

Deutsche Sachlichkeit . . .

Eine Geschichte aus dem Gauholand. Von Hans Seiffert.

Hans kam zu mir, ziemlich abgerissen. Aber er besaß einen prachtvollen Gaul, einen Fuchs, den er „Fofi“ genannt hatte. Fofi war ein Pferd mit Menschenverstand, Hans dagegen ein Jurist aus Jena...

Die Legende wimmelte von Pferdedieben. Die Tiere waren knapp, für die Ausfahrt wurden viele gebraucht. Es war ein gutes Geschäft, Pferde zu stehlen. Aber auch gefährlich. Fofi in jeder Woche wurde einer erwürgt und gebaut oder erschossen. Nach einem Gerichtsverfahren, das zwar meist recht fair war, bei dem es aber sehr feierlich und gesittet berging, Richter, Beisitzer und sogar Verteidiger fehlten nicht, obwohl besonders die ganze Verteidigung nur eine Formfacke war. Denn das Urteil kannte man ja im voraus.

„Rühr dich in acht!“ sagten wir zu Hans. „Dein Fofi ist zu aufsehend für diese gemütlische Legende.“

„Den möchte ich sehen“, antwortete Hans, der es wagen würde, mir meinen Fofi zu klauen.“ Und dabei rückte er sich drohend hoch. Hans war ein Riese...

Eines Tages lehrten wir von einem langen Mittagheim — Hans und einige andere Kameraden waren diesmal nicht mitgekommen — und erfuhren, daß gerade eine Gerichtsverhandlung im Gange war. Ein Pferdedieb sollte erledigt werden. Der Richter aus Formosa war auf der Estancia eingetroffen. Der Dieb, ein verwachsener, elender, schielender, Devantiner, hatte den Rio Pilcomayo und die reitende Grenze nicht erreichen können. Ein Verteidiger war ernannt worden; der Hans En!

Das erfuhren wir in unserem Pueblo. Und obwohl wir hundemüde waren, trabten wir die vier Meilen hinüber zur Estancia, wo der Dieb verurteilt werden sollte. Als wir durch die Tranquera in den Hof tritten, war dort mächtiger Betrieb. Hans begann gerade mit seiner Verteidigungrede. Wir befanden uns eben und zu trinken und stellten uns dann zu den andern Männern, die auf das Urteil warteten.

Hans ging mächtig ran. Er legte sich für den schiessenden Devantiner ins Zeug, doch es eine Freude war. Er schien einen besonders guten Tag zu haben. Er redete wie ein Buch. Er machte aus dem Pferdedieb einen Unschuldsgenossen, einen Menschen, der nur durch widerige Umstände gezwungen worden war, sich auf die Pferde fressende Männer zu werfen.

Der Hohe Gerichtshof war platt. Die Herren sahen sich gegenseitig verlegen an. Sie kamen sich beinahe wie Angeklagte vor. „Der Deutsche muß plötzlich den Verstand verloren haben“, sagten die Gaucho's in unserer Nähe. Und wie schlossen uns dieser Ansicht an. Auch für uns stand es fest, daß sich bei Hans eine Schraube gelöst hatte. Wir riefen ihm zu: „Ho! Ho!“ und „He! He!“ Aber er ließ sich nicht rütteln. Er verteidigte seinen Devantiner weiter.

Diefer Ungläubliche lei, delamirte er, nur zu bedauern, siehe er hier doch allein auf weiter Welt, habe keine Freunde und Bekannte, es sei ihm unsagbar schlecht gegangen, durch den Diebstahl habe niemand Schaden gesetzt, die Pferde seien ja wieder da, und der Angeklagte werde es bestimmt nicht wieder tun. „Bestimmt nicht!“ beulte der gelähmte Devantiner auf und hielt seine Hände beschwörend hoch. Hans En! beantragte die Freisprechung des Angeklagten und empfahl diesen seiner Obhut anzuertrauen, damit er wolle dafür sorgen, daß jener nicht noch einmal vom Pfad der Tugend abweiche.

