

da der Erlös der beiden abgelieferten Kirchenglocken einen Betrag von 5126,92 M. ergeben hat, steht z. B. für die fünfzigen Glocken eine Summe von 6126,92 M. zur Verfügung, wozu noch der Wert der Bronze der kleinen vorhandenen Glocke kommt. Außerdem ist seitens einer Familie der Gemeinde die Zusicherung gegeben worden, einmal die Kosten einer neuen Glocke beisteuern zu wollen.

Rabenstein. Bei der kleinen Gemeinde-Sparlasse wurden im Monat Juni 1918 394 Einzahlungen im Betrage von 30837 M. 90 Pf. gesetzelt; dagegen erfolgten 73 Rückzahlungen im Betrage von 34233 M. 72 Pf. Eröffnet wurden 35 neue Konten. Die Sammelleistung betrug 46311 M. 05 Pf., die Gesamtausgabe 48827 M. 72 Pf., und derbare Kostenstand am Schluß des Monats 8156 M. 27 Pf. Der gesamte Geldumsatz im Monat Juni besaß sich auf 96488 M. 77 Pf.

Ausschneiden!

Aufheben!

Volksbücherei Rabenstein.

Verzeichnis der neuen Wanderbücherei 1918/19.

- Nr. 1. Avenarius, Ferdinand. Das Bild als Verleumder. Beispiele und Bemerkungen zur Technik der Volksverhetzung im Weltkriege. Mit 72 Abbildungen.
- 2. Königl. Preußisches Landes-Gewerbe-Amt. Staatsbürgertliche Belehrungen in der Kriegszeit.
- 3. Bloem, Walter. Das Ende der großen Armee 1812. Geschichtliche Erzählung. Mit Buntstiften nach Gemälden von Wenzel Wereschagin.
- 4. Bulwer, Edward Lytton. Die letzten Tage von Pompeji. Geschichtlicher Roman.
- 5. Bulwer, Edward Lytton. Ringi, der letzte Tribun. Geschichtlicher Roman.
- 6. Cervantes, Miguel de. Leben und Abenteuer Don Quixotes, des unvergleichlichen Ritters von der Mancha. Mit 30 Bildern.
- 7. Conscience, Hendrik. Der Löwe von Flandern. Geschichtliche Erzählung. Aus dem Holländischen.
- 8. Ehlers, Otto. An indischen Fürstenhöfen. Eigene Reiseerzählungen mit 9 Bildern und 1 Karte. 1. Band.
- 9. Ehlers, Otto. Dose. mit 6 Bildern. 2. Band.
- 10. Ernst, Otto. Gefuns und frohen Mutes. Eine Auswahl aus seinen Werken.
- 11. Eyth, Max. Der Schneider von Ulm. Geschichtlicher Roman. Geschichte eines zweihundert Jahre zurückliegenden Lebens. 1. Band.
- 12. Eyth, Max. Dose. 2. Band.
- 13. Falke, Gustav. Klaus Wärtsapple. Wie einer das Fürchten verlernte.
- 14. Feldhaus, Franz. Deutsche Erzähler, Bilder aus der Vergangenheit heimatlicher Handwerke und Industrien. Mit 75 Abbildungen.
- 15. Fischer, Wilhelm in Graz. Lebensmorgen. Erzählungen.
- 16. Frommel, Emil. In Straßburg, die wunderliche Stadt. Alte und neue, fröhliche und leidvolle, fremde und eigene Erinnerungen eines Feldpredigers vor Straßburg im Jahre 1870.
- 17. Gerstäcker, Friedrich. 1. Blau Wasser. (Skizzen aus dem See- und Inselleben.) 2. Aus dem Matrosenleben. 3. Aus der See.
- 18. Krüger, Herm. Anders. Gottfried Kämpfer. Ein herausragender Subroman in 2 Büchern. Mit Buchschmuck von Ernst Liebermann.
- 19. Stenhard, Fritz. Der Raub Straßburgs. Geschichtliche Erzählung mit Bildern.
- 20. Vöns, Hermann. Mein braunes Buch. Hobbibücher.
- 21. Rohrbach, Paul. Weltpolitisches Wanderbuch. 1897—1915.
- 22. Scheffel, Victor von. Eikehard. Eine Geschichte aus dem 10. Jahrhundert.
- 23. Seidel, Heinrich. Leberecht Lühnchen.
- 24. Spiegel, Frd. von und zu. Kriegstagebuch. Beckenheim, Kapitänleutnant. „U 202“.
- 25. Wallace, Lew. Ben Hur. Eine Erzählung aus der Zeit Christi. Mit 16 Bildern.
- 26. Wichert, Ernst. Der Räuber. Novelle aus desselben Verfassers: „Altaischen Geschichten.“ Mit einem Bildnis des Dichters.
- 27. Wolff, Julius. Der Stilsmeister. Eine alte Stadtgeschichte. 1. Band.
- 28. Wolff, Julius. Dose. 2. Band.

