

## Zu Luthers Todestag.

Gestorben am 18. Februar 1546.

Ev. Koh. 5, 21: „Er ist vom Tod zum Leben hindurchgedrungen.“

Heute ist Martin Luthers Sterbetag. Nur dreiundsechzig Jahre ist er als geworden. Sein Körper war anfällig und geschwächt durch die Überanstrengungen und Entbehrungen, die er ihm in seiner Klosterzeit durch Fasten und Wachen über das Mahl hinaus zugefügt hatte. Da haben die ununterbrochenen Kämpfe ihn früher getötet. Die letzten dreißig Jahre ist sein Leben ununterbrochen Kampf gewesen. Sein letztes Lebenswerk aber ist ein Werk des Friedens gewesen. Es geht ihm.

Am 28. Januar 1546 kam Luther mit einigen Freunden und seinen drei Söhnen nach seiner Heimatstadt Eisenach. Hier sollte er Schiedrichter sein zwischen den Grafen von Mansfeld. Schon unterwegs war er erkrankt. Doch er erholt sich wieder. Briefe voll schönen Humors schrieb er nach Hause an seine besorgte Frau Katharina. Viernam predigte er noch; das vierde Mal aber musste er aus Schwäche aufhören. Er ahnte seinen nahen Tod; doch stärkte er sich immer im Gedenk und war heiter und ruhig, auch am 17. Februar. Beim Abendessen schwor er. Dann sprach er vom Tod und dem Wiedersehen im ewigen Leben. Bald kam ein schwerer Schlafmungskrankheit. Er schlief danach bis um zehn und nach einigen Wochen bis eins. Dann ging er mit hartem Druck auf der Brust auf und ab, indem er wiederholte sprach: „In deine Hände befiehle ich mein Geist.“ Man holte zwei Kräfte. Sie sandten ihn fast ohne Puls. Nach seines Freunde kamen. Er sagte: „Vieb Gott, mir ist sehr wohl und angst. Ich fahre dabin.“ Er dankte Gott und befahl seine Seele ihm, aus dessen Hand sie niemand reißen könne. Dreimal sprach er dann die Worte: „Also hat Gott die Welt gesiegt, daß er seinen eingeborenen Sohn gab, auf daß alle, die an ihm glauben, nicht verloren gehen, sondern das ewige Leben haben“, und dann betete er: „Vater, in deine Hände befiehle ich meinen Geist! Du hast mich erlöst, du treuer Gott!“

Er wurde still. Man rieb ihn mit heißen Tüchern und stärkenden Wässern und rief ihm ins Ohr: „Ehrwürdiger Vater, wollest ihr auf Christum und die Lehre, die ihr gepredigt, beständig bleiben?“ Er antwortete deutlich: „Ja!“ Ruhig sang er an zu schließen. Man hoffte auf Besserung. Aber nach kurzer Zeit fing er an zu erkalten und mit einem tiefen Atemzug ist er um 2 Uhr morgens etwas entschlafen. Er war vom Tod zum Leben hindurchgedrungen.

## Sopf an Sopf hängt Baldrian . . .

Nichtserinnerungen und Kreuzipflanzen im Unterharz.

Eine Fahrerinnerung von Karl Bürgel.

Das lange unterharzische Hochland birgt in seinen Bodenwällen dichtgeprägte Dörfer, mit der kennzeichnenden Endung „rode“: Ronnecke, Königrode, Sangerode, Wiekerode, Ritterode. Zwischen ihnen liegen die Baldrian-Dörfer, die, absonderlich in der Art ihres Erwerbs, auch eigenwilligere Namen tragen: Molmerswende, Bansfeld, Sylda, Endorf, anscheinend wenig verändert von den Nachbardörfern und doch durch eigenartigen Hausspitz auffällig.

Durch Molmerswende und Bansfeld führt die Autostraße vom Südburz heraus zur oberharzischen Burg Falkenstein, wo Eile von Reptow-Erinnerungen in gehäuftster Fülle zu finden sind. Molmerswende kennt der literarisch Gebildete. In diesem 450 bis 500 Einwohner zählenden winzigen Bauerdorf wurde der Balladendichter Gottfried August Bürger geboren. Man lugt nach dem schlichten Denkmal aus und nach dem Pfarrhaus, das als Geburtshaus des Dichters eine Gedächtnishalle hat.

