

Briands Einwendungen gegen die Note.

Französische Vorbereitungen für die Antwort.

Die Verhandlungen zwischen Paris und London über die deutsche Antwortnote sind bereits im Gange. Wie das Havasbüroff offiziell mitteilt, hat der Minister des Auswärtigen, Briand, die gründliche erste Prüfung der deutschen Sicherheitspaktnote vollendet. Briand richtete an den französischen Botschafter in London ein langes Schreiben, in dem er ihm das Ergebnis seiner kritischen Untersuchung ausführte und ihn beauftragt, Chamverlain die zahlreichen Vorbehalte der französischen Regierung zu unterbreiten.

Die Kritik der Note bezieht sich auf folgende sechs Fragen: 1. Rheinlandbesetzung, 2. Deutschlands Auslegung des Schiedsspruchs, 3. Sanctionen zur Wiedergutmachung der Verbüste gegen die Reparationsverpflichtungen, 4. Sanctionen auf Grund von Verschlehnungen gegen die Abstimmungsklausel, 5. Garantierung der Schiedsgerichtsverträge für die Ostgrenze, 6. Aufnahme Deutschlands in den Völkerbund. Briand hatte eine lange Unterredung mit dem polnischen Botschafter. Es wird vermutet, daß hierbei besonders die Frage des Durchmarschrechtes im Falle eines russisch-polnischen Konfliktes Gegenstand der Aussprache bildete.

Auch die französischen Vertreter in Warschau und Prag wurden beauftragt, die polnische bzw. tschechoslowakische Regierung zu unterrichten, daß, wenn auch die Antwort des Deutschen Reiches die Eröffnung von Verhandlungen mit Deutschland gestatte, sich dennoch daraus einste Gegegnähe zu der französischen Auffassung ergäben, einmal hinsichtlich der Auslegung des Artikels 16 des Völkerbundspaltes, der das Vorgehen der angefohlenen Staaten im Falle eines Konflikts regelt, und andererseits hinsichtlich der deutschen Vorbehalte bezüglich des Schiedsgerichtsverfahrens. Frankreich wird nach Einholung der Ansichten aller am Fall interessierten alliierten Mächte eine Antwort an Deutschland aussuchen, die in Berlin überreicht werden wird, nachdem sich die Alliierten über den Wortlaut endgültig geeinigt haben.

Kleine Nachrichten

Zugung des Auswärtigen Ausschusses.

Berlin, 23. Juli. Der Auswärtige Ausschuß des Reichstags behandelte den Gesetzentwurf über den deutsch-schwedischen und den deutsch-finischen Schiedsgerichts- und Vertragsvertrag. In der Beratung kam insbesondere der Wunsch zum Ausdruck, daß dem Auswärtigen Ausschuß des Reichstags möglichst bald Gelegenheit gegeben werde, zu den Grundproblemen des Systems der Schiedsgerichtsverträge Stellung zu nehmen. Damit erklärte sich der Regierungsvorstand einverstanden. Die Beratung wandte sich dann zu den Begegnungsverträgen betreffend den Warenaustausch zwischen Deutschland und dem Saarbezirke sowie in Verbindung mit einer Diskussion über die deutsch-französischen Handelsbeziehungen.

Zustimmung zum Zollkompromiß.

