

# Wie im Kino

Photos: Ufa



Wie im Kino: Besuch in der Garderobe der Tänzerin

**P**hantastische Wohnungseinrichtungen, luxuriöseste Boudoirs, Herren in Smokings, Frauen, die alle zwei Minuten in einer anderen Toilette erscheinen, das ewige Lächeln auf den Lippen; Autos, Diener — —

Das große Publikum, sagen die Filmfabrikanten, will die Wirklichkeit vergessen, die Phantastik des Sich-nicht-um-Geld-sorgen müssen fasziniert: die Menschen auf der Leinwand leben, wie das Leben erträumt wird.

Die Übersetzungen aus der Bildsprache des Films in die Wirklichkeit wirken komisch: es bemühen sich die Verehrerinnen einer

Diva, dieser ähnlich zu sehen, sie imitieren die Haartracht, das Lächeln, die Gesten, den Stil der Kleidung einer Schauspielerin, vergessen, daß die Schauspielerin für eine andere, für eine bestimmte Umgebung mit dem Regisseur diese Haartracht, diese Kleidung, dieses Lächeln, diese Gesten ausgewählt hat.

Geziert gehen die Diva-Imitationen durch das Leben: sie sind unglücklich; die Wirklichkeit lacht über sie.

„Wie im Kino,“ muß der Mann, den sie lieben würden, aussehen. Er und sein Schloß müssen schön und modern sein. Arbeiten? Seine einzige würdige Beschäftigung wäre das Blumenkaufen, für Sie, für Sie! Und Autofahren und Theater, Bars, Varietees, Gesellschaften besuchen.

So süß wie Valentino, so breit lächelnd wie Douglas Fairbanks, so glatt wie Bruno Kastner: wie komisch wäre das Leben, wenn es nur Filmstars gäbe.

„Er benimmt sich wie im Kino,“ sagte ein Tippfräulein von ihrem Chef, weil er freundlich, höflich war. Sie hatte bisher unfreundliche, unhöfliche Chefs.

„Ich richte mir ein neues Wohnzimmer ein —: wie im Kino!“ sagte ein Angestellter, der von seiner Frau verlangt, daß sie wie Lil Dagover durch die Zimmer schreitet.

Herr Schmidt läßt sich einen Bart à la Menjou stehen, schimpft täglich mit dem Raseur, daß er immer ein Haar zu viel abnehme . . . Er will wie Menjou aussehen, krampfhaft bemüht er sich, wie Menjou zu lächeln; Herr Schmidt hat den Film „Ralph's galante Abenteuer“ gesehen, möchte ähnliche Abenteuer wie Menjou-Ralph erleben.