Die mit * bezeichneten sind vor allem für die Jugend geeignet. Obige Bücher stehen unsern Lesern auf ein Jahr (bis Ende Juni 1919) zur Verfügung. Es wird gebeten, ausdrücklich „Wanderbücherei“ zu verlangen, wenn eine Nummer von diesen Büchern gewünscht wird.

Zu reicher Benützung lädt ein

die Büchereiverwaltung.

Lehrer Hartmann, Büchervorwart.

Rabenstein, am 1. Juli 1918.

Getreu bis in den Tod.

Roman aus der Kriegszeit von A. Wilken.

Vortragung. Nachdruck verboten.

Nichtsdestoweniger ist es sehr wagehaftig von so einem kleinen, süßen Mädel, sich in das wahnsinnige Gedränge hineinzuwagen," beharrte Ernst.

"Wer sagt dir denn, daß ich im Gedränge war?" fragte Elsa ledig herausfordernd.

"Man kommt hinein, man weiß nicht wie," stellte Ernst fest. "Du heißt es dann mitschwimmen. Aber du warst ja in Ottos Gesellschaft."

"Nun ja, siehst du, du Angstmeier? Da könnte mir doch nichts passieren."

Ein schelmischer Blick streifte zu Otto hinüber, der ihr lächelnd zunickte.

Die beiden jungen Männer begrüßten sich mit Handschlag. "Acht Tage noch, Otto," sagte Ernst. "Dann rücken wir auch dem Feinde entgegen."

"Acht Tage," seufzte Elsa. "Wie schnell sind sie dahin."

"Wie schnell, mein Liebchen."

Ernst schlang den Arm um die Schulter seiner Braut, sie mit sich die Stufen hinabziehend. Er wollte allein mit ihr sein, hatte wichtiges mit ihr zu besprechen.

Er wollte heiraten, sich, wie manche seiner nächsten Kameraden und wie viele andere, bevor sie auszogen, kriegstrauen lassen. Er hatte sich das reiflich überlegt, es war ihm von guten Freunden auch geraten worden. Man konnte doch nicht wissen, wie es für ihn ablief — nicht jeder fehlt als Sieger heim. Wie er auch wieder käme, immer nähme ihn doch sein eigenes Heim auf, sein Leben würde nicht ohne sein. Ein junges, hübsches Weib zur Seite, die Mittel, sich das Leben angenehm zu gestalten, das schwante ihm verlorend vor.

Wenn Elsa mit ihm einig war, so sollten die Eltern schon nachgeben.

Er beugte sich zu der Liebsten hinunter und sah ihr tief in die Augen.

"Du, mein Süßes," sagte er weich, "wie glücklich könnten wir noch einige Tage sein, wenn du wolltest."

"Wie meinst du das, Ernst?" fragte Elsa in kindlicher Unschuld. "Sind wir denn nicht glücklich?"

"Nicht so, wie wir es sein könnten, wenn du mein holdes Weibchen wärst," flüsterte er ihr in das kleine, rosige Ohr.

Ein heisses, aufwallendes Gefühl durchfuhr Elsa's Körper.

Sein Weib! Lag nicht alle Seligkeit der Welt in diesem einen Wort!

Elsa errötete tief und schmiegte sich fester an des Geliebten Arm.

