

Aleine Zeitung für eilige Leser.

Die Konferenz der alliierten Ministerpräsidenten wurde in Paris eröffnet. Staatssekretär Bergmann ist dort eingetroffen.

Der deutsche Botschafter Dr. Mayer hat in Paris den Wunsch ausgedrückt, daß Staatssekretär Bergmann ernsthaft werde, die deutschen Vorschläge zunächst persönlich vor den Alliierten darzulegen. Die Pariser Presse erhebt Widerspruch gegen diese Verhandlungsmethode.

Der deutsche Gesandte in Brüssel teilte der belgischen Regierung mit, daß die deutsche Regierung auf Grund ihres neuen Reparationsplanes bereit ist, für eine Anleihe erstaubte Garantien zu geben.

Die Bergarbeiter im Ruhrgebiet haben das Überstundenabkommen zum 28. Februar gefündigt.

Präsident Harding beabsichtigt, eine Kommission von wirtschaftlichen und finanziellen Sachverständigen zur Prüfung der Reparationsfrage vorzuschlagen, falls die Pariser Konferenz ohne Ergebnis bleibt.

Politik oder Wirtschaft?

Nathan hat einmal in München auf einer großen Versammlung des Reichsverbandes der deutschen Industrie ein Wort gesprochen, das nur für den Tag galt, nicht programmatisch gemeint war: „Unser Schicksal ist nicht die Politik, unser Schicksal ist die Wirtschaft.“ Wie alle Allgemeinheiten, ist das nur zur Hälfte richtig. Hughes, der amerikanische Staatssekretär, hat jetzt in einer Rede in Newhaven das Richtige dieses Gedankens schärfer herausgestellt: „Wenn die Staatsmänner nicht zu einem Einverständnis kommen können und wenn die Forderungen der öffentlichen Meinung ihnen den Weg zu schwierig machen, dann müssen solche Leute zu ihrer Hilfe herbeigerufen werden, die den Weg zu einer Lösung anzeigen können.“ Rätsch Männer der Wirtschaft, Männer, die „an diesem kritischen Augenblick die Frage von der rein wirtschaftlichen Seite betrachten“.

Hughes weist darauf hin, daß gegenseitige Vorwürfe gar keinen Zweck haben, daß das ständige Rückblicken in die Vergangenheit zu seinem Resultat führt — da ist der deutsche Reichsanzler Dr. Euno, wie er am Sonntag in seiner Hamburger Rede mitteilte, doch weiter gegangen. Hat sich nicht allein auf ein „müssen“ beschränkt, sondern ja gehandelt, wie es — leider — notwendig ist. Immer noch notwendig ist, solange man jenseits des Rheins das A und O jeder Politik in einem ständigen „Germaniam esse delendam“ (Deutschland muß vernichtet werden) erblickt; solange noch, wie es jetzt wieder aus dem von der Pariser „Agence Havas“ veröffentlichten Plan Poloncarz für die Pariser Konferenz hervorgeht, darüber nicht erkannt worden ist, daß die Reparationsfrage „aus der Politik herausgehoben werden muß“, um überbaut zu werden. Mit diesen „Gefülsmomenten“ — die Hughes beiseite schieben will — rechnet Euno realpolitisch und kann ihnen durch den Vorschlag entgegen, sich für ein Menschenalter zur Aufrechterhaltung des Friedens zu verpflichten. Gefährlich weit entgegen, aber angeblich „fürchtet“ ja Frankreich deutsche Nachgelüste. Dass sie bestehen, zu Recht bestehen, kann der Franzose am wenigsten leugnen und jede Elefant eines Schwarzen am Rhein trägt einen neuen Scheit ins Heuer — nur ist's Babusin, an einen neuen Krieg Deutschlands zu denken. Die Ablehnung des deutschen Vorschlags, der zugleich eine Befreiung des Rheinlandes von der Besatzung hätte zur Folge haben müssen, beweist, daß es Frankreich nicht auf eine Füllung der Reparationslücke ankommt durch Abbau der unproduktiven Belastungsflossen, sondern nur darauf, seine politischen Endziele gegen Deutschland sich nicht verbauen zu lassen.

