



- 1) XVI W. (1501-)
- 2) H\* 16198
- 3) H\* 16207
- 4) H\* 16208
- 5) XVII W. (Gul. v. App. 695)
- 6) HC\* 16212
- 7) H\* 6901
- 8) Gul. 1626

XV. Qu. 1159, 1-8

Attoloytia fensano est impo iude appollogetica a un  
: comparans vel apponyus Papias Inquit appallo  
getica : pnyfataf iudica et om testio in hinc in  
dicit Alapa pte dno Chri que aliqz ampar iustam  
ampna appaloga : dnyfataf

comparans libro

1999

**Apologeticus In sacretheo  
logie defensionē. Aduersus  
eos qui nixunt eidem. fontem**

tem Caput et patronam Pbesim instituere: ac per  
hoc nec sacram Thesim: iure religionis nostre: mo  
narcham z architectonicam habituum scientialium  
agnoscere. reuerentia

origie qd popy off fons et quo  
statuend est

Archiepiscopus de Orthea  
propoz ptyz que stabulata  
na et de eis iudicata hoc  
ant iudica tpe qd nra  
ppualis e sua iudicia

H\* 16208

XV. Dec. 1159,4

prima pagina la dicitur  
pulna ppen de ab igna  
ing in ore iust aut in  
per ignam a ppen arat  
Nad unguin infante tematudo  
infante ppen q

Si michi xii  
Lanz dicitur hanc foz

2 pten in qualis foz  
na r architectura ppara  
toria  
Lanzos qe hinc hanc de  
pud canterpau: vte r can  
tem instrumentu vte r hanc  
do pa dicitur p qd ma  
claz fut hanc hanc  
p qd dicitur vel dicit  
Protestatio Intenciois  
flos p p p hanc hanc  
p hanc hanc hanc hanc  
p hanc hanc hanc hanc  
hanc

Ex pro poci abitur p p  
pocum p p p p p  
fons Caballing a caballo  
p p p p p p p p p p  
alaz q hanc hanc hanc hanc  
hanc Castalm fontem  
p hanc hanc hanc hanc  
De quo hanc hanc hanc hanc

Uniuersis bonarū artū r sacretheologie studiosis Contra  
d<sup>o</sup> ex factis cognomēto Wimp. ja S Accepi iā pridē adeo  
usq; quorū dā ignauā efferbuisse / vt vel audacia! vel bo  
narū imperitia artū traducti niterent p oesim suē dicēdi le  
porē ecia sacretheologie fontē patronā caput r architecto  
nicā pstituerē In q errore suspecti hi mihi potissimū vidē  
tur! q a teneris vngliculis ad psumatā vsq; etatē ita dicē  
di scribēdiq; r nūseris adheserint / vt nihil habuerint cū  
Aristotelicis disciplinis et sacretheologie studio cōe Non  
em eo duci possum vt existimē aliquē bonarū artū mgnū  
qūlibz musis comitat<sup>9</sup> fuerit / adeo subalternacōis sciētī  
arū ignarū vt sumē sapiē nitat aliq; artū supiorē instituere  
Quā rē indignā cū pleriq; sacretheologie studiosi. haud  
aliter ac par erat / egre tulissent. vt pote quam architecto  
nicā ac p tūtū patronā dēs vel barbari p fiterent hanc p p a  
ratorū ac seruile illi conarent caracterisare: ac velut nōtē  
fronti eīz impressis igne cauterisare / hortati sunt / eīz sen  
tētie in mediū aliqd dducere q p staret ne illi p oesim s; nec  
artū aliquā iure anteferēda bez vt imperio laz artū dñaz  
cunctis bonis artib<sup>9</sup> monarchā fontē r primiceriā saluta  
dā Acq; hanc itaq; salubri cōmilitōnū ammonitōi r apolo  
geticū p ociū p breuissime scripsi In q nolo musas aut lrās  
hūanas vllaten<sup>9</sup> labefactare: floccipēdere Aut pudicē  
stosq; poetas theologie minimū se anteferētes maledictē legē  
dere Nec cuiq; ecia docto hoi / qūm p oesi affecto / vllō  
pacto p gredi man<sup>9</sup> p ferere aut temere in acie obuersari S;  
his dumtaxat / q ignōrātia ordinacōis sciētiaz r sacretheo  
logie eminetie nitūt p oesim monarchā cuilibz ecia sapiētī  
ali habitū pstituerē Quocirca doctissimōs quosq; r phōs  
et theologos qūlibz caballino pluerint labia forte. vbi  
hec mea legerint / ne se lacessitos ex me estimēt hortor r ro  
go. Quos vero ad hoc logice imperitia tradurit vt sacre  
theologie patronā fontē et architectonicā p oesim pstitū  
erint linguā sententiāq; corrigat cōmoneo ac pie cohortor.  
qui libentē facit iugem. hanc q r copiosū r nūc hanc ad p p p



Bo  
I  
till  
Herbi  
gus p  
gico fa  
videre  
Mira  
re: cō  
pādit  
cōstar  
tra. a  
senter  
tus ar  
equari  
iuditi  
indign  
dem se  
gie ni  
cris s  
purgā  
facin  
uit ph

**Bonarum artium ac utriusque  
Theologie professori prestan-  
tissimo domino Johanni Hele**

**Herbipolensi Conradus Wimpine de Buchen Theolo-**  
gus post debitam observantiam **S.**

**Speet multum comentatus mecum Phanius  
noster, vir clarissime: tibi mihiq; iuxta fami-**  
**liaris / me oravit Id sibi gen<sup>o</sup> pplematis dis-**  
**solverem An poeticus lepori / aut qualiscunq;**  
**dicendi facundia: villo pacto possit cum theolo-**

**gico fastigio ita comparari: ut non solum sacre ipsi theologie  
videretur poesis equari: verum antecellere et longe prestare**  
**Mirabar primū Phanniū nostrū indolem: q; tam in furell-**

**re: compta moueret questionē. Erat em̄: ut vborū series  
pādit satis come apophthegma Dei. I cū om̄e pplema: eo  
cōstare: Aristotele duce: cognouerim. Quā in vtrāq; neu-**

**tra. aut altera ptem haberet p̄bilitatē: neminēq; sane  
sententiae: de hoc dubitare existimarē. Ut aliquā hūmāni-**  
**tus artium inuentar: theologice posset veritati anteferri et**  
**equari. Indignabar q; in re tam patenti: meum expeteret**

**ludiciū: quā vel apud furnū: vetule dissoluissent. At ubi  
indignantē me intueret Phanius noster Da veniā inquit  
Id hoc pplema ex nr̄a prodigū inierua / verū ex Zoily cu-**

**gis scriptis velut p̄tōnā ostentare. Quā phāniū nostrū  
purgationem vbi audiuissem / q; in extētū quendā audac-**  
**facin<sup>o</sup> reijceret / indagari cepi de hoīs cōdicōe Significa-**  
**uit phāni<sup>o</sup> hūc esse impudentē / theologorū obtreccatōtem**

in libro Ci Judicij d' aucta  
logus illi erat gener C' d' d' d'  
ille h' accipit p' nā' r' f' d' h' r'

quādam plac' q' d' d' ad  
d' d' d' l' f' d' d' d' d' d' d' d'

simili a fund' q' d' d' d' d' d'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'

simili a fund' q' d' d' d' d' d'  
d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'

Obtreccatio: d' d' d' d' d' d'  
dia hinc formula d' d' d' d'

Contra  
adeo  
vel bo  
cedi le  
irecto  
i vide  
a dice  
ite cu  
Non  
ingrui  
sciēti  
ituerē  
haud  
irecto  
ic ppa  
tndē  
ei<sup>9</sup> sen  
s; nec  
ū d' n' a  
saluta  
apolo  
t l' r' a  
ictē le  
ullo  
ari S  
ertheo  
apiētī  
phōs  
e. vbi  
oz: r ro  
t sacre  
ostitū  
ortor:  
ad p' d'



Aristolenta civitas palestinae qd est Astuloni de  
de qua fuit Herodas qui fuitis orator

Syros dicitur quos in appi  
rios ab appria igitur  
Iudea Un et appria  
Volga noster amant  
Theorema est de qd  
delictis vix apta diphrio  
et dea et appria qd piol  
est non pppp

Legimus qd dicitur de  
a dicitur fm pedes et qd  
civibus

Oedipus pedes a fenis p  
foss qd quis Lais pnt  
pug ut infante euearet  
madat qd isti qmstrator  
a neci abpntes tu  
vinnie aboy alligunt  
Vnde Gaudy dicitur  
is mrez mrez dicitur qd  
puz mrez mrez dicitur qd  
euz a 2 5 10

Poliphemus Cyclops ab  
ulipe pnat qd oca terbra  
te gnto tione Bonarig  
a p e 12 Ur i fme 39  
fucud et bora a  
e 68 d mady gystora  
7 vora

In mca gnostis p  
fuc modo mro i fme  
mca mca mca mca  
mca mca mca mca  
mca

<sup>Ubi Virtus</sup>  
Natione Siru. Patria Ascō onitam. Arte Alchimidica  
qui se quoq; vltro pōscit poeta salutari Inquisivi lati; se  
Arestorelicis doctrinis imbue; theologię theorematibus  
pstitisset operā: vt ex Arestorel doctrina: q̄i posteriorib;  
eradii: sciētiar eminētia: z mutua p̄pacōe cognita: theo  
logiā nosset: aliq̄ via. alijs hūanit; inuēt; facere inferio  
rē nescire inq̄t se Phāni; n̄r: neq; tñ p̄ rare hoiez carminē  
b; intentū: et adeo audacē abdita delibasse phie. Nā qui  
vboz cesuris insueverūt: parāmodū p̄nt cū theologicis disce  
cultatib;. h̄rē cōe. Neq; em̄ bñ cōueniūt: aut in vno mo  
rant: sententię p̄spiciā grauitas: et vboz fucata splimōsi  
tas. Tum ego hec inquā si ita se habeāt: vt abdita eū phē  
lozophie lateāt Edipp; decursu Claud; iudicat: z de vi  
su tērebrat; p̄tendit Poliphem; Nā artū subalternacōez  
logice imperit; quō noscet; Theologie indoct;: q̄le piculū  
faciet; Ignoscendū z p̄miserendū cēseo Zoily impudentie  
inscitieq;. Nō em̄ ea ē docti hois: nec fuit p̄fecto sentētia  
vnq̄: vt aliquā artū m̄nitā sacretheologie anteferre. De  
poesi aut ita discōnēit vt siquis calopediā siue pellipariā  
nitā auricussorie parē facere: aut anteferre Nam licz ita  
cōmendatā: a plerisq; poesi inueniam: vt eam artū hu  
manariū / fucū quēdā: iubarq; faciāt: q; cuiq; verba min  
stret loquendi: qualiter Vocatus ip̄e lato volumine: eas  
adeo defendit vt cuiusq; iaculis illesa cōquiescat. Ita esse  
rat: vt multis eā parē artibus cōtendat. Nemo tamē do  
ctorum vnq̄ adeo bile eferuit: vel excaudit ira: vt eam  
sacretheologie anteferat: aut faciat sacris litteris patro  
nam: nisi vt Arestorelis sententiā: de mutua scientiarum  
p̄paracōe: in posteriorib; methaphisicisq; (qua naturalē  
quandā theologiā. nō immeritō appellatam. inuenim;)  
penit; ignorasset: Et quid hierachice theologie archana  
sint: ne vnq̄ audiuisset. Hec vbi dicentē me auscultaret  
Phāni; noster. Sunt (ni fallo; inquit) hec et pleraq; im  
pudenti huic ex cuiusdā vrbis ad populū declamato: ibus

obiec  
horu  
velu  
An  
logia  
sua:  
nō sa  
Zipu  
sciēti  
q; cer  
pside  
eum  
tuat  
Quo  
tum  
ne: e  
dine  
del n  
vt qu  
lem p  
musi  
tas si  
res ef  
mus  
neq;  
speri  
Legā  
in lo  
diuu  
ordir  
ces p  
mun  
pisc  
tiam

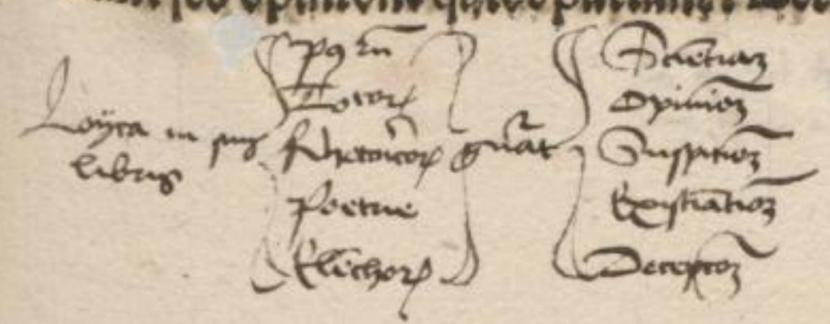
Loyra  
Lib

obiecta: sed vel ebes sit / vel racōnis expers hūane: nihilo  
 horum curato in sententia pertinax sistit. <sup>formly fatig</sup> Perge ergo: es  
 velut ex imo edoce: q̄ late sua vesania sit a vero aliena.  
 An forte, vel ex eternis p̄monit̄ deserat theologis: Theo-  
 logiamq; cūctis sentiat superiore: Tum ego p̄ce deuinct̄  
 sua: horaria pollicitus operā (Nāq; alijs addictū rebus:  
 nō sinit fatiga. in re futuri: nisi perfūctōie consistere)  
 Apud Aristotile: dixi: omnis scibilis facili monarchiam.  
 sciētia altera alteri p̄stare. eo p̄peri: q̄ nobilioris obiecti:  
 q̄ certioris modi p̄cedēdi: q̄ p̄pter quid id ē medie cause  
 p̄sideratina. Prodeat ergo Zoil⁹ ille in mediū: si nondū  
 eum hec vesania reliquit: dicatq;: quod obiectū poesi sta-  
 tuat: questioes vere scibiles quomodo in poesi terminet  
 Qua triū ordinariarū viarū: vna: aut pluribus utatur:  
 tum sciet: ex obiecti assignatione: questionū terminatio-  
 ne: et viarū ordinariarū attributione: quo loco: quo or-  
 dine poesim suam statuatur. Extimo p̄fecto: eundē poetā:  
 vel numeris suis ita obicit: adeo. musis sc̄agratū suis:  
 ut quid vel Aristotelis p̄positio velit: ignoret: vel qua-  
 lem poesi sue: inter artes locū vendicet: omnib⁹ comitat⁹  
 musis d̄ligere nō possit. Nam ubi quid Aristotelis veri-  
 tas sibi velle acciperet. Liquido utiq; intelligeret (si ve-  
 res est: et nō com̄p̄te magis q̄ comode loqui conati fueri-  
 mus) suā poesim Theologie: non modo nō antefert: sed  
 neq; comparari quidem vnq; potuisse. Et ut illi quoq; in re  
 aperta testes afferam: quos ecclesia cathalogō inscripsit.  
 Legat in Posteriorū p̄hemio: et a sanctissimo doctore: q̄  
 in loco poesis iure poni debeat: discēdū inueniet. Nā ubi  
 diuus ille Thomas: humane diuineq; doctrine interpres:  
 ordinādarū inter se logice p̄tū: serie tenuisset Primas logi-  
 ces p̄tes. posteriorib⁹ anallecticis tradidit: q̄ ad p̄fectissi-  
 mum finem. scientialem puta habitū: iter panderent adi-  
 piscendū. Secundas p̄tes thopicis tribuit: q̄ hec nō scien-  
 tiam: sed opinionē quidē pariant. Tertio rethoricā loco

7. 2. 6. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

B. 2. in lec-  
 tura super. i.  
 post. in prohe-  
 mio.

Et in h. p. 6. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



Aristoteli de  
 oratore  
 in 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