Bei diesem Ausflügen in dem verwirrend unregelmäßig gebauten Ort, wo alte Backstein-Einfachhäuser neben hübschen kleinen Bauernhäusern stehen, findet man unter vorpringenden Dächern und an geschwungenen Hauswänden in langen Reihen aufgehängt — ja, was das ist, weiß man zunächst nicht. Südlich vom Thüringer- und Frankenwald hängt man so die Wäschelein auf. Man denkt zuerst an Blasius. Denn bei sonnigem Wetter führen alte Leute vor der Tür und lämmen das graubraune Burzelzeug. Es riecht nicht sehr angenehm! Die alten Höfe haben keine Macht, wo die Baldrianwurzeln ihren Stieln stolzen, asthologen Geruch verbreiten. „Baldrianwurzeln“ sind es, das bekommt man aus den Bauern gerade noch heraus.

Der Daxer ist nicht sehr mittelksam. Ich versuche mit den alten Leuten über ihren Dichter Bürger zu sprechen. Aber sie weisen nur mit der Hand über die Achsel zur Dorfkirche. Dort steht ein Stein mit dem Bild. Über das Stakenkreuz, das sie da mit stinken Bewegungen kommen, lassen sie sich nicht aus. Sie verstehen nicht, wie jemand diese Tägigkeit interessant finden kann und Näheres darüber wissen will; so hüllen sie sich misstrauisch in Schweigen.

Im Hüt und Hütch trägt uns der Wagen über die erst vor einigen Jahren dem Autoverkehr freigegebene, vielfach gewinkelte Straße zur Leine hinab und durch stolzstehenden Wald nach Bansfeld. Dieser behäbigere dörfliche Ort ist Schauplatz der bekanntesten Bürgerlichen Ballade „Des Pfarrers Tochter von Taunenhain“. Am Bansfelder Untenreuth soll man es finden,

„Das Plätzchen, wo wächst kein Gras,

Das wird vom Tau und vom Regen nicht naß.

Da weinen die Büschchen so schaurig.“

Iwarz nicht schaurig, aber keineswegs angenehm wehen „Büschchen“ von den Baldrian-Häusern. Hier erzählt man, daß die Bauern der vier, fünf Baldriandörfer im Unterharz, regelrecht an und an dieser Wurzel (Valeriana) betrieben. Überall hängen im Herbst und Winter die Baldrianköpfe lustig aufgereiht an den Häuschen, oft dicke, dichte Wände bildend.

Die Gegend hat keinen Sommerfrischerverleih, da sie waldarm ist und trotz ihrer Höhenlage von immerhin noch 280 Metern keinen Harzcharakter mehr zeigt. Es gibt in Molmerswende zwei winzige Gasthäuser mit zusammen acht Betten, in Bansfeld vier Gasthäuser. In Harzer Kleinsiedlungen ist kein Sterbenshort vom Baldrianenbau erzählt; das absonderliche Gewerbe blieb daher selbst in der nächsten Umgebung so gut wie unbekannt.

Die Baldriandauern verrichten außerordentlich mühsame Arbeit, wie jeder Landmann. Hier ist die Tache noch so, daß die Stecklinge erst wild gesammelt, d. h. gesucht werden müssen, größtenteils in weiter Umgebung. Zu diesem Zweck ziehen manche Bauern nicht selten bis zu einem Tagesmarsch weit.

Die Pflanzen wachsen in Stauden, deren Blättertrichter einen federbüschelartigen Haarschopf tragen. Verwendung finden nur die Ausläufer der Wurzelstöcke; sie dienen als Stecklinge, werden wie der ähnlich behandelte Hopfen bereits im Winter in Gründen gebracht und im Frühjahr geziert. Der Achtermorgen, wie ihn abwechselnd mit anderer Frucht die Bauern aussingen, deanspricht die sehr große Zahl von 2500 bis 3000 Stecklingen. Sie müssen einzeln gehäuselt und wiederholt gut gehästet werden.

Wenn im Herbst gerodet wird, darf kein Unkraut zwischen den Pflanzen stehen. Das Räumen der Wurzeln soll die anhaftenden Stecklinge entfernen. Die Wurzeln, zu Bösen zusammengeflochten und so vor den Häusern und aus dem Hof ausgehangt, kommen als Kreuzipflanzen in den Handel.

Der Preis für die Baldrianwurzeln ist zur Zeit, wie die Baldrianbauern jährling verhandeln, täglich niedrig. Und der Abfall ging in den letzten Jahren stark zurück. Früher bezog er fast 600 Rentner im Unterharz. Großen Wert legt man auf die Feststellung, daß der Harzer Baldrian der beste sei. Gegen Kämpe, Herz, und Nervenleiden, Erregungszustände wirkt er in Tropfenform, als Tee, Tinctur und Extract statt Indernb.