Berlin, 23. Juli. Im Handelspolitischen Ausschuß des Reichstages, der heute die Generaldebatte über die Agrarzölle fortsetzte, erklärte Reichsnährminister Graf Raats: „Ich bedauere, daß die Mindestzölle für Getreide gesetzt sind, weil gerade das Getreide nach den Erfahrungen der Kriegswirtschaft das Haupternährungsproblem des deutschen Volkswirtschaftsgebietes und daher besonderer Schutz braucht. Die Reichsregierung sieht jedoch ein, daß bei einer gewissen Verschiebung innerhalb der Produktion heut Brot und Fleisch einen viel größeren Wert einnehmen als früher. Der Reichsregierung erscheint die völlige Freigabe von Getreidesorten bestens. Die Mindestzölle für Brot und Fleisch, die einen gewissen Ausgleich schaffen, sind zu begrüßen. Aus die Frage des Abg. Breitscheld, ob die Reichsregierung der Ansicht sei, daß eine qualifizierte Mehrheit für den Ernährungsantrag erforderlich ist, habe ich zu antworten: Die Reichsregierung befürwortet diese Aussicht. Aus die Bemerkung des Abg. Breitscheld, daß bis zum gegenwärtigen Augenblick kein Beschluss der Reichsregierung zum Kompromiß vorliege, erklärte der Reichsnährminister weiter: Ohne ein Geheimnis preiszugeben, kann ich schon jetzt mitteilen, daß die beteiligten Regierungsminister, Wirtschafts- und Finanzminister, bereits ihre Zustimmung zum Kompromiß gegeben haben.“

Nachrichten der Schriftstellerin Diederichsen.

Bremen, 23. Juli. Die bremische Heimatdichterin Anna

Diederichsen, die im Verlag Karl Schünemann Bremen bei der Redaktion der Zeitschrift Niedersachsen seit dem Jahre 1905 arbeitet, ist in Norenburg im 70. Lebensjahr gestorben. Als ihre erfolgreichsten Werke, durch die sie in weitesten Kreisen bekanntgeworden ist, sind der Gedichtband „Glaadiolen“ sowie vor allem das häufig ausgeführte „Niedersächsische Trachten-Lied“ zu nennen.

Schweres Baumkalifus in Stuttgart.

Stuttgart, 23. Juli. Heute müssen die für die neue große Stadtalle, die im nächsten Monat durch den deutlichen Kalifusserfolg erstmals in Betrieb genommen werden sollte, bereits aufgerichteten sechs Hauptkonstitutionssäulen dem Aufstand und fürchten unter furchtbaren Krächen zusammen. Holztrude an dem Bau beschäftigte Arbeiter wurden unter den Krächen begraben. Bisher sollen fünf Tote und eine Unschéne schwerverletzt geborgen sein. Die Feuerwehr sowie Arzte und Pflegerinnen waren sofort zur Hilfeleistung erschienen.

Bei der Notlandung verunglücht.

Boden (Schwaben), 23. Juli. Gestern abend gegen 11 Uhr, als bei einer Notlandung in der Nähe von Unterfittigenthal (Kanton Augsburg) ein deutsches Verkehrsflugzeug zu Bruch, einer der Insassen, ein Dr. Lindenberger, Boden-Baden, verunglüchtet wurde; die drei übrigen Insassen erlitten leichte Verletzungen.

Zeile des Kopenhagener deutschen Gefändens nach Südtirol.

Kopenhagen, 23. Juli. Der deutsche Gesandte von Münzen ist von seiner Reise nach dem nördlichen Italien zurückgekehrt, wo er die deutschen Konsulate besuchte. In Stegen legte er an dem Grabe der deutschen Mariniersoldaten, die in der Skagerrakschlacht ums Leben gekommen sind, Trauer, niedrige und traurige Borteilungen für die künftige Auslandshaltung des Grabs.

Amerikanisch-chinesischer Zwischenfall.

Eigener Fernsprechdienst des „Wilsdruffer Tageblattes“.

New York, 24. Juli. Der Vertreter der Vereinigten Staaten in Peking hat bei der chinesischen Regierung erste Vorstellungen über die Ermordung des amerikanischen Majors Palmer erhoben. Die amerikanische Regierung sieht in dem Morde einen außerst ernsten Vorfall und verlangt sofortige Bestrafung der Mörder und eine Sühneleistung an die Washingtoner Regierung. Von China wird außerdem der Unterhalt der Familie des ermordeten verlangt. Der chinesische Gesandte in Washington erbot sich den amerikanischen Regierungsstellen sofort einen Besuch ab und sicherstiegt die Untersuchung des Vorfalls zu.

Aus unserer Heimat

Wilsdruff, am 24. Juli 1925.

Merkblatt für den 25. Juli.

