



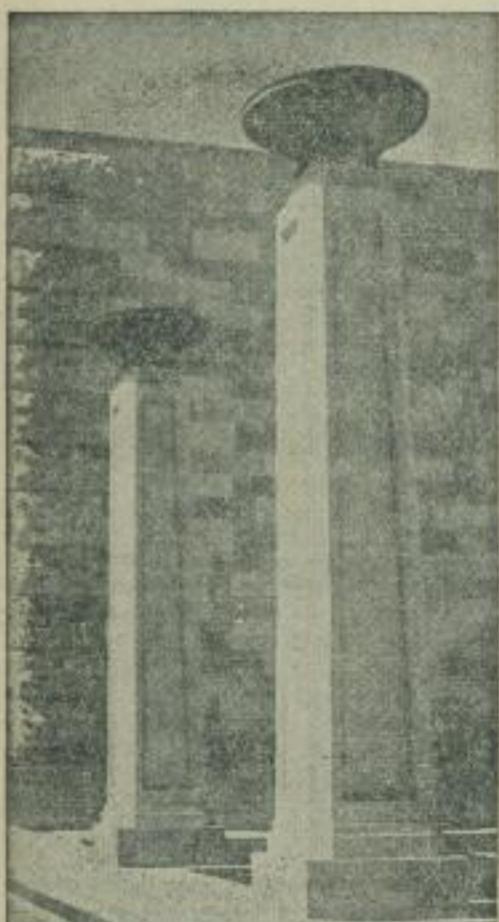
Der Schauplatz des Winterolympios 1940.

Garmisch Partenkirchen, das allen Teilnehmern der Olympischen Winterspiele 1936 unvergesslich geblieben ist, wird — nach dem Londoner Beschluss des Internationalen Olympischen Komitees — auch im kommenden Winter wieder die besten WinterSportler der Welt aufnehmen. Die Olympischen Winterspiele 1940 würden dorthin angelegt, nachdem die Schweiz sich geweigert hatte, in St. Moritz Elftausende durchzuführen. (Weltbild-Wagenborg-M.)



Zur bevorstehenden Eröffnung der Deutschen Kolonialausstellung 1939 in Dresden.

Der Aufbau der Deutschen Kolonialausstellung 1939 in Dresden, die am 21. Juni durch Reichsstatthalter General Ritter von Epp eröffnet wird, geht mit Riesenheftigkeit vorwärts. Dieses Bild vom Aufbau der zahlreichen Dioramen gibt einen Ausschnitt von einer Steppentränke am Klimanschwarz. (Scherl-Wagenborg — M.)



Feuerhäuser im Deutschen Stadion zu Nürnberg.

Nürnberg rüstet sich für den Parteidag des Friedens. — Modell der Feuerhäuser im Deutschen Stadion zu Nürnberg, das mit einem Fassungsvermögen für 450 000 Zuschauer das größte Stadion der Welt werden wird. (Weltbild-Wagenborg-M.)



Verkehrsbildsticker der Reichsautobahnen.

Die Reichsautobahnen richten einen Verkehrsbildsticker ein, um bei Unfällen möglichst schnelle Hilfe zu gewährleisten. Alle fünf Kilometer werden Fernsprecher eingerichtet. Die Tafeln dienen als Meldestellen und erhalten das Zeichen des Roten Kreuzes. (Weltbild-Wagenborg-M.)



„Tschechische Arbeiter unter der deutschen Knute?“

Diese Ueberschrift stand häufiger über Beigaben der ausländischen Presse, die berichtete, daß tschechische Arbeiter mit brutaler Gewalt in Straßlageren im Reich zu Konarbeit gezwungen werden. Was ist dagegen die Wahrheit? In schönen Unterlinien sind die Tschechen untergebracht, sie bekommen für wenig Gelb gute Vergütung, ihr Lohn ist bedeutend höher als in ihrer Heimat, so daß sie Ersparnisse machen können. Als erstes schaffen sie sich von dem erübrigten Gelb Musikinstrumente an, und zum Zeichen ihrer „Unterwerfung“ gehen sie mit fröhlichen Gesichtern ihrer Musikkündigkeit nach. (Weltbild-Wagenborg — M.)

