

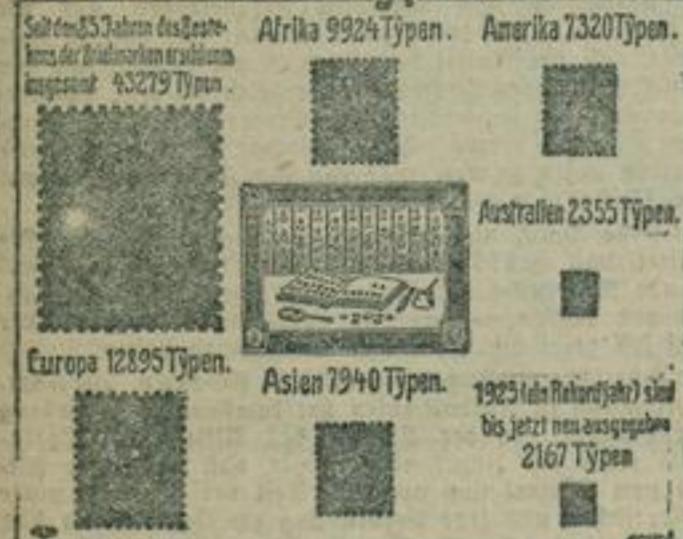
Warschau. Und Krakau wird gemeldet, daß dort die Polizei 150 Dolarfspekulanen verhaftet hat. Es handelt sich um Leute aus Lodz, Rattow, Posen und anderen größeren Städten Polens.

Leningrad. Nach einer Meldung der Moskauer "Pravda" ist ein Vertreter der größten Amsterdamer Diamantensirma in Kostan eingetroffen, um Diamanten aus dem Kronschaff zu kaufen.

Neues von der Wissenschaft der Postwertzeichenkunde.

Die "Philatelie" oder zu gut deutsch die Postwertzeichenkunde ist als eine wirkliche Wissenschaft aufzufassen, deren Beherrschung nicht nur eine nicht unerhebliche theoretische Vorbildung, sondern auch viel praktisches Wissen und, man kann selbst sagen — Talent erfordert. Das Briefmarkensammeln wird wohl jeden Jungen in bestimmtem Alter befallen, und wen es einmal wirklich gepaßt hat, den verläßt es auch nicht, wenn er bereits das Schwabenalter erreicht hat oder gar schon im weißen Haar die Würde des Alters zur Schau trägt. Es geht ein seltsames Studium von diesen kleinen, an sich doch meist recht unscheinbaren, buntbedruckten Papierstückchen aus. Diese geldwerten Stempelzeichen zur Entrichtung der Postgebühren, wie man die Postmarke wohl am knappsten und treffendsten charakterisiert, haben nicht nur eine Geschichte, eine Tradition vom sammelpsychologischen Gesichtspunkte aus betrachtet, sondern stellen bekanntlich auch wirtschaftliche Werte von oft recht ansehnlicher Höhe dar, die im Weltverkehr eine gewisse Rolle spielen. Eine ganze Literatur beschäftigt sich mit der Geschichte und Entwicklung des Postwertzeichens seit dem Jahre 1840, in dem es in England zuerst aufrat. Vereine und gelehrt Geellschaften, Museen und Ausstellungen sind eigens für die Philatelie bestimmt, und an gewissen Börsen der Weltstadt werden die kleinen Papierchen nicht weniger gehandelt und umgesetzt, wie ihre auch schon äußerlich weit stattlicheren Schwestern, die Altien, Rufe oder Hypothesen. Besondere Beachtung findet das Postwertzeichen zu allen Zeiten seines Bestehens auch vom künstlerischen Standpunkt, und dann endlich sei ihm nicht vergessen, daß die Bezeichnung mit ihm schon im Knaben, der sich in einem ausgezogenen Diarium die ersten "Originalitäten" sein läuberlich nach Vätern geordnet, den Gesichtskreis weitert und durch diese Anregung erzieherisch auf die Entwicklung unserer Jugend eingewirkt wird.

Die Briefmarkentypen der Welt.



