

Rundfunk-Programm.

Leipzig Wille 389, 6 — Dresden Wille 319

Donnerstag, 19. März.

6.15: Funkgymnastik aus Berlin. * **6.35:** Bremer Hafenkonzert. * **8.00:** Prof. Dr. H. Pieper: Jüdischer Jüdischfruchtbaum. * **8.30:** Orgelkonzert auf der Silbermann-Orgel der St.-Georgs-Kirche zu Wittenberg. * **9.00:** Morgenblätter. Kammerorchester Dresdener Künstlerinnen. Bach auf-Über, Dresden. Dirig.: Dr. A. Schö. * **9.45:** Piefel von Schwab, Doris Winkler, H. Honer, G. Baum, G. Raum, Hedwig Wulfsch. * **10.30:** Aus Zürich: Einsiedler-Lied. * **10.50:** Rektor Prof. Dr. A. Chau, Jena: 75 Jahre Universität Jena. * **11.15:** Einführung in die folgende Sendung. * **11.30:** Reichsfestung: Bach-Kantate. „Sebet, wir geh'n hinauf gen Jerusalem.“ Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig. Thomasonchor. Solisten: Paula Lindberg, A. Kreuzer, J. Billo, Prof. G. Ramin, K. Sommer, H. Korger. Dirig.: Thomaskantor Dr. A. Straube. * **12.00:** Mittagskonzert, Leipziger Sinfonieorchester. Dirig.: Ed. Müller. Solist: Konzertmstr. B. Schulz. Weimar (Voloncello). * **12.05:** Dapolschen, gegen 12.55: Zum 75. Geburtstag von J. Hoffmann. * **14.00:** Wettervorauslage und Zeitangabe. * **14.05:** Programm der Woche. * **14.25:** Briefe für die Landwirtschaft. * **14.40:** Wer spielt mit? Ruff für zwei Violinen. Mitw.: F. Kirmse und Gertrude Mor. * **15.15:** A. von Haydn: Zwei aus eigenen Werken. * **15.30:** F. Brahms: Trio (Es-Dur), Werk 40. Prof. F. v. Hofe, Konzertmstr. Kurt Etzinger, K. Krebie. * **16.05:** L. Koch: Vom Wasserbad zur Atherverleumdung. * **17.00:** Mandolinenkonzert aus Bitterfeld. Gau Mitteldeutschland im DMOG. Dirig.: G. Lorenz. Einzelsende Worte des Bundesvorstehenden Henkel. * **18.00:** Mar Semel: Graubündler Frühjahrslied. * **18.15:** Film und Kunst. I. „Licht auf Szene 13.“ Kunstbearbeitung: Jochem Günther. Regie: J. Strub und Dr. E. Weisuh. II. Gespräch zwischen dem Filmregisseur Dr. E. Weisuh und Dr. E. Vogel. * **19.00:** Zeitspiel. Redaktion: E. Schneider. 150 Jahre Deutscher Nuderverband. Ansprache des ersten Vorsitzenden, Regierungspräsi. A. D. Pauli. 2. Fußballübertragung. * **19.50:** A. v. Weiser: Bild in die Zeit. * **20.00:** Aus Königsberg: „Ebina.“ Ein Städtebild. Dirig.: E. B. Kreider. * **20.30:** Aus Wien: „Wien heißt Wien.“ Kunstbottournee von Dr. E. Niedinger. Mitw.: Orchester K. Holzer, Volksmusik-Quartett Pepi Michor, Frauentheater der Wiener Volkoper, kleiner Chor der Männergesangsvereine. Solisten: Kammerorganistin Maria Gerhart, Grete Holz, E. Arnold, D. Medina, Hannu Slesol, F. Klapper. * **22.05:** Nachrichtendienst. * **Anschl. bis 24.00:** Tanzmusik aus Berlin. Kapelle G. Hoffmann.

Deutschlandsender 1935.

