

bräunlicher Farbe und höchst intensivem Geruch, der nur nach sehr starker Verdünnung angenehm wird. In ähnlicher Weise wie Moschus, besitzt Zibeth die Eigenschaft, andere, für sich allein sehr flüchtige Riechstoffe beständig zu machen oder zu fixiren, und findet deshalb in der Parfumeriekunst eine ausgebreitete Verwendung.

XI.

Die combinirten Riechstoffe.

Jeder, welcher sich in etwas eingehenderer Weise mit den Riechstoffen beschäftigt hat, macht die Wahrnehmung, daß gewisse, für sich allein schon wohlriechende Körper, in passender Weise mit einander vereinigt, angenehmer riechen, als jeder der Riechstoffe allein; etwa in ähnlicher Weise, wie reine Töne zu Accorden verbunden, unser Ohr eigenthümlich angenehm berühren.

Die Parfumfabrikanten machen von dieser Thatsache sehr vielseitige Anwendung, indem sie die einfachen Essenzen, das sind Lösungen der Riechstoffe in starkem Alkohol, in solcher Weise mischen, daß angenehm riechende Flüssigkeiten entstehen, welche den Fachleuten als combinirte Essenzen bekannt sind und als »Extraits« oder Parfums unter gewissen Namen in den Handel gesetzt werden.

Diese Extraits enthalten entweder die Namen bestimmter Riechstoffe, z. B. Extrait de roses, Extrait de violettes, u. s. w., und enthalten vorwiegend jene Riechstoffe, deren Namen sie führen, oder sie werden mit ganz will-