

Englands neuer Bluff

In England wird die beschränkte Wehrpflicht eingeführt. Damit machen Chamberlain und Halifax ihre Karte gegenüber Frankreich und glauben in ihrer politischen Naivität, die autoritären Staaten blussen zu können. Glauben die Einflusspolitischer in London wirklich, daß die größte Militärmacht Europas ihre seit Jahren befolgte und durch die Ereignisse immer wieder bestätigte Politik ändern werde, weil ein Staat, dessen groß angekündigte Versuche, eine schlagkräftige Armee aufzubauen, bisher ohne Erfolg blieben, zu neuen Methoden greift, deren Zweckmäßigkeit sich erst noch erweisen muß? Eigentlich kann man die totalitären Engländer kaum für so klüglich halten. Sieht aber hinter dem Londoner Bluff mehr, so bleibt die Deutung, daß es sich bei der neuen Tretschel drüben auf der anderen Seite der Nordsee um eine bewußte Provokation des deutschen Ehegeschäfts handelt, um die Spannungen in Europa zu verschärfen.

Die englische Drohung wird das deutsche Volk nicht einzuschüchtern vermögen, und die autoritären Staaten werden ihren Weg des Friedens und der Gerechtigkeit unbedingt weiterschreiten. Die Politik der Sicherung des notwendigen Lebensraumes für Deutschland und Italien wird ohne jede Rücksicht auf die gegen die totalitären Staaten eingeleiteten Maßnahmen fortgesetzt. Wir haben nur mit der Waffe unserer Einheit, unserer inneren Sicherheit, unseres bedingten Glaubens an unser Recht alle Fesseln des Diktats von Versailles zerissen und in einem Teil des südlichen Raumes Europas bereits Ordnung geschaffen. Italien hat den Sanktionskrieg gewonnen, das spanische Volk hat mit der Hilfe Deutschlands und Italiens über den Bolschewismus und die mit ihm verbündeten Demokratien gesiegt. Diese Tatsachen und Erfolge dürfen uns genügen, um auch der Zukunft ruhig und hoffnungsfroh entgegenzusehen.

Das Spiel, das in London getrieben wird, ist zu klar, als daß die Engländer ihre Absicht noch verborgen könnten. Die Heger in London wollen die Demokratien zu einem Bündnis mit dem Bolschewismus bringen und gleichzeitig zum Kriege gegen Deutschland und Italien anfeuern. Es ist ein deutscherisches Spiel aus lange Sicht. Denn die allmähliche Ausrüstung Englands wird Jahre beanspruchen. Und die englischen Heger hoffen, wenn sie drohen und blussen, daß Deutschland inmitten dieser Kriegsbegehrungen bereitstehen würde, was für sie zum Vorteil wäre. Die Einflusspolitischer in London täuschen sich völlig, wenn sie die Hoffnung hegeln sollten, daß Deutschland vorher schwach werden könnte. Sie täuschen sich auch darüber, daß wir Angriffsabsicht hätten. Die Angriffsabsicht liegen in London und Paris, und da wir Deutschen es wissen, halten wir uns so stark, daß die Versailler Einflussmächte nie in die Lage kommen werden, uns mit irgendwelchen Erfolgsaussichten anzugreifen.

Das sei vom deutschen Standpunkt den Herren in London gesagt. Das andere aber mögen die Kriegshaber mit ihren eigenen Völkern aussuchen, denn die unzähligen, kriegerischen Rüstungen, die niemand England oder Frankreich oder USA bedroht, kosten selbst für englische Bevölkerung viel Geld. Angesteuert von den französischen Befreiungsmännern, die eben 15 Milliarden neue Steuern auf sich nehmen müssen und deshalb in einer seelischen Entlastungsoffensive Erleichterung zu finden hoffen, haben sich die englischen Minister zu der englischen Pfund verschlingenden Wehrpflicht und zu gewaltigen Rüstungsausgaben ausgerafft. London leistet einen wachsenden Teil der Staatsausgaben in das rüstungspolitische Fahrwasser und gefährdet so die noch vorhandenen, sozusagen laufmännischen Reserven seiner Bevölkerung. Das muß Englands kommerziell und wirtschaftlich bestimmtes Finanz- und Staatswesen ernstlich gefährden. Die eigentlichen und wirklichen Reserven Englands sind nämlich schon im Weltkriege verbraucht worden.