Wir rufen keine Stunde zurück, laßt uns zusammennehmen, was geblieben, was geworden ist, und es anhören und genießen, eh der Abend kommt.

Goethe.

Aus dem Gerichtssaal.

Das Urteil auf Reche "Matthias Stinnes" vor Gericht. Nach mehrjähriger Verhandlung wurde in Essen das Urteil in der Strafsache gegen den Fördermaschinisten Wessel von der Reche "Matthias Stinnes" verkündet. Der Fördermaschinist stand unter der Anklage, das am 4. April dieses Jahres auf der Reche "Matthias Stinnes" Wl. Schacht V erfolgte Sollabschaltung, das es Vergleuten den Tod brachte, verurteilt zu haben. Der Angeklagte Wessel wurde freigesprochen.

Spiel und Sport.

Breitensträter-Diener im Januar? Der Kampf um die deutsche Schwergewichtsmeisterschaft im Boxen, den Breitensträter gegen Diener bis zum 11. Dezember auszutragen sollte, ist auf einen späteren Termin verlegt worden. Bei dem Kampf Breitensträter gegen Paolini erlitt der deutsche Meister eine Augen- und Rippenverletzung, die noch nicht gänzlich behoben ist. Breitensträters Manager lehnte daher die Verantwortung für diesen Kampf ab. Der Verband deutscher Faustämpfer hat daher in seiner Vorstandssitzung beschlossen, für den Kampf um die deutsche Schwergewichtsmeisterschaft zwischen Hans Breitensträter und Franz Diener einen neuen Termin anzubauen. Dieser Kampf muß aber bis zum 10. Januar 1926 ausgetragen sein. Diener wollte gegen einen vorzeitig gehandicapten Gegner nicht kämpfen und tritt auch für die Fristverlängerung ein. Breitensträter hat seinen Titel dem Verband zur Verfügung gestellt.

Vor der Entscheidung im Moskauer Schachturnier. In Moskau wurden die Hängepartien ausgetragen. Dabei gewann Spielmann gegen Romanowski und Netti gegen Bogatyrtschuk. Mit Nemis endeten die Partien Netti gegen Berliner und Torre gegen Zilin-Genevsky. Der Stand nach den letzten Runden ist danach folgender: Bogoljubow 15, Lasker und Capablanca 13½, Marshall, Romanowski und Torre 11½, Netti und Tarielower 11, Genevsky 10½, Bogatyrtschuk und Grünfeld 10, Rubinstein 9½. — Danach ist das Endergebnis vom zweiten Preise ab noch immer fraglich.

Sp. Ein Weitsmarsch von hübschen Bildinettes durch Paris war auf Sonntag vom "Petit Parisien" arrangiert worden. Hundert dieser zierlichen Läusemädchen, die mit ihren großen Narzissen über die Boulevards eilen und das Bild der Pariser Straßen amüsig beleben, müssen die Stadt vom Café de la Rotonde auf dem Mont Parnasse bis zum Place Constantine Pecqueur auf dem Montmartre durchqueren. Da das Wetter schön war, hatte der fröhliche Sportclub viele Zuschauer angelockt. Die Siegerin, eine Angestellte der Galerie Lafayette, machte den Weg in 41 Minuten und 15 Sekunden.

Die Kunst des Kuchenbackens.

Vor den 5 Tagen.

Es gibt unendlich viele Kuchenrezepte und doch ist das Grundrezept eigentlich immer dasselbe, und wenn man die dazu nötigen Vorschriften nicht außer acht läßt, kann einem nie ein Kuchen misslingen. Ein Pulverkuchen ist verhältnismäßig leichter herzustellen als ein Hefekuchen, aber er erfordert mehr Zutaten. Je besser das Mehl ist, desto ausgiebiger und feiner wird der Kuchen. Zu einem einfachen Kuchen rechnet man drei Tassen Mehl, eine Tasse Zucker, eine Tasse Milch, etwa einen reichlichen Eßlöffel Butter und ein Kochsalz, Gewürz, das den verschiedenenartigen Geschmack gibt, nach Belieben; auch kann man das Mehl mit Kartoffel- oder Maismehl mischen, dann wird aber ein Kuchen nicht nötig sein, ebenso wenn man in die eine Hälfte des Teiges Kartoffelmos mischt, um Marmorkuchen herzustellen, der schichtweise in die Form gefüllt wird. Dieses Grundrezept gilt auch für einfache Tortenböden, die man im Vorraum backen kann. Bei Pulverkuchen kann Butter oder Margarine verlassen werden, dann mit dem Zucker verrührt und abwechselnd Mehl und Milch dazu.

