

Das Weltecho der Führer-Proklamation

Das Ausland nimmt Stellung zur Frage der Kolonien und des Kampfes gegen den Bolschewismus.

Gewaltig ist die außenpolitische Auswirkung des diesjährigen Reichsparteitages, und die Welt Presse kann sich nicht den überzeugenden Eindrücken entziehen, die diese Nürnberger Tage ihr geben. Besonders die Proklamation des Führers findet in den Hauptstädten der Erde die allergrößte Beachtung. Dabei wird die Kolonialfrage und die Kampfansage an den Bolschewismus stark erörtert. Man erkennt auch im Ausland, daß diese beiden Fragen in erheblichem Maße die nahe Zukunft beeinflussen werden.

England: Kolonialfrage im Vordergrund

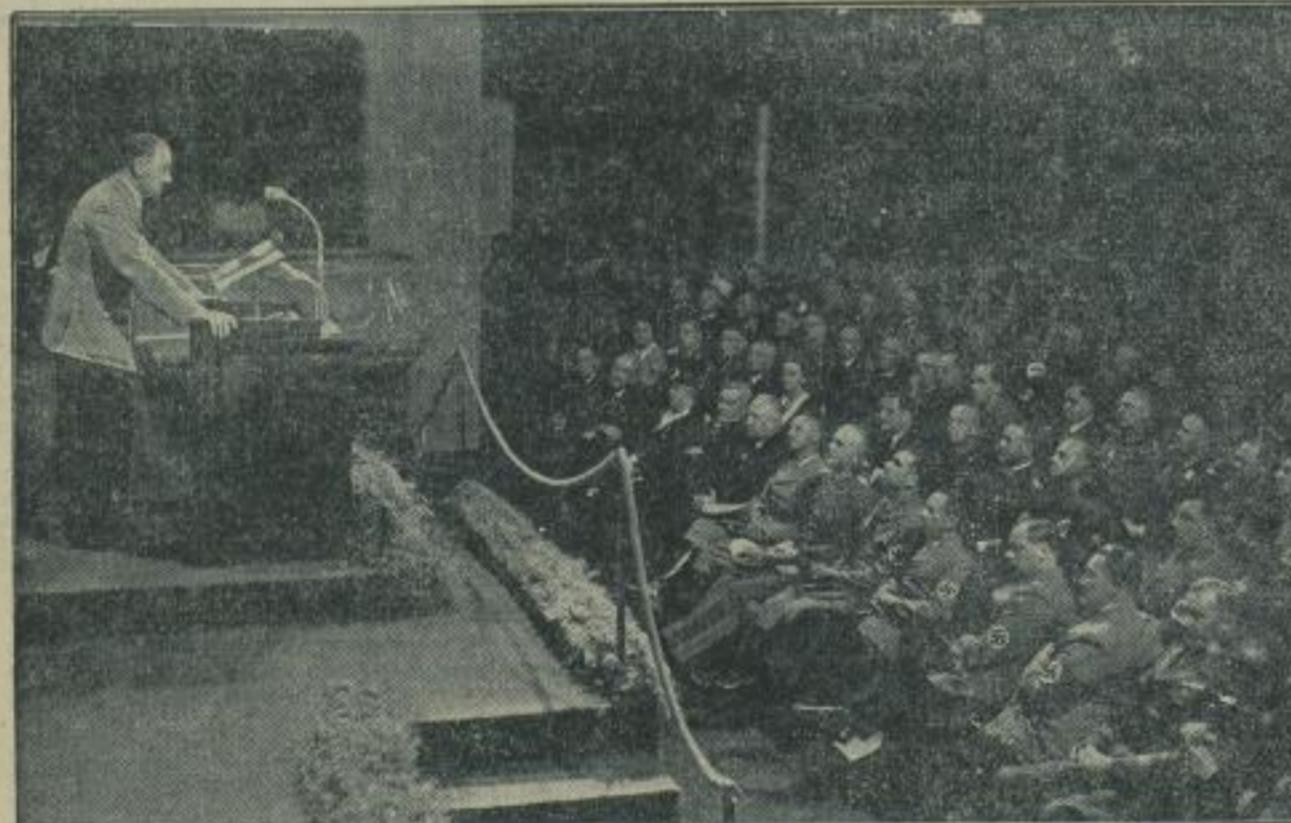
In der englischen Presse werden vor allem diejenigen Stellen hervorgehoben, die sich auf den Vierjahresplan zur Beseitigung des Rohstoffproblems und auf das deutsche Recht auf Kolonien beziehen. Die Haltung der englischen Blätter ist nicht einheitlich. Besonders beachtet werden die Stellen der Proklamation, daß Deutschland eine bolschewistische Invasion nicht fürchte, weil es entschlossen sei, sich so stark zu machen, daß es jeden von außen kommenden Angriff abstoßen werde.