Er drückte sie an sich und sagte in liebevollstem Ton:

"Wäre es nicht schön, meine süße Braut?"

"Ja," hauchte das Mädchen aus ihrem reinen, seligen Empfinden heraus.

"Soll ich mit den Eltern sprechen, Liebchen? Viele meiner Kameraden lassen sich kriegstrauen vor ihrem Auszuge."

"Wenn die Eltern nichts dagegen haben, mein Ernst, ich bin bereit," sagte Elsa in ihrer entschiedenden schlichten Art.

Da jubelte Ernst: "Mein kleines, süßes Weib! Was für glückliche Tage werden uns die letzten sein!"

Er erstickte Elsa fast mit einem langen Kuß. Sie wehrte diesem Umgestüm lachend.

"Ernst, o bitte, ich fürchte mich ja vor dir, wenn du so stürmisch bist!"

"Nicht fürchten, lieben sollst du mich, du Feine."

"Nun komm zu den Eltern," bat das Mädchen, einen neuen Ueberfall befürchtend.

Sie befanden sich noch in der Veranda. Im Nebenzimmer deckte das Mädchen den Tisch zum Abendessen. Leises Tellerklapper war vernehmbar, sonst durchzog kein Laut die Villa.

Frau von Augler hielt Ottos Hand in der ihren. Daß sie diesen Menschen hergeben mußte, der ihr wie ein eigener Sohn war, tat ihr bitter weh. Sie hätte ihm so gern recht viel noch zu Liebe getan. Seit ein anderer ihre Elsa an sich gerissen, kam sie sich Otto gegenüber bettelarm vor.

Ein Schatten huschte über ihre guten Jüge, als sie das Paar strahlend eintreten sah.

Elsa gab Otto einen verstoßenen Wink; er eilte schnell auf sie zu.

"Geh' noch ein bisschen mit mir in den Garten, Otto," bat sie, und Otto erriet sofort, daß sein Freund mit den Eltern allein sprechen wollte.

Er reicht seiner Kusine den Arm.

Er stand blieb das Auglerische Ehepaar auf den Schwiegersohn, der, ganz gegen seine Gewohnheit, in eigner Verlegenheit zurückblieb.

"Na, mein Junge, habt Ihr am Ende einen kleinen Streit gehabt? Sie läuft ja mit dem anderen davon," scherzte der Rentier.

Franzettchen aber sah tiefer. Wenn sie auch niemals ahnen konnte, was der Schwiegersohn im Schilde führte, sah sie doch, daß es etwas Schwerwiegendes war, was er auf dem Herzen hatte.

Papa Augler fuhr der Gedanke durch den Kopf: Er braucht Geld! Was macht der Bengel so lange Umstände? Natürlich stand ihm seine Börse zur Verfügung. War er doch jetzt der Sohn — und dann unter den bestehenden Verhältnissen mußte alles entschuldigt werden.

"Schick mal los!" ermunterte er den noch Zögernenden.

Der sonst so lecke Ernst war in der Tat in einiger Verlegenheit. So glatt wie bei Elsa ging das hier selbstredend nicht. Er wußte das Ding nicht recht zu deicheln.

Auf die Aufforderung seines Schwiegervaters "loszuschicken" sagte er denn wie aus der Pistole geschossen: "Papa, Elsa und ich sind völlig einig. Wie würdet Ihr darüber denken, wenn wir Euch hätten, uns vor meinem Auszug noch heiraten zu lassen. Das tun so viele —"

Alles andere hätte der Rentier eher erwartet als dieses. Es blieb ihm buchstäblich der Mund vor Staunen offen stehen.

Franzettchen kam ihrem Gatten zuvor.

"Um Gotteswillen, mein lieber Schwiegersohn," rief sie entsetzt aus, "nur keine Ueberstürzung bei einem so tief in das Leben einschneidenden Schritt."

"Nein," sagte auch jetzt Herr von Augler in einem Ton, der keine Widerrede duldet, "keine Ueberstürzung. Das wäre ja beinahe, als träten wir zum Tanze an. Wozu überhaupt jetzt heiraten? Was hätte es für einen Zweck? Unsere Elsa wird bei uns in guter Hüt sein, sie wird umsorgt und leidet keine Not. Du fannst ganz beruhigt hinausziehen. Es gibt viele, die das nicht können."