6.15: Funkgymnastik. * **6.35:** Bremer Hafenkonzert. * **8.00:** Landwirtschaftlicher Nachrichtendienst und Marktbericht. Wichtiges zum Tage. Auffälliges Steigen und Sinken des Grundwassers. * **Anschl.: Landwirtsch. Rundschau.** * **8.55:** Morgenblätter. * **9.45:** Glockengeläut des Berl. Doms. * **10.05:** Wettervorauslage. * **11.00:** Deutscher Fernverkehrbericht. * **11.30:** Aus Leipzig: Reichsfestung. Bach-Kantate. * **12.00:** Aus Leipzig: Das Leipziger Sinfonieorchester. * **12.55:** Kammerkonzert. * **13.00:** Aus dem Hippodrom Kapitzburg: Rittartkonzert, ausgeführt von fünf vereinigten Reichswehrmusikkapellen. * **14.00:** Wie eure Kinder bei uns in der Schule leben. * **14.30:** Kinderkapelle „Die Kassebande“ spielt. * **15.00:** Mit dem Do. X über den Atlantik. * **15.30:** Mar Kreger liest aus seinem Roman Meister Timp. * **15.50:** Tögl. Hauskonzert. Quartett von Schubert. * **16.30:** Kunststätten und Kunststätten der Nation: Friedrich der Große als Bauherr. * **16.45:** Aus Königsberg: Nachmittagskonzert. * **17.30:** Mar Neger zum Gebächmis. * **18.35:** Das Umland ein Rothandgebiet im Osten. * **19.00:** Aus dem Allensaal des Königsberger Schlosses: Aus Sprengens musikalischer Bergangenheit. Hermann von Walde. Politico-Oper von Händel. * **Anschl. 20.00:** Städtebild: Elbing. * **20.40:** Aus Köln: Tänze und Märche. * **22.00:** Wetter-, Tages- und Sportnachrichten. * **22.45:** Deutscher Seewetterbericht. * **23.00-24.00:** Tanzmusik.

Montag, 20. März.

6.15: Funkgymnastik. * **6.35:** Frühkonzert aus Hamburg. * **9.40:** Wirtschaftsnachrichten. * **9.45:** Wetter, Wasserstand, Verkehrsfunk, Tagesprogramm. * **9.55:** Was die Zeitung bringt. * **10.10:** Darbietung für die Volkshochschule. Erlebnisstudie. Mitteldeutsche Kinder am Meer. * **10.45:** Weltbörsenbericht. * **11.00:** Werbenaachrichten mit Schallplattenkonzert. * **12.00:** Volksmusik im Anschluß an Wetterbericht und Zeitangabe. (Schallplatten.) * **13.00:** Nachrichten, Wetter, Schneemeldungen u. Zeitangabe. * **13.15:** Mittagskonzert. (Schallplatten.) * **Anschl.: Werbenbericht.** * **14.00:** Kunst- und Filmberichte. * **14.30:** Erwerbslosenberatung. * **14.45:** S. Kreuzberg: Musikantendosen. * **15.05:** Mitteilungen des Deutschen Landwirtschaftsvereins. * **15.35:** Wirtschaftsnachrichten. * **16.00:** Wir stellen uns vor. Mitw.: Senta Koff, H. Kraebe, H. Adischer, H. Apel, E. Pofad. * **17.30:** Wettervorauslage und Zeitangabe. * **17.50:** Wirtschaftsnachrichten. * **18.00:** Studentat Dr. Hub. Starke: Jahres-Prüfungen. Versetzungen, schwere Probleme der höheren Schule. * **18.30:** Kammerkonzert. Paula Weinkauff.



Copyright by Martin Feuchtwanger, Halle (Saale)

Es schnelte und schnelte. Mühsam kämpfte Lore sich weiter. Endlich stand sie in der Halle, wo der alte Diener sie anstarrte wie ein Gespenst; aber dann ging ein verkürzter Schimmer über sein faltengesicht. Eilig nahm er ihr die Sachen ab.

„Die gnädige Frau! Wie Herr Doktor sich freuen wird. Ich will sofort —“

„Nichts! Ich will meinen Mann überraschen.“

Lore ging rasch die Treppe hinauf. Er starrte ihr nach, dann ging ein verstaubtes Lächeln über sein Gesicht. Eilig stieg er in die Küche, um die ungeheure Überraschung seiner alten Freundin zu melden.

Lore stand im Arbeitszimmer ihres Mannes.

Es war leer!

Frank war hier! Ihr Herz hatte richtig geahnt. Wo aber war er jetzt?

Leise ging die junge Frau durch das Zimmer, öffnete die nächste Tür. Da suchte sie zusammen. Sie stand von der Portiere verdeckt. Frank!