S t sup de linte colic d r tē  
q r t h e r a s s  
nāle  
Sūale  
q tāt d r e d m y m o d e  
māstro l'ualy  
dno p' p' p' t' y

Poeti cui est in dū ad  
aliquā d'no p' aliqua p'  
cedente i p' p' t' n' o z sub  
modo ab h' m' i' a' b' i' l' i' s' u' e' l'  
ampl' p' a' b' i' l' i' s' u' o' z' d' i' t' u' t'  
z amore

### Locus poesis

### Simonides poeta

Virtutes nostras p'  
purgant q' d'no p' p' p' t' n' o z  
p' p' t' n' o z d'no p' p' p' t' n' o z  
d'no p' p' p' t' n' o z d'no p' p' p' t' n' o z  
purgant ai

Notā quidem poesis  
Et ad quid vult d'no  
p' p' t' n' o z d'no p' p' p' t' n' o z  
eloquia uo p' p' t' n' o z  
fuit q' d'no p' p' p' t' n' o z  
h' m' i' a' b' i' l' i' s' u' o' z' d' i' t' u' t'  
p' p' t' n' o z d'no p' p' p' t' n' o z  
m' i' t' u' s' r' e' d' d' i' t' z' m' a' p' u' t'  
t' o' s' t' i' t' u' t' p' p' t' n' o z  
e' l' u' s' i' o' n' a' q' u' i' a' e' s' t' i' t' u' t'  
c' i' u' i' l' i' t' a' t' i' s' p' p' t' n' o z  
o' r' a' t' i' o' n' a' p' p' t' n' o z  
m' a' p' u' t'

poni iussit: q' ad suspiciōē ordinē illa faciendā. Quare  
eū subinde gradū: locū: et statum: poesim habere iure sta  
tuit: q' ad estimationē quandā parandā: Aristotile in eo  
quem de poētia inscripsit libro teste Grassaretur Postel  
mū vero elencū Zophisticū ordinavit: q' ignobiliore do  
ceret habitū: ad adipiscendū deceptionē scilicet: et sapien  
tie ostentationē. Quib' utiq' Zoilo il' i constare deberet  
nisi artū sit ignar' penit' humanarū: aut tam sancto dis  
fidat doctori: poesim suā nō in caput theologie: sed i cau  
dam logice poni debere. Ut si nec hec sue medentē vesanie:  
Et Methaphisica accersiat vnum e suis: Simonidem  
inquā: naturalis theologie (quā methaphisica dicimus)  
fastigiū mirantem: qui eandē nō humanā sed diuinā: z  
heroyca asserens possessionē: soli hanc deo tribuit: mor  
talib' veluti tantā scientiā invidenti: et ut vno vbo dica  
Aristotelem ipm: velut sententiā rogatū: diceite audiat.  
Necessarios quidē omnes dignos: vero nulla. Ex qua  
sententiā: poesim suā reb' politicis necessariā: ut cetera  
pleraq: cōfitemur: q' hinc legib' z patris institutis: ar  
gumentū accipiat differendi. Si quē vero: ita erimnis er  
coquat: aut erudiat megera: ut i caput theologie poesim  
sistere audeat: ego eundē nō modo Tersitem. Zoylumq: s  
omniū artū: quib' scientiarū inter se ordo neccitur: peni  
tus ignarū: vel clara voce profitear. Nempe si quis ex hoc  
coriariā. pellivariāq: mechanicarū artū monarchiam cō  
tēdat: q' ne die quidē vna: aras. focos. curias. templa.  
nudipedes inire poterim': muros ipos. pomeria. men  
aq: vrbis. pulcherris edificijs: longe inferiora diffinet: q'  
edibus pūuatis indies utimur: militis aut. nō nisi: cū ho  
stilis angit incursus. post centesimū aliquando annum.  
Sic qui hoc ipō poesim theologie sublimitati antepone  
re contendūt: q' terse. polite. compe. comodeq: priua  
tim. publice q: loqui: ciuile sit z perurbanū: Fontes liqui  
dos: q' hos indies potandū sit scientib': baptismali an

Et inq' furia spemalis ab h'is q' d' q' est h'is q' ad  
ate z distordia nata Megera p' h' furia e' ft me  
p' h' m' i' a' b' i' l' i' s' u' o' z' d' i' t' u' t'

refere  
mi la  
alite  
vfu  
nullo  
uerra  
dum  
substa  
cōitr  
plura  
vt vn  
pient  
tes z  
quod  
moz  
humo  
betq  
positi  
neutr  
ligat  
mera  
gismo  
motū  
ma p  
taueri  
oport  
ne pp  
indige  
oport  
indige  
ce phi  
giosu  
reuerē  
poesim

astro l'ualy  
 duo l' p'p'riety  
 Quare  
 re sta  
 e in eo  
 ostet  
 re do  
 apien  
 beret  
 eo dif  
 cau  
 anie  
 idem  
 mus  
 am  
 mo  
 dica  
 diat  
 er qua  
 cetera  
 s: ar  
 nis ere  
 oesim  
 q: s  
 peni  
 er hoc  
 am co  
 npla  
 nentia  
 et: q  
 cu ho  
 num  
 pone  
 riu  
 liqui  
 li ane

*Problema qd dicitur qd nantur et adda qd tiale*  
*ad qd nantur et adda qd tiale*  
 referet lastachro: iure suo: et semel sumptu in vita. baptis  
 mi lauachru: cuiq; sufficiat irriterandū. Verum: longe  
 aliter hee se res habet. Nam quantumuis hee necessariores  
 vsui humano coprobent: digniores tamē ut sint ea ppter  
 nullo pacto poterit comprobari Proinde ut ad pplema re  
 uertar: de poesis sup theologiam eminētia: p artē terminan  
 dum. Venabimur imprimis: quale id pplema sit. ex reiq;  
 substantia (ut Boe. inquit) locos argumētacq; traham;  
 cotinendi: ne me verbis sibi illudere pūret. Ac ut paucis  
 plura perstringā Proplema Aristoteles in has secuit pres: **Divisio pple**  
 ut unū aliqd pplematū gen<sup>9</sup> existimet: quo sapientes sa  
 matis.  
 pientib; cōtraria opinentur Alterū quo plurimis alijs sapiē  
 tes Tertiu quoz: in utramq; ptem pbabilitatē habens:  
 quod neutru cōsuevit appellari. Cū aut tot sint sanctissi  
 moz patrū sententie: quib; sine cōtraversia: supra cūctas  
 humanitas inuentas: theologie eminētia cōprobat. De  
 betq; quodlibet dicti pplematis gen<sup>9</sup>: aliquā saltem in op  
 positū habere pbabilitatē: nemo ig. au<sup>9</sup> adeo ē: quin ad  
 neutru triū pplematū gen<sup>9</sup>: nrām ptinere questionē intel  
 ligat. Itaq; alterū quoddā et postremo ab Aristotile enu  
 meratū cōperio: pplematis gen<sup>9</sup>: sed nō rationib; et silo  
 gismo: verū fustib; et baculo terminandū. Ad quod id qd  
 motū ē. p hominis impudentiā: de poesis eminētia pple  
 ma ptinere ipemet videbit: si vba ipa Aristotelis auscul  
 tauerit Zoylus ille. si modo verba intelligat: Non enim  
 oportet: subicit Aristoteles. omnem positionē. nec om  
 ne pplema cōsiderare: sed quā dubitat aliquis. rationis  
 indigentū: et nō pene. vel sensus. Nā qui dubitat: utri  
 oporteat deos vereri: et parentes honorare. vel nō: pēna  
 indigent. Qui verō. Verū nix sit alba. vel nō: sens; Ec  
 ce philozophi vba. Quib; queso quid aperti: cōtra cap  
 gosum hunc dici potest. Nisi ut si quis deos. parentesq;  
 reuerēdos dubitarit: hūc baculo. castigandū: q theologie  
 poesim caput cōstituit: et diuinit<sup>9</sup> inspirate doctrine: pfe  
 applicat

*Quo, cum tua pferente*  
*falluntay pulon est*  
*Maxen soldman nūto*  
*Kolben lausim*  
*Capite sua pā glēm*

Job 28

# *Quae angulum melleum  
lucis pa die facta est  
thesa a Jmra scriptum*

*Vir in pa  
Ostendit mibi calorem  
potestis*

*Majestatem regum  
fieri qui sunt in prope  
manente hinc quittit  
et qui delinquit in regem  
vel papa*

In c Clerici  
de Judi.

*In die huius est de p  
op theologos de p  
an angul qui de  
canonice p  
regi huius p  
medice vult p*

*Arguente quo grand p  
theoz p  
Lucea qui angul  
de cini e v in ta  
Lucea qui angul  
Lucea qui angul*

<sup>ut e homin oportet</sup>  
cit patrona : deū nūq̄ reuereri : dubitare se asserit : cuius  
reuelatione vti a prima veritate : omnis theologica ma  
nat pericia. <sup>scilicet</sup> A stipulante scriptura : profunda flumidorum  
scrutatus est : et <sup>ad hunc</sup> abdita produxit in lucem. Qui theologos  
eius p̄fessores floccifacit . carpit . irridet : natura quidem  
hominis : dignitate deos : eruditione parentes . Is ne sa  
tis se pareres honorare ostentat : Quid reliquū ē nisi vt q̄  
in re tam <sup>certa</sup> dubitet : nodūq̄ querat in cirpo : is meri  
to resectis coletis : semirasaq̄ barba : p̄ vibē cunctis ostēta  
tui : fustib⁹ agitet : tqlis agnoscend⁹ in pena : qualis fue  
rit in culpa . Nolo tamē maiestatis me accusari . homo iste  
Poesim scilicet et humanas literas dedecorantem : et mu  
sas . Nō enim me ē secū : de poesie condicione contentio .  
Id sibi relinquo liberū : in caput cunctarū ponat artium :  
legibus . medicineq̄ patronam : aduocatamq̄ <sup>constituit</sup>  
Dūmodo eā theologie pedissequā et ad theologie arcē vo  
candā ancillam relinquat : nequaquā inficior . Scio dicen  
di comoditatē : quāt . Cicero faciat : carminū energiam  
q̄ in astra ferant : sui auctores : aliquando audiui . Hec  
poesis : quā magnis clarisq̄ viris defensa sit : nō ignoro  
Eneam legi : Vocatiū nō sum p̄tergressus : quoz defensio  
riūlatissime patet . Quocirca : de poesie condicione : nihil  
ad me attinet . Sed quod falso falsius est : impungno : pa  
tronā scilicet theologie poesim asserere : theologis poeta  
se anteponere . Eosq̄ velut gradu pulsos : poetis loco ce  
dere debere . Quia illud nec Eneas voluit Nec Vocati⁹  
p̄tendit Nec clarissimoz poetarū quisq̄ nisi impiū : insti  
tutisq̄ canonicis aduersum censuit Ideoq̄ Panormitan⁹  
ipe eia iurisperitissimus . nec tollerare voluit . nec va  
luit : At obijciat primos theologoz omniū poetas extitit  
se . Idq̄ sensisse Augustinū : cū n̄ h̄ica id ē fabularē theo  
logiam . de dijs nefand⁹ figmenta . hominū carminib⁹ p̄  
sonantem in sexto de ciuitate libro instituerit Scim⁹ quid  
his verbis Augustin⁹ senserit . idq̄ in calce orationis ape

riem  
fater  
Ver  
theo  
diui  
scrib  
hibe  
theo  
guā  
tate  
clam  
exper  
cula  
cond  
recep  
tas  
hre  
phar  
At m  
vel a  
calce  
more  
rudit  
ra : q  
his a  
theol  
litera  
lozop  
tradi  
z her  
tribū  
recog  
os no  
ros 2

Aug. Saily.

viemus. verū p̄nunc ut aliquid sue sententie concedam⁹  
 fatemur. errorū suorū: ecia⁹ dolatras habuisse auctores:  
 Verū longe alia ē nostra reuelata nūc fide: q̄ paganoꝝ  
 theologia. Hęc em flagitia et facinora numinū cātat: res  
 diuinas falsis insectat criminib⁹: prodit. fingitq; q̄lia dī  
 scribi volebant: et ip̄is a populo in morib⁹. theatroq; ex  
 hiberi. Sed nō est nostra in verbis voce dūmtaxat plac  
 theologia: sed in verbo potius mēris: ad nulli⁹ gentis lin  
 guā p̄tinentē. cōtemplatio: ut idem Aureli⁹ in de trini  
 tate. quīndecimo libro asseliērat. Quā nō ad vulg⁹ de  
 clamando: sed in cathedra disputādo: vltima vir senecta  
 experimur. Licet que vulg⁹ audit: diuina in templis ora  
 cula: ex hac velut architectonica deprompta: et p̄ rudium  
 condicōe auditorū crassiora ex subtilissimis ineffabilibusq;  
 recepta. Proinde si sup̄sticiose: paganoꝝ theologie: poe  
 tas simili errore implicatos: auctores fecit: desinat iccirco  
 hęc caput et monarchā poesim suā argumentari. Nā nō p̄  
 phano: sed sancto inspirati spiritu: locuti sunt sancti dei.  
 At mihi. Orpheus Linūq; ostentabit: theologoꝝ nomie:  
 vel apud nr̄os adhuc insignēs. Fatebimur iterū donec ad  
 calcem orationis descenderim⁹: primas artes: ut vestes q̄  
 moresq; hoīm rudes. insulsoq; fuisse: eguisse quoq; eorum  
 tudinitatis auctoꝝibus. Quo factum est: ut gens dei igna  
 ra: quosq; vel de dīs mentiros theologos: et sue sup̄sticio  
 nis auctores existimarit: Ex quo ordine: Orpheus Linūq;  
 theologie sue auctores admitto: qualē phisice repertorē:  
 literarū ighari Lucretiū p̄tendūt: q̄ is multa quidē. et ph  
 lozophie veritati diffōmīa carminib⁹ posteritati primus  
 tradiderit. Sed si in tali vtriq; hic Zoylus noster: secta  
 et heresi: ut theologie hos ip̄e auctores faciat / qui ne de at  
 tributalib⁹: primū entis p̄fētib⁹ (a nr̄is t̄m̄ethaphisicē  
 recognit) reddere potuissēt. rōes p̄scētū Quō poetas su  
 os nobis patronos statuet: hierachicoꝝ actuū penit⁹ igna  
 ros Aq̄b⁹ recte: q̄sq; sibi theologoꝝ nomē usurpauit Nā q̄

negat de deo p̄ veros  
 affirmit de imparte  
 Ca. dno Cu mgt forta  
 quingy capta ab ea re  
 qua sig rom est qd in  
 tend dno qd ut gram c  
 ut latine p̄o hui  
 alioy aliq:

2. Petri. 1.

Prada abutro qd p̄cipis  
 p̄ thes. Coeremca ad  
 uny in lucid  
 Linguoꝝ moꝝ moꝝ culty  
 erat h̄ 3 mēti  
 Non fabulose theologoꝝ  
 ter non est dīgn̄ ea fac  
 Sic est apud Vir d̄ h̄m̄  
 ubi inquit has ve mo  
 dapes h̄m̄ t̄m̄t̄ ubiq;  
 arant vana p̄stino  
 doct̄iq; ignava d̄m̄  
 impoꝝit

illudare  
 purque 38 acty h̄e  
 p̄p̄it p̄ardp̄y

uina  
 ma  
 dum  
 ogos  
 idem  
 ne sa  
 i pt q  
 mēti  
 ostēta  
 sue  
 no iste  
 t mu  
 ntio  
 tum  
 tuat  
 rē vō  
 dicit  
 iam  
 hec  
 noꝝ  
 fensio  
 nihil  
 pa  
 poeta  
 co ce  
 vocati  
 insti  
 nitan  
 rec va  
 extitit  
 e theo  
 ib⁹ p  
 quid  
 is ape  
 ata  
 amp̄y

