

INHALT

EINFÜHRUNGSTEXTE		Blatt			Blatt
Vorwort	2	Fahrende Leute (Generalkonsul Klemperer, Dresden)			25
Über künstlerische Photographie	6	Jugend (Warburg, London)			25
Zur Entwicklung der modernen Bildnis-Photographie	26	Luitpold, königlicher Prinz (Greiner, München)			27
Die angewandte Photographie	49	Präsident Roosevelt (Mac Donald, New York)			28
Erläuterungen zu den wissenschaftlichen Photographien	50	Oberbürgermeister Geheimer Rat Beutler, Dresden (Wiehr, Dresden)			28
Von der Industrie photographischer Bedarfsartikel	61, 62	Bildnis in Landschaft (Erfurth, Dresden)			29
ILLUSTRATIONEN					
Architekturen aus der Internationalen Photographischen Ausstellung Dresden 1909	4, 5	Kostümstudie (Erfurth, Dresden)			29
Rodin, le Penseur (Steichen, Paris, New York)	7	Gruppenbildnis „Musik“ (Dührkoop, Berlin, Hamburg)			30
Eisenbahn im Winter (Stieglitz, New York)	8	Kinderbildnis (Lehr- und Versuchsanstalt für Photographie, Chemigraphie, Lichtdruck und Gravüre zu München)			30
Der Spiegel (White, New York)	8	Kleiner Reiter (Ludwig, München)			31
Fest der unbefleckten Empfängnis (Man, Minneapolis)	9	Holländerin (Schroer, Hamburg)			32
Stadt im Schnee (Johnston, Liverpool)	10	Doppelbildnis (Schroer, Hamburg)			32
Niagara (Horsley †, Hinton-London)	11	Damenbildnis (Hecker, München)			33
The Fountain (Blake, London)	12	Seestudie (Schensky, Helgoland)			34
Das Spitzentuch (Heimann, Charlottenburg)	13	Sturmbrandung (Schensky, Helgoland)			35
Bildnis (Hoppé, London)	13	Klatschbasen (Ebinger, St. Gallen)			36
Dresden (Weingärtner, Leipzig)	14	Bäume (Leyenaar, Rotterdam)			36
Pflügender Bauer (Dr. Keller, Dresden)	15	Damenbildnis Fri R. (Pundsack, Bremen)			37
Märzstimmung an der Elbquelle (Dr. Kuhfahl, Dresden)	16	In der Bibliothek (Held, Weimar)			37
Teilbild des Tryptichons (Lehr, Dresden)	17	Fußsteig zum Gaswerk (König, Reichenberg i. B.)			38
Porträt (Weiß, Dresden)	17	Spitzbub (Jobst, Wien)			39
Rothenburg o. T. (Hofmeister, Hamburg)	18	Doppelbildnis (Ziesemer, Hamburg)			39
Nachtstudie (Witt, Philadelphia)	18	Mutter mit Kind (Reichelt, Breslau)			40
Il s'éclaircie (Zgersky, Mobile)	19	Dame im Profil (Reichelt, Breslau)			40
Sächsische Ebene (Gutherz, Dresden)	19	Holländische Wiese (Zweers, Harlem)			41
Schäfer unter Trauerweiden (Pichler, Wien)	20	Nebel im Walde (Zweers, Harlem)			41
Sommerlandschaft (Meyer, München)	20	Hoekje oude Kerk in Rijn (Abraas, Delft)			42
Amperlandschaft (Lazi, München)	21	Damenporträt (Pietzner, Wien)			43
Märkische Schneelandschaft (Lehmann, Charlottenburg)	22	Naschkätzchen (Ziesemer, Hamburg)			43
Landschaft (Frederiksen, Kopenhagen)	23	Porträt (van Zanen, Gouda)			44
Wasserspiegelung (Löwy, Wien)	24	Professor Nikisch (Halberstadt, Hamburg)			44
Morgensonne (Stein, Prag)	24	Winterstimmung (König, Reichenberg i. B.)			45
		Winterlandschaft (van Zanen, Gouda)			46
		Damengruppe am Kamin (Pietzner, Wien)			47
		Theatergruppe (Hahn, Wien)			48