Auf eine so schroffe Ablehnung hatte Ernst nicht gerechnet. Am liebsten hätte er diesen Philistern, wie er in Gedanken seine Schwiegereltern in diesem Augenblick nannte, den Rücken gelehrt und wäre gegangen. Dann aber war ja alles verloren. Und er wollte Elsa doch nicht verlieren und dieses gefährliche Heim mit ihr.

So sagte er einlenkend: "Ihr versteht uns nicht, Papa. Ihr seid alt geworden und rechnet nicht mit dem heißen Blut der Jugend. Wir lieben uns. Das zur Entschuldigung."

"Ob wir unsere eigene Jugend ganz vergessen oder nicht, mein lieber Junge," meinte der Rentier nachsichtig lächeln, "tut hier nichts zur Sache. Jedenfalls ebbt das heiße Blut in einem langen Leben ab. Man wird ruhiger. Wir müssen dir deine Bitte daher abschlagen. Deshalb aber, mein alter Junge, bleibt alles zwischen uns beim Alten. Hier, meine Hand. Schlag ein." Er reichte ihm die Rechte. Mit der anderen Hand schlug er seinem Schwiegersohn begütigend auf die Schulter.

"Wie du auch wiederkehrst, du strammer Vaterlandsverteidiger, hier ist deine Heimat, hier wartet ein kleines Mädel auf dich in Sehnsucht und Liebe."

Ernst schlug kräftig in die Hand des Schwiegervaters ein.

"Na ja, es war auch so gut."

"Ich danke Euch, liebe Eltern," sagte er und ging den beiden andern nach.

Elsa hatte sich gegen Otto ausgesprochen. Der hatte

ruhig zugehört, wenngleich sein Herz auch voll eines gewaltigen Kummer war. Er hatte auch hin und wieder ein Wörtchen eingeworfen, um Elsa seine Anteilnahme fühlzukommen.

Elsa plauderte unaufhaltsam. Es wollte den ernsten Mann bedenken, als wollte sie etwas in sich zum Schweigen bringen. Dem war auch so, nur konnte Otto es nicht in seiner Tiefe verstehen. Elsa wurde von einem aufregenden bänglichen Gefühl beherrscht, so nahe vor der wichtigsten Lebensfrage zu stehen. Ihre, durch die leidenschaftlichen Erfüllungen ihres Bräutigams erregten Nerven ließen sie zwar mit einem inneren Glücksgefühl einer so baldigen Verbindung entgegensehen, und doch war es, als warne sie eine innere Stimme vor Ueberreilung. Sie hatte sich ihren Brautstand länger gedacht und auch eigentlich länger gewünscht. Ein so überstürzte Hochzeit entidehrte jeden Reizes. Die vielfachen Vorbereitungen fehlten. Lag nicht in dem Auswahl der zur Aussteuer bestimmten Gegenstände ein prückender Reiz für eine junge Braut? Ihr Heim sich mit allen zu Gebote stehenden Mitteln ausschmücken zu können, hatte sich so reizvoll gebaut. Das fiel ja nun alles fort.

Ja, da war etwas in ihr, was, nachdem der Geliebte sie verlassen, gegen eine Kriegsstrauß sprach.

Eben wollte sie Otto fragen, da ihr dessen Urteil nun einmal maßgebend erschien, da sah sie Ernst zurückkehren.

Ein Blick in sein Gesicht sagte ihr, daß die Eltern ihre Einwilligung verweigert hatten.

Es ging fast wie ein Aufatmen durch ihre Glieder. Zugleich wallte heißes Mitleid mit dem Geliebten in ihr auf. Er sah so enttäuscht aus, und sie hatte sein forschendes Gesicht doch so gern.

Otto wollte sich tatkraftig zurückziehen, Ernst aber hielt ihn zurück.