Das war stärker, als jeder erwartet hatte. Alle standen da und sperrten die Männer auf. Und auch der Hohe Gerichtshof war ganz weg. Aber es kam noch besser: Das Urteil wurde gefällt. Es leitete auf Freisprechung des Angeklagten. Auch der Wunsch des Herrn Verteidigers wurde berücksichtigt, der Angeklagte seiner Obhut übertragen.

Der erste, der den Sinn des Urteils voll erfaßt hatte, war der Angeklagte. Er sah sich schon nach allen Seiten um, sprang hoch und wollte sich empfehlen. Aber Hans stand hinter ihm, griff nach ihm, packte ihn am Kragen und schwante ihn ein wenig hin und her.

Nun ging ein Gejohle los, wie wir es schon seit langem nicht gehört hatten. Hans schleifte den Devantiner hinter sich her, quer über den Hof, zur Tranquera hinaus. Alle folgten ihm, sogar der Hohe Gerichtshof, der sich davon überzeugen wollte, wie der Herr Verteidiger den Freigesprochenen in seine Obhut nahm.

Draußen ließ Hans den Dieb los, hörte ihm aber im gleichen Augenblick rechts und links ein paar rufen, daß er taumelte und in die Knie ging. Aber ehe er stürzte, riss Hans ihn hoch und verprügelte ihn, wie wohl selten ein Mensch verprügelt worden ist. Windelweich, als unglaubliches Häufchen sollte der Pferdedieb den Abhang zum Trancodoch hinunter und blieb liegen, umhüllt von Hunderten aller Gattungen und Größen. Hans schien mit seiner Hände Welt zufrieden...

Nur die Gauchos schienen nicht reiflos bestreift. Ein Pferdedieb nicht gehängt — das war neu. Diese Leute hielten Neuerungen nicht.

Wir, die wir beim Diebstahl und bei der Verfolgung des Diebes nicht dabei gewesen waren, bestürmten Hans nun mit allerhand Fragen. Warum er den Dieb so verprügelt habe, wollten wir vor allem wissen.

„Weil er meinen Fofi mißgenommen hatte!“ schrie Hans aus an.

Schön. Gut. Und warum er dann den Kerl erst so provokativ verteidigt habe...

Hans gab über und hinweg, winkte ab und sagte auf deutlich: „Was weiß ich von Rechtsschultheit!“

Unsern argentinischen Freunden versuchten wir flatzumachen, was Hans gemeint hatte. Aber sie verstanden uns nicht.

Spiel um die Uhr.

Der Wirt, der für seine Regelbahn werben will, tut gut, als und an durch die Stiftung eines wertvollen Preises neue Gäste anzuladen. Manchmal aber muß selbst dieses Mittel misslingen. So geschah es auch förmlich, als nicht weniger als eine schöne große Auktion auf dem Spielet stand. So gewaltig die Menge der Zuschauer war, es bewußte sich doch mit einer geringen Zahl an dem Regelbahnspiel. Der Gewinner, ein Bauernsohn, suchte daher auf erzbischöflichen Widerstand, als er von dem Wirt die zum Preis bestimmte Auktion verlangte. Sie mietete ihm vermietet. Hundert Wert sollte er haben, nicht nicht. Er, der Wirt, entledigte ohnehin Schaden. Aber der junge Bauer gab sich nicht geschlagen. Er rief die Gerichte an. Die erste Rulanz entschied allerdings, es habe sich um ein Glücksspiel gehandelt, das man einfliegen sei. Der Wirt brachte also die Auktion nicht zu lassen. Da wandte sich der glücklich-unglückliche Gewinner an die nächste Rulanz, und die gab ihm recht. Das Regelbahnspiel ist kein Glücksspiel. Denn es hängt nicht vom bloßen Zufall ab, sondern von der Kraft, der Geschicklichkeit, der Nutzung des Spielers.

Die letzte Schneehütte.

Skizze aus dem hohen Norden von Otto Clingen.

Vier Tage dauerte der March die Rüste entlang im Klosterreisen und pfeilschnellen Eiswald. Manchmal stand die Natur still, der Orkan hielt den Atem an, das Halbdunkel der Polarlicht versäubte sich grün und blau, Funken tanzten vom Westen nieder, Sternenzacken- und phosphoreszierende Kreiselle...