Die Verwirklichung der politischen Pfänderpolitik bedeutet den Tod aller wirtschaftlichen Reparation — dieser Satz Eunos erläutert den Gegensatz am deutlichsten, der zwischen Politik und Wirtschaft, zwischen dem wirtschaftlichen Reparationswillen Deutschlands und dem politischen

Berücksichtigungswollen Frankreichs besteht. Auch Hughes warnt vor Gewaltmaßregeln, um Reparationen zu erlangen; denn solche Maßnahmen werden keine Reparationszahlungen bewirken, sondern die Grundlage dieser Zahlungen zerstören, die in einer wirtschaftlichen Beziehung bestehen muß. Euno hatte recht, in seiner Rede darauf hinzuweisen, daß sich die Gedankengänge des amerikanischen Staatssekretärs nahe mit unseren Auffassungen berühren. Auch England hat bereits mitteln lassen, daß es sich gleichfalls auf den Boden der Anregungen Hughes stelle. Es ist der Boden der wirtschaftlichen Wirklichkeit, der wirtschaftlichen Not Europas, die nun — als Weltwirtschaftsproblem — auch Amerika nicht mehr unfrisch bei Seite stehen läßt.

Wirtschaftliches Denken — darum betont Euno, daß auch die Erledigung der Reparationsfrage keine rein „bank- und finanzielle“ sein kann. Eine Stabilisierung der Wirtschaft, wo die Wirtschaft nicht mehr zwischen den Kräften zusammenhält, sondern eine geistige Umstellung gewisser Entwicklungsrichtungen Deutschlands gegenüber. Die Zeit für irgend eine Zwischenlösung, wie sie noch in London vorgeschlagen wurde, ist vorbei; will man drüben die wirtschaftspolitische Freiheit und Gleichberechtigung Deutschlands nicht anerkennen, dann — ja dann wird jedenfalls Dr. Euno nicht die Unterdrift geben, wie er sagte, „zu deren Einlösung ich mich nach den inneren Verhältnissen des Partners, den ich zu vertreten habe, nicht stark genug fühle.“

Wir haben jenen ersten Krieg verloren, und Euno hat durch seine Reparationsvorschläge den Willen Deutschlands kundgetan, bis zur Grenze des Möglichen, die wir zusammen mit den wirtschaftlichen Sachverständigen festsetzen wollen, die Folgerungen aus unserer politischen Lage zu ziehen. Aber, da die Reparationsfrage keine deutsche, sondern eine europäische, eine weltwirtschaftliche Frage, in einem tieferen Sinne eine Frage der Umwandlung und Sicherstellung des Menschenreisens von der Politik zur Wirtschaft bedeutet, kann Deutschland allein nicht umlenken. Das muß die Welt tun.

But sie es nicht, dann ist wirklich die Politik unser Schicksal, nämlich unser Untergang. P.

Dr. Eunos Hamburger Rede.

Deutschland und das Reparationsproblem.

Hamburg, 1. Januar.

Am Silvesternachmittag stand auf Einladung der Handelskammer in der Börse eine außerordentliche Versammlung der Gesellschaft eines „Ehrenbürger Kaufmanns“ statt, die in Erwartung der angekündigten Erklärungen des erkrankten Reichsanzlers Dr. Euno außerordentlich zahlreich besucht war. Unter den Erwähnenden, deren Zahl insgesamt auf 4000 bis 5000 geschätzt wurde, befandt man die hervorragendsten Vertreter des Hamburger Wirtschaftslebens. Nach der Begrüßung des Kanzlers durch den Präsidenten Wittboeck nahm Reichsanzler Dr. Euno ab bald das Wort.

Die Erklärungen des Kanzlers.

Dr. Euno begann mit den Worten, daß er an der Wende des alten zum neuen Jahre gerne die Gelegenheit benütze, über die großen Sorgen zu sprechen, die unser aller Herz bewegen. Mein grundsätzlicher Standpunkt zum Reparationsproblem ist aus meiner Rede im Reichstage bekannt. Rechtlich und tatsächlich ist diese

Frage der Leistungsfähigkeit

entscheidend: rechtlich, weil nach dem Vertrage von Versailles die Hilfsmittel und die Leistungsfähigkeit Deutschlands das Maß für den Umgang der Verpflichtungen Deutschlands geben, tatsächlich, weil eine Überschreitung der Leistungsfähigkeit zur Vernichtung und zur Zerstörung der Sanktion und künftiger Leistungsmöglichkeiten führen muß, nie aber zu einer Steigerung der Leistungen