## Kleine Nachrichten.

Über 100 000 Morgen Domänenland zur Siedlung freigegeben.

Berlin. Wie der Amstliche Preußische Pressedienst mitteilte, wurden von Oktober 1933 bis heute rund 100 000 bis 120 000 Hectaren Domänenland zur Schaffung neuen Bauerntums zur Verfügung gestellt.

### Das vierde Todesurteil in Wien.

Wien. Das Standgericht in Wien hält das vierde Todesurteil. Der Gruppenführer des Republikanischen Schutzbundes, der Arbeiter Karl Swoboda, der verheiratet ist und drei Kinder hat, wurde vom Strafgericht zum Tode durch den Strang verurteilt.

### Riesige Brände in Ägypten.

London. Zwei ägyptische Städte wurden von verheerenden Bränden heimgesucht. In Ben-Haelaf wurden durch einen Brand 36 Häuser zerstört, fünf Menschen kamen ums Leben. Ein anderer großer Brand kam in der Stadt Zagazig, dem Mittelpunkt des unterägyptischen Baumwollhandels, zum Ausbruch. Hier fielen 250 Häuser den Flammen zum Opfer.

## Aus Sachsens Gerichtssälen.

Urteile des sächsischen Sondergerichts.

Das Sondergericht für Sachsen in Freiberg befasste sich mit den folgenden Strafsällen: Der Täbler Müller aus Chemnitz soll Anfang November 1933 in der Wohnung von Bekannten den Reichsanzler in der gemeinsten Weise beleidigt haben. Als ihm mit einer Anzeige droht wurde, sagte er zu einem Zeugen: „Wer mich anhängt, bringt es mit dem Friedhof zu tun!“ Der Angeklagte versuchte in der Verhandlung, mit vielen Worten um den Kern der Sache herumzureden, mußte aber schließlich doch die Anklagerungen zugeben. Urteil: zehn Monate zwei Wochen Gefängnis. — Wegen Sprengstoffvergehen hatte sich der Steinmetzleiter Hübiner aus Nauendorf zu verantworten. Am 25. September 1933 wurde aus einem Steinbruch in Gröditzhain eine größere Menge Sprengstoff gelöscht. Dieser wurde zunächst am Klingenberg vergraben und kurz Zeit später umgelagert. Bei dieser Umlagerung bei der Angelage des Auspälers gesprengt. Der Sprengstoff wurde dann auf dem kommunalischen Sportplatz vergraben. Auch hier stand Hübiner wieder Schmiede. In der Verhandlung gegen diesen Angeklagten tauchte wieder der Name des verächtlichen Kommunistenführers Charlie Lindner auf, der in fast alle kommunistischen Sprengstoffprozesse verwickelt ist. Wegen Behilfe nach § 7 des Sprengstoffgesetzes erhielt der Angeklagte ein Jahr Gefängnis. — Wegen des gleichen Verbrechens standen der Warenverkäufer Schönau aus Nauendorf, Heizer Kurt Thamm und Schmiedegeselle Atto Götz aus Jügerstrasse sowie der Sattler Arthur aus Nauendorf unter Auflage. Der Angeklagte Schönau war als Sprengmeister für die Gemeinde tätig und lagte in den Werkstätten von Sprengstoffen. Von seiner letzten Sprengung im Jahre 1929 hatte er noch einige Sprengstoffe in seinem Besitz. Ende 1932 erhielt Thamm von Schönau die Sprengstoffe angeblich zur Vernichtung, in Wirklichkeit aber zur Außenrohrung. Von Gräber wurden Thamm noch Patronen, Pulver und eine Patronenzange übergeben. Alles dies erhielt der Angeklagte Götz von Thamm am Tage vor des Wahls am 5. März 1933 ausgebündigt. Einige Tage später hat Götz das Paket dann in der Walde vergraben. Nach Auffindung der Sachverständigen waren die Sprengstoffe noch sprengkräftig. Der Angeklagte Hinter war zu der Verhandlung nicht erschienen, so daß das Verfahren gegen ihn abgetrennt wurde. Schönau erhielt ein Jahr sechs Monate und Thamm ein Jahr drei Monate Haftstrafe. Götz wurde freigesprochen.