Am fünften Tag ließ der Sturm nach, die Menschen rissen allen Pelz von den Gesichtern und sprachen das erste Wort. Leise wimmerten die Hunde. Er gab Umanal dem Stammehardt. Der Reiter rief Söö an seinen Schlitten und verlangte die leise Schneeküme. Söö zögerte und schwieg, deutete gen Osten, doch Umanal zerrte an den Geschirren der Hunde und stemmte sich. Nichts lag ihm mehr am Ziel der Wandertour. So fügte sich der Junge, sammelte alle im Kreis, dem Allien, wie es Brauch der Abstammenden war, das weiße Totenkopf zu bauen. Stumm und versunken lauerte Umanal auf den Helden, der Ostan hatte seinen Körper ausgelaufen. Manchmal flüsterte sein Herz zum Zerpringen, gleich wurde es schwach wie der Flügelschlag der absallenden Blöve hinter der schüchternen Fleischherde.

Der Greis fühlte sein Ende, so wie jedes Jahr den Anfang, das warme Rauchen lange vor dem Frühling an der Küste. Die Wandertour hatte er nicht gezählt, die Schundre und Sültume, die er bezwingen, Umanal verbaute auf den Helden vor seinem Schlitten, wie sich der Schnee türmte und wälzte, wie die Geborstenen hatte Tafeln schnitten, ineinander fügten, abtanzen und übermunder steigen. Lang wimmerten die Hunde. Da trat Söö heran, betrübt mit seiner Stimme die Brust des Alten. Langsam erhob sich Umanal, bald stand er fest auf den Beinen, aufrecht schrie er zur Hütte.

Gefang kam aus den Höhlen der Männer, zuerst durchs wie das Grollen der Eisböschung im Meer, dann anschwellend wie das Brüllen der Gleisbretter im Hochsommer, polternd vom Festes der Küste. Ganz dünn, wie das Rauschen des Nordisches

flagnen die Frauen; die Kinder hielten sich an den Halsketten der Mütter fest, blinzeln zu Umanal. Der stand vor dem Eingang des weichen Hauses und pfiff kleinen Hunden. Die stürmten heran, als brause der graue Blizzard neu in ihrem Süden, jaulten und winselten, sprangen ihrem Herrn an den Hals. Der umarmte die Tiere einzeln und löste sie, ließ sich Hals und Augen lecken, Stirn und das Kind. Bald fanden auf einem Wind die Kinder, von den Müttern vorwärts geschubst, sich sträubend. Auf leisen Hellschallen, wie topfige, junge Hündchen frohlockten sie Umanal zwischen den Beinen hoch. Der hob sie auf den Arm, ein jedes, noch einmal hart, hielt sie gen Osten. Verlegen lächerlich die Söhne und Töchter des Stammes, strampelten, rieben die Nasen an Umanals Knie, glitten herab in den Schnee.

Die Männer darten sich um ihres Heilsten Hobs zusammen, die Frauen. Drei Schlitten mit Hellen und Hallen, mit Kochern, Messern und Wolfszähnen, mit Kajaks und Flinten. Schlitten mit Tran und Geweihen von Rentieren, mit Bälgen der Eiderenten und Lammern, mit weicher Speise aus dem Süden: Mehl und Fischknochen. Mit Feuer, gefangen in den toten Klopfschen winziger Höhchen, mit Arzneien aus den geheimnisvollen Stücken der Küstlichen. Umanal gab die Männer und Frauen des Stammes zu sich, ganz nahe, berührte alle, Stirn an Stirn, und teilte. Die Hunde aber befahl Söö allein, zottige Tiere, kugig und stark wie die bellenden Löwen des Nordmeeres.

