













**Riesersee** — die deutsche Freiluftstätte des Eishockeys. Der Riesersee bei Garmisch-Partenkirchen, die klassische Freiluftstätte des deutschen Eishockeys, hat mit dem Spiel der Toronto-Kanadier gegen den Sportklub Riesersee bereits ihren ersten großen Kampf in der Winter Saison 1929/30 hinter sich.



Das erste Bild von der Grubenkatastrophe in Macalester. Die Rettungsarbeiten in der Old-Tourn-Kohlengrube in Nord-Macalester (Staat Missouri U. S. A.), auf der durch eine Explosion 47 Arbeiter getötet wurden. Das Bild wurde von Macalester nach New York telegraphisch übertragen.

## Vermischtes

**Anna Gillsags** renige Rückkehr zum Loreleihaar. Ältere Leute kennen sie noch aus ihren Haarputz- und Haarpomaderellamen, die in allen größeren Zeitungen zu finden waren und die immer mit den Worten begannen: „Ich, Anna Gillsags, mit meinem 185 Zentimeter langen Loreleihaar.“ Dann aber kam der furchtbare Tag, an dem der Pubisopf Stütze wurde, so daß die Frauenwelt für Loreleihaar keine Meinung mehr hatte und auf den Hopf und Lockenwuchs fördernde Tinkturen und Pomaden zu verzichten begann. Und dann kam der noch weit schrecklichere Tag, an dem Anna Gillsags sich selbst einen Pubisopf zurecht machen ließ. Vor vier Jahren war das und Anna war damals bereits 72 Jahre alt. Nun aber verkündet Anna, die jetzt 76 Jahre auf dem Rücken hat, der Welt neue aufregende Botschaft: sie will nach vier Jahren Pubisopf ihr Loreleihaar wieder kriegen und hat bereits begonnen, sie die Haare wachsen zu lassen. Sie sind bereits wieder 100 Zentimeter lang und Anna hofft, daß sie die noch fehlenden 85 Zentimeter zurückbekommen werde. Goldblond sind Annas Haare und nur ein paar Silberfäden be weisen, daß Anna nicht mehr in der Jugend Maidenblüte steht. Die alte Dame lebt im übrigen in den kümmerlichsten Verhältnissen: die Haarwuchspomaden haben sie nicht reich gemacht.

„**Kontursgesellschaft**“. Nicht zu verstehen ist darunter eine Kollektion von Herren und Damen, die sich zu einer Gesellschaft zusammen tun, um Konturs zu machen, sondern eine „Gesellschaft“ im Sinne von „Soiree“, auf der es sich schicklich zugeht, als ob alle, die dabei sind, soeben den Konturs angemeldet haben. Solche Gesellschaften gibt es jetzt, und zwar seit dem berühmten schwarzen Borsentag, der eine ganze Anzahl ehemaliger Dollarmillionäre stark heruntergebracht hat, in den vornehmen Klubs und Restaurants von New York. Man spielt Wette und macht Sozialagen vor versammeltem Volke „Wette“. Die Damen erscheinen in den unmoderntesten Toiletten von Anno dazumal, die Herren kommen in schmierigen und zerfnautschten Fräcken, und die Autos, in denen man vorfährt, sehen aus, als wenn sie Ford aus Weltblech zusammengemachene hätte. Die künstlich schickliche Gesellschaft amüsiert sich beim Schein von Talalichtern, die statt im Leuchtern in Champagnerflaschenhälften stecken. In einem Ballsaal sah man kürzlich ein Riesengemälde, das zwei Herren darstellte, die mit dem Borsenzettel in der Hand Selbstmord begehen. Natürlich sind von den Speisekarten alle Delikatessen gestrichen: man isst nur Würstchen mit Sauerkohl. Bei einem Hausball in der Luxuswohnung eines durch den Krach in Wallstreet schwer mitgenommenen Jobbers sah man junge Herren mit einschlagenern Zylinder und ohne Rock und Weste: die Weiblichkeit aber trug statt der echten Kostüms, mit denen sie sich früher geschmückt hatte, ausnahmslos Glasperten. So sehen die New Yorker „Kontursgesellschaften“ aus: sie werden scherzhaft aufgemacht wie etwa der Münchener Lumpenball vor Aschermittwoch, aber es gibt Menschen, die mit großer Sicherheit behaupten, daß „im lind'schen Spiele tiefer Sinn liegt“ und daß die an die Wand gemalten Konturs- tatsächlich bevorzünden.



