

Wochenblatt

für

Reichenbrand, Siegmar, Neustadt, Rabenstein und Rottluff.

Bezugspreis: Vierteljährlich 30 Pf., durch die Post bezogen vierteljährlich 75 Pf. — Anzeigen werden außer in der Geschäftsstelle (Reichenbrand, Nevoigstraße 11) von Herrn Friseur Weber in Reichenbrand und von Herrn Kaufmann Emil Winter in Rabenstein entgegengenommen und die halbtägige Zeitzeile oder deren Raum mit 25 Pf. berechnet. **Schluss der Anzeigen-Annahme Freitags nachm. 2 Uhr.** Fernsprecher Amt Siegmar 244. — Postscheckkonto Leipzig Nr. 12 558, Firma Ernst Flick, Reichenbrand.

Nº 41

Sonnabend, den 11. Oktober

1919

Brandversicherungsbeiträge.

Die Frist zur Bezahlung des 2. Termins Brandversicherungsbeiträge 1919 läuft am 15. d. Mts. ab.

Rückständige wollen den fällig gewesenen Termin alsbald an die hiesige Steuerkasse abführen.

Siegmar, 10. Oktober 1919. Der Gemeindevorstand.

Staatseinkommen- und Ergänzungsteuer.

Der 2. Termint Staatseinkommen- und Ergänzungsteuer 1919 ist fällig und bis längstens

den 21. Oktober 1919

an unsere Steuerkasse abzuführen.

Siegmar, 10. Oktober 1919. Der Gemeindevorstand.

Neustadt.

Die Geschäftsstelle der hiesigen Gemeindeverwaltung einschl. Sparkasse wird ab 13. dls. Mts. wie folgt festgestellt:

Au Wochenlagen von 8—½1 Uhr und ½2—4 Uhr,
an Vorlagen von Sonn- und Feiertagen von 8—2 Uhr.

Für den Verkehr mit dem Bahnhof ist die Gemeindeverwaltung wie bisher mittags ½1 Uhr, die Sparkasse nachmittags 3 Uhr geschlossen.

Neustadt, am 10. Oktober 1919. Der Gemeindevorstand.

Mittwoch, den 15. Oktober 1919 nachm. 2 Uhr
erfolgt die Auszahlung der einmaligen Entschuldungssumme
an die bedürftigen Kriegerwitwen, soweit sie Versorgungs-
gebühren bezahlen.

Der Gemeindevorstand zu Rabenstein, am 8. Oktober 1919.

Reinigung der Gemeindeverwaltungsräume.

Die Geschäftsräume der hiesigen Gemeindeverwaltung und des hiesigen Standesamtes müssen wegen Reinigung

Freitag und Sonnabend, den 17. und 18. Oktober 1919

für den öffentlichen Verkehr geschlossen bleiben.

Jedoch werden Sonnabend in der Zeit von 11 bis 12 Uhr vormittags dringliche Angelegenheiten erledigt, wie auch standesamtliche Anzeigen entgegengenommen.

Der Gemeindevorstand zu Rabenstein, am 9. Oktober 1919.

Staatseinkommen- und Ergänzungsteuer.

Am 30. v. M. war der 2. Termint der staatlichen Einkommen- und Ergänzungsteuer fällig. Die Steuer ist spätestens bis zum

21. Oktober dieses Jahres

an die hiesige Ortssteuerabnahme abzuführen.

Mit diesem Termint wird gleichzeitig von den Handels- und Gewerbetreibenden ein Beitrag für die Handels- und Gewerbezölle zu Chemnitz erhoben.

Der Gemeindevorstand zu Rabenstein, am 2. Oktober 1919.

Landeskartoffelfäkten.

Die Ausgabe der Landeskartoffelfäkten erfolgt

Dienstag, den 14. Oktober 1919 im Lebensmittel-
amt, Ritterstraße 1, von 8—12 und 2—5 Uhr.

Es erhalten zunächst nur diejenigen Fäkten, die Kartoffeln
überhaupt nicht selbst gelegt haben.

Diejenigen, die Kartoffeln selbst erzeugt haben, haben bis
20. Oktober den Gesamtvertrag schriftlich im Lebensmittelamt zu
melde.

Der Gemeindevorstand zu Rabenstein, am 10. Oktober 1919.

Kirchliche Nachrichten.

Parochie Reichenbrand.

Am 17. Sonntag n. Trin., den 12. Oktober, Vorm. 9 Uhr Predigt-

gottesdienst: Hilfsgottesdienst Kroll.

Mittwoch Abend Jungfrauenverein (Singstunde).

Donnerstag Nachm. 2 Uhr Grobmütterchenverein.

Amitswoche: Hilfsgottesdienst Kroll.

Parochie Rabenstein.

Am 17. Sonntag n. Trin., 12. Oktober, Vorm. 9 Uhr Predigt-

gottesdienst: Pfarrer Kirbach.

Abends 8 Uhr Versammlung des ev. Jünglingsvereins im Pfarrsaal.

Montag, 18. Oktober, Abends 8 Uhr Bibelstunde der landeskirchlichen Gemeinschaft im Pfarrsaal.