Groß, dunkel, stand er am Fenster und sah schweigend in das Schneetreiben hinaus. Dann wandte er sich ins Zimmer zurück. Seine Augen schienen Lore seltsam feinern. Und dort — lag auf dem Tisch der Revolver!

Frank nahm ihn auf, besah ihn und lächelte.

Dann legte er ihn ins Fach. Aber an der Tür stand das Jagdgewehr! Sein Mantel, Hut und die Jagdtasche lagen auf einem Sessel.

Alles war bereit, wie es sonst war, wenn er früh zur Jagd ging. Mit einem geheimen Grauen blickte Lore auf das Gewehr.

19.00: Dr. Marie Luise Strochwin: Sozialpolitik in Italien. * **19.30:** Obersächsischen. Zur 12. Wiederkehr des Abstimmungs-tages. Terte von Haupt u. a. * **20.00:** „Fjorde und Schären.“ Nordische Märchen von K. Rauische. Dirig.: G. Panajewitsch. * **21.00:** Nachrichtendienst. * **21.10:** Werke von Max Meyer (geb. 19. 3. 1873). Leipziger Sinfonieorchester. Dirig.: Ed. Müller. Solisten: Johanna Gall. * **22.10:** Nachrichtendienst. * **Anschl. bis 23.30:** Konzert. Dresdener Sinfonienkapelle.

Deutschlandsender 1935.

12.05: Englisch für Schüler. * **13.00:** Für die Frau: Künstlerische Handarbeiten. * **13.45:** Bücherstunde. Deutsche in der Fremde. * **16.00:** Volksbildung und Volkshochschule. * **16.30:** Nachmittagskonzert aus Berlin. * **17.10:** Giltige Tiere und ihre Waffen. * **17.30:** Täglicher Hauskonzert. Alte Arien und Kantaten. * **18.00:** Brennende Fragen des Deutschland in Europa. * **18.30:** Musizieren mit unächstbaren Partnern. * **19.00:** Französischer Sprachunterricht. * **19.35:** Aus München: Abendunterhaltung. * **20.00:** Deutsche ohne Deutschland. „Hölzerin.“ Hörspiel von Beil Rohtopi. * **21.00:** Johannes Strauß spielt Schubert.

Dienstag, 21. März.

6.15: Funkgymnastik. * **6.35:** Frühkonzert aus Dresden. * **9.40:** Wirtschaftsnachrichten. * **9.45:** Wetter, Wasserstand, Verkehrsfunk, Tagesprogramm. * **9.55:** Was die Zeitung bringt. * **11.00:** Werbenaachrichten mit Schallplattenkonzert. * **12.00:** Volksmusik (Schallplattenkonzert) im Anschluß an Wetterbericht u. Zeitangabe. * **13.00:** Nachrichten, Wetter, Schneemeldungen u. Zeitangabe. * **13.15:** Klassische Unterhaltungsmusik (Schallplatten). * **Anschl.: Börsenbericht.** * **14.00:** Elia Arnold: Seelische u. berufliche Betreuung der stelltenlosen weiblichen Angestellten. * **15.00:** Dr. A. Lehmann: Bücherstunde für die Jugend. * **15.35:** Wirtschaftsnachrichten. * **16.00:** Dr. E. Jillich: Deutschum in Nummern. * **16.30:** Musikalische Fächerkunde im Bach-Haus zu Göttingen. Ausführende: H. Stedelmann, Edith v. Volkmänder, Meuchler-Schramm. * **17.30:** Wetterbericht u. Zeitangabe. * **17.50:** Wirtschaftsnachrichten. * **18.00:** Räte Behrens-Steinmann: Rahendes Volk. * **18.25:** Dr. S. Beder u. Elisabeth Beder: Französisch. * **18.50:** Einführung in das Gewandhauskonzert am 23. März. * **19.00:** Reichsfestung: Deutsche Dichter zum Tag des Buches. * **20.00:** Das Kunstschloß spielt. Dirig.: W. Steffen. * **21.00:** Nachrichtendienst. * **21.05:** Tagesfragen der Wirtschaft. * **21.10:** „Gemütsvolle Reife zur Weltkompetenz.“ Jean-Paul-Hörspiel von G. Virensfeld. Regie: S. Kreuzberg. * **22.15:** Nachrichtendienst. * **Anschl. bis 23.00:** Tanz und Unterhaltung. (Schallplatten.)