Zum Hefekuchen gehört vor allem ein warmer Raum und ein gutes Hefeschläfchen. Gewöhnlich rechnet man 25 Gramm Hefe aus ein Pfund Mehl, man kann aber weniger nehmen, wenn man den fertigen Teig in der Backform über Nacht langsam gehen läßt, wobei er nicht

ist doch der Bruder meiner lieben Gwendoline, die ihn aber mit sehr scharfen, kritischen Schwesternaugen betrachtet —

"Mögest du das doch auch lieber tun als mit den blinden Augen einer Braut — — Hannerl, ich will doch nur dein Bestes" — eine gewisse Erregtheit klang aus Gwendolines Worten, entgegen ihrer sonstigen gehaltenen Ruhe. Hanna nahm einen Hader, schob ihn neben Gwendoline, legte sich darauf und lehnte ihren Kopf an der Freundin Knie. —

Ihr Gesichtchen war sehr ernst, als sie sagte: "Liebe Seele, du meinst es so gut mit mir, mehr als jede andere — ich nehme Mama und Blanka nicht aus — und doch füsst du mir so weh, wenn du gegen Malte sprichst! Ich weiß ja, daß euer geschwisterliches Verhältnis nicht eben das Beste ist." —

"Nicht durch meine Schuld, Hanna —"

Davon bin ich überzeugt! Du bist tapferlos, Liebste! Malte ist ein Mann, und die stehen anders im Leben als wir! Doch das alles ist nun vorbei. Malte hat jetzt ein Ziel, für das er lebt —"

"Aber er ist doch nichts! Was kann er dir bieten? Er hat kein Examen noch nicht wiederholt!"

"Das ist auch nicht nötig! Ist es darum, daß du so verstimmt bist? Er soll ein freier Mann sein, der seiner Entwicklung zum Dichter und seinem geistigen Schaffen ohne Sorge leben kann — in der Liebe fragt man nicht, wer der Gebende und wer der Nehmende ist! Ich bin glücklich, daß ich Malte zu allem helfen kann, wonach er sich sehnt! — Nur manchmal denke ich: ob er mich so liebt wie ich ihn? Aber warum hat er mich denn erwählt? Er, der so viele andere haben können, für den alle schwärmen?"

Sie erwartete von Gwendoline eine Antwort: doch die vermochte nicht, ihr eine liebvolle Lüge zu sagen.

"Warum? fragst du. Kannst du dir das wirklich nicht denken, du armes, weltfremdes Geschöpf, bei aller Klugheit doch so unerschrocken und so leicht zu täuschen?" dachte Gwendoline. In stiller Verzweiflung klampfte sie die Hände zusammen. Ihre Echtheit empörte sich gegen das

auf einer warmen Platte stehen darf. Beim Anbrühen des Hefestückes ist darauf zu achten, daß die Milch nur lauwarm ist. Butter fördert die Gärung. Mit dem übrigen Mehl wird zunächst die weiche — nicht zerlassene — Butter und die anderen Zutaten, Nüssen, Gewürze und Zucker, verkleitet, nach Bedarf angeseuert mit lauwärmer Milch. Eier sind in einem Hefekuchen nicht nötig, selbst im Rezept zu Dresdner Stollen sind keine aufgeführt. Butter kann man bis zu einem halben Pfund auf ein Pfund Mehl nehmen. Kuchen mit viel Zutaten erfordert etwas mehr Hefe. Zuletzt erst wird das Hefestück mit durchgeteilt und der Teig in der Form zum Gehen hingestellt. Der ausgegangene Kuchen wird zunächst in den noch nicht ganz heißen Ofen geschieben, danach leuchtet man stärker an. Er darf nicht zu lange im Ofen bleiben, sonst wird er rot. Pulverkuchen kommt gleich in den heißen Ofen und muß schnell backen, ebenso Blechkuchen.