Sonnenausgang	4 ²⁰	Mondaufgang	8 ⁴⁵ B.
Sonnenuntergang	8 ²⁰	Monduntergang	10 ¹⁵ R.

1908. Der Maler Walter Leistikow in Berlin gest.

Kirschen.

Kirschenzeit! Die weiblichen, roten, blutroten und schwarzen Beeren zu Haufen getürmt in den Körben, auf den Wagen der Straßenverkäufer! Tausende Menschen, groß und klein, in der Hand die Tüte mit der frischen Frucht und nebenbei die Bürgelei voll gesättigter Kirschenkerne. Man kann sich vorstellen, daß es eine Zeit gegeben hat, in der man die Kirche nicht kannte? Es ist die Römer vor einigen Jahrtausenden sollen die Früchte der Kirschbäume wittertretet haben. Das ist wohl möglich; denn Kirchen haben die römischen Feindeskrieger sehr gern geschmaust, besonders Euclius, der Meister der Verwandlungskunst und Tafelfreuden.

Der Kirschbaum mit seiner wunderbaren Blütenpracht, mit seinem reichen Früchtelegen ist ein Gegenstand von Sang und Sage, von Volkslied und Volksbrauch geworden. Menschenleiche Sitten verläufen sich mit den Zweigen des Kirschbaumes. Der Mann, der das Gerücht in die Welt gebracht hat, daß man zu gewissen Zeiten auf keinen Kirschbaum steigen dürfe, da man sonst bestimmt das Genick bräche, hat es jedenfalls verstanden, diesem

Glauben zu verschaffen. An vielen Orten gilt als sicher unheiligend der 10. Juni, der Margarettentag, und der 24. Juni, der Johannistag (Thüringen). Schöne Kirchenfreunde, nicht nur jüngere mit kurzen Hosen und lässigen Mänteln, liefern dafür schon einige Tage früher auf den Baum, vorausgelebt, daß die Kirchen schon tot sind. Ernst und heitere Vorstellungen knüpfen sich an den Kirschbaum, harmlose, manche voll finsternen Überglaubens. So liegt man, im Hause des Besitzers sterben ein Kind, wenn auf dem Kirschbaum Blüten und reife Früchte zu gleicher Zeit sich zeigen; Welch schreckliche Stunden muß das mancher solche Todesfälle glaubenden Mutter bereiten! (Brandenburg.)

Der Kirschbaum ist auch ein Spottbaum, er dient als Spottnamen in den Gegenenden, in denen man zur Pfingstzeit unbedeckt oder wegen ihres Leidenschaftsverbündeten Mädchen solche Spottnamen vor die Tür setzt. Dazu benutzt man oft ein Kirschbaumchen vielleicht wegen der roten Farbe der Kirche, die ja rot die Farbe der leidenschaftlichen Liebe ist. — Der Tau, der auf den Kirschbäumen liegt, gilt in Böhmen als Heilmittel gegen Fieber, zugleich auch als Schnitzmittel gegen das „Beschreien“. Fiebernde und solche, die furchten, befreit zu werden, sollen sich nacht unter einen Kirschbaum legen und sich mit dem Tau besprühen. Für das berühmte Liebesrosenfest benutzt man gleichfalls Kirschweige. Wenn sie bernhard blühen, dann kann man erkennen, wen und wann man befreien werde. — In der Liebe spielt die Kirche gern den Vermittler. Mit großen Herren ist nicht gut Kirchen essen, aber mit kleinen Mädchen. Man vergleicht ja auch die Lippen der Angebeteten mit der roten Kirche und über die Schönheit, diese lebenden, warmen Kirchen zu pfücken, gibt es viele Gedichte und Lieder, gute und schlechte, solche, die man kennt, und andere, die längst wieder vergessen sind. Manche dieser Lieder erhalten sich mit unglaublicher Schönheit, und deshalb gibt es wohl keine lachhaften Gesellschaften, in der nicht jemand mit lebensfröhlicher Stimme zu singen anfängt: „Die Kirchen in Nachbars Garten, die sind ja so süß und rot.“