*Hierarchia et p[ro]p[ri]a  
reputat. Unde actus h[uius]  
hierarchia: p[ro]p[ri]a de  
min[is]t[er]i[is] & d[is]p[os]it[io]n[is]*

*Un aut d[omi]n[us] ac[ti]o[n]u[m] gl[ori]a  
d[omi]n[us] ac[ti]o[n]u[m] d[omi]n[us]  
t[er]re iij*

**Memphitici  
sacerdotes.**

*X. h[er]m[en]a*

**Dicearchus.**

**Esseni Judeo  
tum ypocrite.**

*Pyros it[er]u[m] p[ro]p[ri]a p[ro]p[ri]a*

**Brachmanni**

in illis nō sit actib[us] <sup>p[ro]p[ri]is</sup> administrādis quātalib[us] erudit[us]: tan  
tisper a theologie insignib[us] a. enus est / q̄ distat loupes a  
recto Sz ignorat forte polu[er]bi[us] iste / hierachica quid sit  
theologia / q̄ act[us] eius / quibusq[ue] p[ro]ficiant / q̄ apud metha  
morpho. scripti nō sint / ne vnq̄ intellexit Quia em̄ poe  
te plerūq[ue] aurū herent dūtaxat vestibulo / demulceantq[ue]  
audientē / liquidū est. Illuminare / purgare / p[ro]ficere / in  
ternā mētis cognicōez / eos penit[us] nequire Cū vero / neq[ue]  
apud suorū quemq[ue] poetarū de illis ip[s]is actib[us] mēdie p[ro]ditū  
ē quicpiā / ne intelligere quidē illos aliquid de his actibus  
nō est occultū Ideoq[ue] cōcedam[us] eorū imbecillitati / alioq[ue]  
traducam[us] eos oē / ex p[ro]p[ri]is sue p[ro]fessionis aucto[rum] cōvin  
cendos. Dicat queso Blacterator. Memphitici isti sacer  
dotes: qui om̄ib[us] negotijs curisq[ue] postpositis / semp tēplo  
interfuerint / nūq[ue] se mulierib[us] miscuerūt / nūq[ue] dū sacris  
applicuissent / cognatos p[ro]p[ri]os neq[ue] liberos quidē v[er]  
derūt: carnibus vinoq[ue] abstinerūt: pane nō vescabant.  
oleum nō nisi in oler[ibus] nouerāt: et cetera eiusmodi fabu  
lose rigiditatis p[ro]p[ri]is sunt / poete ne fuerint / egiptijs di  
uina decernētes & certe negabit id dicearchus: antiquitatē  
scriptor[um] / qui eosdem rerū naturas / siderūq[ue] cursus / racio  
nesq[ue] cōtemplatos iugit[er] diuino cultui mancipatos asseue  
rat: quanq̄ in dubie mallent / memphitici vates: egiptū  
sue religionis (que cocodrillos: & quod in ortis crescit ad  
rat) poti[us] poetas auctores salutare: quo spurce sup[er]sticio  
nis inuentio a philozophis / velut grauiorib[us] rerū cruti  
natorib[us] / ad similis vanitatis auctores transferrere Ad  
Judeos veniam[us] / Essenos inquam: qui vino & vxorib[us] / car  
nibusq[ue] pariter / ita abstinerūt: vt ieiuniū quortidianū  
in naturā verterint. Hos q̄s ausit poetas fuisse iudicare &  
qui tamen incogniti adhuc archana dei p[ro]phetas inquam:  
et agiographa p[ro] ceteris sublimius iūterpretati: alijs ve  
lut oracula habiti sunt / in ceremonijs obeundis Apud In  
dos barbarā gentē: religionis auctores Brachmāni: elo

quent  
Sibil  
viri a  
pian  
cōtem  
Ad n  
interf  
ones i  
cisq[ue] c  
nō ste  
interd  
ex hoc  
ligior  
men v  
posse  
nosse  
mibi  
Cū in  
Neq[ue]  
esse p  
Mag  
illi a  
religi  
am de  
na so  
cepto  
tueri  
rati  
nes:  
curis  
vel se  
hac  
mati  
narch

quentia rudes / sententijs graues / gimnosophiste referunt  
Sibillinos libros / si qd porrentu cōsulere monuisset triū  
uiri adhibebāt : aut flamines / aut ex collegio augurū quis  
pīam. sacerdotū. Horū ne aliquis poeta fuerit : sitq; eius  
cōtemplatione artis ad hoc surrogat<sup>9</sup>. aliorū sit iudiciū :  
Ad nrōs venio / Druides galloꝝ sacerdotes : qui diuinis  
interfuerūt : sacrificia publica / priuataq; curarūt / religi  
ones interpretant : apud quos de cunctis priuatis / publi  
cisq; cōtrauersijs pstitutio erat : qui quoq; eos / qui eorum  
nō steterāt decreto ( christiano velut more ) sacrificiorum  
interdicto affecerūt Hos si quis poetas fuisse contendat :  
ex hoc falsum cōcipiet : q; eam quā vulgo declamabant re  
ligionē / capitis pena literis mandari vetabant : quod ta  
men vulgare poete mun<sup>9</sup> existimat / cōcinne terseq; dicere  
posse / et scribere. At causabitur Blacterator ille : nō me  
nosse : quid poete sit officij. Neq; apud Flaccū recognita  
mihi ea esse carmina : quibus poete munera describuntur  
Cū inquit. Neq; em̄ concludere versum : dixeris esse satis  
Neq; si quis scribat. vti nos : sermoni ppiora putes hunc  
esse poetā. Ingeniū cui sit : Cui mens diuinior : atq; os :  
Magna sonaturū des nominis hui<sup>9</sup> honorē : libere pfecto  
illi assentior ! Nam quotquot hui<sup>9</sup> pfectionis : et in vrbē  
religionis capite : pceptores audierim : nūq; me quempi  
am de rebus diuinis ita sonuisse memini. Aut adeo mag  
na sonaturū os : aliquē habuisse meorū in vrbē Roma p  
ceptorū recolo : vt ex eo / vel theologie minima erudiri po  
tuerim. Quo cōperior : vt de prisca seculi poetis : vel Ho  
rati<sup>9</sup> istos cōmētatus sit versus : vbi gigantee molis homi  
nes : sonantiori ore. esse potuerūt : vel eos existimauit fu  
turis seculis in mundū prodituros. Nam qui penes nos  
vel scripti. vel viui habeant / nemo adeousq; clarus fuit  
hac vnica poesi delibutus vt eundē sacretheologie theore  
matibus : pferem<sup>9</sup> auctore. Quippe mihi dicat : q; mo  
narchā theologie poesim iactat. Quo libro : quare come

Triumviri.

Druides galli

Flaccus.

Comicoꝝ nomina.

Comicos noſſe poetas

Poetarum nomina.

Quædam sunt opuscula  
quædam sunt opuscula

L. II. de poet. ipa  
A. p. 1. 2.  
E. p. 1. 2.  
calog. valuat. v. 1.



Obest theoria  
ce id est specula  
tive sublimita  
ti: poesis ni  
mia lectio.

dia. Cecilius / Plautus / Nevius / Licinius / Attilius / Turpilus / Trabea / Lucetius / Menander / Thereniusque noſter. Aut denique hi qui primis diebus: comedias plus simularint. quam lusserint de Trinitatis imagine: de nocionibus: attributis. relationibus. proprietatibusque caracteristicis: quicquam dixerint. Quo merito possit eorum quispiam: nedum theologie: sed nec theologo anteferri. Sed dices vicissim comicos in medium durissime / inter poetas nec supputandos. In hec verba Flaccus sua sententiam confirmante Idcirco quidam comedia: nec ne poema / esset quesuere: quod acer spiritus ac vis / nec verbis / neque rebus inest. Nisi quod pede certo / differt: sermoni sermo verus. Accersiat ergo quos volet. poete nomine salutari Eschilum / Sophoclem / Eripidem / Actium / Pomponium / Thespium / Varium / Pacuvium / Senecam / Anthimachum / Pindarum / Stesichorum / Simonidem Marsum / Hesiodum / Aratum / Manlium / Theoricum / Aristophanem / Eupolin / Chraetinum Calimachum / Gallum / Quidium / Tibullum / Propertium / Catillum / Homerum / Lucanum / Silium / Maronem / Altheum / Variolum / Etiam Sapho / Ennium / Afranium: cunctos denique vel effingere poterit mentiendo: ostendatque: emulorum noſter: quo carmine: qua sententia. An sacramentalia. a sacramentis distincta una gratia contineant essentialia: questionem in theologia versatissima: absoluat Et / deo propicio neminem ex tota caterua offendet. Si forte (ut apud nos quidam olim) aut anagogicum velit in re futile: sensum venari / nonneque in medium afferre virgilio centonas. Jam pridem a Hieronimo explosos: et in sacris canonibus inter apocrypha recensitos Imo (ut fateamur verum) nedum non possunt ad theoricam divine sublimitatis intelligentiam: sed etiam habundantius lecti poete quidam vehementissime obsunt. Nam si recte Aristoteles: ita nos dignati uti consuevimus in metaphisicis diffiniuit: quisquis nimium in verbis spumis heserit: etateque plurimam: non nisi in Trogi Livii

Deinde a G. dicitur qui opus hanc apud grecos et ad usum  
Virgily: Carmina hinc inde selecta reperire et nonnulla alia per gratiam

habimen  
Dy  
absu  
sue  
tie  
spic  
veru  
nari  
men  
ppt  
coi  
que  
ti ar  
q po  
re co  
id e  
et ge  
fuer  
as d  
quid  
rad  
ma  
sede  
the  
qui  
pfi  
fere  
diu  
sere  
ti su  
teri  
illo  
mi  
qui  
con

<sup>habituem</sup> <sup>Historiographi</sup> <sup>Veris</sup>  
 Dyonisi / Theocriti / et aliorum historiarum pedibus cesuris  
 absumpserit. Illi adeo preter obfirmatam in agilibus:  
 siue historicis mentem. Posthac intellectus / ad intelligē  
 ritē acumen marcescit: ut ad quiditates rerum / intime per:  
 spiciendas penetrare cohibeatur. Et ut id quoque ratione  
 verum esse conuincatur. Philosophos nostros / tres ordi  
 narias / disciplinas / speculative vias / tradidisse / apud cō:  
 mentatorem in physicis recolamus. Compositiuā utpote  
 propter quod demonstratōe utentē Resolutiuā quā viā demonstra  
 tōi quia ē innitā Et tertiā diffinitiuā: quā habere necesse ē  
 quemlibet ad speculabiliū fastigiū sciētifice tendenti: si to  
 ti analectico credam⁹ processui / ab Aristotele tradito Nō  
 quā poeticis figuris / tot⁹ dedit⁹ Ambrosia turget / necta:  
 re caballinoque fonte madet: et aonijs impleuit tēpā limphis  
 id ē omnē etatē / in versu cesuris / in vborū derivatiōib⁹  
 et gestarū rerū historijs absumpsit Is pfecto cōcinni / in:  
 fuerit orationi Aristotilem nauseabit / quocirca ordinarij  
 as discipline vias labanti pede sp̄ ir̄ sedet. Unde discet hic  
 quidē amores ciuica s̄q; leges / in medicina tamē p̄tent⁹  
 radice nō scrutabit Ad theologie fastigiū / quo diu⁹ Tho:  
 mas / nosterq; Saxo Hugo / Magnusq; sueu⁹ Albert⁹: ad  
 sidera noti ferunt / nūq; timeo p̄scendet Proinde quisquis  
 theologie / patronā poesim facit Vel mēte captus est / vel  
 quid theologica sit sublimitas / se ignorare penit⁹ liquido  
 p̄fiteat At iterū forsā irridens / mediū ostendet unguem:  
 feretq; in mediū clarissimas ecclesie columnas Hieronimū  
 diuū / et acutissimū theologorū Aureliū / qui tamē eo p̄ces  
 sere quāuis summi oratores / et Rome / et Mediolani habi  
 ti sunt / ut nemo illis p̄is / et copiosi⁹ / et p̄fundius / in lit  
 teris diuinis scriptū reliquerit vnq;. Sed non concedam:  
 illos ita poesim a cunctis studuisse / ut philosophiam preter  
 miserint addiscendā / quales nostra etate poete (hi inq;  
 qui impericia bonarū artium / suā poesim: theologia supare  
 contendūt. De alijs em̄ nihil displicet) quorum neminem

Tres vie ordi  
narie discipli  
ne.

Ostendit vācā quod id  
grāuissimū dicitur exemplo

Ambrosia herba ē vntu⁹

Ad sup̄ficiem spectacul  
poeta p̄tingit Non ad  
notā adia  
In quate magis vrbē  
magis vrbē hō hō in  
p̄m hō q̄ p̄m in vrbē  
hō vntu⁹ vntu⁹ q̄

Obiectio de  
ecclesie docto  
ribus

Lucius qd' de Hieronimo  
obit' audit' q' scriptur'  
Ania t' q'is

veretur qd' d' an  
quo obit'

Ornata color

Obiectio Da  
retis et Antel  
li noie q' apud  
Hegiliu' p'gressi  
designatur.

Hieron va in  
Plogo p' Job

Instituende adolescentie prefectu: hunc institutionis mo:  
dum seruare cōperior: / ut sunt. Cū musis philosophiam p̄  
cipiat. De Hieronimo vero liquet / vel seipso referente /  
Victorinum / Donatū / Appollinarem / Didimum / La  
zasenum / in liberalib⁹ / theologiaq; habuisse preceptores  
qui nudi poese ne fuerint. An non potius philosophi peri  
tissimi / dicere quis ausit. Augustinū ite humanis indul  
sisse litteris / sua pandit confessio / ut cuncta Aristotelis  
quātumuis pfundissima / totiusq; fuerint / suapte peni  
tus intellexerit. Id si tatis uiris miraculo obtigit / in eru  
ditionē ecclesie a deo destinatis / male exemplo trahit ab  
aduersario in hūani studiū p̄firmationē: cū quoq; de diuinis  
eruditionib⁹ possibles ne sint / nulla nobis ē concertatio  
Si uero natura / eis obtigisse cōtendit / phie operā dede  
rint / cōfiteat' oportet. Verū ex miriade tota / id ē / decies  
millesies milib⁹ mundi poetis / alteros nō allegabit quib⁹  
cū summo ornatu obtigissz / de theologie abdit: sic dispu  
tare pretereō tñ hic. Hieronimi inter uerbera / flagello  
rūq; sonit⁹ lamenta / que dign⁹ p̄ in cōmodo studio expen  
dit Et augustini nō tenedo in talibus / p̄ditetatis queri  
monia. Ne quispiā / eoz exemplo damnaſſe me poesim co  
arguet / quā cūctis in locis saluā uolo et opto / mō theolo  
gie nō anteponat. Verū quia diuī Hieronimi incidit men  
tio Audatio: fortasse redibit Dares ille / insurgetq; iactan  
tid' Antello / Productos nā ex Hieronimi v̄bis cest⁹ obij  
ciet cōgressur⁹: anteponi s̄z iure poesim theologie deberi:  
q; pphetaz quos sacre theosis / capita / et patronos esse  
liquet / maxima ferme pars / r̄ pstantissim⁹ quisq; vsus fu  
erit / poesi in ppheta sua describenda. Sic em̄ Hieroni  
dirisse / in eo / que sup Job edidit plogo / his v̄bis signifi  
cabit. q; si videbit' incredulū / metra s̄z esse apd hebreos  
et in morē Flacci Gracchiq; / Pindari et Alcei et Sapho  
vel Psalterium / vel Lamentationes Hieremie / vel omnia  
ferme scripturarij cantica cōprehendi / legat Philonē Jo