G. R.

Bemerktes.

Die meistgelesenen Bücher. Wie alljährlich um die Weihnachtszeit, wird auch in diesem Jahre durch Umfragen bei Verlegern, Sortimenten usw. wieder festgestellt, welche Bücher gegenwärtig am meisten gelesen werden, denn der Dezember ist für den Büchermarkt der Monat, in dem — da das Buch so noch immer zu den beliebtesten Weihnachtsgeschenken gehört — die Geschmacksrichtung des Publikums am deutlichsten zum Ausdruck kommt. In diesem Jahre nur sieht, wie behauptet wird, daß das Eheproblem in der Literatur im Mittelpunkt des Interesses. Man liest Stoffe, die dem täglichen Leben entnommen sind, und Romane, die derartige Stoffe behandeln — Namen und Titel sollen hier nicht genannt werden — werden am meisten gelautet. Aus dem Gebiete der Politik stehen obenan die in der letzten Zeit erschienenen Memoirenwerke, die deutschen wie die ausländischen. Die allgemeine Vorliebe für den Sport hat ein Haushalt in Büchern über Fußball gebracht, und zwischen Sport und Kultur stehen als sehr begehrt die Bücher über die Nordpolunternehmungen der letzten Jahre und über die Everesteppeditionen. Was natürlich die fremdsprachige Literatur betrifft, so wendet sich das Hauptinteresse den nordischen und den englischen Autoren zu, während die französischen und die italienischen in aufsehender Weise vernachlässigt werden.

Konkurrenz für Tutanhamen. In der Nähe von Tutanhamas in Ägypten hat man ein neues Königsgrab gefunden und geöffnet, so daß dem Pharaon Tutanhamen, der seit mehreren Jahren in der Welt beruhmtest, eine ernsthafte Konkurrenz erwachsen dürfte. In dem neuendeten Grab lag in ihrem Sarkophag die außerordentlich gut erhaltenen Königin Tin-Hanab. Ein mit Edelsteinen besetztes goldenes Diadem schmückt ihr Haar; fünf Halsbänder aus Edelsteinen und achtzehn Armbänder, nem aus Gold, neun aus Silber, bildeten den weiteren Schmuck. Im Sarkophag befanden sich ferner geschnitten Hausratgefäße. Auf einem Tisch in der Grabkammer lag ein Haufen von altherren Edelsteinen; auf einem andern Tisch stand eine kleine Säule aus ziseliertem Gold zwischen Deckern und Schüsseln, in denen sich noch Spuren von Lebensmitteln und Getränken befanden, die der Fürstin bei ihrer Fahrt ins Totenland mitgegeben worden waren. Da die Lebensmittel nicht mehr da sind, nehmen die Eingebohrten an, daß die tote Fürstin sie in der langen Zeit, die von ihrem Tode bis zu ihrer Ausgrabung vergangen ist, restlos aufgezehrt hat.

Parlamentarisches Urteil. In London brachten die Sozialisten im Unterhaus einen Antrag auf Abschluß der Öffentlichkeit ein. Zweck dieses Antrages war, die Regierungsbeamten aus dem Hause zu entfernen, die den Handelsminister mit Material versahen. Der Antrag war nicht ernst gemeint, da er keinerlei Aussicht auf Annahme zu haben schien. Die konservativen Mitglieder des Unterhauses benutzten jedoch die Gelegenheit, der Opposition einen Streich zu spielen, und stimmten für den Antrag. Daraufhin wurde die Öffentlichkeit ausgeschlossen. Alle Beamten und Pressevertreter mussten den Sitzungssaal verlassen und die Parlamentarier blieben unter sich. Es ist dies seit fünfzig Jahren das erste mal, daß die Öffentlichkeit ausgeschlossen worden ist. Vor fünfzig Jahren wurde auf Antrag eines irischen Parlamentariers die Öffentlichkeit ausgeschlossen. Es genügte damals dazu lediglich die Feststellung, daß sich "ein Fremder" auf der Galerie befände. Damals richtete sich diese Aktion gegen den Prinzen von Wales, den späteren König Edward VII., der auf der Rückbanktribüne saß. Irgendeine Rolle hat die diesmalige Geheimhaltung selbstverständlich nicht gehabt.