Hundstagebeginn und Regen! Wider alles Erwarten wurde die richtig, echte Hundstagehöhe der letzten Tage von einem erquickenden Regen abgelöst und dies ausgesprochen am ersten der nun beginnenden sogenannten Hundstage. Ihren Namen führen dieselben vom Sternbild des Hundes, in das die Sonne nun eingetreten ist. Der Hauptstern dieses Sternbildes, zugleich der hellste Stern unseres nördlichen Sternenhimmels überhaupt. Er während der Hundstage einige Stunden lang direkt über dem Horizont sichtbar und zeichnet sich durch sehr erhablich höhere Leuchtkraft und Lichtfülle vor allen anderen Sternen unseres Firmaments in auffallender Weise aus. — Für das ägyptische Land bedeuten die Hundstage den Zeitpunkt der Nilüberflutung und damit des Beginns aller Fruchtbarkeit. Für die eingeborenen Bevölkerung ist deshalb das Sternbild des Hundes eine Art Symbol, dem man nahezu göttliche Verehrung entgegenbringt. Für uns ist die Hundstagezeit die Zeit der Ernte. Schon ist die Seele verschieden durchs Korn gesät. Der Regen paßt nun gar nicht dazu. Andererseits war er aber für Kartoffeln und Rüben von fruchtbarem Wirkung. Hoffentlich sind uns nach ihm wieder eine Reihe schöner Tage beschieden, echte rechte Hundstage, damit das Getreide gut geborgen werden kann.

Die Gefahren der Straße. Gestern nachmittag kurz nach 1 Uhr wurde in der Dresdner Straße nahe Leibnais Restaurant die Ehefrau des Tischlers G. von hier von einem auswärtigen Motorradfahrer überfahren und am Obersehenfeld verlegt. Ob sie auch innere Verletzungen erlitten, steht noch nicht fest. Das Rad wurde schwer beschädigt. Nach übereinstimmenden Zeugenangaben hat unvorstellbares Ueberfahrteten der Straße den Unfall herbeigeführt. Der Motorfahrer sprang, die Frau lief über die Straße, der Fahrer wollte hinter ihr wegfahren, da schwang sie plötzlich um und das Rad war dar. Man soll, wenn man einmal mitten auf der Straße ist, seinen Weg ruhig forschen, das lebt auch dieser Unfall wieder.

Personalveränderungen. Im Schulamtsbezirk Meißen sind im ersten Halbjahr 1925 folgende Veränderungen vor sich gegangen: a) im Volksschulwesen: Hollendorf: Lehrer Hochgenuth (Rüselina), Oberlehrer Stelzig (Siebenlehn); angestellt: Baumgärtner von Rückert in Henrich, Straßberger von Berthelsdorf bei Görlitz in Weistropp; die Rechte der Ständigkeit erhalten: Simon in Weitatal, Borsdorf und Schmidt in Coswig. Benszel in Hirschfeld, Herbst und Seelitz in Weissen, Wittig in Rossen und Leudöner in Seiden; b) im Berufsschulwesen: Berlecht: Oberlehrer Meyer (Wilsdruff) nach Schoneberg; angestellt: Schwanz in Wilsdruff; c) bei höheren Lehranstalten: Angestellt: die Wirtshofstatter Friedrich bei der Deutschen Oberrealschule in Rossen.

Nur wenige Menschen waren in dem Zuhörerraum der großen Aula der Universität versammelt. Lore begrüßte das Ehepaar — einen Musiker mit seiner Frau — die Albert kannten und von denen sie gesprochen wieje ihre Anwesenheit erfahren und nahm etwas verlegen und besangen neben ihm Platz. Sie war sehr einsam und dunkel gekleidet, aber ihre Erinnerung eregte immer Aufsehen und es war ihr peinlich, daß sich alle Blicke auf sie fixierten. Vor den Theatern, die bei der Doktorissertation verteidigt werden sollten, verstand sie Herzlich wenig, obwohl sie auch ein Formular in der Hand hielt. Die Buchstaben tanzten ihr vor den Augen und sie hörte förmlich die Schläge ihres Herzens, als der Dekan der Universität und die Professoren der Fakultät an dem Tischen Platz nahmen und der Doktorant, gefolgt von einigen jungen Herren, eintrat und seine Rede begann.