seph  
testi  
toni  
bra  
nem  
deu  
telli  
cet p  
in su  
infir  
ferm  
inue  
pph  
tios  
tico  
si p  
tiat  
epm  
biti  
rū m  
affe  
hab  
in p  
p̄su  
ac a  
pher  
bent  
q; m  
hoc  
sibu  
fecto  
sifi  
ca se  
et si

sephum / Digenem / Cesariensem Eusebiū / et eorum  
 testimonio / me verū dicere cōprobabit. Hāc indubie Hie  
 ronimi sententiā / caput altū in prelia tollens / alternisq;  
 brachijs iactatis / in mediū pducet esiliens / tanq̄ nemi-  
 nem reperitur / qui illi palma eripiat / temere in aciem p-  
 deunti / sed nō pri<sup>us</sup> abduci collidat cornua thauri: q̄ En-  
 tellū q̄ experiat in armis Ausculet ille p̄mū igit / et indi-  
 cet postea / si quid ex vera quidē Hiero. sententiā / sed male  
 in suā ptem tractā / lucri se nacturū cōfidit. Certū ē: nec  
 inficior Herametricis Liricisq; modis agiographa: omniaq;  
 ferme vetustatis scripta / p̄mū pdisse. Nā neq; posteris  
inuentam psam esse ignoro. Sed nunq̄ eo me pducet / ut  
 ppheticas illas sententias / illis ipis sub certa carminis cu-  
 riosaq; lege / inspiratas p̄stet. Neq; cōvincet ut ego: Li-  
 ricos modos. Heroicāq; cesurā / ppheticā agnoscam: nō  
 si p ydeomatis cōmunicatiōe. Verū rem ipam id ē sentē-  
 tiā<sup>grauitate</sup> / sub horū velamine verborū cōtentā / certa  
 t̄p̄m lege / neq; a pphetis ipis / verū ab alijs ad hoc adhi-  
 bitis / in carmine doctis / p̄strictam pphetiā esse: sancto-  
 rū mōdumētis p̄stet. Et ut ipē q̄ rei / auctores in mediū  
 afferam / obmissis his q̄ forte p̄ incuriā ab aduersario non  
 habent / cū illi par sit cū theologia cōmune Legat saltem  
 in psalmoz p̄mētariis: qd̄ iam pridē ad nos Basileg misit  
 p̄ssum / et liquidō in replica inueniet Asaph Choreq; filios  
 ac alios quosdā / dauidis mōdato / ex ea quā a David p-  
 phetariā acceperint materiā / in eū / quē hebrei modū ha-  
 bent: Liricis utpote carminib; redeq; / et ut organicis  
 q̄ modis / plectroq; tangi possent cōsumisse. At si quis ex  
 hoc arguere cōnaret / nō dauid / sed chore filios q̄ ita ver-  
 sibus p̄strinverint psalmoz iure auctores salutari: negat p-  
 secto cōmentatiū / ea em̄ forma inquit / quā chore filij ver-  
 sificantes pphetie dederūt / artificialis tota ē / et extrinse-  
 ca sentētie inspirate. Que vero dauidi inspirata ē sentētia  
 et si informis fuerit / quo ad illā verborū cesurā et carminis

*Inflatio q̄ a duob;  
 lauribus pugillib;*

*Prosa p̄ cōmē ip̄ta*

**Non inspirata  
 vit carmine  
 pphetis spi-  
 ritus sanctus.**

*Antiqui p̄bat qd̄ p̄  
 p̄terea dicit*

*Obiit p̄bit  
 a dauid ex dicit p̄t aduētib;*

B ij

is mo:  
 iam p̄  
 rente /  
 n / La  
 ptores  
 hi per  
 indul:  
 otelis  
 te peni  
 in eru  
 hit ab  
 iuignis  
 erratio  
 i dede:  
 decies  
 quib;  
 c dispu  
 gello  
 expen  
 s queri  
 sim co  
 heolo  
 it men  
 iactan  
 9 obij  
 deberi:  
 os esse  
 sus fu  
 ieroni  
 signifi  
 ebrios  
 Sapho  
 l omia  
 nē Jo

*ffor fundra  
phene qh  
Livia hennag  
scripsit apud*

succinctam <sup>omnib</sup> comitatem / formata tamē intrinseca / et ad  
prophetiam p̄tinentē inspirat. & forma / puta prophetica  
intelligentia / qua sola opus fuit in prophetica visione.  
Qui autem id in carminis formā / quod Davidi inspira-  
tum fuit / reduxerunt poete / poterat quo ad carminis ge-  
nus / et gramaticā cesurā intellexisse. Verū / quid divini  
pneuma illis verbis voluerit significari / ac posteris vati-  
cinari / ut equus eorū pegaseus intellexerere Proinde ego ne  
quaquā chore filios carminis ex p̄phetia auctores / verū da-  
vid ipm / secretorū revelatorē misteriorū : theologie patro-  
nū / et p̄phetā salutabo. Qui quomodo lyricis heroicisq;  
modis luderet / cū ne literaturā quidem se agnovisse clare  
septuagesimo psalmo p̄fiteretur Quippe qui in iuventa op̄-  
lio / sub Saule contra Goliath miles victor / dur deinde  
p̄fugis et exortis / tandē rex / contraq; Philisteos bellis  
imperator Nec in vltima quidē senecta / ut literis vaca-  
ret / ocium habebat. Unde liberaliū iners artū / nec lude-  
re quidē carminib; p̄cavit / nec ad plectrū flectere senten-  
tias Nisi forte p̄ infusionē sibi quispiam sine auctore libe-  
rales artes / carminisq; curiositatē / p̄p̄stitā asseueraret  
Quod tam ab assertione p̄cul esse intelligim; / quā q̄ nul-  
la sc̄torū auctoritate / q̄ nihil intactū reliquerūt / vsq; pro-  
bitū esse cōperim; Tam etiā a veritate alienū / q̄tū si quis  
apostolū Petrū / latinas edoctū lrās / ac p̄ hoc duas eius  
diversis interpretib; scriptas epistolas / seipso scripsisse /  
cōtra diuū Hiero. cōfingat Quare ut sue respōdeam; ob-  
iectioni / nrā verū poti; sc̄torū sentētia / nequaquā p̄cedendū  
vl Job vl David lyricis p̄phetatos eē mōis Neq; curiosus  
adeo sc̄m eē sp̄ritū ut cetera v̄borū lege inspiret. Nā ubi sic  
carminis lege & v̄borū cesura solū sp̄s sanct; inspiraasset / tu-  
des v̄trig; pleriq; p̄phete / incōsulti abūssent sedēq; odissēt  
Sibille S; poti; asseuerādū ē / ut qd̄ divinit; accepere in  
sp̄ritu misteriorū. Id vernacula enūctiantes lingua poetas.  
vel Lyricos vel Heroycos adhibere / qui iuxta inspirati

*facit p̄phetas p̄phetas p̄phe-  
tas no nūq; q̄ corp; p̄  
gast; cogit Duf; etc*

*David vsq; no p̄p̄ro q̄  
dram erat  
q̄ no agnom; h̄amur*

*flangit v̄nd  
s̄c̄ndū  
s̄c̄ndū  
s̄c̄ndū*

*De cui v̄b̄m; Inquit  
Eplā d; p̄p̄ re d̄c̄m; t̄  
d̄m; q̄tē q̄m; f̄m; p̄p̄  
p̄lo m̄p̄t; & caractē d̄p̄t̄  
p̄p̄ d̄m; t̄m; q̄m; t̄m;  
p̄p̄ p̄ n̄m; t̄m; d̄m; p̄p̄  
cū v̄p̄ m̄p̄t̄m;*

*oradū  
s̄c̄ndū*

sensus  
vel lire  
teluer  
placit  
vatic  
tu / po  
rit ea  
tradu  
neq; ea  
q̄ p̄ ca  
minis  
saluta  
ip̄t qui  
rint: b  
derint  
appell  
si qui  
p̄phet  
rint: e  
mus.  
gnari  
tu in o  
laudes  
v̄trig; c  
poesin  
qui cā  
Nūqu  
cande  
cto / n  
nō sun  
nores  
gis / r  
neq; a  
optin

*melior  
ambū  
p̄p̄p̄ato  
p̄p̄p̄o  
p̄p̄p̄o*

*lib; m̄  
Livia h̄  
scripsit*

*p̄p̄p̄o  
p̄p̄p̄o*

sensus / conditione / diversi generis carmina luserunt Et ve  
 vel lire vel cithare: apta est et cōcinnis ppositio in ordinē  
 referunt. Ne esto / q pphetarū qspia / adeo ingenio comi  
 placido q fuerit / ut r carminib⁹ luserit / sitq cesuris i suis  
 vaticinijs perus⁹ / nequaquā tñ: ut pphetico sonaret spirit  
 tu / poesie illi causa fuit Verū poti⁹ ecōtra / q vates fue  
 rit ea ppter / quod inspiratū accepit: ad numeros vocesq  
 tradurit. Vñ uti apd phisicos / p accidēs edificat medic⁹  
 neq ea ppi faber lignari⁹ existimād⁹: ita apd priscos: esto  
 q p carmē: scripserit pphetēs: nullaten⁹ tñ ex genere car  
 minis: perū magis scdm visionē extaticā veniet ppheta  
 salutand⁹. Q! si em̄ ex hoc illos ipos lyricos heroycosq / q  
 ipi quidē / vel qd met / vel alij pphete inspiratum accepe  
 rint: lyricis heroycisue modis pstrinxerint / posterisq de  
 derint legendū phetas: aut theologie patronos cōuenit  
 appellare. Bibliopolas Cathalariosq ac rubricatores:  
 si qui venales / aut ut in manib⁹ templisq versatiles sint  
 pphete fecerint / iure optimo / q hys scripserint ligave  
 rint: et ad vsum ecclesie p̄municauerint pphetas salutabi  
 mus. Nec deerit organista noster / qui se q pphete noie di  
 gnari deposcet. q rogate ppheticū oraculū: toto vel aduē  
 tu in organo psonuerit. S; rursus in mediū pferet: scdm  
 laudes hymnis i ecclesia decātari / poetarūq metris: hinc  
 utiq cōvinci nō penit⁹ a sacris observatijs / explosam esse  
 poesim. Audiat. Habet ne cōmune quicpiā cū theologia  
 qui cāpanas fecit: Quib⁹ rociēs accersit i ecclesiā vulg⁹  
 Nūquid cantrifusor / in choro stallum accipit / q sua opa  
 candelabra. ampulleq in sacrificijs p̄stent. Negabit p̄fe  
 cto / neq eundē in sacristia quidē p̄sistere p̄cedet. Nos tñ  
 nō sum⁹ adeo ignāvi / quin q poetis / suos decernam⁹ ho  
 nores / in choro eos dē passuri. Dūmodo nolint se theolo  
 gis / r theologorū patronos capita / fontesq existimare Ne  
 neq adhuc vict⁹ cōquiescet / sed adducet Strabonē virū  
 optimū pro se loquentē. Poetarū tantū fuisse ingenij: ut

Bij

m...  
 a...  
 h...  
 d...

ab me  
 l...  
 d...

d...  
 d...

c...  
 a...

Supponit q quida ppheta  
 voce fuisse r p̄p̄p̄e in  
 carmine p̄a vaticinia Neq  
 in qh̄ ḡra' q p̄p̄e q̄  
 carmina p̄pheta in vlla  
 alia qh̄ habuisset p̄p̄e  
 ad illa p̄pheta q̄p̄ta p̄  
 illa carmine

+ nos de aqueductum h...  
 somnibus fuit

Solos q ppheta inguistis  
 patronos p̄pheta p̄p̄e  
 in p̄p̄e aut p̄pheta r  
 d... d... r...

Organista

Quid arguerit e' ab...  
 Zuli q p̄a p̄p̄e q  
 p̄p̄e

Campanator  
 Cantifusor

legitimen

adducit Strabonē virū  
 p̄pheta q Zuli q̄p̄e q̄p̄e

Obiectio  
Strabonis  
auctoritate.

<sup>Ex hoc poeta</sup>  
ab Homero / vel historici / vel philosophi / vel legum lato  
<sup>Liggi</sup>  
res / suarū artium usurpauerin. primordia placet hec mihi Salt  
Strabonis sententia. Nam intacta Theosim: de qua no  
bis contentio ē / his verbis / nisi nō bene acceperim / reli  
quit. Nihil aut me supra insidiari cōtestatum sum: cuius ca  
put et patrona ponat poesis. quibus se facultatibus patro  
nos / tutoresq; poete cōstituāt. Ego nostras defendo pres  
dūmodo theologie pedisse qua relinquat Galieno & Vspi  
ano Iprocrati et Scenole / se pponat poete / nihil ad me  
attinet. Quod si vero inter has facultates quibus poetarū in  
geniū. primordia dedit Strabonis testimonio / theologi  
am numerare cōtendat / q; primi oim carmine scripserint:  
q; poetarum ingenio oratio cūdat. Cōtendet is / ut illi q;  
balneatoria<sup>Artem</sup> / mechanicorū scaturiginē libere pcedat:  
q; primi parētes / primū perizomatibus perusi sunt: que ex  
pediti a balneatoribus sūt / p absterisione ex folijs quercu  
nis cōtexta. Quod q; sit absurdū / omnes vel cōtarij pro  
fitebunt. Neq; em rei inuentio prima / vel vsus rei vetusti  
or / artificium adeo cōmendat / ut vel ipm / vel suū opus /  
oporteat in oim caput ponere / artificesq; suos / ceteris fa  
cere patronos. Alias utiq; pelliparia / qua primum crea  
tor / in vestiēdo prothoplasto vsus creditur / cunctis vs  
prior / ita nobilior / iure conuincetur. At esto q; in hanc ip  
sam sententiam libere cōcederemus / ut poesis circa di  
uina sacrificia / cantus / eulogia / chorosq; / et deniq; de  
omnibus sacr. ficandi ritibus precepta / tradidisse primū  
omnium confiteremur. Nequaquā tamen / vel poesis / the  
oioce theologie fontem / vel poetas theologis superiores  
vnq; / vel Arist. stile prohibente / confitebimur. Erraret  
enim ut in Sexto Ethicorum / is tradit. Si quis facultate  
tem politicam / principem esse deoim asserat / propterea  
q; pcepit de omnibus que agunt in ciuitate. Ex quibus elice  
Aristotilis verbis Si error est politicam / diuine preferre  
scientie / q̄ta sit vesania / poesis theologie antepone /

Perizomata in padi  
16  
Ars balneatoria  
Est cum aliis fontibus no pferat  
h p̄sūm q̄tāq; v' cōiungit

Pelliparia ars  
fecit eum deo eius tunc  
pelliparias  
Ad obiectio p̄pudat

Sexto Ethic.