Parlamentarisches Urteil. In London brachten die Sozialisten im Unterhaus einen Antrag auf Abschluß der Öffentlichkeit ein. Zweck dieses Antrages war, die Regierungsbeamten aus dem Hause zu entfernen, die den Handelsminister mit Material versahen. Der Antrag war nicht ernst gemeint, da er keinerlei Aussicht auf Annahme zu haben schien. Die konservativen Mitglieder des Unterhauses benutzten jedoch die Gelegenheit, der Opposition einen Streich zu spielen, und stimmten für den Antrag. Daraufhin wurde die Öffentlichkeit ausgeschlossen. Alle Beamten und Pressevertreter mussten den Sitzungssaal verlassen und die Parlamentarier blieben unter sich. Es ist dies seit fünfzig Jahren das erste mal, daß die Öffentlichkeit ausgeschlossen worden ist. Vor fünfzig Jahren wurde auf Antrag eines irischen Parlamentariers die Öffentlichkeit ausgeschlossen. Es genügte damals dazu lediglich die Feststellung, daß sich "ein Fremder" auf der Galerie befände. Damals richtete sich diese Aktion gegen den Prinzen von Wales, den späteren König Edward VII., der auf der Rückbanktribüne saß. Irgendeine Rolle hat die diesmalige Geheimhaltung selbstverständlich nicht gehabt.

Nach einer kleinen Pause fuhr Hanna fort: "Es ist nur ein geringes Entgegnat dafür — für das Große, das Wunderbare, das er mir durch seine Liebe geschenkt — daß ich ihm seinen Lebensweg gegeben und alle Verbindlichkeiten für ihn geregelt habe — er soll aufatmen können und soll nichts mehr von den kleinen Sorgen des Lebens spüren! — Und von dir, meine liebe Gwendoline, ist es ein großes Unrecht, daß du dich so sehr sträubst, von mir als von deiner Freundin und Schwägerin die Mittel zu deiner Gesangsausbildung anzunehmen —"

"Nein, tausendmal nein, Hanna! Ich habe mein Examen gemacht und bin dadurch versorgt — sollen wir alle auf deiner Tasche liegen, unsere ganze Familie? Für Mama lohgt du, für deinen zukünftigen Mann — und ich, die ich gesund bin und genug gelernt habe, mich durchzuschlagen, soll auch noch deine Güte in Anspruch nehmen? Zwari: ich tue es ja schon — du hast mich hierher genommen —"

"Zeigt Schweig aber, Gwendoline, wenn du mich nicht ernstlich böse machen willst. Es ist doch in meinem Interesse; ich wäre sonst immer allein; denn Blanka und Mama kümmern sich wenig um mich! — Nun mach' jetzt ein freundliches Gesicht! Ich bin so froh gestimmt! Nachmittags kommt er ja, mein Malte! Die Rosen da sind seine Vorboten! Wie lieb hat er mich doch geschrieben!"

In der Tasche ihres Haussgewandes knisterte ein Briefchen — sie nahm es heraus; beinahe zärtlich strich sie über das stark duftende, dunkelgelbe, silbergründerte Papier mit der eingepreßten Freiherrnkrone — hatten seine Hände es doch berührte.

Mit seltsamem Blick sah Gwendoline auf den Brief — so viele Worte darin, so viele Lügen. — Sie hätte ihn nehmen, zerreißen können!

(Fortsetzung folgt.)

Vom Glück vergessen.

Roman von Fr. Lehne.

26. Fortsetzung. Nachdruck verboten.

"Was hast du nur, Gwendoline? Drückt das Regenwetter auf deine Stimmung? Macht es dich nervös wie Mama und Blanka, die heute so schlecht gelaunt sind? Ach, und in mir ist alles voll Sonne — ich sehe den Regen nicht —" sie drückte die schmalen, kindhaften Hände auf die flache, eingefallene Brust und schmärmertisch blickten die sanften, dunklen Augen in das wogende Gras vor dem Fenster — „in mir ist alles Licht — nun hat mich das Glück doch nicht vergessen —! Gott, Gwendoline, kann man nur so glücklich sein —"

Zum Glück, man kann —“ entgegnete die Angeredete traurig und in ihre Erinnerung kam eine unvergessliche Stunde an einem wundersamen Maibabend.

