DAS

ORNAMENT

UND DIE

KUNSTINDUSTRIE

IN IHRER

GESCHICHTLICHEN ENTWICKELUNG

AUF DEM

GEBIETE DES KUNSTDRUCKES

VON

J. E. WESSELY.

ERSTER BAND. — BLATT 1—100.

BERLIN
NICOLAISCHE VERLAGS-BUCHHANDLUNG
(R. STRICKER.)
1877.

2/Map
2002
0696
HBK Dresden