Sonly Erare & Vesania

ac eam  
choris  
in tem  
a / ad  
at cōsi  
ro dist  
theolo  
mis in  
admit  
deret  
posteri  
patria  
forte: r  
illa sol  
fūco or  
pelam  
inerpli  
dū soni  
in han  
sim esse  
tis mal  
s pegr  
te forte  
onū exp  
cōmin  
mū (se  
stricta  
uissim  
in med  
super q  
sufficie  
itaq; su  
quentā

ac eandem fontem illius existimare / eapropter / q̄ que in  
choris organiq; canant / illi lege dimenciant. Que tamē  
in templis concēta / hymni sint / siue sanctorum precon-  
ta / adeo a theōrica theologia / summi speculabilis dūtar-  
at cōsideratiua sunt diuersa / extraneaq; : vt bractea ab au-  
ro distat / et a Policleto viuo sua statua. Quā si theōrice  
theologie sublimitatē / poeta noster nouisset / q̄ acutissi-  
mis in hians questionib; : terminos poeticos : nō solū nō  
admitteret / s; vt scenicas q̄dē meretriculas : poetas explo-  
deret. Vel saltem de scientiar subalternacione Aristotilis  
posteriorā olefecisset / rēscito / q̄ nō nisi beatorū scientie in  
patria / hec subalternata esse posset theologia : p̄tinuisset  
forte : nec sacrate posuiss; poesim fontē sōphie Verū : quia  
illā solā theologiā existimauit q̄ quorūdā epistol poemate  
fūco ornatū legit / & que item ad vulg; imperitiū ex pulpito  
p̄clamat / que tñ umbra poti; quedā ē / & sapiētie p̄funde  
inexplicabilisq; simulachrū / q̄ theōrica theologia Stult;  
dū sonū audiens / totū se fulgur cōs̄ reherdisse existimat /  
in hanc laps; est impudentiā / vt diceret fontē sōphie poe-  
sim esse sacrate. At quia vsq; p̄tinui / nec Blacterato-  
ris maledicta / nostris / hoc est / theologicis documentis  
s; p̄grinis magis / siue p̄fessiois sentētis eluissi existima-  
te forte aspiciā poss; / adeo ieiunant theologiā eē adeo raci-  
onū expertē defendētū / vt hostilē dūtarat p̄sidio et ignis  
cōminatione / tuta p̄quiescat. Ostendem; iccirco nūc de  
mū ( sed p̄functione nam nequit tantarum pelagus laudū  
stricta adeo arēa comprehendī ) theologicis testibus : Sa-  
cratam theosim non modo primam oīm et fontē eē / sed & no-  
uissimā / ad quā oīm scibiliū genera ordinant. At quia quē  
in mediū ducere nitimur testem p̄stans est et in vtroq;  
super quo questio fertur scibili / nō mediocriter doctus  
sufficiet credo / homini pudenti vnus pro mille. Audiat  
itaq; super genesim Augustinum / in nostrā sentētia ita lo-  
quentē. Si autem spiritalis lux facta ē cū dixit Siat lux. C. 21.

B iij

<sup>lux sapientia</sup>  
 Non illa vera patri coeterna intelligenda / per quā facta  
 sunt oia: & que illuminat omnē hoiēm: s; de illa de qua dicitur  
 cū prior oim creata ē sapiētia Cū em̄ eterna illa & incōmuta  
 tabilis / que nō ē facta s; genita sapiētia / in spiritalis atq;  
 rationales creturas sicut in aīas scētās se trāssert vt illumi  
 nare et lucere possit in eis / quedā luculentie racionis affe  
 ctio ē / que potest accipi facta lux cū diceret deus: fiat lux!  
 Ecce vba. Accipe si potes sententiā Gemina inquit Aure  
 lius his v̄bis / esse sapiētiā. Unā genitā quidē attamen  
 increatā / nā patri coequalē Aliā vero creatā quandā esse  
 sapiētiā / a prima & genita sapiētia / hominib; sancte  
 quedā velut luculentia cordis relicta / hancq; ideo lucē ap  
 pellatā / q; lucis ei; que omnē illuminat hoiēs / velut vesti  
 giū et instrumentū sit / eterna pariter ac diuina pretemplan  
 di: quā nos sacramtheologiā / circa diuina speculanda in  
 tentā appellam; . Hec igit lucis noīe ab Augustino intelle  
 cta / primo dictū die facta. Quod cū ita sit. Dic Zodes /  
 cum prime diei nulla antecesserit / creati mōra / quo iure  
 poesim / theologie fontē statuis: que prior effluit / q̄ in  
 rerū natura poesim h̄staret. V̄si forte / in tenebris ipis an  
 teq̄ prima illucesceret dies / qua illa lux id ē sapiētia theo  
 logica creata ab Aug. asserit Poesim creatā p̄tendat / vt  
 opus tenebrarū illud sit / apud stiga recognitū / qd te Pla  
 so ille Quidī; dicere vetat / cū sedib; ethereis spiritū hūc  
 poeticū venire h̄cūerit. At obiciēs fortasse / de huma  
 nit; inuētis / et op̄era et industria / quesitis te sciētijs /  
 loqui voluisse / cū poesim fontē sa. theo. statueris: sic q̄  
 q̄tūvis fateri necesse sit / sapiāz illā cordib; āgeloz hoim  
 q; infusam pri. no creatā Negandū tñ vtiq; esse theologiā  
 hūano studio quesitā / cūctas vel etiā poesim antecessisse  
 Auscultā paucis Nā duplici te antea ignorātia leuē neces  
 se ē q̄ obiectū / q̄ mō dissoluat / cape possis. Primū scias  
 oportet Sacramtheologiā hūanit; quesitā / haudqua  
 alteri / q̄ sciētie brōz esse subalternatā: nā que nrā suppo  
 nit / tē  
 cedēs  
 theolo  
 notā  
 sit: as  
 Scōo  
 Inter s  
 quid et  
 dem su  
 cta! ni  
 differē  
 ctū Ci  
 parata  
 cipia /  
 b;: cū  
 nrā cū  
 veniet  
 mō sin  
 in ea sa  
 ter fue  
 a sancte  
 re opt  
 et orig  
 cta rat  
 gismo  
 iterū t  
 fontē  
 priore  
 quido  
 etiā  
 ta ant  
 si eg q  
 rectē  
 modi

Supra 22  
 Gemina  
 creatura

Poesis in tenebris creata  
 supra aīa tenebrarū p̄ncip  
 tenebrarū artūm p̄  
 Et d; in nub; st; & gūctā nā  
 Sed; q; obiciēs p̄p; v̄r

Modum p̄o duoz p̄p̄os  
 quā obiecta v̄r

Conclaron

in  
 p̄p̄os

p̄p̄os  
 a p̄p̄os



*caus. Linn*

niq; seminis sui benedictionis promissio / ut que in eccle:  
sie sancte noqueq; segregatione. In fidelibus hodie cernā:  
tur illic propheta presfigurataq; fuerint / adeousq; ut in  
consummationem seculi: nondum videatur eius prophe:  
tia expleta. Is autem quantum omnes nedum poetas /  
sed et philosophos / historicosq; / ac artium inuentores an  
tecesserit. hoc ipso liquet q; Moyses qui bellum troianū  
post quod maxime tum vigere ceperant poete / trecentis  
quinquaginta annis antecessit. Ipsi quem primum theo  
logicū prophetam facim? Abrahe scilicet annis quingen:  
tis quināginta successit. At de Moysē ut cōfirmemus sen:  
tentiam. Ipsius Eusebii verba subinferamus. Inquit  
enim. Nam Moyses / licet Junior supradictis sit omni:  
bus / tamen quos greci antiquissimos putant senior dep:  
henditur / Homero scilicet et Hesiodo / troianoq; bello /  
ac multo superior Hercule / Museo / Lino / Chirone De  
ptheo Castore Polluce Escylapio Libero Mercurio Ap  
polline / et ceteris diis genitū / sacrisq; vlt dātib? / ipius q;  
iouis gestis que grecia in arce diuinitatis collocauit. His  
inquit omib? quos enumerauit superior Moyses fuit Ce  
tropisq; coetane? qui annis 350 bellū troianum antecessit  
His vobis quid apertius dici potest / q; quos credis etate sa  
cris theologis superiores / eos dē nec quidē fabulari et mithi  
ce theosi fuisse vndiquaq; priores At quo firmior sit sentē  
tia / ipm q; in eandē sententiā alio ex loco audiam? Eupo  
lemū inquit ille / sic de moysē locutū / sapientissimū hoiez de  
moysen fuisse et literas iudeis primū tradidisse / et a iudeis  
phenices accepisse Grecos vero a phenicib? Addit q; post  
intecuala ostēdm? sapiētes grecoz iudaicā fuisse imita:  
tos doctrinā / hoc em facto nihil magni a grecis preter elo  
quentiā pprobabit Omnia vero a iudeis et a barbaris fura  
tos comodi? edirisse null? admirabit / qui et eloquētes et fis  
res fuisse nō ignoret: qd in superiorib? non nrā auctorita:  
te sed suor testimonio pprobam? Ecce Eusebii vba: que  
*nos byrba*

*Ma. pua pphena de ppheta  
ling electo q; uadu q;  
pplera*

*Moyses 350 ams an bel  
lu troianū*

*Abraha an moysē 550  
annis*

**In prologo  
Eusebii de  
temporibus.**

*Lerroy 350 ams  
an bellū troianū*

**In de prepati  
one euāgelica  
libro .10.**

*Mos de p...*

*Græci eloquentes s  
no ppheta: pphay  
ab pphay furaat*

credo t  
in med  
ci mus  
Accip  
Moys  
ris Au  
p sonat  
ipis p  
gemq;  
phie S  
in cun  
tia et th  
Aureli  
gens de  
tas p  
qua ia  
aniter  
sapien  
Nec er  
ritissim  
nisset e  
vriq; q  
Durat  
Eccle  
Ego e  
tura S  
cum su  
colum  
Salom  
mauit  
tertio l  
nante s  
tia ani  
a dirig

credo tunc comprobasse quod dixit / cum Artapanum quendam  
 in medium sic dicentem induxit. Quae moysen iudei vocant: gre-  
 ci museum appellant: cuius doctrina orpheus multa didicit.  
 Accipe igitur quod supra transiimus / nec orpheus / nec linus /  
 Moysen nostrum aut theologis superiores / de quibus vane gloria-  
 ris. Audi quae dicitur Appollinis oraculum / in hanc sententiam sic  
 personatis Caldeis quae vera esset sapientia tantum. Hebraeis quoque  
 ipsis processum agnoscere pura Eternum qui mente colunt re-  
 gemque deumque. Ecce habes nequaquam poesim sacrate fonte so-  
 phie. Sed multo ante theologos prophetasque prodixisse / quae adhuc  
 in cunis vagaretur poete. Agnosce igitur eam quae sequitur aurelij sententiam  
 et theologos nec culpaueris sed obsecra ut patres. Sic enim  
 Aurelij velut diffinitivam rogatur sententiam concludit. Vlla igitur  
 gens de antiquitate sapientiae suae super patriarchas et propheta-  
 tas nostras: quibus inherat divina sapientia vlla se vanitate ini-  
 qua iactauerit / quoniam nec egyptus inuenit quae solet falso et in-  
 aniter de suarum doctrinarum antiquitate gloriari / qualicumque  
 sapientia sua patriarcharum nostrorum tempore praeuissae sapientiae.  
 Neque enim quisquam dicere audebit mirabilium disciplinarum eos pe-  
 ritissimos fuisse antequam litteras nossent id est antequam christus eo ve-  
 nisset easque ibi docuisset. Sed venemur latini / et inueniemus  
 utique quadruplicem theologiae praecunctis artibus puritatem.  
 Duratioris inquam: quae si non satis aurelij testimonio patuit  
 Ecclesiastici melius sententia pandit vulgatissimis verbis.  
 Ego ex ore altissimi prodium / primum genita ante omnem crea-  
 turam. Secundo loco perfectionis puritatem ipsam sibi immet tribuit /  
 cum subicit. Ego in altissimis habito et thronus meus in  
 columna nubis / occasione eius perfectionis / non iniuria  
 Salomon eandem omnibus opibus preciosiore exi-  
 mauit / nec alicui desiderabili esse comparabilem. Inde  
 tertio loco Directionis sibi vindicat monarchiam consolan-  
 tante scriptura. Si intraverit sapientia cor tuum et scien-  
 tia anime tuae placuerit / consilium custodiet te et prudentia  
 a diriget ut eruaris de via mala et ab homine qui perversa loquitur.

Artapanus.  
 Moyses musaeus e

Oraculum Appollinis.  
 pollinis. / h. l. / o

De ciuitate li  
 18. c. 39.

Egyptus f. d. d. d. d.

Theologie sa-  
 cre quadruplex  
 puritas.

h. c. q. i. t. q. m. t. h. e. m. s. t.  
 h. q. m. s. d. i. p. t. h. e. m. s. t.  
 a. r. t. q. u. a. d. r. u. p. l. i. c. a. h. a. b. i.  
 p. u. r. i. t. a. t. e. i. n. d. i. r. e. c. t. i. o. n. e.  
 d. i. r. e. c. t. i. o. n. e. s. i. b. i. v. i. n. d. i. c. a. t. m. o. n. a. r. c. h. i. a. m. c. o. n. s. o. l. a. n. t. e. s. c. r. i. p. t. u. r. a. s. i. i. n. t. r. a. u. e. r. i. t. s. a. p. i. e. n. t. i. a. c. o. r. t. u. u. m. e. t. s. c. i. e. n. t. i. a. a. n. i. m. e. t. u. e. p. l. a. c. u. e. r. i. t. c. o. n. s. i. l. i. u. m. c. u. s. t. o. d. i. e. t. t. e. e. t. p. r. u. d. e. n. t. i. a. a. d. i. r. i. g. e. t. u. t. e. r. u. a. r. i. s. d. e. v. i. a. m. a. l. a. e. t. a. b. h. o. m. i. n. e. q. u. i. p. e. r. u. e. r. s. a. l. o. q. u. i. t.

rationis. Luni  
 eccle:  
 rna:  
 vt in  
 phe:  
 tas /  
 es an  
 ianu  
 entis  
 theo  
 gen:  
 s sen:  
 quit  
 mni:  
 dep:  
 ello /  
 e De  
 Ap:  
 us qd  
 his  
 t Ce  
 cessit  
 te sa  
 nithi  
 sente  
 supo  
 hoies  
 deis  
 ipost  
 nita:  
 r elo  
 fura  
 s r fu  
 ritae  
 quez

*omnium*

*omnium*

Proverbio. 1.

*Digno gressu labellu*

*Virgilia +*

<sup>q dicitur per met' qd sapit</sup>  
 Que cum ita sint Graviter pfecto david ipe / nō p aliq<sup>regulari</sup>  
 poetici carminis gen<sup>9</sup> : sed p theologiam ipaz divinit<sup>9</sup> insp<sup>9</sup>  
 ratā regulari suos gressus postulavit Cū dixit Gress<sup>9</sup> me<sup>9</sup>  
 os dirige scdm eloquiū tuū Vtō poesis inquit : sed tuū igni<sup>flamme</sup>  
 tū eloquiū / cui<sup>9</sup> impm<sup>9</sup>is ppriū ē illuminare purgare et p<sup>9</sup>  
 ficere At quarto loco correctōis sibi primitatē nrā theo<sup>9</sup>  
 sis deposcit : quā vtiā aliqū noster Zoyl<sup>9</sup> in se experiret  
 ad melioris vite frugē capessendā / ipis sapiētie vbis com<sup>9</sup>  
 monte<sup>9</sup> cū inquit Cōvertimini ad correctiōnē meā et pfe<sup>9</sup>  
 ram vobis spiritū meū z ostendā vba mea. que si audisset  
 continuisset utiqz : et nedum digito sed et manu integra  
 labra ppressisset ne in theologos ita efferueret. Accipe igit<sup>9</sup>  
 p copendiū Cum cūctis prior duratione / pfectione / dire<sup>9</sup>  
 ctione z correctōne vel sanctorū testimonijs asseueret : asp<sup>9</sup>  
 nari eandē / sui fontē agnoscere poesim / Imo se cūctis bo<sup>9</sup>  
 nis artib<sup>9</sup> scaturiginē quandā et exordij venerari debere.  
 ture vendicare Vtā si methaphora placz Sūt pfecto illi q<sup>9</sup>  
 tuoz primitatis ordi<sup>9</sup> / quatuor velut vni<sup>9</sup> theologici fon<sup>9</sup>  
 tis flumia / de loco voluptionis / ab vno sacrate fonte egre<sup>9</sup>  
 dientia / quib<sup>9</sup> paradisi id ē creat<sup>9</sup> intellect<sup>9</sup> tam angelic<sup>9</sup>  
 q<sup>9</sup> hūan<sup>9</sup> quadiformiter irrigat Desine ergo alium theolo<sup>9</sup>  
 gie fontē superducere Vtā nō agnoscit tot<sup>9</sup> orbis aliū q<sup>9</sup> pa<sup>9</sup>  
 radisi fontē / suoz fluuijz initiū Vtā si forte caballin<sup>9</sup> fons  
 alio scaturiat ! prohibet<sup>9</sup> ne ex paradiso fomentū accipiat :  
 in alimentū hoim theologis se iniuste antepontū. Pos<sup>9</sup>  
 sim huic assertioni philozophicas rōes / ex natura sapiētie  
 nō pauca nectere quib<sup>9</sup> oim prima / sacra theosis ex obie<sup>9</sup>  
 cto / medio / et ex mō deniqz procedendi / z ex sine liquido  
 ostenderet : nisi et me laboris et plirritatis lectorē tederet.  
 Hoc vni<sup>9</sup> adijciēs Si prima ē z fons sacrate sōphie poesis.  
 Dicat queso quō in eā dēmentiaz Aristoteles venerit : vt  
 ipe in Sexto methaphisice existimauerit Vbi methaphis<sup>9</sup>  
 ca nō esset / sensibilē illā siue naturalē : iure primā philo<sup>9</sup>  
 sōphiā censerī nulla de poesis primordio habita racione.