Deutschlandsender 1935.

10.10: 25 Minuten Musiktheorie. * **11.30:** Maschinenfragen für praktische Landwirte. * **15.00:** Student und Lehrling unterhalten sich. * **15.45:** Alfred Hein liest aus eigenen Werken. * **16.00:** Für die Frau: Deutsche Nationalgeschichte. Neue Kinderbücher. * **16.30:** Nachmittagskonzert aus Leipzig. * **17.10:** Was verbandt der Naturforscher den Jäger? * **17.30:** Tögl. Hauskonzert. * **18.00:** Individuumismus oder Kollektivismus in der Wirtschaft. * **18.25:** Gespräch mit einem Radioangehörigen. * **18.45:** Einführung in die Oper „Elektra“. * **19.00:** Reichsfestung: Deutsche Dichter sprechen zum Tag des Buches. * **20.00:** Aus der Staatsoper Unter den Linden: „Elektra“. Tragödie in einem Aufzuge von Hugo von Hofmannsthal. Musik von Richard Strauss.

Mittwoch, 22. März.

6.15: Funkgymnastik. * **6.35:** Frühkonzert aus Bismarck, Berlin. * **9.40:** Wirtschaftsnachrichten. * **9.45:** Wetter, Wasserstand, Verkehrsfunk und Tagesprogramm. * **9.55:** Was die Zeitung bringt. * **10.50:** R. Becker: Hobbies Wasser im Haushalt. * **11.00:** Werbenaachrichten mit Schallplattenkonzert. * **12.00:** Mittagskonzert aus Königsberg im Anschluß an Wetterbericht und Zeitangabe. * **13.15:** Nachrichten, Wetter, Schneemeldungen und Zeitangabe. * **13.15:** Musikalische (Schallplatten). * **Anschl.: Vorberichter.** * **14.00-14.30:** Arbeitsstunde. * **15.00:** F. Günther: Großtrauerfeld Tischelbe. * **15.35:** Wirtschaftsnachrichten. * **16.00:** Für unsere Jugend. Jugend musiziert. Schulchor und -orchester des Reform-Realgymnasiums, Battershausen. Dirig.: Chr. Gäbel. Erzgebirgische Kinder erzählen und singen in ihrer Wundbar. Eine Folge von R. Jänzel und P. Buschmann. Dirig.: O. Neuber Spielzeit. Dr. S. Vogel. Vorausgesetzte Tiere Beobachtungen von Dr. S. Vogelardi. Sprecher: L. Kohnleika. * **17.50:** Wettervorauslage und Zeitangabe. * **Anschl.: Wirtschaftsnachrichten.** * **18.00:** H. Wiegand: Hugo-Wolf-Bücher. Sprecher der Texte: S. Kreuzberg. * **18.30:** E. Smitzoffi und Signora F. Parini: Italienisch. * **18.50:** Wir geben Auskunft. * **19.00:** Vom „Tag des Buches“. Sprecher: J. Strub. * **19.15:** Chor- und Volkschor. Volkschor Wilkau-Codowa. Leit.: P. Köp. * **19.45:** Frl. Doz. Dr. M. A. Behm: Kapitalverrichtung und Kapitalneubildung. * **20.15:** Soldatenleben, das heißt lustig sein. „Musikette“. Heiteres Soldatenprogramm. Gesamtleitung: S. R. Schmiedel. Mitw.: Spielmannszug und Musikorps des 2. Batts. 11. (Zähl.) Inf. Regis. * **22.05:** Nachrichtendienst. * **22.30:** Sinfoniekonzert.

Weshalb ließ der Anblick des Gewehrs ihr das Blut in den Adern gerinnen? Wolte Frank — einen Jagdunfall — vortäuschen?

Auf dem Bett lagen mehrere Briefe!

Lore sah sie erst jetzt. Weiß, heimtückisch, furchtbar glänzten sie von der blaueidenden Bettdecke herüber. Lores Hände griffen nach dem Herzen. Ein Laut drängte sich ihr auf die Lippen. Sie schwankte vorwärts. „Frank!“

Der Mann stand wie vom Donner gerührt da, blickte auf die schlank, blonde Frau, stürzte plötzlich hin zu ihr, riß sie empor zu sich, wühlte sein Gesicht in das vom Schnee noch feuchte Blondhaar — schüttelte.