## Turnen, Sport und Spiel.

Sportvorführung, Fußball D.T. Dr. Wilsdruff 1. muß nach Nossen zum B. f. 2. Reichsbahn. Es wird ein hartes Ringen um die Punkte werden. Anstoß 14.45 Uhr. Vorher treffen sich die zweiten Mannschaften. — Im benachbarten Klipphausen wieder Großkampftag. Empfängt doch Dr. Klippbauen-Sachsdorf 1. den Spartenreiter der Staffel, Reichsbahn Meißen 1., zum Punktkampf. Dieses Treffen büßte seine Auslobungskraft auf das Publikum nicht verloren. Anstoß 14.30 Uhr. Vorher 13 Uhr messen sich Dr. Klippbauen-Sachsdorf 1. Dr. und Dr. Wilsdruff 1. An.

Turnverein Grumbach, Handball. Sonntag, den 18. Februar vorm. 10 Uhr treffen sich auf dem diebigen Platz Grumbachs 1. Handballmannschaft mit der 1. Junioren-Mannschaft des S.C. 04 Freital. Das vor einigen Wochen schon angesetzte Spiel beider Mannschaften mußte wegen Spielerbot abgesetzt werden. In diesem Treffen erwarten wir die Junioren des Sport-Clubs als Sieger. Sie sind als äußerst spielfest in dem ganzen Bezirk bekannt. Vor diesem Spiel treffen sich Grumbach Knaben gegen S.C. 04 Knoben. Es ist das erste Spiel gegen eine Sportler-Knabenmannschaft.

## Spielplan der Dresdner Theater.

Vom 18. bis mit 25. Februar.

Opernhaus, Sonntag (18.) 5: Die Meistersinger von Nürnberg (D.B. 6401—3500, 15501—15550, 20101—20150); Montag 4: Die Macht des Schicksals (8201—8300, 20151 bis 20200); Dienstag 5: 8: Die Schmiede (1501—1600, 9401 bis 9600, 15901—16000); Mittwoch 7: Robespierre; Donnerstag 14: Sizilianische Bauernherrschaft; Der Bajazzo (10001—10200, 20201—20250); Freitag 14: 5. Sinfonie-Konzert, Reihe B. Dirigent: Karl Böhm; vorm. 14: 12: Offizielle Hauptprobe; Sonnabend 14: Königsblinder (8101—8200, 8301—8500); Sonntag (24.) 6: Tannhäuser.

Schauspielhaus, Sonntag (18.) 8: Glückliche Reise (D.B. 701—900, 15851—15900); Montag 8: Wie gegen einen, einer

für alle 601—700); Dienstag 14: Maria Stuart (1801 bis 2000); Mittwoch 8: Zar Peter (2001—2200); Donnerstag 5: Glückliche Reise (901—1200, 16101—16200); Freitag 14: Maria Stuart (2401—2500, 16301—16550); Sonnabend 14: 1001—1600); Sonntag (24.) 8: Die endlose Strafe (2701 bis 2900, 11401—11600, 17801—17850, 22001—22200).

Albert-Theater, Sonntag (18.) 4: Christnacht bei den Schneeflöschchen; 8: 15: Die Frühlingsfee; Montag 8: 15: Des Königs jüngster Astrut (8201—9300, 20351—20400); Dienstag 8: 15: Die Männer sind mal so . . . (1301—1400); Mittwoch 8: 15: Die Männer sind mal so . . . (1401—1500); Donnerstag 8: 15: Die großen Eulen (2101—2300); Freitag 8: 15: Die große Chance (3101—3200); Sonnabend 5: Poulin-Operette (Stein Hf. Kartenspiel); Sonntag (24.) 4: Christnacht bei den Schneeflöschchen; 8: 15: Gastspiel der Peters-Oper: Margarete.

Romädenhaus, Sonntag (18.) 8: 15: Die Freundin eines großen Mannes; Montag 8: 15: Konjunktur (D.B. 10701 bis 10800, 16751—16900, 20451—20500); Dienstag 8: 15: Die Freundin eines großen Mannes (3001—3100); Mittwoch 8: 15: Konjunktur (3201—3300); Donnerstag 8: 15: Konjunktur (3301—3400); Freitag 8: 15: Aufschalzhalt (8001—7000, 15301—15550); Sonnabend 8: 15: Aufschalzhalt (8101—9200, 15551—15800); Sonntag (24.) 8: 15: Aufschalzhalt (11001 bis 11200).

Reißbuden-Theater, Sonntag (18.) bis mit Sonntag (25.) allabendlich 8 Uhr: Der Zigeunerbaron. Außerdem Sonntag (18.) 4: Der Zigeunerbaron. Deutsche Bühne-Karten nur in der Geschäftsstelle, Amalienstraße 13, 10—2 und 14—5 Uhr.