*Inclat de hinc par' q  
 pna hinc gelam. Sapia  
 aut' hinc gēns de pna  
 z unclat*

Sed de  
 denti ho  
 nouissu  
 ad qua  
 nunc au  
 ritate p  
 cum inq  
 li videt  
 eam dil  
 sit lumen  
 ris sui p  
 li sine n  
 dei puri  
 nas lrās  
 dulcoris  
 q<sup>9</sup> cupi  
 tus em  
 hinc cer  
 nes ab a  
 mel dulo  
 poetico  
 cus int  
 cepit  
 tū deliti  
 tua est  
 tis supē  
 tingeret  
 theologi  
 stare. z  
 losophi  
 senda m  
 finem t  
 tate.  
 intellec

<sup>habetur</sup> Sed de his hactenus / satis enim persuasum existimo pu-  
denti homini / theologiam omnium primam esse. Sed ve-  
novissimam eam quoque et cunctarum sophiarum finem /  
ad quam omnium scibilium genus reducat / fateri oporteat  
nunc audiam? Ipsa quippe primo finis est / splendoris cla-  
ritate pulcherrime prospiciens Assuerate illud scriptura  
cum inquit Clara est que nunquam marcescit sapientia et faci-  
li videtur ab his qui querunt eam. Quocirca et sapiens se  
eam dilexisse super salutem et omnem speciem / quod inexhaustum  
sit lumen illius Est secundo loco finis suaviter alliciens cando-  
ris sui puritate Candor enim est ipsa lucis eterne et specu-  
li sine macula diuine maiestatis / quocirca oculi lumie se-  
dei purificat? candore ei? pulchritudinis utique super cunctas huma-  
nas litteras mirabitur Est tertio denique finis dulciter reficiens  
dulcoris varietate Ipsa de semet dicente Transite ad me omnes  
qui cupiscite me et a generationibus meis adimplemini. Spiritus  
enim meus super mel dulcis et hereditas mea super mel et fauam  
Hinc certe ille theologice sublimitatis liber est quem Iohannes  
nes ab angelo se accepisse assuerat / ubi enim ruminasset super  
mel dulci illi intra fauces effectus est / quem quidam adolescentes  
poetico fucos nectareque appollineo delibuti / non nisi forinse-  
cus intuentur summasque dumtaxat aliquas restas dentibus de-  
cerpunt / inspidam eam et ponticam offendunt Ideo ad musa-  
rum delicias et molliciem regressi / eam in qua penitentia  
tua est oblectatio nauseant ac despiciunt Verum ubi decerp-  
tis superioribus restis / ad nucleum usque penetrando per-  
tingerent / tum primum conciperent / quantum hec saporis  
theologici dulcoris voluptas / cunctis mundi illecebris pre-  
staret. Reperirent profecto / ubi in iuuentur primum philo-  
sophie ac inde paulisper ad theologica rudimenta capes-  
senda molirentur / solam theologiam speculationem esse  
finem totaliter sufficientem / valoris sui immensa digni-  
tate. Quo fieret ut dum hac ista in illis illuminaretur  
intellectus. Et pariter in diuino opere inflammaretur

Quod habitum  
scientiarum  
omni finis sit  
sacrae theologi-  
ae et consum-  
matio.

Sapientie. 6

Sapientie. 7

Ecclesia. 24

Ecclesia. 24

Desperat? fac? tota

affert?

Annus talis sufficit

aliquis  
inspice  
me  
ignis  
et p  
theo  
beriret  
s com  
et pfe  
disset  
regra  
de igit  
/ dire  
asp  
ctis bo  
ebere  
illi q  
fici fon  
te egre  
ngelic  
theolo  
u q pa  
9 fons  
cipiat  
u. pos  
apiente  
er obie  
iquid  
ederet  
poesis  
rit: ut  
aphist  
philo  
acione

Abstergeantur?

affectus: ne tot vanitatibus inueniantur ipsa se implicitam tenere  
 ad ultimam usque senectam Ideo ut christianum quempiam lo  
 qui congruit / sententiam ferre voluerim? fatebimur utique theo  
 logiam nostram ut omnem est nouissimam: in qua uniuersi finis con  
 summatio absorbetur / ita eandem nulli artium posteriori. sicut  
 olivam fontem et caput asseuerabimur? Que cum ita sint: redeat in  
 mentem / oblectator: et quod per inertiam profudit: tacita correctio  
 one erubeat / et pudeat aliquando publicum / cum palinodia theolo  
 gie promedacoez que iam pridem arcem et monarchiam sibi adime  
 re nixus est per incautam ostentationem Atque ita agat in crismis  
 retractatione ut unde qualiter quebusque in locis sacerrime theo  
 si perdit offendiculum: vicissim promedacio videatur et merite re  
 stitutio laudis. Demum me que poesis veluti ignaz coarguet  
 huiusque ignorantia periculi / que tunc excauerim / ad ea profuturam  
 da: cui non potuerim assequi? Et redi quebit ubi hec di  
 xerit aduersari? voce: quam per se malle guttere pertinere: me  
 quidem aliquando a theologia aberrantem in id oculi appulisse / ut  
 alique supra tria milia / heroyci generis carmina: de bellis gal  
 licis hoc est Flanderinis Brabanticis Hollandicisque actis / il  
 lustrissimi Saxonie principis describere. Quod opus que pre  
 sum est / si ad eum venit / iudicet / admitto / sitque censor: li  
 ma adigat non inficior. dicat scribatque aperta de his senten  
 tia / modo sincero id pudetique et non livido pectore faciat / cre  
 do equidem / ex trimestri percipiet ope / in eo aliquando me officina:  
 si malleum non attigi / saltem folles perstrixisse / que cognoscis non me li  
 uorem quidam / sed et rede theologicis veritatibus gratia secum progressum Et  
 ut finem aliquando dicendi faciam: quam non inuenit iniuria cause hoc  
 unum admonitum se agnoscat: Zoilus noster / ex eis que nobiscum  
 agit promilitonibus / ut vel theologis deferat / sapientialibus  
 habitum theologico / poesim arte quidem inferiori agnoscat  
 vel ad nos veniat / ad motam in capite questionem responsurum  
 Vbi faciat verax protra eundem sententiam perdit Vellem tamen hoc  
 loco / uti plerisque supra prestatum accipiat / quisque vel medio  
 critere doctus: nolle me poesim labefactare: nec lacerare poe

Contra

Palinodia cuius est quod  
 ad quod per se perhanauerit  
 utinam ad laudem  
 opere cuius

Prestatio de non velle  
 labefactare poesim

tas. Cui  
 poetas  
 in ora  
 efferre:  
 licedere  
 afficere  
 celeriter  
 Aristote  
 cedat / m  
 caet decl  
 ueruti po  
 poetar:  
 comune  
 aut male  
 tineat. S  
 theologi  
 pedalia  
 ce nihil  
 vel histo  
 sanas / q  
 rissime /  
 fessores in  
 ci / non qu  
 re coferre  
 quo intel  
 artes effe  
 patrona  
 Bonarum  
 fensori str  
 tero. Va  
 la consule

tas. Cū poesim obseruari suo ordine deberi / nō ignorem /  
poetas sua hedera cingendos / nequaquā inficioz. Verū cū  
in ora venerit oīm / quosdā adeo se impudēter / sua poesi  
efferre: vt theologie locū preripere p̄tendāt theologoz nul  
licedere / sed laceffere potius / ac p̄bris / vel publico citēo  
afficere. Hinc bonoz rogatu cōmilitonū / qđ p̄ ocū potui  
celeriter p̄ virili cō feci. In lucē quippe duxi / quo loco ex  
Aristotelica subalternacōe artiū queq; locata / nec pulsa  
cedat / nec anteferri supiori facultati iure moliat. Quocir  
ca et declamatores qđ nrōs p̄monitos velim / ne quoad iu  
uēturi p̄gruat / pudicas comodaq; / nō min⁹ qđ comptas  
poetar: nequaquā lasciuuisculozū sentētias / aliquaten⁹ in  
cōmune donandas / intercōcionandū cohibeāt. Poeta qđ  
aut maledictē laceffere / aut lasciuā facere adolescentiā cō  
tineat. Sic quisq; suis p̄tent⁹ metis / dum poeta efferre se  
theologis desinat / declamatozq; minus oportuna sesqui  
pedalia tñ vba p̄icere caueat. Futurū ē vt quantū theori  
ce nihil cōferat / tñ theologie declamatorie / poesīs verba  
vel historias / et ecōtra poesi summa facultas / sententias  
sanas / quiete tranquilleq; ministret. Hec habui / vir cla  
rissime / que aduers⁹ hoies / sacerrimā theologiā eiusq; p̄  
fessores impudice dedecorantes per ocū / qđ celerrime cōie  
ci / nō quo poesim aut lacerarem: aut man⁹ cū poeta teme  
re cōferrē / qđ mei nec instituti erit / nec fuit certe vnq; / s̄  
quo intelligāt vnīuersi ita poesim aliasq; hūanit⁹ inuētās  
artes efferendas / vt nulla se sacre anteferat theologie / s̄  
patronā herēat atq; architectonicā obseruet. Que tibi  
Bonarum artium ac theologie declamatorieq; theologie de  
fensori strenuissimo / ob signavi / dū meliori⁹ afficere po  
tero. Vale igitur felix ac pro Conrado tuo Christi oracu  
la consule rogaq;.

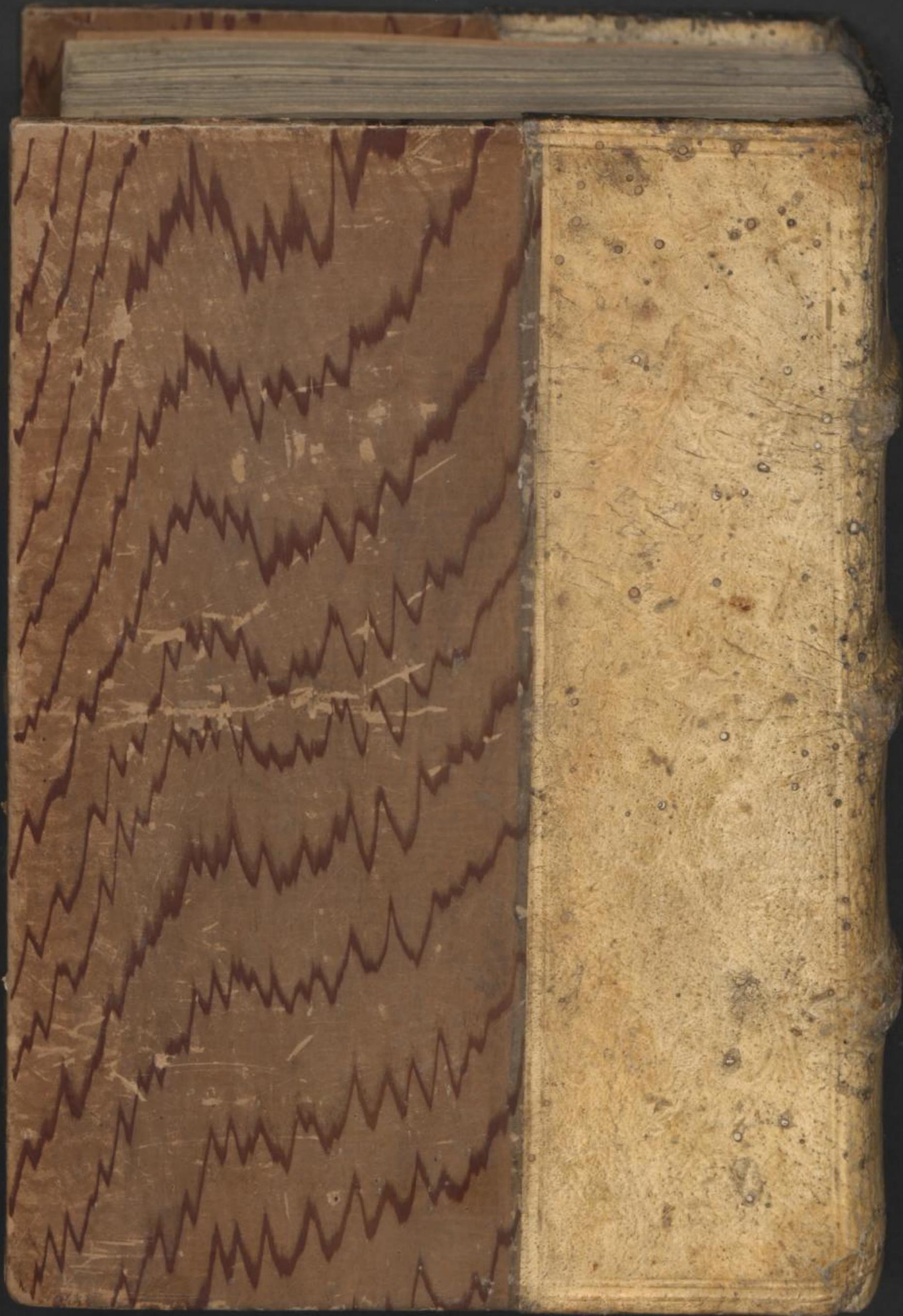
*Poeta  
Promissus amplexibus + p̄cipue  
datus vobis*

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



Fragment of text from the adjacent page on the right, including some large letters and numbers.

Kong. kup.: M. Gens - Julianska Fdk w PKZS (2018/1)







238

17.