Man kann es also verstehen, wenn der einfache Mann in England den Kopf hängen läßt, denn die Zukunftsaussichten sind äußerst pessimistisch, und die neuen Rüstungsmächte machen rund 150 Millionen Mark aus. Die englische Rüstungspolitik führt also bereits in der Gegenwart zu einer erdrückenden Last für den Engländer als Steuerzahler. Das ist ein teurer neuer Kurs, der sich niemals irgendwie rentieren wird.

Ehrengast der Reichshauptstadt

Der Gouverneur von Rom in Berlin

Auf dem Anhalter Bahnhof Berlins traf der Gouverneur von Rom, Fürst Colonna, mit seiner Gemahlin und seinem Kabinettchef Moneta ein. Er wird auf Einladung von Oberbürgermeister und Stadtpräsident Dr. Lippert als Ehrengast der Reichshauptstadt eine Reihe städtischer Einrichtungen besichtigen.

Fürst Colonna stellte später den Berliner Oberbürgermeister Dr. Lippert einen Besuch im Rathaus ab und trug sich dabei in das Goldene Buch der Reichshauptstadt ein.



Der Gouverneur von Rom in Berlin.

Der Oberbürgermeister und Stadtpräsident von Berlin, Dr. Lippert, begrüßt auf dem Anhalter Bahnhof den Ehrengast der Reichshauptstadt, Fürst Colonna, den Gouverneur von Rom. (Scherl-Wagenborg-N.)



Die Plakette zum 1. Mai.

Am Nationalen Feiertag des deutschen Volkes wird jeder Deutsche diese Plakette tragen, deren Entwurf von Professor Richard Klein-Rünchen stammt. (Scherl-Wagenborg-N.)

Palästinagrenel übertreffen Burenkrieg

Englands Schande im Spiegel der arabischen Presse

Unter der Überschrift „Ein Bild des Unglücks im blutenden Palästina“ beschreibt die in Jerusalem erscheinende arabische Zeitung „Al Laab“ mit den Gewalttaten des englischen Militärs in dem arabischen Dorf Käfer Jassif in Nordpalästina. Das Blatt beschreibt u. a. die Einschüchterung von 70 Araberheimen folgendermaßen:

Aus verschiedenen Richtungen drang das Militär in das Dorf ein und trieb alle Bewohner auf einem Platz zusammen. In der Schule zeigten die Soldaten Beispiele ihrer Art auf die Gewehrkugeln folgenden „Kultur“, indem sie u. a. die Bücher der Schul Kinder zerstörten. Dann drangen sie in die arbeitschönen Kirche ein, wo gerade der Priester eine Andacht hielt. Sie schleuderten sich nicht, ihm aufzufordern, die Kirche zu verlassen. Als der Priester sich weigerte, ließen sie ihm noch die Bibel zu Ende lesen und legten ihm dann hinzu.

Rum begaben sie sich in die Häuser, überwachten die Haussicherungen und Lebensmittel mit einer leidenschaftlichen Härte und schnitten sie an. Aus diese Weise wurden fast 70 Häuser ein Raub der Flammen.

Die Soldaten verließen das Dorf, indem sie erklärten, daß sei nur eine „kleine Strafe“ gewesen; im Wiederholungsfall wurde nun das ganze Dorf zerstört.

Protesttelegramm der Palästina-Araber

Der Oberste Ausschuß der Palästina-Araber hat ein Telegramm an Roosevelt gerichtet, das den amerikanischen Präsidenten in Verlegenheit setzen dürfte. In dem Telegramm, das die ganze agitatorische Schwäche und Unwahrhaftigkeit der „Waisch“ gegen die „Aggression“ bloßstellt, wird schärfstens dagegen protestiert, daß Roosevelt und die Regierung der Vereinigten Staaten im letzten August zu den ihnen angeblich vertretenen Grundlagen die „unethische und barbarische englisch-jüdische Aggression“ in Palästina mit ihrem ganzen Einfluß weitgehend unterstützen.