Wieder ein Auto in den schein gefahren. Bei Emmereich kürzte ein Mietauto mit sechs Personen, die von einer Verlobungsfeier kamen, in den Rhein. Obwohl der Wagen auf eine leichte Stelle ariet, ertranken zwei der Insassen, darunter die Braut, während die übrigen mit mehr oder weniger schweren Verletzungen davonsamen.



Neuer Landverlust der Insel Helgoland. Unter der Einwirkung des neuen schweren Sturmes sind auf der hier gezeigten Südseite der Insel gewaltige Felsmassen abgestürzt.

## Welt und Wissen

**w. Cornelius Gurlitt** 80. Geburtstag. Der Kunstschritsteller Cornelius Gurlitt, dessen Name weit über Deutschland hinaus rühmlichst bekannt ist, vollendete am 1. Januar das 80. Lebensjahr. Als Sohn des 1897 verstorbenen Malers Louis Gurlitt zu Kischwitz in Sachsen geboren, widmete sich Cornelius Gurlitt anfangs dem Studium der Architektur. Von 1893 bis 1920 wirkte er als Professor an der Technischen Hochschule in Dresden. Seine kunsthistorischen Werke, vor allem die „Geschichte des Barockstils, des Rokoko und des Klassizismus“, sind weit bekannt. Gurlitt ist Dr. phil., Dr.-Ing. c. h. und Präsident des Bundes deutscher Architekten.

**w. Das Skelett** eines 300 000jährigen Dinosauriers gefunden. Wie aus Langer berichtet wird, wurde zwölf Kilometer von Temau entfernt infolge starker Regenfälle eine Grotte freigelegt, in der das Skelett eines elf Meter langen und zwei Meter hohen Dinosauriers gefunden wurde. Das Alter des Skeletts wird auf 300 000 Jahre geschätzt.

## Geschäftliches

Am leichtesten und ungewungensten entfaltet sich in allen Ländern das Bild hoher gesellschaftlicher Kunst auch heute noch bei den großen diplomatischen Empfängen der Botschafter und Gesandten. Eine Vorstellung vom gesellschaftlichen Glanz solcher Empfänge geben die bemerkenswerten Aufnahmen in der neuesten Nummer der „Münchener Illustrierten Presse“ (Nr. 52), die bei den Festen der in Berlin beglaubigten Vertreter fremder Mächte kürzlich gemacht wurden.

## Rundfunk-Programm

**Rundfunk Leipzig (Welle 365,8), Dresden (Welle 317,1).**

**Freitag, 3. Jan. 13.15:** Schallplatten. • 14.45: Schach. • 15.15: Schallplatten. • 16: Prof. Dr. Selz: Die Keimzellen im Haushalt der Natur und des Menschen. • 16.30: Orchesterkonzert. Solist: B. Wittgenstein (Klavier). Dirigent: Simonfortscheller. • 18.10: Das Alte Ruhland. Volk und Landschaft. • 19: Militärkonzert. Kapelle des 3. Bats. Inf.-Regt. 10. • 20: Internationaler Programmaustausch zwischen Deutschland, Belgien und England. • 21.10: Berlin: „König David“ von Arthur Honegger. • 22.15: Dr. H. Strobel, Dr. A. Heub. Zwiegespräch über Rundfunkmusik. • 22.45: Zeit. Wetter. • 23: „Eber“: Schallplatten.