## Reichssender Leipzig.

Sonntag, 18. Juni

6.00: Aus Hamburg: Hafentanz. — 8.00: Mußt am Morgen. (Industriehallplatten) — 8.30: Draufmusik. Gespielt von Heintje Fleischer. — 9.00: Aus Köln: Morgenfeier. Am eigenen Land geht die Sonne am Schönsten auf! — 9.30: Morgenglockchen. Annamädel der Rundfunkspielcharakter. — 9.30: Unterhaltungskonzert. (Industriehallplatten und Aufnahmen des Deutschen Rundfunks). — 11.00: Sinfoniekonzert. Das Große Leipziger Sinfonieorchester. — 12.00: Aus Berlin: Mußt am Mittag. Heinz Klink (Saxophon), das Mußtensemble der Luftwaffenachrichteneinrichtung des Oberbeckelschuberts der Luftwaffe und Hans Gund und sein Orchester. — 14.00: Zeit und Weiser. — 14.00: Mußt nach Tisch. (Industriehallplatten). — 15.30: König Sommer reist durchs Land. Ein Märchenpiel. — 16.00: Aus Deutschlandsender: Mußt am Nachmittag. Orchester Otto Dobrindt. Dazwischen um 17.00: Zweite Halbzeit des Endspiels um die Deutsche Fußballmeisterschaft im Olympiastadion. — 18.00: Aus Dresden: Durch Wald und Grund, über Berg und Tal. Ein Bilderbuch von Dresdens vielfältigster Umgebung. — 19.00: Gedichte von Paula Goedecker. — 19.15: Musikalisches Zwischenpiel. — 19.30: Sportmusik. — 20.00: Abendnachrichten. — 20.15: Aus Dresden: Serenadeabend. Das Dresdener Orchester. — 22.00: Abendnachrichten, Wettermeldungen und Sport. — 22.30 bis 24.00: Auslandsendung zwischen Frankfurt und Turin: Unterhaltung und Tanz.

Montag, 19. Juni

6.30: Aus Frankfurt: Frühstückser. Der Gauumzug 25 des Reichsarbeitsdienstes. — 8.30: Aus Dresden: Für die Arbeitskameraden in den Betrieben: Blasmusik. Der Gauumzug Schlesien. — 9.30: Sendepause. — 9.30: Wasserstandsmeldungen. — 10.00: Aus Stuttgart: Räuberball. Ein naturkundliches Spiel um ein Wespennest. — 11.20: Erzeugung und Verbrauch. — 11.40: Der Wert des Bollornbrotes. — 12.00: Mittagskonzert. Theodor Blumer, Gerhard Burgert (Möller), der Chor des Reichssenders Leipzig, das Leipziger Sinfonieorchester. — 14.00: Zeit, Nachrichten und Börse. Anschließend: Mußt nach Tisch. (Industriehallplatten und Aufnahmen des Deutschen Rundfunks). — 15.10: Die Rache der Früchte. — 15.30: Unsere klassischen Meister im Balletton. — 16.00: Aus Deutschlandsender: Mußt am Nachmittag. Das Orchester Otto Dobrindt. — 18.00: Die Willenshöft vom Volke. Nebst gründlegendem Scherzum der deutschen Volkskunde. — 18.30: Das morgens ein fröhliches Weiter wird, macht eure Teller blank und leer! Der Lehrgang für Volks- und Jugendmusikleiter in Weimar. — 18.50: Aus Dresden: Kleine Abendmusik. Die Dresdner Solistenvereinigung. — 19.40: Aus Dresden: Von Trenius bis Grünspan. — 20.15: Berichtsjahre im deutschen Land: Mainfahrt. — 21.15: Buntes Breitl. — 22.30 bis 24.00: Aus Königsberg: Unterhaltungsmusik.