238

17











¶ In hoc libro videtur quod in parte theologie subdit  
pro parte theologie continetur in parte theologie  
habet in parte theologie continetur in parte theologie  
videtur quod in parte theologie continetur in parte theologie  
revelatibus habitibus architectonicam descripsit. ac nos  
sunt in parte theologie continetur in parte theologie  
ordinatio in parte theologie continetur in parte theologie  
totum illi intellectuali habitu eripere monarchiam. Egre  
id passos audio quosdam ac (viti de Hanibale aiunt) to  
to terrarum orbe hostem tam sancte quesuisse sententia.  
mussitare denique et spargere voces in vulgum ambigu-  
as. indignum facinus: iniquam rem machinatum me / qui  
tantum theologie tribuam / quantum nec velit nec metipso  
agnoscat. Ex quo perire conitio / cur theologico minus  
deferatur fastigio: et cur tam salubri studio non inhietur /  
ab his etiam qui ceteris rebus vacui / non nisi in horis di-  
numerandis toto sunt die occupati. visum ergo fuit / nunc  
quoque pro lectionis future initio / aliquid theologie com-  
mendationis in medium adducere / quo et obiecta profuturam:  
et reiterata laude nostram patronam commendarem: ac cum  
ceteris adhuc artibus anteponebam comprobarem. Id autem  
quod vel ex scibilis natura / vel vlla scientie via ordinaria:  
nisi ex obiecti eius conditione / commodius fiat non acci-  
pio. In primis cum hi omnes qui in ea exploranda occu-  
pati sunt et fuerunt: quibusque iniqua videtur theologie  
super cunctas artes inducta monarchia / analetica rui mi-  
nus periti sunt demonstrationum / quibus intellectuales  
ipsi habitus quomodo coordinari mutuo debeant habi-  
de precipitur: quod hoc ipso apertius est / quo in te tam  
clara utpote theologica cminencia tumultuant: errant:  
offenduntur. Itaque una eis dicitur via relicta est / qua  
ex obiecti nobilitate dignior: et observabilior habitus quis-  
piam diiudicatur. Hac igitur incessuri via / ex ipsa christi



et ex illis suis cuiusdam seculi de palatino comite regis arcis  
 paradisi se custodiam credi videri degenere in glo uia: et de  
 .vis. euoluit. Et non pauca dicantur Incurres vicium virtu  
 et apud adit ad am primum eie cur flammis hunc gladius  
 fuit ergo naqua de uaigno obtemperat sed utrosque nunciat  
 ad adam naturam generosi simas: cetera ad illa in perpetuis  
 etiam nobilitatis insignijs conspicuos percauit. Peritum de  
 dicitur qd demerit cuius si casto perditur piam hunc de angeli  
 de ore auro sed a illi mi serua. Ad uerum hunc redire si uideri  
 qui uirtut. a nobilitate uicia per originis nobilitatis causas as  
 signauit. Cum inquit. Aliud genus et plaudis strepitio. Si  
 primordia adeste: aucto rōq; deū specteris qd nullus degenerat  
 sup aeterni uicij peiora fouens pro pām deserat ortum. Et  
 neq; id facti degenera ssa spulca putant ad p postuit a dū qd  
 p amalis anela aggrandol. Quicquid adhuc d uiginti uis  
 sid: qd tamen nihil non inestatum reliquit. nō dicit satis  
 edrammāto somniabat. homicidio et actuali crimine di  
 pnis in fecit. hūc qd. Gaym frater fratrem in te facit: ar eo  
 d p am sabblo la dco: ubi qm fuit tuus Aus the baget et que  
 stus: apud ac mendacio facinus pessimum exa sperant tae  
 se parricidij crimine paceritē supingerent pū auicacionē  
 pulcomagio qd originali libe p puerio iet degeneratō ac abie  
 etū effect. Unde nō iūriam nō solū uti pccens sup para  
 diso eie crua: anisse uicis suburbanis sed uelut de re tota  
 molētus er agricolā barbaris efficitur qui in certis sedib  
 ubi ssa gentium uagaretur. Semante in certa pater: et fili  
 us ipse: exemplum dederit sup crescenti dicitur qd labi q  
 contagione uicia serperent in posteriores: et qd plures  
 supri essent nepotes: eo ampliores crimen ipsi in re noua  
 inestaret. Ad eo de simul qm hominam in multiplicatōe  
 uicia pullularent: et cū uis dicitur ex pullulatio ne inia tūctas  
 tū nacta in precipiti starent: omne humanū ita in uadent  
 tis genus: et ryma etiam in tra pccordia hereret ut non  
 uerbis: aut cuius foripe eradi possint: sed nec satis ferro huc

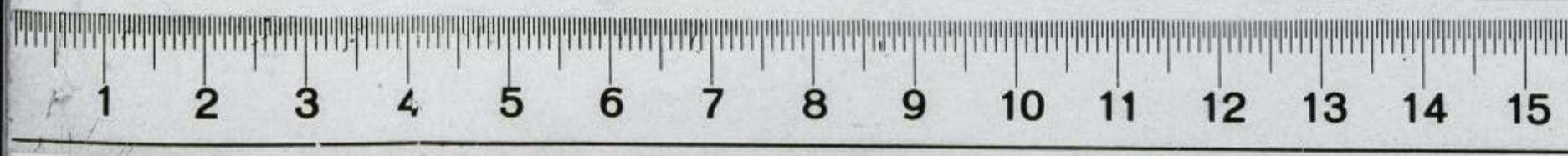
.d. dionis  
dis .29. secūdi

Moedif idos  
3. de psolatioe

.q. dionis  
Genesis .4.

.21. dionis

.o s. jio rē  
nō nō pccō





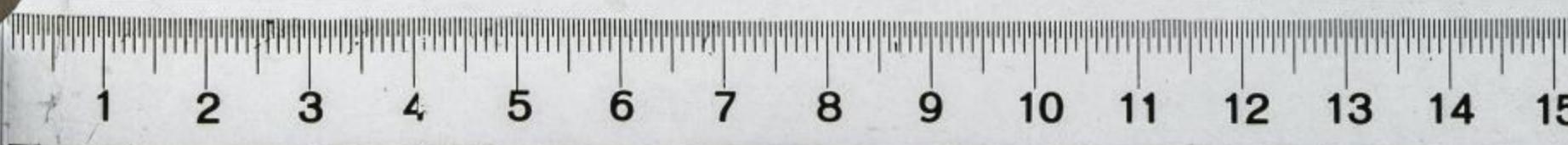
manum operi adigis / et manum primo mouens / sequit in  
 instrumentū cogit / ac sic manus motione / instrumenti dire  
 ctione / illudipm. efficit in materia sua arti subiecta / ut  
 sic ipa materia forma suscipiat ea educta / nō quidē manū  
 nec instrumentū similitudinē sed ydes quā. In mente sua artē  
 fieri gerit effigiem potit tenentē / cui ydes directioe manus  
 artificis et instrumentum mouent / ac sub illa ydea / velut  
 sub exemplari regula quodā. osum sursumq. ducunt / ad hu  
 iusmodi formā potit / q. alterā in materia subiectā inducitiō  
 aiē. nec denigant / instrumentū lapsa op. artificis. aliter  
 q. si erigebat ydea. p. ducit effigiem / sic de motu cibus de  
 hiū. credim. fore existimandū / ut potit q. probaberes in suis  
 motib. omnium rerū formis / p. imperiū intellectū / celū. velut  
 q. d. instrumentū suū efficitur inducē / mo in r. celis. cōna  
 turā / quibus sic motus / virtutes cognū. celestū. / actiua in  
 elementis se ubi acta passiuā. viuānt / et sic formas etiam  
 latentes / ac in potitū. p. dunt res / quibus ante q. grāvida  
 mudi. elementa. / nō p. actiua / p. motū. celestū. facta sunt  
 / vnde effectū. naturalē. in se p. dunt nō quidē. assimilati  
 celestū. figurā. actiua / cum nō. p. virtutes. actiua. de. neq. tenes  
 p. dunt in. ethere. seruo. / ut ad. eor. cōplac. hęc. animā. a  
 celestū. aut. q. nō. p. actiua. naturalis. proles. effigiem. sed  
 potit. motū. in. specie. / sine. formis. motū. eor. imp. hęc.  
 res. natura. p. ducit. assimilant. / salū. nō. homin. / assimilati  
 lo. q. quā. effectū. quilibet. particularis. agentis. suo. particulari  
 ad. equat. / assimilati. quoniam. in. se. effigies. / omnis. a. for  
 ma. motū. cum. particularis. effectū. sine. materia. / quas. for  
 mas. p. rerū. varietas. / quas. motū. in. motū. / ut. sepe  
 dixim. / In. p. hęc. sua. p. dunt. nō. in. impressas. / quo. si. cō  
 quido. p. stare. potit. / q. quilibet. quō. scō. motū. in. formis  
 in. materia. / forma. rerū. materialū. dunt. in. potit. in  
 istis. in. p. hęc. / ut. sic. et. aristotelic. p. sententia. sententia. dunt  
 factū. / sibi. sibi. fieri. / in. natura. / factū. / que  
 admodū. ea. q. ex. p. hęc. / dunt. facta. / et. cōmēta. / tō. sententia

Applicat exem  
 plum ad motū  
 onem motū

In in dunt  
 quibus in dunt  
 tunc

Septimo et 12  
 metaphisice.

31

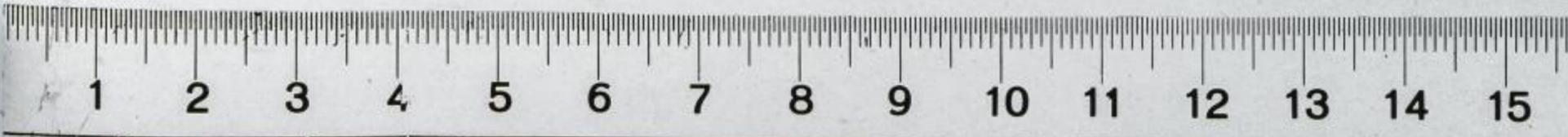


superbilitatem formam: nec id (ut plato existimat) formis  
esse quantum separare / p sua immobilitate unam tandemq  
formam su exercere: necesse oportet assuetate celestia corpa  
tunc modo esse / que sua et presentia et absentia id est maiora  
necessitate cessu influentia / omne illam in naturalibus for  
mibus causant varietate: adeo quidem ut quodcumq agens p  
tulerit in istis inferioribus generet / id moveat ad spectand  
formam in dca celestibus ubi p se dca par instrumentu dca (ut ad  
nostra in eadem sententia de motu quationibus) cum vel  
augustinus referret / et sic q corpa regantur a deo p spualia cro  
struunt / et in hoc corpa ipa creata / omnia precipua sint celestia  
construere oportebit / impiantia celestia corpa p spuales mo  
tiones administrant / ea quibz suo motu voluere circūgita  
ri / ac deinde cum nihil sit inferioru corpa impedica / qd no est  
celestis motus / causet agitationes / ut et dicitur ille dionisi  
insignat cum dicit / qd solis radii / ad generationem sensibilita  
corpa confert / ad vitam ipa movet / nutre ducat et pficit  
consequi in dca videt omnia natura / ite constantia elemē  
ta mētra / ut generabilia / animalia / suscitata / fouet / et am  
plificata motu magis in inferioribus celestia corpa dca quoniam  
quocumq dca te assuetate potest / dca pmit sub celestia /  
que natura dca se pducunt naturalibus / ut in dca / p mo  
tione ipas fieri sub dca / ubi motus / et astrorum  
fluxibus / p pto his p mortuibus / et celorum motibus / velut  
naturalibus / et secundariis sub deo / dca / de potentia que  
lata in elemēta mundi in actu pducant / et simul / dca / na  
turalium reru seminaria / ut dicitur ille Gregorius in q dca nihil  
in hoc visibili mundo nisi pmissibilem creaturam disponi  
posse affirmat / et ipa dca Augustinus / Unamquamq  
rem visibilem in hoc mundo angelus sibi hō ppositam custodia  
lata / Caput decimum in quo pparticularitudo  
motus dca / motus celis / motus collata bnficia /  
motus dca / dca ergo haru ministerio motu / hōbis sub  
dca / dca / dca quoniam / dca / dca / dca

Octavo super  
Genesim  
capitulum 11  
et 12

Dionysius ca.  
4. de divinis  
nomnibus.

4. dialogo:ii.  
In libro 83.  
questionum.



innumereabilibus piscibus pueret alimōti copia subūmītra  
quid panthoria oris pētrēta fuluī auti pondere prestabi  
lino / quid Schlesia crassia / quid bohemīa glebe obertare  
ac dimēdibilis generē referit / quid austriacū regione deniq  
cū hīro thēnoq; heluētis bacho celebratū / quid thoringi  
a salidicēq; fernūq; / quid misna pater reliqua hūano vsu  
oportuna / quoz nullo pētra deficiū omīgenis mīneris ar  
gento cupro / calthe stanno ac plumbo exquisitius / argento  
inq; q; effoditudo nulla sub celo regio fortunatio / virgaliq;  
copiosior / quippe cū plerūq; octo cubitoz effossa tellure it  
in lucem argenti mīne se pandat / ut hīs liquet quōd terribi  
lem quem dicit mōntē indies susfrandi gravitā caueat in  
pseudū / qui etiā ex insune sortis hominib; ad milia dēca  
eoz triginta semestri vel opesunt dicit / taceo vīdos fran  
cōnes / et qui sub frigidō ari siccōa legūt hīc mīne in siluis  
nobiles sūdos / dēnt; cūmbos cū noīcū ac cum vīdēti  
cū a hēsinōa nūsonas cū siculis / ac mollissimā celo cam  
paniam / pater illi de finis ac aduicū mavis pberē  
omīnī plantā cōtē dēnt; calcos bocha uosq; cū pēgemūis  
gallis / mīreabili et diuerso dono sigillatim ex celi impresio  
nib; aditū abundātes mīne q; reliqua / que quisquis p  
tūis in oīs ita aliq; solo abundare et noscēt sēnt; / nōne  
hēc omīa dāta mīne cōtē mōntē cū celi beneficio p orbim  
pūm; / ac solū dēca / in mōntes sunt collata / taceo tamē  
in plāta frigidisq; dēnt; generis fructū varietatē / et  
animantū hēdapatib; mīneq; diuersitatē / cō hēim etiā  
cōpales diuersissimōs figurat / quib; hī bipedes alij mo  
nopedes alij laris quib; / alij pōtēntis pter solūm labis  
quo innumereabilib; alijs distinctionibus / sē in diuersa  
mōnti climatibus p sēnt; / ptereo flumina cū fontibus  
nīentes cū vallis hēntes varietate multiplicatis / ut illine  
sque ferruginez hūc alse / illine cerne / alie pondice / alie  
dērose / hē bēumīnose / et diuersi generis mīnerasū gustū  
cū tanq; offēdunt; transeo tot; subterranosq; cavernarū

non possunt alio sine religioſis moderare habenas quin ſos  
ſan p̄cipites / bonis exēpl̄ paulisp̄ ad ſacrificia circuitus  
celi exhibēda puoluerēt: i irritamētū z puocationē celeſtē  
ſummi maximiq; dei / dūtaxat ſumma laetia honorādi z ad  
orādi cui ſit gl̄ia q̄ ē clara cū laude noticia n̄re et penniter .

**¶** Optato tandem operis calce poſitus: candide lector: z  
id te vnum iterum atq; iterum commonitum velim animo  
penſites / philoſophie locos / quibus de nobilium celi anī  
marum et orbium motricum condicione agitur / inter oīm  
difficillimos / vel Aſtorellico Commentatore / eſſe deſig  
natos: ita vt in duodecimo prime philoſophie dicere non  
erubuerit Auerrois: illic lapſ⁹ fuiſſe ſapientū vbi de moto  
ris z motus diſpoſitōe / conari fuerint p̄ſeruari: im̄p̄nis  
cum hec ip̄a que nature ſunt liquidiffima / nobis nō niſi ce  
cutientibus obrutibus obuēniat complectenda Que ſi ani  
mo reuolueris / ſacili veniam me aſſecutum cōfido / ſi plu  
ra in hoc ope / ancepiti lance indiſcreta ſuſpenderim / opi  
nionum narratione contentus: Si etiam plurima / velus  
viribus ſuperiora declinauerim Ac aliorum adiecti ſenten  
tijs / plus externis animinuculis q̄ meis tantam arcem con  
ſcendere ephippijs p̄tenderim: qui neq; dubitē multos eſſe  
et auctoritate et litteris longe maiores / ſe auditores q̄ tan  
te difficultate doctores p̄ſiteri mallētes: quoz me nequa q̄  
eximēs ſentētie: errari neglectiq; veniā / bñ aſit dicit grās  
deo optimo maximoq; perſolui hortor ac rogo .