„Was soll das, Lore! Weshalb kommst du? Geh doch, deine Kunst und deine Anrechte warten. Du hast ja doch gesagt, Lore. Du bist die große Künstlerin geworden, und alles liegt dir zu Füßen. Was willst du hier?“

Er war zur Befinnung gekommen, schüttelte sie in Hut und Liebe, fragte noch einmal:

„Weshalb bist du zurückgekommen? Wolltest du mir noch einmal zeigen, wie machtlos Frank Dahlmann ist?“

Lore lächelte zu ihm auf, trotzdem sie die Schultern schmerzten von dem harten Griff seiner Hände.

„Was ich will? Ich will deine Frau sein, Frank. Weil ich dich liebe. Weil es so grausam einsam ist da draußen, weil ich ohne dich nicht sein kann!“

Er schwieg!

Und hilflos blickte sie in sein Gesicht. Da riß er sie an sich — küßte, küßte sie immer wieder.

„Lore, wenn das ein Traum ist — ich will nicht wieder erwachen. Ich liebe dich, Lore, ich liebe dich. Du bist zu mir gekommen, du! Nun gibt es kein Zurück mehr für dich. Diese Heimkehr, heute, am Weihnachtssabend, die verbindet uns bis in den Tod! Hörst du, Lore?“

Wilenlos lag sie in seinen Armen.

Und draußen schnelte es, schnelte immer weiter, hülfte die Erde ein in ein weiches, fülles Gewand.

Ende!

Deutschlandsender 1935.

9.00: Schulfunk. Die Insel der tausend Wunder. * **10.10:** Tögl. Genespiegel lernt Geschichte. * **11.30:** Maschinenfragen für praktische Landwirte. * **14.45:** Was Ihr wollt! * **15.45:** Heinrich von Kleist: „Das Bettelweib von Locarno“. * **16.00:** Was ist Stereoskopie? Zur 100-Jahr-Feier des Raumsehens. * **16.30:** Nachmittagskonzert aus Hamburg. * **17.10:** Kreiszeitliche Lehrsysteme: Adobe-(Rahmen-)Heer, verbunden mit einem starken Berufsbeere (Frankreich). * **17.30:** Von Ländern und Völkern. * **18.00:** Tögl. Hauskonzert. Duette von Schubert und Schumann. * **18.25:** Zeitspiel. * **18.40:** Viertelstunde Kunsttechnik. * **19.00:** Englischer Sprachunterricht. * **19.35:** Weltliches und Geistliches von Hugo Wolf. * **20.00:** Römischer Recht? Deutsches Recht! * **20.30:** Aus Leipzig: „Musikette“, ein heiteres Soldatenprogramm.

Donnerstag, 23. März.

6.15: Funkgymnastik. * **6.35:** Frühkonzert. Halleische Bergkapelle. Dirig.: H. Reichmann. * **9.40:** Wirtschaftsnachrichten. * **9.45:** Wetter, Wasserstand, Verkehrsfunk u. Tagesprogramm. * **9.55:** Was die Zeitung bringt. * **10.10:** Schulfunk. „Häbezahl, der Herr des Riesengebirges.“ Hörbild von Prof. Dr. J. Klapper. Aus Breslau. * **11.00:** Werbenaachrichten mit Schallplattenkonzert. * **12.00:** Aus Mozarts Opern (Schallplatten). * **13.15:** Walter und Märche (Schallplatten). * **Anschießend:** Börsenbericht. * **14.00:** Filmberichte. * **14.30:** Erwerbslosenfunk. Das Stahlhelmärbeitsdienstlager Kuma in Thüringen. * **15.00:** „Alten Schmitt.“ Affengeschichte von Grete Köster. Sprecherin: Anneliese Dieffenbach. * **15.35:** Wirtschaftsnachrichten. * **16.00:** Konzert. Leipziger Sinfonieorchester. Dirig.: W. Steffen. * **17.30-17.35:** Wettervorauslage und Zeitangabe. * **17.50:** Wirtschaftsnachrichten. * **18.00:** Dr. H. Sommer: Das Verhalten nach Kraftfahrzeugunfällen. * **18.15:** Seneerrundfunk. * **18.30:** Konferrat Krauß-Verez u. Dr. S. Martin: Spanisch. * **18.50:** Wir geben Auskunft. * **19.00:** H. Käfer: Versicherungspflicht der Lehrlinge in der Sozialversicherung. * **19.30:** Der österreichische Dichter R. J. Kreuz liest aus eigenen Werken. * **20.00:** Orchesterkonzert. Aus dem Großen Musikvereinsaal Wien. Wiener Sinfoniker. Eingeweiht der Gesellschaft der Musikfreunde. Dirig.: Dr. Robert Heger. Solisten: Verta Klutina, Johe Nies, E. Zimmermann, J. Manowarda, R. Schöy. * **21.45:** A. v. Weiser: Bild in die Zeit. * **22.05:** Nachrichtendienst.