## Deutschlandsender.

Sonntag, 18. Juni

6.00: Aus Hamburg: Hafentanz. — 6.30: Wetterbericht. Anschließend: Kleine Melodie. (Industriehallplatten). — 8.30: Eine Woche unterm Ving. — 8.30: Jugend am Ving. — 9.00: Kammervorlust. — 10.00: Schöne Stimmen. (Industriehallplatten). — 10.30: Franz Schubert: Sinfonie Nr. 7. Das Wandhausschlösser in Leipzig. (Aufnahme). — 11.15: Aus Hamburg: Freude am Pferd. — 12.00: Deutscher Seewetterbericht. — 12.15: Aus Stuttgart (aus der Reichsgartenschau): Mußt zum Witten. Ein Winkskorps der Luftwaffe. — 12.30: Zeitzeiten der Deutschen Seevarse. — 13.00: Glückwünsche. — 13.15: Aus Wien: Mußt zum Mittag. Das kleine Orchester des Reichssenders Wien. — 14.00: Hans, der Hosendürr. Ein Spiel nach dem nordischen Volksmärchen. — 14.30: Zur Unterhaltung spielt die Kapelle Zato Michael. — 15.30: Am Rande der Dorfstraße Hänsel, Hölle und Neder erzählen. — 16.00: Mußt am Nachmittag. Das Orchester Otto Dobrindt. Dazwischen: 16.30: Traberbernd in Ahlsdorf. — 17.00: Die zweite Halbzeit des Endspiels um die Deutsche Fußballmeisterschaft im Olympiastadion. — 18.00: Große Deutsche: Baldasar Remmann. Hörlzen um den bedeutenden deutschen Baumeister. — 18.30: Wifrich Krüger spielt. (Aufnahme). — 19.30: Deutschland-Sportzeit: Großdeutschlandfahrt 1939 und Sonnenläufe der H. — 20.15: Kernsprach, Kurznachrichten und Wetterbericht. — 20.15: Aus dem Deutschen Opernhaus in Berlin: Aida. Oper von Giuseppe Verdi. (Aufnahme). — 22.40: Tage, Wetter und Sportnachrichten. — 23.00: Deutscher Seewetterbericht. — 23.15 bis 24.00: Aus Wien: Tanz am Sonntag. Das Kleine Orchester des Reichssenders Wien.

Montag, 19. Juni

6.30: Aus Frankfurt: Frühstückser. Der Gauumzug 25 des Reichsarbeitsdienstes. — 9.10: Kleine Turnstunde. — 10.00: Aus Berlin: Kinderliedersingen: Lieberblatt 4. — 12.00: Aus Hannover: Mußt zum Mittag. Wilhelm Busch (Vok.). das Kleiderlachenoreiller. — 15.15: Heitere Klänge. (Industriehallplatten). — 15.30: Frauen in ihren Briefen. Anschließend: Programmhinweise. — 16.00: Mußt am Nachmittag. Das Orchester Otto Dobrindt. Zu der Pause um 17.00: Aus dem Zeitgeschichten: 18.00: Von Woche zu Woche. Berichte aus deutschen Gauen. — 19.00: Großdeutschlandfahrt 1939. — 19.15: Gruppe: Frankfurt-Köln. — 19.15: Stille Wege. (Aufnahme). — 20.15: Der Sonnenaufgang. Szene von Waldemar Mack. — 20.40: Kleines Schmid-Romant. Das Große Orchester des Deutschlandsenders. (Aufnahme). — 22.40: Aus Hamburg: Nieler Woche: Berichte von den Segelwettfahrt. — 23.00 bis 23.30: Kammervorlust aus Paris. (Aufnahme).



Bei frohem Spiel im Sommerlager.

(Gebiet Sachsen der h.J. — M.)