"Siehst du, Gwendoline, du Zwielsterin —"

"Aber man darf es doch nicht, mein Hannerl! Sonst fühlt man die Enttäuschungen doppelt schwer —"

"Enttäuschungen —"

"Ja, sie kommen, Hannerl, mit tödlicher Sicherheit — man kann ihnen nicht entgehen! Auch dir werden sie nicht erspart —"

"O, Gwendoline, jetzt muß ich dir ernstlich böse sein — warum diese Unzertüre? — Gönnst du mir nicht, daß ich so glücklich bin —?"

Beinahe leidenschaftlich preßte Gwendoline die gebrechliche Gestalt der Freundin an ihre Brust.

"Alles gönne ich dir und noch mehr! Du bist mir das Teuerste, Hannerl! Für dich ist nichts gut genug, und darum — du bist viel zu schade für Malte! — Mache keinen Gott aus ihm! Er ist ein Mensch wie alle anderen und hat viele, viele Fehler."

"Sprichst du so von Malte? Dem lieben, sonnigen Malte?"

"Weißt du nicht, daß auch die Sonne ihre Flecken hat?" Da lachte Hanna Lissowsky herzlich auf. "Freilich weiß ich das! Und ich weiß auch, daß Malte, mein Malte, wohl Fehler hat — aber ich liebe ihn mit diesen Fehlern! Er

ist doch der Bruder meiner lieben Gwendoline, die ihn aber mit sehr scharfen, kritischen Schwesternaugen betrachtet —

"Mögest du das doch auch lieber tun als mit den blinden Augen einer Braut — — Hannerl, ich will doch nur dein Bestes" — eine gewisse Erregtheit klang aus Gwendolines Worten, entgegen ihrer sonstigen gehaltenen Ruhe. Hanna nahm einen Hader, schob ihn neben Gwendoline, legte sich darauf und lehnte ihren Kopf an der Freundin Knie. —

Ihr Gesichtchen war sehr ernst, als sie sagte: "Liebe Seele, du meinst es so gut mit mir, mehr als jede andere — ich nehme Mama und Blanka nicht aus — und doch füsst du mir so weh, wenn du gegen Malte sprichst! Ich weiß ja, daß euer geschwisterliches Verhältnis nicht eben das Beste ist." —

"Nicht durch meine Schuld, Hanna —"

Davon bin ich überzeugt! Du bist tapferlos, Liebste! Malte ist ein Mann, und die stehen anders im Leben als wir! Doch das alles ist nun vorbei. Malte hat jetzt ein Ziel, für das er lebt —"

"Aber er ist doch nichts! Was kann er dir bieten? Er hat kein Examen noch nicht wiederholt!"

"Das ist auch nicht nötig! Ist es darum, daß du so verstimmt bist? Er soll ein freier Mann sein, der seiner Entwicklung zum Dichter und seinem geistigen Schaffen ohne Sorge leben kann — in der Liebe fragt man nicht, wer der Gebende und wer der Nehmende ist! Ich bin glücklich, daß ich Malte zu allem helfen kann, wonach er sich sehnt! — Nur manchmal denke ich: ob er mich so liebt wie ich ihn? Aber warum hat er mich denn erwählt? Er, der so viele andere haben können, für den alle schwärmen?"

Sie erwartete von Gwendoline eine Antwort: doch die vermochte nicht, ihr eine liebvolle Lüge zu sagen.

"Warum? fragst du. Kannst du dir das wirklich nicht denken, du armes, weltfremdes Geschöpf, bei aller Klugheit doch so unerschrocken und so leicht zu täuschen?" dachte Gwendoline. In stiller Verzweiflung klampfte sie die Hände zusammen. Ihre Echtheit empörte sich gegen das