Einen Moment hatte sie Alberts Gesicht gesehen, es sahen ihr erster, reifer, männlicher als im vorigen Jahre. Die Augen blickten nicht mehr so lebensfröhlig und übermäßig. Aber der düstere Ausdruck, der ihr auffiel, mochte wohl durch den feierlichen Moment hervorgerufen sein. Seiner fröhlichen Stimme merkte man allerdings nicht die geringste Veränderung an; klar und sicher kamen die Worte von seinen Lippen. Er sprach über: „Wollenbildung bei Gewittern.“ Sie hörte eigentlich mehr den Tonfall; sie war viel zu ruhlos, um dem Sinn in der Rede zu folgen. Was lag ihr in dieser Stunde auch an den Wollen, an den Gewittern, die in Sommertagen aufzutauchen? Sie wollte nur wissen, ob zwischen ihnen beiden noch der alte Sonnenchein leuchtet! Als dann die Verteidigung der Thesen begann, erhob sich auch unter den Zuhörern ein Gegner, der einen Einwand geltend machte. Nun wendete der Doktorant seinen Kopf zurück. Nun trafen sie zum ersten Male seine Augen. Lore sah, daß er blau wurde, daß er wie geistesabwesend vor sich hinstarnte und ein paar Sekunden lang, wie verwirrt, die Antwort schuldig blieb. Im nächsten Moment hatte

er sich wieder gefaßt und nur seine Stimme klang rauher schärfer als zuvor.

Lore konnte sich nicht freuen über diesen mächtigen Eindruck, den ihr Anblick bei ihr hervorgerufen. Sein Blick hatte nicht aufgeleuchtet in frohem Erstaunen. Es war kein liebes Gefühl gewesen; finster und hart, feindselig hatte er sie angegrüßt mit seinen dunklen Augen.

Sie war so erregt, daß sie dem weiteren Verlauf der Promotion kaum mehr zu folgen vermochte. Das Blut hämmerte ihr in den Schläfen vor Ungeduld, mit Albert zu sprechen, ihn zu fragen, ob er denn seinen alten Spielkameraden ganz mitleidig verurteilte? Verstrent und geistesabwesend hörte sie, daß der Rektor der Universität, der feierlich, mit den zwei Bediensteten voran, eingetreten war, Herr Albert Martinger zum Doktor ernannt. Sie atmete auf, als die Zeremonie zu Ende war, als sie mit den übrigen Zuhörern den Saal verlassen konnte.

Sie ging langsam die Treppe hinunter. Sehen mußte sie ihn. Draußen auf dem freien Platz, neben dem großen Brunnen, dessen mächtige Wasserwelle so hell in der Mittagssonne glänzte, stand sie still. In der kalten Luft konnte sie freier atmen.

Endlich trat er heraus. So groß erschien er ihr, so fremd. Auch jetzt schaute er so ernst und finster drein. Aber er war doch ihr Kindergespielen ihr ältester Bekannter! Warum sollte sie ihm in einer so freudigen Stunde nicht die Hand drücken dürfen?

„Meinen Glückwunsch, Herr Doktor,“ sagte sie, ihm entgegengehend.

„Ich danke Ihnen, mein gnädiges Fräulein!“ erwiderte er sehr kühl und gemessen, und der Ausdruck seiner Zunge war nicht freundlicher geworden.

Das Blut stieg ihr in das Gesicht bei dieser förmlichen Begrüßung und sie hatte Mühe, in einem ruhigen, höflichen Gesprächsstil zu bemerken: „Ich habe erst gestern erfahren, daß Sie seit längerer Zeit hier sind, Herr Doktor! Ich lebe ja auch seit einem Jahre in München.“

(Fortsetzung folgt.)

„Lore“. Roman von Emma Haushofer-Merk.

27.