"Bleibe nur, Freundchen! Ich bin soeben böß abgeblitzt. Ich wollte Elsa noch vor meinem Auszuge heiraten, aber die Eltern wollten unter keiner Bedingung ihre Zustimmung geben. Na, dann eben nicht; in der Hoffnungsbleibt es doch beim Alten."

Viertes Kapitel.

Nun war es still geworden in der baumumrauschten Villa in Steglitz.

Die Bäume hatten ihr sommerliches Kleid abgelegt; rauschende Winde fuhren durch Zweige und Äste und versuchte um Gewalt den letzten Schmuck herunter zu reißen.

Mit Ungeduld harrte man der Zeitung entgegen, um die Kriegsberichte möglichst schnell in die Hände zu bekommen.

Was waren das für glorreiche Siege, die von den tapferen Deutschen erfochten wurden!

Herr von Augler schmunzelte. "Unsere braven Soldaten werden es schon schaffen, davor ist mir nicht bang. Glückliche Kerle!"

Das Kaiser-Franz-Garde-Grenadier-Regiment, zu dem die beiden Freunde gehörten, war am zehnten August bataillonsweise von der Kaserne nach dem Bahnhof Putlitzstraße ausgerückt, wo der Zug für sie bereit stand zur Beförderung in Heimatland.

Das war für Elsa ein bitterer Tag gewesen, und trotzdem sie ihrer guten Vorsätze eingedenkt war, war ihr Herz doch so kleinmütig gewesen in seiner Zagheit. Dann aber hatte sie sich aufgerafft.

Nun sah sie stundenlang auf ihrem reizenden Mädchen stützchen vor dem zierlichen Schreibtisch, die Briefe aus Heimatland immer und immer wieder lesend. Dann versetzte sie sich, so gut es ging, in das Leben und Treiben eines großen Weltkrieges hinein.

Otto schrieb so anschaulich, es war ein Vergnügen, seine Briefe zu lesen. Die Briefe ihres Verlobten waren im Grunde recht inhaltsarm. Es waren größtenteils Zärtlichkeiten, ergüßte Liebeserklärungen. Auf Elsa's Vorstellung, ihr doch auch von seinen Erlebnissen mitzuteilen, schrieb Ernst: Ich bekomme so eine Art Tagebuch voll lebhafter Schilderungen, gar nicht fertig. Was ich erlebe, nehme ich mit allen Sinnen in mich auf, allein nachher die Ereignisse zu schildern, zu Papier zu bringen, das gelingt mir nicht. Es wäre aber auch langweilig für dich, alles doppelt lesen zu müssen, denn wir erleben so ziemlich das Gleiche.

Nun wäre es Elsa keineswegs langweilig gewesen. Doch sprach sie sich nicht darüber aus und nahm fürs lieb mit dem Gebotenen.

Einmal jedoch hatte Ernst einen leichten Streit schlichten müssen, wußte sich verbinden lassen und sich einige Tage beschäftigen. Da schrieb er zum ersten Male einen vier Seiten langen Brief an seine Braut, in welchem er seine Verwundung von allen Seiten beleuchtete.

Das Interesse an der eigenen Persönlichkeit zwang ihn dazu. Da waren doch allerlei Umstände, die ihm von großer Wichtigkeit erschienen, weil er sie am eigenen Leibe kannte und erfahren müssen. Ottos läufige Eingreiferei war es gelungen, ihn einem schlimmeren Schicksal zu entreißen. Das Alter hätte ihm das Leben kosten können, während es ja jetzt nur um einen Streit schlich handelte, welcher in einigen Tagen geheilt sein würde. Otto wehrte zwar jeden Entschluß ab; er meinte, sein Verdienst läge in der Einbildung, Ernst besäße eine zu lebhafte Phantasie. Und Ernst behauptete in seiner leichten humorvollen Art: Wenn ich denn schwere Kamerad Otto nicht zu beleidigen, ihn davon freisprechen, der Ketter meines Lebens zu sein, so kann ich ihm doch mit gutem Gewissen die Entlastung meines Armes zu gute schreiben.

Der gute Otto! Elsa war völlig gerillt. Wie glänzend löste er das ihr gegebene Versprechen. Sie wußte, er würde Ernst mit dem eigenen Leben decken — um ihretwillen