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

**Apologética ou Sacra  
logia de Beneditino. Nouvelles  
des uns et des autres**

*[Faint, mostly illegible printed text, likely bleed-through from the reverse side of the page. Some words like 'Apologética' and 'Sacra' are visible.]*

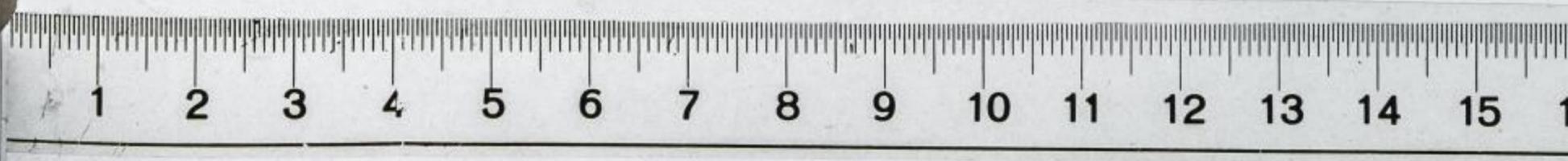
*[Handwritten notes in a cursive script, possibly Latin or French, located at the top right of the page.]*

*[Handwritten notes in a cursive script, continuing from the top right section.]*

*[Handwritten notes in a cursive script, located at the bottom right of the page.]*



1153,4









Sed de his hactenus / sciam quid persumunt in iis pro  
dentem in iis / theologiam / omnium primam esse. Sed ve  
notissima uentur quod est et uoluntatem / sophiam uenit / fuit  
ad quod omnium se in unum genus reducant / fatetur oportet  
quicquid dicitur / quod quippe primo finis est / splendorem cla  
ritate pulcherrime / prospiciens. Dissertat illud scriptum  
omninoquit. Gloria est in excelsis / prope se / sapientia / de factis  
h. uidentur ab his qui quaerunt eam. Quocirca et sapientia so  
rum dilectissimam saluantes omnium speciem / quidam uenit  
fuit lumina in / et si sed / loco finis / in uicem alii / et candor  
is si puritate. Eadem de re / pe / h. et / et / spectu  
lū sine macula / dicitur / ad / facit / in / quod / ita / de / dicitur  
de / p / in / ca / et / dicitur / e / in / pulch / et / i / dicitur / in / ca / et / h. uenit  
nas / et / s / in / uenit / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
dulcoris / uenit / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
quicquid / sicut / me / uenit / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
tus / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
liber / est / quod / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
h. uenit / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
p / et / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
r / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
t / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
u / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
s / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
r / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
o / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
n / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
m / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
l / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
k / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
j / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
i / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
h / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
g / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
f / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
e / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
d / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
c / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
b / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur  
a / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur / in / dicitur / et / s / i / dicitur

Quia habitum  
scientiarum  
omni finis sit  
sacrae theologi  
a et consumma  
tio.

Sapientie. 6

Sapientie. 7

Ecclesia. 24

Ecclesia. 24

Despicit se facta

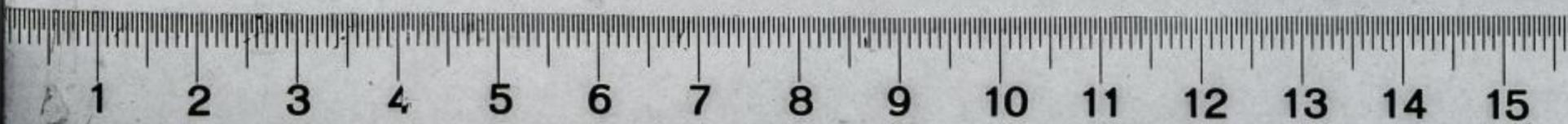
firmus totum pyramis

etiam in...



S. J. P. Ad Musas et poeticen a. M. Meller  
stadteducali physico Artium et medicine docto-  
re: renovatas: Congratulatio

Gaudete o redices pariter speretq; sorores  
Gaudia non vobis dissimulare licet  
Impiis letos Augusta poetica vultus  
Profer: et ambrosias o rediuvna comas:  
Ecce cucullatus: gravis: ampullosus et asper  
Et mordax: tetricus: hispidulusq; sopus  
Qui pridē Isthmiacas se dispulisse sorores  
Te quoq; cū toto iactat abijisse choro  
Pellitur ipse procul totoq; fugatur ab orbe  
Cogitur et mucro pulvere adire larem  
Lucifugas inter blattas: tineasq; vagantes  
Rumpitur: attritē dentibus atq; fremit  
Dum coleris: dumq; effereris: veneraris vbiq;  
Dumq; sedes alto: aspicienda throno  
Circumfusa tuis circūstipataq; musis  
Et phebo auratā percussente lyram  
Dumq; serenatā fulvo diademate frontem  
Et cingis varijs tpa flava rosis  
Usq; dolet tantos sese tibi adimere honores  
Vel saltē antiquū non potuisse decus.  
At tua q; totū vigeat mō fama p orbē  
Uz q; iterū a siluis iā revocata nites  
Uz quoq; non solitū murmur: maiusq; susurrū  
Nascitur: et maius nomen vbiq; tibi  
Hoc fecit docti non terrena Musa Polychē  
Hoc fecit dñi: sedula cura mei



nos in Germaninis Buschius Pasiphilus q̄ uos  
et: or Martinus Mellerstadius Polichio C. 100  
nos e ducali physico: Salute Plinia dicit: 100 q̄  
tuone: 100 q̄ animon amia d̄noup 0: 2. 100 q̄  
100 q̄ 100 q̄ 100 q̄ 100 q̄ 100 q̄ 100 q̄  
aidop m̄stio Mellerstadi in ipso carnispanti vel  
100 q̄ 100 q̄ 100 q̄ 100 q̄ 100 q̄ 100 q̄  
mibi fuit ut pre illo omnes festinatates: lusus: sales et  
tempore accomodatos mihi fecerim. Delectavit me  
statim titulus delectavit adhuc magis eruditio tua  
cū legerem: Ita sermo lacrimis abscissus et castigatus  
Videras ego multo ante hunc apologetica opus ad  
barbare in potestas compilata. Et ob id semp̄ aliq̄  
talexquale abstinentia prophete d̄no q̄ scienter con-  
flatus est expectabas. Unde et facili potes conijcere  
q̄ gratia mihi tua hec editio fuerit: q̄ in eunda etia  
cum ex tua bonas omnis artes adolente officina ad  
me puenit. Sed de isto tuo theologo ut mea quoq̄  
sententia teneas opus est mihi longiuscula ac pens  
et norme tere epistola. Vbi enim omnes populo ostend  
cant q̄ d̄ cuiusq̄ artis est ibi iste mera assimilata inep  
tiam excusorem se omnibus eppari hos cupientibus  
efficaciter eprobat. Videt a cunctis ip̄ damissimos  
hallucinatores singulas preferas tamen ali illis quibus  
potissimum se gratificari arbitrat hoc est a theologo  
satis. Qui p̄ta de honore ab eod̄no de sp̄ d̄alio cre  
dere cogit defensaz vel laudat̄ theologiam graviter  
atq̄ indigne p̄d̄at. Quis enim hereticus a neda ca  
tholica) ad deo creans d̄nq̄ aut tameratus fuit qui  
assentiret evangelii chusti q̄ d̄ p̄ concione fidelium  
et terra curip̄ dies umbra esse et tenebris. Vir tempe  
rante sibi credo q̄ non etia addidit latras esse. Con  
tendit quoq̄ et ip̄ summa stulticia ad firmere nō p̄ci  
clit. p̄ metro animaveris p̄ph̄as: sic d̄ d̄ acina

*Evangelium malza 9 cantos*





Illusterrimis Saronie Ducibus  
 Conradus Wimpine post debitas  
 observantiam. Orationes in christi-  
 ano deo.

Non mea culpa nec meis comerit. Illusterrimi prin-  
 cipes ad prentissime gratie vestre numina summi-  
 lacomisi auctore. Pertrahor  
 Qui nihil de viro male merui. Nec cuius me insinu-  
 lat. Doctos portas scriptis meis vsptiam conrectavi.  
 Sed fuisse quenda (ipse scius est) qui res christiane reli-  
 gionis sacerrimas leuibis nugis ac salibus inspergere  
 nris sacretheologie caput. o. ginem fundamentu. et  
 fontem ipsam poerticam insulueret. Diuino verbi de-  
 clamatores p. uatim publice cochinus ronchis in  
 lectaretur. Et in id ignominie genus exquisitis carili-  
 nibus adhuc sup. extantibus. tota vrb. incessaret. Ad  
 versus hunc. q. rem indigna neminem christiani nomi-  
 nis poeta probaturu. considerem. hortatu quorundam  
 diuini verbi declamatoru. apologum defensoru. q. totu  
 sine connect. Clara vel voce in eo. prestatus. ac opere  
 protestationem prorsus insecutus. nollem. nec huma-  
 nas literas. aut ear. studiosos. vilo pacto labefactare  
 maledictis ledere. aut p. no. variis vllate. obuer-  
 Confusus hinc neminem christiam sanguinis homines  
 si. mentis compos esset. tam sancto insitento replica-  
 turum. Quia etiam si forte. ut imperite. si semper au-  
 datio. est temeritas. et idotis aliquis. molitrus ice-  
 infidias. minime tamen id. de Lacomisi auctore. con-  
 uecilem. quem in his erroru. latebris. non disquiretem.  
 Nec p. ingravescenti etate. tot hugalia meditari putare.  
 Sapposius medicis. si qua. didicisset. medica tractare.  
 Inuere. et his fama. fides. querere.

Hom. Quas  
 m. d. n. s. m.  
 u. d. n. s. m.

Theolo.  
 m. d. n. s. m.  
 m. d. n. s. m.  
 m. d. n. s. m.

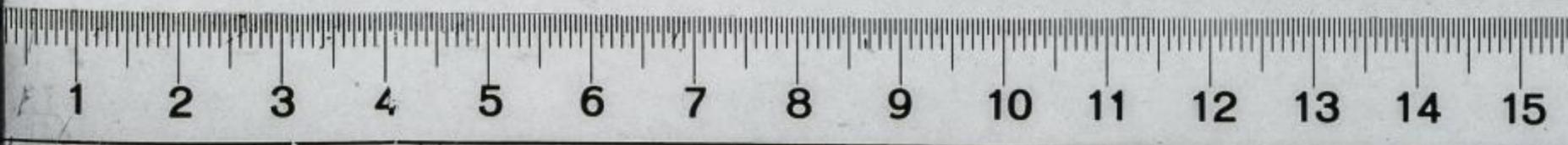
m. d. n. s. m.  
 m. d. n. s. m.  
 m. d. n. s. m.  
 m. d. n. s. m.  
 m. d. n. s. m.  
 m. d. n. s. m.

m. d. n. s. m.  
 m. d. n. s. m.

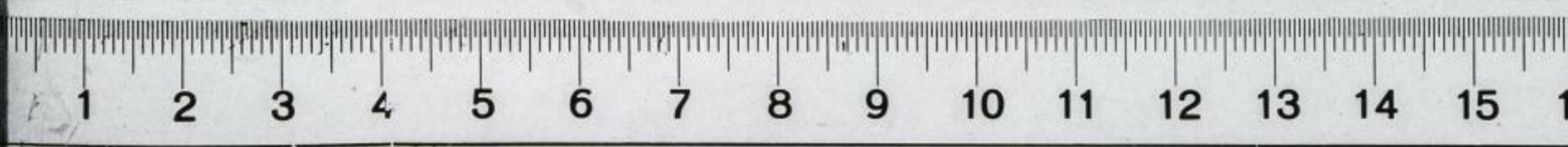




|    |  |    |
|----|--|----|
|    | Sunt autem arduae quibus                       | 81 |
|    | siu theologiae profecto periculo               | 71 |
|    | sup percaidol: no mensili qumaxime             |    |
|    | memorable posteritati debet: hifi              | 81 |
|    | W: qd a paxim verborum posuit                  |    |
|    | partim in manu vehimantia in                   | 91 |
|    | prohibita quibus in theologia                  |    |
|    | ad doctores in necessario tractat              | 91 |
|    | omninoq in qum: in polo: et aliquid            | 91 |
| 1  | Sacrae theologiae Caput est: Dispositio        | 12 |
|    | ad hunc autem in qum: et aliquid               |    |
| 2  | Sacrae theologiae fundamentum est: in po       | 12 |
|    | et in qum: hinc in qum: et aliquid             |    |
| 3  | Sacrae theologiae origo est: in po             | 12 |
| 4  | Sacrae theologiae fons est: in po              | 12 |
| 5  | Sacrae theologiae fons est: in po              | 12 |
|    | ca humanis inuenta: in po                      |    |
| 6  | in Sacrae theologiae pum: in po                | 12 |
|    | et in qum: humanis inuenta: in po              |    |
| 7  | in Sacrae theologiae: non recte dicitur: in po | 12 |
|    | et in qum: humanis inuenta: in po              |    |
| 8  | Theologiae: in po                              | 12 |
|    | et in qum: humanis inuenta: in po              |    |
| 9  | Sacrae theologiae nomen est: in po             | 12 |
|    | et in qum: humanis inuenta: in po              |    |
| 10 | Deus est mentitus dum dicit: in po             | 12 |
|    | et in qum: humanis inuenta: in po              |    |
| 11 | David est mentitus dum dicit: in po            | 12 |
|    | et in qum: humanis inuenta: in po              |    |
| 12 | Psalmistae mentitus est dum dicit: in po       | 12 |
|    | et in qum: humanis inuenta: in po              |    |
| 14 | Figurae propheticae omnes possunt              | 12 |
|    | et in qum: humanis inuenta: in po              |    |
| 15 | Insani hominis est querere quomodo             | 12 |



|    |   |    |
|----|---|----|
| 35 | Scientia theologie non videtur via nec<br>cōpositiva nec resolutiva.  | 27 |
| 36 | Scientia theologie non videtur via or-<br>dinaria diffinitiva   | 27 |
| 37 | Scientia sacre theologie nihil est ordi-<br>nata q̄ poetica   | 27 |
| 38 | Si theologia videtur ordine docendi<br>non esset assensiva  |    |
| 39 | Demonstrare et scientificè procedere in<br>theologia non compatitur assensum                                | 27 |
| 40 | Theologia p̄ hecatis et p̄ actibus harū<br>no esse antiquiorem omnī generis sapi-<br>entia contra Augustinū | 20 |
| 41 | In his exemplo Augustinus nihil proba-<br>re Error  | 27 |
| 42 | Non credere Augustino de antiquitate<br>theologie et diuine sapientie                                       | 28 |
| 43 | Problemata est t̄gens terminatio An<br>theologia sit preferenda poetica.                                    | 27 |
| 44 | Aliud ponere fundamentū scripte aliud<br>non scripte theologie  | 20 |
| 45 | Aliud caput querere scripte aliud non<br>scripte.   | 10 |
| 46 | Aliam querere scripte originem et non<br>scripta.   | 20 |
| 47 | Aliam vtriusq̄ fontem querere   |    |
| 48 | Similitate ad disputandum de diverso<br>fonte vtriusq̄ theologie  | 20 |
| 49 | In theologia aliud caput esse aliud<br>nobilius esse  | 20 |
| 50 | In theologia fundamentū ignobilius<br>putare fundatū  | 20 |
| 51 | Subiicere An theologia inspirata et in-<br>genita sit p̄ior poetica   | 20 |



**Oratio habita ad  
Reuerēdissimū i chri-**

sto patrem et dñm. dñm Raymundū Tienū  
sancte Marienone presbiter Cardinalē Gur-  
gensē et Legatū. In presentia universita-  
tis Studii et plebis Lipsensis: per magistrū  
Conradū Wimpine de Sagis sacre theologie  
professorem.

St. H. 1625

St. H. 1625

8

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15