Dann sprach Umanal. Es war ein Singen noch einmal aus dem alten Eskimo Brust, die Antwort der Hörer auf die Klage der Menschen: Umanal stirbt nicht, er zieht wie die weißen Vätern mir end! Umanal geht in die Hütte zu den Wölfen und wacht. Kampft, ihr Männer, und mehret den Wohlstand des Stammes! Umanal wandert im warmen Rauch der Küste, im kalten Toben des Nordens. Wenn der Schnee die Augen kraft, die Kraft zum Almen in den Einwanderen reicht, dann zieht Umanal mit euch! —

Der Wile verzerrte. Die Männer, Frauen und Kinder rückten zurück. Nur noch die Hunde blieben. Söö pfiff, doch seine Tiere lamen nicht: Umanals Hundel. Sie faulten wie nur eine Stimme, sechs zottige Bestien, groß und stark, als ihr Herr in sein Grab schreit, schwundend und gewalt, sich durch die schmale Deckung wälzte, allein nun, ohne Rührung, ohne Fleie und Kajak, ohne Schlitten, Messer und Flinten, Flinten und Bälge der Lammern. Da heulten die Hunde!

Es war wie das Klirren des Eisens unter den Füßen der Kreatur, scharf wie ein Peitschenschlag von den Sternen herab, ganz lang gezogen, ohne Ende, ein Heulen, wie das Peitschen der Meister durch den weiten Raum. Das Jaulen griff den Männern an: Wark, den Frauen und Kindern. Da sah Söö, wie sich Umanals Hand noch einmal aus der Deckung schob. Nichts mehr hören und seden wollte der Einomel Langsam schritt der neue Führer des Stammes mitten durch die schlafenden Tiere, heran an das Grab, drückte die leise weiße Zofel in den Eingang.

Die Hunde verstummten, neigten die Köpfe, sahen heran und berührten die Stelle, zuckten und stießen mit der Schnauze nach Umanal. Wandten sich um, prechsen zu ihrem neuen Herrn, leckten ihm den Hals und die Augen, das Gesicht. Witschen sich erregt unter die anderen Tiere, die drüben vor den Schlitten stumm auf den Hinterbeinen gesessen, die ganze Zeit nur leise winselnd.

Keine Klage kam mehr, aus keinem Munde, als die Karawane aufbrach zur letzten Anstrengung, das Ziel herbei zu ziehen, und niemand wandte sich um. Dem mit Söös Füchsen und Jagern durch die Polarlicht zog Umanal im Schleichen des Schnees unter den Schlittenhusen.

Der neue Kamerad.

Still trat er eines Morgens bei uns an:
Schon grau die Schlüsse und mit steummem Süden, —
Ein alter, unscheinbarer Arbeitssmann...
Er kam zu jedem einzelnen heran.
Um uns die Hand zu drücken.

Er sprach nicht viel... Nur, daß er fast drei Jahr Vorher am Siempfholz sitzen mußte, —
Doch er oft der Verweisung nahe war...
Wir blickten auf das graue Schlösschenhaer, —
— doch nun sei alles wieder gut und klar,
Weil er als Bruder sich bei seinen Eltern wohnt.

Und als er dann den Hammer in die Hände nahm,
Da ist es wie ein Wiederkunst uns erschien:
Mit jedem Schlag schlug er sein Auge los...
Als wir am Feierabend seine Augen sahen,
Da glomm ein Leuchten auf in seinen Wiesen...

Und als er dann mit uns nach Hause schritt,
Ist er uns nicht mehr wie ein Alter vorgekommen:
Er hielt mit uns, den Jungen, gleichen Tritt, —
Neh! Neh! Neh! Neh! Neh! Neh! Neh! Neh!
Weit hinten blieb Vergangenheit, die er durchlief...
Nur war in seinen Augen ein verklärtes Schein,

Als habe er der Zukunft brausendes Signal vernommen!

Peter Burda.



Kamele — das wichtigste Transportmittel für den italienischen Nachschub.

Die Straßen an der abessinischen Nordfront sind oft so unwegsam, daß die Lastautos der Italiener nur schwer durch-



Mannver der französischen Alpenjäger.
Das 19. französische Corps führt gegenwärtig in den Hochalpen große Manöver durch: Alpenjäger mit ihren Ma's, die auf kleinen Schlittenhusen befestigt sind, während der Übung.
(Scherl Bilderdienst — M.)