führen kann. Ihnen allen ist das Gutachten bekannt, das das internationale Anleihekomitee in Paris nach einer rein wirtschaftlichen Prüfung der Sache im Juni d. J. der Reparationskommission erstattet hat. Dieses Dokument, nach meiner Überzeugung das weiseste und nutzlichste, was je über die Reparationsfrage geschrieben ist. Der kurze Sinn dieses denkwürdigen Dokuments ist, daß Deutschland aus eigenen Mitteln die ihm zugemuteten Reparationslasten nicht tragen kann, daß es dazu vielmehr an den internationalen Kapitalmarkt appellieren muß, daß ein solcher Appell aber nur dann Erfolg verspricht, wenn die Schulden des Londoner Ultimatums auf ein ehrliches Maß herabgesetzt wird, die Reparationsfrage geregelt und Europa von den Damotesschäden der Kriegs- und Gewaltmaßnahmen der Sanktionen und Reaktionen befreit wird. Die Sachverständigen sind überdies einig darin, daß jeder Versuch zur

Stabilisierung der Mark

scheitern muß, solange Deutschland nicht für einige Zeit von den Zahlungen aus dem Versailler Vertrag entlastet wird. Neue Erörterungen und neue Untersuchungen haben uns in der Erkenntnis bestärkt:

Deutschland braucht, um leisten zu können, internationale Anleihen, aber Deutschland hat nur dann Aussicht auf solche Anleihen, wenn seine Leistungsfähigkeit endgültig aufgeklärt ist. Das Ziel unserer Arbeit war, die Leistungsfähigkeit Deutschlands festzustellen und Mittel und Wege zu finden, um diese Leistungsfähigkeit für die endgültige Lösung der Reparationsfrage nutzbar zu machen. Das ist in enger Füllung mit Personen und Kräften des Wirtschaftslebens geschehen.

Das Bild von dem Rest unserer Leistungsfähigkeit ist trüb. Es ist wahr, daß unsere deutsche Wirtschaft bedeutende Merkmale des Alters zeigt. Es ist Altes, wenn unser Alterboden nicht mehr so bestellt und gedüngt ist wie vor dem, wenn wir für die Volksvermehrung keine neuen Häuser bauen, wenn unsere Industrie die flüssigen Betriebsmittel zum größten Teil verloren hat. Trotzdem haben wir wahrlich Leistungen an die Gegenseite durchgeführt, wie sie größer kein Volk in der neueren Geschichte als Kriegserfolg erzielt hat. Neben den Notwendigkeiten, die für Deutschland wie für seine Gläubiger gelten, steht das Bedürfnis vor allem Frankreichs, alsbald mit einer bestimmten Summe vorerst rechnen zu können. Auch dies Bedürfnis ist uns mit unseren Vertragsgegnern gemeinsam. Denn wir brauchen gleichzeitig bestimmte Größen für die Gegenwart und Zukunftsberechnung unserer nationalen Wirtschaft.

So sind wir entschlossen, eine feste Summe auf uns zu nehmen. Wir sind bereit, diese feste Summe in Anleihen durch Vermittlung eines internationalen Finanzkonsortiums aufzubringen und, soweit dies im Anleiheweg nicht gelingt, Zins und Tilgungsquote zu bezahlen. So würde die Grundlage dafür geschaffen werden, daß die aufeinander angewiesenen Industrien Europas, namentlich die Frankfurts und Deutschlands, zu langfristigem Ausgleich ihrer Interessen mit dem Endziel höchstmöglicher Produktivität zusammenarbeiten; zu einer solchen Kooperation sind die deutschen Wirtschaftskreise bereit.

Der Reichsanzler wußt auf die schwere Verantwortung hin, die in dem umstrittenen Vorschlag liege. Aber von diesem Vorschlag aus könne man mit aller Kraft daran gehen, die Mark wieder zu einem festen Wertmesser zu machen.

Die Reichsregierung weiß, daß die wirtschaftlichen Kräfte Deutschlands, namentlich der Industrie und der Bankwelt, trotz der sorgenvollen Frage, ob die Grenze unserer Leistungsfähigkeit nicht schon überschritten sei, entschlossen sind, die Regierung bei der Durchführung ihres Vorschlags zu unterstützen.

Die Regierung sei gewillt, die ganze Kraft der Wirtschaft auf die Seite des Staates zu sammeln. So werde sie dem Anleihenkonsortium jede vernünftige Sicherheit einräumen. Zur Minimierung sei die deutsche Wirtschaft be-

Das alte Lied.

Roman von Fr. Lehne.