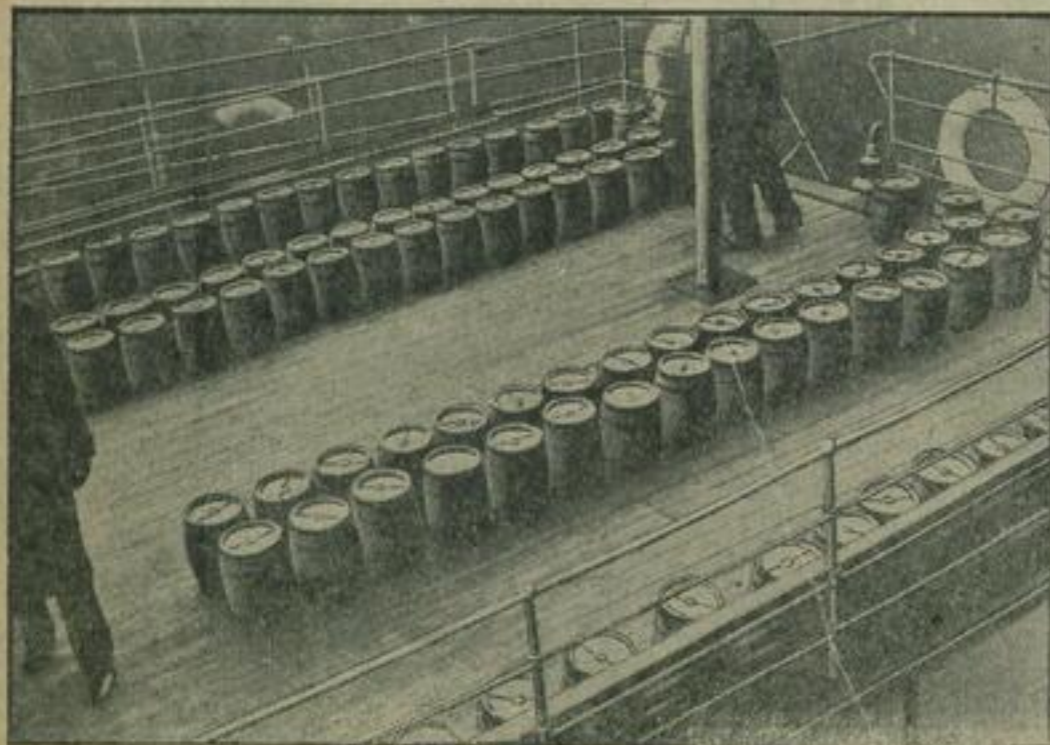
**Freitag, 3. Januar.**

**Berlin W. Welle 418. — Berlin D. Magdeburg. Steilin Welle 283.**

15.20: Dr. Eisa Möbus: Beeinflusst Frauenarbeit das Familienleben? • 15.40: Herb. Rosen: Von seltenen und interessanten Vorkommnissen. • 16.05: Emil Birhan: Die Waise des Minen • 16.30: Unterhaltungsmusik • 17.30: Jugendstunde. Die Klüte. • 18.00: Berliner Legenden, von Erval Wäßen. Sprecher: Der Autor • 18.30: Prof. Dr. Georg Wegener: Grundzüge der Geopolitik. • 19.00: Aus den Bergen. Original Oberbayerisches Schrammeltrio O'Loisachtaler. • 19.30: Das neue Buch. • 19.40: Das Interview der Woche. • 20.00: Internat. Programmaustausch Deutschland, Belgien und England. Aus Köln: IV. Londoner Sinfonie von Hindu. Orchester des Westdeutschen Rundfunks. • 20.28: Aus London: 4. Akt aus „Kairy Queen“ (Purcell). Mitwirk.: Elsie Südhaby, Utra Desmond, Frank Titterton, Roter Richardson, Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Kamchor. • 20.56: Aus Brüssel. Solist: M. Maurice Beynandi. Orchester der Radio belgeque. • 21.15: Seltene Unterhaltung. Harry Steier (Tenor), Helly Fojchan (Sopran), E. Fucclarelli (Saxophon). • Danach: Trodenflübungen. • Anschl.: Sportnachrichten. • 22.30: Unterhaltungsmusik. Boris Romanow's Original russische Tanzkapelle.

**Deutsche Welle 1635.**

9.00—9.25: Lehrgang f. Pratt. Landwirte: Saat und Ernte. Das Ausfrören, Aufsäubern, Ausfäulen und Erkrören der Saat • 10.00—10.25: Märchenabteilungen • 14.30—15.00: Kinderstunde. Kunterbunt • 15.00—15.25: Die Jungmädchenstunde der Deutschen Welle (Zwiegespräch zwischen Dr. Ilse Reide und Eili Heuß-Knapp). • 15.40—16.00: Uhr und Kalender. • 16.00—16.30: Sinn und Form des höheren Unterrichtswesens in den Vereinigten Staaten von Amerika • 16.30 bis 17.00: Nachmittagskonzert Leipzig. • 17.30—18.00: Gespräch über Ruß (Arbeitsgemeinschaft). • 18.00—18.30: Das Finanzjahr 1929. • 18.30—18.55: Englisch f. Fortgeschrittene. • 18.55 bis 19.30: Techn. Lehrgang. Das Textilverb. Weberel. • 19.30—19.45: Wissenschaft. Vortrag für Ärzte • 20.00: Programm der Atmellen Abteilung. • 20.30: Unterhaltungsmusik • 21.00: John Minuten: Hermann Kafak. Sprecher: Der Autor. • 21.10: „König David“ Sinfonischer Psalm in drei Teilen nach dem Drama von René Nottar. Chor und Orchester der Funkstunde Berlin • 22.30: Unterhaltungsmusik.



Ein lastbarer Transport. 18 Millionen Dollars Gold in Käffern, die die „Bremen“ auf ihrer letzten Fahrt nach England brachte.



Die Brandkatastrophe im Duisburger Hafen. Im Hintergrunde das abgebrannte Lagergebäude, dessen sechs Stockwerke durch das Großfeuer einstürzten.