Den Schergen der GPU entkommen

Sowjetkommissar floh nach der Mandschurei und stellte sich

Japan zur Verfügung

Wie das Chardiner Blatt „Bremma“ berichtet, ist es einem Divisionskommissar der roten Armee in der Neuen Mongolei, Wang Chang Shao, gelungen, vor den Verfolgungen der GPU, über die Grenze nach der Mandschurei zu entkommen. Schao gehörte zu den engeren Umgebung des früheren mongolischen Ministerpräsidenten Gendon, der von den Bolschewisten vergiftet wurde, weil er im bolschewistischen Regime ein Unglück für das Land erblickte und für ein Zusammensetzen der äußeren sowjetischen Mongolei mit den anderen mongolischen Völkern Afens eintrat. Nach dessen Tode stand Schao unter verstärkter Verfolgung durch die GPU. Der ehemalige Sowjetkommissar hat sich den japanischen Behörden zur Verfügung gestellt und will nunmehr seine Kraft einsetzen, um gegen die Verbreitung des bolschewistischen Einflusses in der Mongolei zu kämpfen.

Schao erklärte, daß die Neukreise Mongolei mit Agenten und Spionen der GPU durchsetzt sei. Noch Gewaltakte und blutige Exekutionen hätten die Bevölkerung vollkommen eingeschüchtert. Dennoch werde unter der Oberfläche überall die Idee eines „Groß-Asiens“ propagiert.

Neues aus aller Welt.

Deutsche Meisterschaft auf der Schreibmaschine

In der Zeit vom 5. bis 15. Mai 1939 wird gemeinsam von der Deutschen Stenographenfachschule das Reichsleistungswettbewerb auf der Schreibmaschine 1939 durchgeführt, dem sich das deutsche Meisterschaftsschießen anschließt. Es werden Wettkampfgruppen sowohl für Praktiker und Meisterschreiber, wie auch für Anfänger eingeteilt. Jeder Teilnehmer muß zwei Aufgaben lösen: 1. Ansetzung eines sauberen, fehlerlos und überblicksartig angeordneten Briefes, 2. zehn Minuten langes Abschreiben eines vorgelegten Druckstückes zur Feststellung der Schreibgeschwindigkeit. Für jede brauchbare Arbeit wird eine Leistungsbewertung ausgestellt. Die besten deutschen Maschinenschreiber und Schreibketten werden zum Reichssieger nach Bremen einberufen, wo der Endentscheid um die Deutsche Meisterschaft auf der Schreibmaschine und um die Reichsprize stattfindet.

Ehrenmal der MG-Scharfschützen. Aehnlich wie die bekannten Sturmabteilungen des Weltkrieges sind auch die MG-Scharfschützen-Abteilungen zu allen großen Kampfhandlungen herangezogen worden. So solcher Abteilungen waren 1916 gegründet worden. Am letzten Aprilmontag d. J. werden sich die Kameraden der alten MG-Scharfschützen-Abteilungen des Weltkriegs, die im Rhein-Main-Gebiet wohnen, in Frankfurt zusammenfinden. Es wird über das erste Reichstreffen und über das zur Errichtung kommende Ehrenmal der gefallenen MG-Scharfschützen Bericht erstattet werden.

Todesstrafe für einen Vatermörder. Das Essener Schwurgericht verurteilte den noch nicht 19 Jahre alten Willi Görlt aus Gelsenkirchen wegen Ermordung seines Vaters zum Tode und zur Abteilung der bürgerlichen Ehrenrechte auf Lebenszeit. Der Angeklagte, ein arbeitsloser Bursche, hatte am 26. März 1939 seinen 63 Jahre alten Vater, der ihn täglich zur Arbeitsaufnahme aufgefordert hatte, durch vier Schüsse ermordet. Die Urteilsbegründung kennzeichnet Görlt als einen Menschen von einer beispiellosen Gesüflosigkeit.