6)

„Verzeihen, Frau Gräfin, daß ich so wenig Rücksicht nahm — jedoch ich tanze so gern —“ entschuldigte er sich. Dann führte er sie in einen kleinen Salon und stob ihr einen Stoff auf, in dem sie sich erstaunlich niedergelassen. „Frau Gräfin wollen einen Augenblick ruhen, bitte.“

Sie waren allein in dem kleinen, traulichen Raum; der Marchese stand neben ihr und stützte auf sie herab, immer mit demselben sengenden Blick, der sie bis ins Innere erschauern ließ. Sie schloß die Augen halb — ihn nicht mehr zu sehen — ihr Atem ging schwer; die Zeit hier war so drückend schwül — oder ging das von dem Mann neben ihr aus? Da fuhr sie erschrocken auf — ihr Körper war ihren Händen entglitten. Marchese blickte er sich, ihn aufzuhoben; dabei war ihr, als hätten zwei brennende Lippen ihren Nacken berührt. Sie sah mit leisem Danzesswort zu ihm auf; sein Gesicht war so leidenschaftlich erregt; nein sie konnte nicht länger mit ihm allein sein.

„Ich möchte zu meinem Manne.“

„Madonna, Sie hatten mir diesen Tanz versprochen!“ flehte er.

„Verzeihung, Marchese, ich bin jedoch zu angegriffen — am liebsten möchte ich heim.“

„Darf ich mir die Freiheit nehmen, Frau Gräfin, meine Antwortung auf zu machen?“

Regina neigte das Haupt.

„Sie werden meinem Manne und mir willkommen sein!“

Tief senkte er seine Augen in die ihren, die so wunderbar leuchteten.

„Madonna,“ flüsterte er ihr heilig zu, „wie schön sind Sie!“

Da richtete sie sich hoch auf, mit Gewalt sich von dem Raum trennend, den er auf sie anzuwenden be-ann.

„Herr Marchese,“ sagte sie stolz, „an solche Sprache bin ich nicht gewöhnt.“ Sie war aufgestanden und schritt dem Ausgang zu.

„O, Madonna, verzeihen Sie mir,“ flehte er, „bitte! Gestatten Sie, daß ich Sie zurückführe!“

Stumm legte sie ihre Finger spitzen auf seinen Arm.

„Schon aufwärts, Regina? rief ihr Gemahl, er entgegen, „der Tanz ist kaum zu Ende! Oder ist Dir nicht gut?“

„It der Tat, Adalbert, ich bin etwas angegriffen. Möchten wir nicht hinzugehen?“

Sie fachte dies mit Städtchen auf ihrem Gatten, der das häusliche sanne Knabbeln nicht mehr achtete.

„...nen des Bedauerns erhoben sich; aber Regina ließ fest. Freudlich verabschiedete sie sich von allen; der Marchese wußte es so einzurichten, daß es ihm gelang, von dem Großen eine Aufforderung zu bekommen, an den Empfangsabenden in der „Villa Regina“ zu erscheinen.

Der Marchese hatte es bald verstanden, sich bei dem Grafen Rodenberg beliebt zu machen; als gern gelehnerer Gast ging er in „Villa Regina“ häufig ein und aus. Mit größter Ausmerksamkeit unterhielt er sich mit dem Hausherrn, spielte mit ihm Schach, worin er Meister war, und erwies der Haushfrau nur das Maß von Höldigung, das sie beanspruchen konnte. Aber tief im Innern brannte die Leidenschaft für das schöne Weib und um so verzehrender, je mehr er Regina kennen lernte. Diese vornehme Deutsche war so ganz anders, als die Frauen, die ihm bisher begegnet waren; unwillkürlich mußte er sie ihrer Reinheit beugen. Aber doch brach sein Leidenschaft immer wieder durch; er war ja zu sehr von den Frauen verwöhnt und er hatte die meisten von ihnen nur von den weniger guten Seiten gelernt, so daß er ziemlich gering von ihnen dachte. Und nun war ihm Regina in den Weg getreten und hatte durch ihre unvergleichliche Schönheit seine Sinne entzweit. Er hoffte im stillen, ihre Liebe noch zu gewinnen, wonach er mit der ganzen Leidenschaft seiner Natur verlangte, denn er fühlte, wie errettungslos in ihrem Bann lag; er konnte nicht mehr zurück und wollte es auch nicht. Nicht wenige trug der Gedanke dazu bei, daß sie tief im Herzen die Liebe für ihn barg, nur aus Blütegefühl sich so tief zeigte und doch auf ein entschiedenes Wort von ihm wartete. So trug er trost ihres lächelnden Weibes ihre Nähe und auch Gelegenheit, sich auszusprechen, denn so wurde er in der Außland unerträglich. Für nichts hatte er mehr Sinn — nur ein Gedanke bescherte ihm — Regina! Er kannte sich selbst kaum wieder. Sonst hatte er sie über der Situation gestanden — aber nun lange mit dem Feuer gespielt, bis er sich...“