Deutschlandsender 1935.

10.10: Aus Breslau: Schulfunk. Häbezahl, der Herr des Riesengebirges. * **15.00:** Musikalische Kinderstunde. Geräusch- und Einoninstrumente. * **15.45:** Aus Jort Widrams „Hollwagenbüchlein“. * **16.00:** Für die Frau. Der Umgang. Zehn Minuten Ausstallung „Die Frau“. * **16.30:** Nachmittagskonzert aus Berlin. * **17.10:** Der politische Kampf gegen die Kriegsschuldfrage. * **17.30:** Tögl. Hauskonzert. Schumann, Sonate D. 97. * **18.00:** Musikal. Zeitspiegel. Substendeutsche Musik. * **19.00:** Deutsche für Deutsche: Geborene Sprache. * **19.35:** Die Entwicklung der rheinisch-deutschen Raftblutucht und ihre Zukunftsarbeiten. * **20.00:** Das arbeitende Berlin bei Nacht. Ein Querschnitt. * **20.40:** Einführung zur Pfister-Symphonie. * **21.00:** Aus der Tonhalle München: (Uraufführung.) Symphonie Cis-Moll, Werk 36 a von Hans Pfitzner. Leitung: Der Komponist. * **21.40:** Hans Vogt liest aus „Edna“.

Freitag, 24. März.

6.15: Funkgymnastik. * **6.35-8.15:** Frühkonzert (Schallplatten). * **9.40:** Wirtschaftsnachrichten. * **9.45:** Wetter, Wasserstand, Verkehrsfunk u. Tagesprogramm. * **9.55:** Was die Zeitung bringt. * **10.10-10.35:** Schulfunk. Deutsche Brüder in Liebenbürgen. Hörbild von S. Jillich, Kronstadt. Vom Deutschlandsender. * **11.00:** Werbenaachrichten mit Schallplattenkonzert. * **12.00:** Mittagskonzert im Anschluß an Wetterbericht und Zeitangabe. * **Erwerbslosenfunk:** Dresdener Zeit: A. Zohn. * **13.00:** Nachrichtendienst, Wetter, Schneemeldungen und Zeitangabe. * **Anschl.: Börsenbericht.** * **14.00:** Kunstberichte. * **14.30-14.40:** Arbeitsmarktbericht des Landesarbeitsamtes Sachsen. * **15.15:** Gertrud Kraußardt: Schäden in der Händelaufsicht. * **15.35:** Wirtschaftsnachrichten. * **16.00-16.15:** Dr. W. Herr, Halle (Saale): Wolke und Salamander. * **16.30:** Nachmittagskonzert. Die Kapelle des Friedrichtheaters Dessau. Leit.: G. Rannebeck. * **17.30:** Wettervorauslage und Zeitangabe. * **17.50:** Wirtschaftsnachrichten. * **18.00:** Junge Menschen besuchen das Kunstgewerbemuseum, Leipzig. Am Mikrophon: Dr. A. Stork und E. Ullman. * **18.25:** Stunde mit Kindern. H. Wiegand: „Entführtes Afrika“. * **18.50:** Wir geben Auskunft. * **19.00:** Hans Jankel spricht über S. Zohn. * **19.30:** Waskonzert. Musikorps des Gren. Batt. 14 (Wab. Inf. Regt.). Dirig.: Obermusikmeister Rahm. * **21.00:** Nachrichtendienst. * **21.05:** Tagesfragen der Wirtschaft. * **21.10:** „Schlageter“. Schauspiel von Hans Jankel. Kunstbearbeitung und Regie: S. Herle. * **22.15:** Nachrichtendienst. * **Anschl. bis 23.30:** Lehrer und Schüler großer Meister. (Mozart.) Leipziger Sinfonieorchester.