Kostspieliger Sammlersport

110 000 Mark für ein Autogramm

Die Jagd nach Autogrammen kann mitunter recht kostspielig sein. Räumlich dann, wenn es sich der „Jäger“ in den Kopf gelegt hat, nicht nur die leicht zu „erbeutenden“ Autogramme von Filmschauspielerinnen oder Bühnenkünstlern zu bekommen, sondern danach tritt, Original-Unterschriften oder Briefe verstorbenen berühmten Staatsmännern oder Künstlern zu bekommen. So hat es sich zum Beispiel ein amerikanischer Autogrammsammler, der Zeitungsröhrig W. Randolph Hearst, zum Ziel gesetzt, die Original-Unterschriften aller der 55 Männer zu bekommen, die seinerzeit die amerikanische Unabhängigkeitserklärung unterschrieben haben. 26 dieser Namenszüge besitzt er bereits, darunter auch das Autogramm von Button Gwinnett, der für den Staat Georgia unterzeichnete. Diese Tatsache ist bemerkenswert, da es von Gwinnett nur noch 34 echte Unterschriften gibt, für die enorme Preise gezahlt werden. Für eine solche Unterschrift hat ein amerikanischer Sammler vor einigen Jahren einen Betrag von 110 000 Mark geboten und gezahlt. In England, wo ebenfalls dieser Sammelsport sehr weit verbreitet ist, finden häufig Auktionen statt, auf denen Briefe oder Unterschriften berühmter Engländer versteigert werden. Hier kann man eine Original-Unterschrift von Dickens bereits für etwa 2000 Mark erhalten. Briefe von Henry Fielding haben Preise von 8000 Mark und mehr erzielt, während für Disraelis Unterschrift Preise zwischen 600 und 6000 Mark gezahlt worden sind.

Bücherjahr.

Im Auto zum Thron der Götter. Am Fuß des Simeona leben Völksstämme, die nur sehr selten einen Menschen zu sehen bekommen. Ihre Lebensverhältnisse sind primitiv, fast noch wie die ihrer Vorfahren. In dieses Gebiet zwischen Hindukusch und Karakorum hat ein Mitarbeiter der Königlichen Museen eine Forschungsstation unterhalten, von der nun zahlreiche Bilder im neuen Heft veröffentlicht werden. — In dem gleichen Heft findet man viele eindrucksvolle Aufnahmen von der großen Geburtstagssparade in Berlin. Die Filmkunst wird in dieser Nummer fortgesetzt mit einem reichbillederten Bericht über Henni Porten. Außerdem bringt das neue Heft einen Bericht „Ein Fabrikarbeiter ist mein Vater!“ Er erzählt von einem originalen Vater und seinem kleinen Tungen, der eine benachbarte heitere Jugend verbracht hat. Viele Bilder und Berichte erzählen die Ausgabe.

Unter „Mobilium“. Das neue Heft des Daheim (Nr. 30) zeigt eine Zahl lustig bunter und funktional geschnitter, schillernder Möbelstücke, wie sie jetzt um diese Zeit in den verschiedenen Gauen unseres großen Vaterlandes aufgestellt werden, um den Menschen das frohe Fest zu verschönern. „Gedanken, Erinnerungen und Lebensstunden im Frühjahr“ nennt sich der interessante Beitrag „Wie die Vögel singen lernen“. Lustig flotte Zeichnungen umreissen die heitere Erzählung „Frühlingsmäuse“ von H. C. von Jobstiz, der zwei alte, aber noch ebenso lustige Wanderlieder folgen. Dreißig große Bildberichte: „Waffenträger der Nation“ zeigen die Kolonnen unserer Wehrmacht bei einer schweren Geländeübung. „Rennen los“ ist der flotte Bericht vom Radrennen der Schülerinnen und „Schach gegen Sachos“ erzählt in Wort und Bild von der kleinen Insel im Golf von Neapel, deren heile Quellen bereits seit zweitausend Jahren den Kranken Genesung bringen. Es beginnt ein neuer großer Taschenbericht „Der Stein der Wellen. Vom Überglauen zur Wissenschaft.“ „Anne und die Wunschglöckchen“ ist eine neue heitere Erzählung von Erna Nettelbeck. Gedichte, Zeichnungen, kleinere Beiträge, ein großes Kapitel des humorvollen Romanen „Ein streitbares Mädchen“ von Felix Niemann und der vielfach bemühte Doberm-Anzeiger vollenden das lebendig ausgestattete, für junge und ältere Leser anrerende Heft.