Central-Theater, Täglich abends 8 Uhr: Gastspiel Kammerlärm Hans Helmuth Böllmann: Venus in Seide. Außerdem Sonntag (18.) und Sonntag (25.) 4 Uhr: Bruder Straubinger. Vorstellungen für die D.B. Montag 9:00—9:45, 10:00—10:45; Dienstag 3:45—4:30, 15:00—15:45; Mittwoch 3:45—4:30, 15:00—15:45; Donnerstag 3:45—4:30, 15:00—15:45; Freitag 3:45—4:30, 15:00—15:45; Sonnabend 3:45—4:30, 15:00—15:45; Sonntag (24.) 3:45—4:30, 15:00—15:45.

## Rundfunk-Programm.

Sonntag, 18. Februar.

Leipzig Welle 382.2. — Dresden Welle 204.8. 6:35: Bremer Freihafenkonzert, \* 8:00: Landwirtschaftsfunk, Erziehung und Bekämpfung der Viehseuchen, \* 8:20: Aus der Dresdenner Kirche: Katholische Morgenandacht, \* 9:30: Aus Halle: Chorkonzert, \* 10:00: Das ewige Reich der Deutschen, \* 11:30: Reichssendung aus Leipzig: „Mein Herz schmilzt im Blut“, Solokonzert, \* 12:00: Aus Dresden: Militärmusik, \* 13:00: Aus Berlin: Mittagskonzert, \* 14:00: Weiterverarbeitung und Zeitangabe, \* 14:15: Das Programm der Woche, \* 14:35: Spanische Volkslieder und Tänze, \* 15:05: Moderner Sonatinen, \* 15:10: Wolfgang Amadeus Mozart: „Wer stiehlt in Neapel?“, \* 15:30: Aus Prag: Vorbericht von den Gewerkschaften des Hauptverbandes deutscher Wintersportvereine in Brixen, \* 16:00: Aus München: Nachmittagskonzert, \* 17:20: Ostens Singen aus Weissenfels, \* 18:00: Von Deutschland aus: „Die Seele des Bauern“, (Josef Albrecht, Kreisbauernführer von Donaueschingen), \* 18:30: „Die Wiederkehr“, \* 19:00: Was ihr wollt (Schallplattenprogramm), \* 19:30: Sporberichte, \* 20:00: Von Deutschland aus: „Die Seele des Bauern“, (Kreisbauernführer von Donaueschingen, Bg. Josef Albrecht). — Anhören: Stunde des Landes. Bauernsätze vor 100 Jahren, \* 18:30: „Zuhören im Paulusprecher“, \* 19:45: Sport des Sonntags, \* 20:00: Reichssendung: Übertragung aus der Philharmonie: Konzert anlässlich des ersten Deutschen Komponistenjubiläums, \* 21:00: Die Herausförderung des Monats: Paul von Hindemith: „Michael Kohlhaas“, \* 22:00: Wetter, Tages- und Sportnachrichten, \* 22:45: Deutscher Seewetterbericht, \* 23:00—23:30: Aus Leipzig: Tanzmusik des Emde-Orchesters, Leipzig.

Deutschlandsender Welle 157.1. 6:15: Aus Berlin: Funkgymnastik, \* 6:30: Tagesspruch, \* 6:35: Aus Bremen: Bremer Freihafenkonzert, \* 8:00: Stunde der Schule, \* 8:55: Morgenseifer, \* 10:00: Aus Berlin: Weiterverarbeitung, \* 10:10: Sperrzeit, \* 11:00: Von deutscher Art und Kunst, \* 11:15: Deutscher Seewetterbericht, \* 11:30: Reichssendung aus Leipzig: „Mein Herz schmilzt im Blut“, Solokonzert, \* 12:00: Glücksstück, — Anhören: Mittagskonzert, \* 12:30: Jetzchen der Deutschen Seewarte, \* 13:00: Aus Hamburg: Überzeugungen, \* 14:00: Kinderberichterstattung, \* 14:30: Jugendkunststücke, „Unter Jürgen“, \* 15:15: Eine Bierstunde Tschap, \* 15:30: Bier aus der Deutschen Arbeitsfront, \* 15:50: Max Barthel liest eigene Gedichte, \* 16:00: Überstimme durch die neue Kulturreferatin: „Bist du glücklich?“, \* 17:00: Lebensweisheiten aus Antiquen, \* 17:15: „Vorbübungsgeschichten“, Lustige Szene von Ludwig Eichoma, \* 18:00: Reichssend