Die "Times" glaubt nicht — freilich ohne für diese Regierung stichhaltige Unterlagen bringen zu können —, daß für Deutschland die Möglichkeit Rohstoffe in eigener Währung zu kaufen, ein wichtiges Element der wirtschaftlichen Erholung sein werde. Im nächsten Satz jedoch gibt das Blatt selbst zu, daß die Rohstoffausfuhr aus den Mandatsgebieten gewisse wirtschaftliche Vorteile gewähre. Es müsse zugegeben werden, sagt es ferner, daß die Deutschen ihre früheren Kolonien, wenn sie sie jetzt zurückhalten würden, gründlicher als früher ausnützen würden. Eines Tages werde das Mandatssystem vielleicht weit ausgedehnt werden. Für "heute" ist "Times" jedoch noch nicht dafür.

In diesem Zusammenhang ist die Londoner Meldung beachtenswert, daß der englische Lord Allen of Hurnwood nach Deutschland abgereist sei, um einer Einladung zur Teilnahme am Reichsparteitag Folge zu leisten. Vor seiner Abreise gab er einem Pressevertreter eine Erklärung ab, in der er sagte, daß die Friedensansichten erheblich besser sein würden, wenn es nur gelänge, zwischen England und Deutschland eine echte und spontane Verständigungsbereitschaft herzustellen.

Frankreich: Nicht ganz abgeneigt

Die Berichterstattung der französischen Zeitungen stehen vor allem unter dem Eindruck der Disziplin der ungehorsamen Massen, die in Nürnberg zusammengetroffen sind. Der bekannte französische Journalist Jules Sauerwein schreibt im "Paris Soir",



Der Führer spricht auf der Kulturtagung des Reichsparteitages

Der Führer während seiner richtungweisenden Rede auf der Kulturtagung des Reichsparteitages im Nürnberger Opernhaus. In der vorherigen Reihe von rechts: Staatschef Luhe, Ministerpräsident Göring, Reichsleiter Rosenberg, Dr. Goed-

bels, Rudolf Heß, Generalschirmherr von Blomberg, die Reichsminister Dr. Hilt, Höher, von Neurath, Dr. Görtner, von Epp-Rübenach, von Schwerin-Krosigk.

(Heinrich Hoffmann — M.)

Dichter und brauner Kämpfer

Das politisch-lyrische Schaffen Heinrich Anachers.

Der mit dem „Preis der NSDAP für Kunst und Wissenschaft“ ausgezeichnete Dichter Heinrich Anacher stammt aus altem Bauerngeschlecht. Als Sohn eines Thüringer und einer Deutschschweizerin wurde er 1901 in dem schweizerischen Städtchen Aarau geboren. In diesem lyrischen und politischen Dichter zugleich haben wir wieder ein herrliches Beispiel dafür, daß Dichtkunst sehr wohl mit dem stürmenden, unruhigen Leben der Gegenwart sich zu verbinden vermag. Anacher steht nicht abseits vom Geschehen unserer Zeit. Im Gegenteil, gerade dieses Geschehen hat ihm die Feder in die Hand gegeben und sein Herz gewaltig angerührt, von der Idee des Dritten Reiches zu singen, für die Idee des Dritten Reiches zu kämpfen. Seit 1922 hat er sich der Bewegung verschworen. „Der Dichter der SA“ hat man ihn genannt, der in einem seiner frühen Gedichte die schönen Worte spricht: „Unbekannter, von niemand genannter Bruder im Braunhemd, ich grüße dich.“ Aber er ist mehr. Er ist deutscher Künstler und Freiheitsjäger für alle Zeit.