Reichslender Leipzig

Freitag, 28. Mai

6.30: Aus Königsberg: Frühstückszert. Das Stabmusikkorps des Luftwaffenkommandos 1. — 8.30: Aus Köln: Muß am Morgen. Das Orchester Hermann Haegle. — 9.30: Die Kleinsten spielen Verkaufen. — 10.00: Eine Schullasse besucht den Bürgermeister. — 10.30: Aus Breslau: Leibesübungen. Auf die Blöße! — Herrig! — Los! Von den Bettlampenbestimmungen der Leichtathletik. — 11.00: Sendezert. — 11.45: Wettbewerbsrunden. Voranstellung für richtige Futterausnutzung im Milchstall. — 12.00: Aus Halle: Muß für die Arbeitspause. Das Musikkorps einer Fliegerhorstkommandantur. — 13.15: Aus Saarbrücken: Mittagssonzert. Das kleine Orchester des Reichslenders Saarbrücken. — 14.00: Radrennen und Bälle. Anschließend: Muß nach Tisch. (Anbauteile-Schallplatten und Aufnahmen des Deutschen Rundfunks). — 15.30: Das rechte Wagnersfestival. Hörzonen um die Rattoffel. — 16.30: Klaviermusik, geholt von Erna von Böle. — 16.00: Nachmittagskonzert. Das Rundfunkorchester. — 18.00: Das neue Heftalter der Textilwirtschaft. Gemachte Textilfotos von deutschem Boden. — 18.30: Musikalisches Zwischenpiel. — 19.15: Singt und lacht mit uns! Lieder und Tänze von Hochzeit und Geburtstag. Rundfunkspielbar Leipzig der Hitler-Jugend. — 19.45: Die Uhr. Eine Szene von Josef Martin Bauer. — 20.15: Umschau am Abend. — 20.45: Muß aus Dresden. Das Dresdner Orchester und Solfklen. — 22.30 bis 24.00: Tanz und Unterhaltung. Kapelle Otto Fricke.

Deutschlandlender

Freitag, 28. April

8.30: Aus Königsberg: Frühstückszert. Das Stabmusikkorps des Luftwaffenkommandos 1. — 9.45: Kleine Turnstunde. — 10.00: Ein Mensch verleiht sein Werk. Die Carl-Zeiss-Werke in Jena. — 10.30: Aus Breslau: Auf die Blöße! — Herrig! — Los! Von den Bettlampenbestimmungen der Leichtathletik. — 10.45: Sendezert. — 12.00: Aus Bremen: Muß zum Mittag. Das Freie-Niemann-Blasorchester. — 13.15: Erna Sach singt! (Radfahrer-Schallplatten). — 15.30: Kein Gi gleich dem andern! Ein lustiges Junimädelspiel. Anschließend: Programmhinweise. — 16.00: Muß am Nachmittag. Das Rundfunkorchester. — 18.00: Das neue Heftalter der Textilwirtschaft. Gemachte Textilfotos von deutschem Boden. — 18.30: Musikalisches Zwischenpiel. — 19.15: Singt und lacht mit uns! Lieder und Tänze von Hochzeit und Geburtstag. Rundfunkspielbar Leipzig der Hitler-Jugend. — 19.45: Die Uhr. Eine Szene von Josef Martin Bauer. — 20.15: Umschau am Abend. — 20.45: Muß aus Dresden. Das Dresdner Orchester und Solfklen. — 22.30 bis 24.00: Tanz und Unterhaltung. Kapelle Otto Fricke. (Aufnahmen.)