(Nachdruck verboten.)

Lore sah wirklich die Welt von einer neuen Seite! Alles war fremd um sie her; die Menschen, die Bechtmüsse, die Ausfahrunghen, die Atmosphäre, in der sie atmelierte. Sie verlor nur mit jungen Mädchen, die mit vollem Eifer einen Beruf anstreben, mit vielen, die mit Sorgen zu kämpfen hatten. All den Ernst, all die vielen Kummermüsse, von denen sie bisher nur in den Büchern gelesen, lernte sie jetzt in allernächster Nähe kennen. Lore hatte herzliche Sympathie für alle diese stolzen, jungen Malerinnen, Lehrerinnen, Konzertvorführinnen, mit denen sie in der Pension zusammentraf; sie schaute mit großen verwunderten Augen in dieses mühsame, bescheidene, lustige Ringen um die Existenz um sich her; aber fremd mußte sie sich fühlen. Das einzige, was sie mit diesem Münchner Leben, mit dieser so gänzlich von ihrem bisherigen Dasein abgesetzten Gegenwart verknüpfte, war das Grab ihrer Mutter, an das sie oft herauswanderte und viele austauschende Erinnerungen an ihre Kindheit.

Heute sollte Lore zum ersten Male wieder einem Menschen gegenüberstehen, der um ihr Schicksal wußte, der sie im Kreise ihrer Verwandten gesehen, der sie fragen mußte: „Warum sind Sie jetzt allein und schwul? Wie kam diese Wandlung über Ihr so wohlbürtiges Leben?“

Es war ihr bang zumute! Wie lang das schien — der unvergeßliche Maitag, an dem er sie mit so lieben, warmen Augen ansah. Und nun? Wußte er, was geschehen war? Und wie würde er ihr bei diesem zweiten Wiedersehen gegenüberstehen? Könnte er ihren Schritt verfehren? Könnte er ihr nachfühlen, daß ihr keine Wahl geblieben, als eine verzweifelte Tat?

Eine unvorstellbare Sehnsucht hatte sie in seine Nähe getrieben. Sie fühlte so recht, wie sehr sie eines Freundes bedurfte in ihrer Heimatlosigkeit.

Nur wenige Menschen waren in dem Zuhörerraum der großen Aula der Universität versammelt. Lore begrüßte das Ehepaar — einen Musiker mit seiner Frau — die Albert kannten und von denen sie gesprochen wieje ihre Anwesenheit erfahren und nahm etwas verlegen und besangen neben ihm Platz. Sie war sehr einsam und dunkel gekleidet, aber ihre Erinnerung eregte immer Aufsehen und es war ihr peinlich, daß sich alle Blicke auf sie fixierten. Vor den Theatern, die bei der Doktorissertation verteidigt werden sollten, verstand sie Herzlich wenig, obwohl sie auch ein Formular in der Hand hielt. Die Buchstaben tanzten ihr vor den Augen und sie hörte förmlich die Schläge ihres Herzens, als der Dekan der Universität und die Professoren der Fakultät an dem Tischen Platz nahmen und der Doktorant, gefolgt von einigen jungen Herren, eintrat und seine Rede begann.

Einen Moment hatte sie Alberts Gesicht gesehen, es sahen ihr erster, reifer, männlicher als im vorigen Jahre.

Die Augen blickten nicht mehr so lebensfröhlig und übermäßig. Aber der düstere Ausdruck, der ihr auffiel, mochte wohl durch den feierlichen Moment hervorgerufen sein. Seiner fröhlichen Stimme merkte man allerdings nicht die geringste Veränderung an; klar und sicher kamen die Worte von seinen Lippen. Er sprach über: „Wollenbildung bei Gewittern.“ Sie hörte eigentlich mehr den Tonfall; sie war viel zu ruhlos, um dem Sinn in der Rede zu folgen.

Was lag ihr in dieser Stunde auch an den Wollen, an den Gewittern, die in Sommertagen aufzutauchen? Sie wollte nur wissen, ob zwischen ihnen beiden noch der alte Son