Und Regina? Eine innere Unruhe war über sie gekommen, die sie nicht erklären konnte. Sie wurde nervös, weil sie fühlte, daß sie die Ruhe, die ihr sonst natürlich war, sich mühsam suchen müsse — und besonders, wenn Cesare bei ihnen gewesen war und sie so recht Gelegenheit gehabt hatte, zu vergleichen, wobei natürlich ihr Gatte dem schönen, zitterlichen, jungen Manne weichen mußte. Aber liebte sie denn den Marchese? Nein, noch nicht — noch war er ihr gleichgültig. Aber sie fühlte, daß das in nicht allzu ferner Zeit wohl nicht mehr so sein würde — langsam, aber unverkennbar umstrittet er sie mit seinem Zauber, so sehr sie auch ihre Weise und ihren weiblichen Stola

zu Hause war. In seinen schwarzen, lodernden Augen stand: „Du entgebst mir doch nicht, straube Dich nur, so lange Du willst!“ Aber nein — sie wollte ihm nicht unterliegen, wollte dem Übermütigen den Triumph nicht gönnen — nächster würde er sie doch brutal bei Seite werfen! Aber er war ja so schwäbisch, daß das Angesicht eines jeden mit Wohlgefallen auf ihm ruhte — um wie viel mehr das einer jungen, Schönheitsdurstigen und leidenschaftlichen Frau, der ein alternder Gatte zur Seite stand.

Eine Schwäche weckte ihr entgegen aus seinen Bildern, seinem Flüstern, daß es sie bedrückte — es war der Glühraum und die Schwiele der Leidenschaft und Sünde. Regina war kein unerfahrenes törichtes Weib mehr; sie hatte genau erfahren und beobachtet — und hier fühlte sie, könnte sie auch stricken und schenken. In ihren Adern rollte heißes Blut, das sie ständig niederdrückte und der Gedanke kam ihr, es müsse doch süss sein, von seinem starken Arm umschlungen zu werden und seine heißen Küsse auf ihren Lippen zu fühlen — aber wohin verirrte sie sich? War sie denn schon so tief gefallen, daß sie so etwas schon zu denken wagte? Sündigen könnte sie mit ihm ja — ihn lieben, innig und treu? Nein, nein! Es war es wirklich nicht wert, daß sie ihren Frauenstolz so weit vergaß und ihren edlen Gatten! Nein, lieber wollte sie fort aus dieser gefährlichen Stadt, die so arge, sündige Gedanken wachrief; sie wollte beim zu den Eltern, in ihr deutsches Haus. Da hatte sie keine Anfechtungen und konnte ihrem Mann auch in Gedanken eine treue Gattin sein, was sie bisher noch gewesen — Nein, ihr Gatte sollte nicht erleben, was ihr Lieblingsstück so exzellent zu sagen wußte:

Es war ein alter Adria.

Sein Herz war schwer, sein Haupt war grau —

Der arme alte König.

Er nahm eine junge Frau. Sie wollte ihm treu sein und bleiben und sein weißes Haar in Ehren halten — wollte sich nicht im lächelnden Raum der Leidenschaft hinabziehen lassen — nicht die Achtung vor sich selbst verlieren! Gottlob, noch konnte sie ihm frei ins Auge sehen. Sie hatte das Höchste seiner Verbindung erkannt und fühlte sich nun stark genug, ihr zu widerstehen.

Aber dennoch war es besser, sie gingen fort von Rom. Wie sie wohl fühlte, war dies auch der Wunsch ihres Gatten, dem das geräuschvolle Leben hier zu anstrengend war. Außerdem war er auch gewohnt, den Februar und März in San Remo zu verleben. Bei passender Gelegenheit sprach sie die Ansicht aus, daß sie am liebsten heute noch Rom verlassen mögte, weil sie fühlte, daß sie nervös würde. In seiner Bereitwilligkeit, mit der er auf ihren Vorschlag einging, erkannte sie, wie viel ihm selbst daran lag, dieser gefährlichen Stadt den Rücken zu kehren.