Deutschlandsender 1935.

10.10: Schulfunk: Deutsche Brüder in Liebenbürgen. * **11.30:** Maschinenfragen für praktische Landwirte. * **15.00:** Jungmädchenstunde. Robert Schumann. * **15.45:** J. F. Vertont: „Der Hirt der Wäld“. * **16.00:** Pädagogischer Monatsbericht. * **16.30:** Nachmittagskonzert aus Leipzig. * **17.10:** Zeitspiel. * **17.30:** Weiberecht? * **18.00:** Tögl. Hauskonzert. Neger und Brahms. * **18.30:** Wie hütet man sich vor den Gefahren der Übertragung der Tuberkulose im Verufe? * **19.00:** Der Vamberger Reiter. * **19.35:** Politische Zeitungsschau des Drahtlosen Dienstes. * **20.00:** Aus Breslau: „König Sverd“, Hörspiel vom deutschen Bauern von Friedrich Griefe. * **21.00:** „Erweckung des Lazarus“, jenzisches Oratorium von Franz Schubert.

Sonabend, 25. März.

6.15: Funkgymnastik. * **6.35-8.15:** Frühkonzert aus Königsberg. Orchester Hellungloser Musiker, Königsberg. Dirigent: F. Prowiniczal. * **9.40:** Wirtschaftsnachrichten. * **9.45:** Wetter, Wasserstand, Verkehrsfunk und Tagesprogramm. * **9.55:** Was die Zeitung bringt. * **11.00:** Werbenaachrichten mit Schallplattenkonzert. * **12.00:** Rheinischer Humor (Schallplatten) im Anschluß an Wetterbericht und Zeitangabe. * **13.00:** Nachrichten, Wetter, Schneemeldungen und Zeitangabe. * **13.15:** Dieretenspostkonzert (Schallplatten). * **Anschießend:** Börsenbericht. * **14.00:** Postaffischer Dipl.-Ing. S. R. Weiland, Leipzig: Kunstberatung. * **14.10:** Kunstnachrichten. * **14.30:** Kinderstunde: Spielen und Batseln mit Dr. Ilse Orlig. * **15.15:** Punkschach. Schachmstr. H. Wämic: Die altindische Verteilung, eine moderne Spielerröffnung. * **15.45:** Wirtschaftsnachrichten. * **16.00:** Mitarbeiterung des Mitteldeutschen Rundfunks. * **16.30:** Nachmittagskonzert aus Berlin. * **18.00:** Praktische Rechtskunde. Landgerichtsrat i. N. B. Gäbler und Amtsgerichtsrat Dr. A. Mayer: Zahlungsschwierigkeiten. * **18.30:** Deutsch. Studentat W. Jünemann: Was ist eigentlich falsch daran? * **18.50:** Gegenwärtige Luft. Mikroklimatologie. Vimektallismus. * **19.00:** Prähistorische Kunde aus Mitteldeutschland. Kunstbericht aus dem Geol. Paläontologischen Museum in Halle. Am Mikrophon: Prof. Dr. F. Beigel und E. Wöhler. * **19.30:** Mandolinenkonzert. Mandolinenorchester Saeffeld. Dirig.: R. Otto. * **20.00:** Bunter Abend aus Köln. * **22.05:** Nachrichtendienst. * **Anschl. bis 24.00:** Tanzmusik aus Köln. (Kapelle Wolf.)

Deutschlandsender 1935.

10.10: Juppelin erobert Deutschland. * **15.00:** Kinderkapelle. * **15.45:** Matthias Claudius: Eine Abhandlung über das menschliche Herz, sehr furios zu lesen. * **16.00:** Dramatischer ohne Bühne: Paul Gurl. * **16.30:** Nachmittagskonzert aus Hamburg. * **17.10:** Kochschau. * **18.00:** Tögl. Hauskonzert. J. Brahms. * **18.30:** Lebensbilder großer Erfinder, Forscher und Entdecker: Liebig. * **19.00:** Der angeklagte Christus. * **19.35:** Kammermusik. * **20.05:** Kunst-Karusell.