Kindheit und Jugend verlebte der Dichter in der Schweiz. Dann führte ihn sein Weg nach Deutschland: München, Berlin, Leipzig. Eine zweite Heimat wurde ihm die Insel Rügen. Seit Jahren wohnt er in Binz. Seine ersten Gedichte waren Kain- und Liebesgedichte, zarne und trocken starke dichterische Gebilde, in denen die Natur und alles Machtvolle lebt und wohnt, in denen er mit fester Hand das menschliche Schicksal im Ablauf der Ereignisse gestaltet.

Später erschien das deutsche politische Schicksal dem Dichter und Kämpfer Anacher. Die Zeit des deutschen Verfalls, der Zersetzung der Menschen, die Brüder eines Volkes sind, des Kampfes aller gegen alle, wühlte seine Seele in den Ursprüngen auf. Und er schrieb als Antwort darauf Gedichte, die vom deutschen Glauben und deutscher Zukunft singen, in einer Überzeugungskraft singen, daß sie alle, die sie lesen und hören, mächtig erregen. Schrieb Gedichte, die dem nationalsozialistischen Kampf, Süchten und Denken entsprechen, mit dem neuen kraftvollen, zukunftsstarken Geist des Dritten Reiches angefüllt sind. Schrieb in der Kampfzeit für die Kampfzeit Truhsäieder, wie sie nur den Liedern der besten Freiheitsjäger von 1813 vergleichbar sind, und schuf damit Unvergängliches für alle Zeiten, die den Sinn für das große vaterländische

Denken, für echte Freiheit, für lämpferische Größe währen. Die bekanntesten Gedichtsammlungen Anachers aus der Zeit der deutschen Erhebung sind: „Die Hansare“ und „Einkehr“, die dem eigenen Erleben in den braunen Kolonnen entsprangen und vielfach liebhaberischer Charakter haben.

Einmaliges und Unvergängliches ist auch den Toten der Bewegung gewidmet. Verpflichtend klingt es uns heutigen über das Grab des ermordeten Horst Wessel zu:

„Kun wuchet mit Doppelgrindt
Aus unseren Schultern die Pflicht;
denn unser Kampf ist Gericht
Für dich, Kamerad.“

Verbindend mit den Toten und dem Tod der Heimgegangenen, hinnehmend, aufrichtig und zukunftsweisend spricht es uns aus dem Vers an:

„Der Freunde Grabe sind uns Meilensteine
Am hellen Weg zu Deutschlands Auferstehen.“

Oder:

„Bruder, als wir zur Ruhe dich gebeten,
Schwuren wir, rächend im Kampfe zu leben,
Bis unser Volk, von Hessen entsezt,
Ehre und Freiheit und Zukunft gereitet.“

Den aber, die den Tod der jungen Helden nicht verstanden, die in ihrem Taten, tragen Altlasten ungewöhnlich von der Größe der Zeit, eigenförmig ihr Eigenleben führen und nicht bemerken, daß Großes sich begibt im Vaterland, ruft Anacher zu:

„Was willt ihr denn von unsren jungen Toten,
Die in der Fülle ihrer Frühlingskraft
Wie Helden für das Vaterland verloren?“

Und lange vor dem Tag von Potsdam jubelt der Dichter einmal:

„Das Herz glaubt auf in flatem Siegertraum,
Schon grüßt von fern ein deutsches Morgenrot;
Und unsrer wird das Reich, auf das wir harten,
Dem Führer hell und hell den Kampfsoldaten!“

Ob wir die männlich kraftvollen Gedichte lesen, die Anacher seinen SA-Kameraden oder der Hitler-Jugend oder dem deutschen Bauer („Die Ernte gepflanzt, die Scholle bedroht, — durch Deutschland reitet die Bauernknecht“) widmet, immer geht ein starkes Aufatmen durch unsere Seele, ein Aufstöhnen, das uns gleichsam beschwört: Die Zeit ist eisenhart, braucht jedes einzelnen Kraft, heißt mit, lämpst mit und opfert mit. Das ist der stolze Sinn, der uns ergriffen und die Besten mächtig miteilt in der Osterfreudigkeit für die Nation.

L. H. M. L.

Aus dem Gerichtsaal

Schamlosch Treiben einer Jüdin

Die Große Strafkammer des Landgerichts Leipzig verhandelte einen 19jährigen Staatsangehörigen deutschen Bürgers aus Leipzig wegen Raubestohle zu vier Monaten Gefängnis. Der Angeklagte war Mitte 1933 als Schuhzehnjähriger in die Bande einer um elf Jahre älteren Volljährigen geraten und hatte mit ihr ein Liebesverhältnis angefangen. Auch nach dem Erlass der Hassgefäß-Verordnung stand es die Jüdin, die Bedenken des jungen Mannes zu zerstreuen und ihn zur Fortsetzung des Liebesverhältnisses zu bewegen. Zu seinen Gunsten nahm das Gericht eine einheitliche Handlung an, während der Angeklagte zum Teil als Jugendlicher im Sinn des Gesetzes anzusehen war, und billigte ihm mildernde Umstände zu.

Büchercafé

Die Zeit wird festgehalten — und zwar durch Herrn Stalin. Hierzu berichtet die Folge 36 der „Die Brennsele“, die im politisch-satirischen Teil außerdem symbolische Seiten darzubieten hat. In Bild und Wort berichtet die neue Nummer, wie man sich in der Sowjetunion amüsiert und wie der Diktator dieses Reiches bewundert wird. Im unpolitischen Teil wird die Russische Literatur mit Liebe behandelt, dem Parteimeister ein Sänggedicht gewidmet und ein Antikommunistisch ans Tageslicht gefördert. Kurzgeschichten und heitere Beobachtungen runden das Bild der Folge ab, die unter dem Leitspruch steht: „Wer vieles bringt, wird allen etwas bringen.“ „Die Brennsele“, die größte politisch-satirische Zeitschrift, ist neu erschienen und überall für 30 Pg. erhältlich!

Reichssender Leipzig.

Sonnabend, 12. September.

Reichssender Leipzig: Wellenlänge 382,2 Meter.

Reichssender Dresden: Wellenlänge 233,5 Meter.

6.30 bis 8.00: Aus Breslau: Ardith läuft zur Morgensonne. — 8.00: Bunte Musik des kleinen Rundfunkorchesters. —

8.30: Für die Haushalte: Bunt, aber gut — der Rundfunk der Woche. — 8.30: Aus Berlin: Großer Alpen zur Arbeitspause. — 8.35: Walter Rothe. — 9.35: Wochenbericht der Mitteldeutschen Röte. — 10.00: Reichssendung aus Nürnberg: Reichsparteitag 1936: Appell der Hitler-Jugend. —

11.30: Sendepause. — 11.45: Für den Bauer. — 12.00: Aus Karlsruhe: Bunter Wochenende. — 14.15: Von Deutschlandsenden: Allerlei von zwei bis drei! — 16.00: Reichssendung aus Nürnberg: Großes Nachmittagskonzert. Als Einlage: Zum Berichte vom Volksfest der NS-Gemeinschaft „Stadt durch Freunde“. — 20.00: Reichssendung aus München: Erste Abendnachrichten des Drahtlosen Dienstes. — 20.10: Reichssendung aus München: Musikalisches Wochenende. — 22.00: Reichssendung aus München: Zweite Abendnachrichten des Drahtlosen Dienstes. — 22.30 bis 24.00: Und morgen ist Sonntag!

Deutschlandsender.

Sonnabend, 12. September.

Deutschlandsender: Wellenlänge 1571 Meter.

9.30: Reichssendung aus Nürnberg: Appell der Hitler-Jugend. — 11.00: Sendepause. — 11.30: Die Wissenskraft meldet: Wann müssen die Mandeln raus? Neue Berichtigungen für Hörerfragen. — 11.40: Der Bauer spricht — der Bauer hört! Anschließend: Wetterbericht. — 12.00: Aus Saarbrücken: Musik zum Mittag. Das Landessinfoniorchester Saar-Pfalz.

— 15.00: Als Linschloss läuft. — 16.00: Reichssendung aus Nürnberg: Großes Nachmittagskonzert. Dazwischen: Berichte vom Volksfest der NS-Gemeinschaft „Stadt durch Freunde“. — 18.00: Bunte Musik (Schallplatten). — 20.00: Reichssendung aus München: Erste Nachrichten des Drahtlosen Dienstes. — 20.10: Reichssendung aus München: Musikalisches Wochenende. Unterhaltskonzert. — 22.00: Reichssendung aus München: Zweite Abendnachrichten des Drahtlosen Dienstes. — 23.00 bis 0.00: Zbla Lwischko spielt.