Mittwoch, 18. Oktober, Abends 8 Uhr Versammlung des ev.

Jungfrauenvereins I. Abteilung im Pfarrsaal.

Donnerstag, 16. Oktober, Abends 7 Uhr Kindergottesdienst-

vorbereitung.

Der Gemeindevorstand zu Rabenstein, am 10. Oktober 1919.

Geiste

Sultanien schöne große Frucht,
ganze **Erbsen** prima Qualität,
gelbe **Haferflocken** à Pfund 2,20 Mk.

1 Pfund 2,20 Mk.,
seinsten Butterkekse

empfiehlt

Drogerie Siegmar

Erich Schulze.

Fernspr. 180.

Eine ungeliebte Frau.

Roman von M. Hartling.

(Fortsetzung.) (Nachdruck verboten.)

Herbert blickte auf sein Weib. Wie stolz, wie unnahbar sie vor ihm steht. Wie fast und fremd die sanften, braunen Augen blicken, die ihm noch vor kurzem in warmer, verheißungsvoller Liebe geleuchtet! Sein Stolz, sein männliches Ehrgefühl bärnt sich gegen Marianne's Vorschlag auf, aber er zwingt sie nieder. Sie allein ist ja die Beleidigte, sie allein hat ein Recht, die Sühne zu bestimmen. Er preist die Sühne so heftig in die Unterlippe, daß ein warmer, roter Tropfen hervorquillt.

"Es ist gut, Marianne!" sagte er dann langsam, als koste ihm jedes Wort übermenschliche Anstrengung. "Ich habe an gesündigt und werde büßen, so hart mir die Füße auch erscheint. Du hast ein Recht, Sühne zu fordern."

Er blickt zu ihr herüber, er sucht ihre Augen, doch sie blickt an ihm vorbei in den dunklen, vom Sonnenchein überfluteten Garten.

"Ich danke dir, Herbert, daß du meinen Vorschlag angenommen hast. Für heute wirst du mich wohl entschuldigen, ich muß erst das Gleichgewicht meiner Seele wieder finden."

Sie geht an ihm vorbei auf die Tür zu. Er öffnet sie schweigend und lädt sie hindurchgehen. Die Schleppe ihres weißen Kleides streift leise rauschend über den Fußboden. Die Tür zum Speisezimmer schließt sich wieder, dann ist Baron Herbert allein. Er lacht auf, grüßt und schneidend. Der kurze Liebesroman in seiner Ehe hat sich schnell abgespielt; kalte, graue Alltäglichkeit ist zurückgeblieben. Nun, ihm ist's recht. Mit hallenden Schritten geht er auf den Steinfliesen der Veranda auf und ab, er sucht umsonst das unangenehme Gefühl los zu werden, das Marianne's Worte in ihm wachgerufen, sucht umsonst sich einzureden, es sei ihm so recht. Ein fast leidenschaftliches Verlangen erfaßt ihn, diese schöne, stolze Frau an seiner Brust zu halten, sie zu zwingen, sich ihm zuzuneigen. So hat er sich doch in ihr geläuscht; nicht ein Kind ist sie, sondern ein selbstbewußtes Weib, oder hat erst diese Stunde des Verlustes das Kind zum Weibe gereift? In toller Haft eilt der sonst so ruhige, gleichmäßige Mensch die Stufen der Veranda wieder hinab; er stürzt sich auf sein Pferd, ein toller, wilder Ritt soll ihm das entzweibene Gleichgewicht seiner Seele wiedergeben.

Marianne ist in ihrem Zimmer zusammengebrochen, all die häusliche Selbstbeherrschung, die sie eben gezeigt, ist von ihr gewichen. Stunde um Stunde sitzt sie regungslos im Sessel, die Hände im Schoß gefaltet, die Augen mit leerem, starrem Blick in die Ferne gerichtet. Sie kann nichts denken, der Kopf schmerzt ihr zum Zerspringen, die vergangenen Stunden erscheinen ihr wie ein böser Traum. Ausharren muß sie hier, ansharren an seiner Seite, so lange sie es vermag; diese Tatsache steht unmöglich fest bei ihr. Niemand soll erfahren, wie furchtbar sie leidet und ob auch das heimlich getragene Leid an ihrem Leibensmarke zieht, sie will und muß der Welt ein lachendes Antlitz zeigen. Sie ist kein Weib, daran ändert seine Macht der Welt mehr etwas, denn Gottes Bande binden fester als Menschenbande. Aber wird sie es ertragen können Tag um Tag, Stunde um Stunde in fühllem Fremdein neben dem Mann herzugehen, den sie liebt mit der ganzen Leidenschaft ihrer Seele? Wird die Sehnsucht nach Glück und Liebe nicht größer sein als ihre Willensstärke? Und Konstanze? Wird sie nicht jede Gelegenheit wahrnehmen, um sie zu demütigen? Wird sie nicht Herbert mit dem ganzen Zauber ihrer dämonischen Schönheit zu umgarnen suchen? Wie aber wird sie das ertragen?

Baut aufschnell bringt Marianne das Antlitz in ihren Händen. O, daß ich weinen könnte! Tränen lindern den Schmerz; aber auch diese Linderung ist ihr versagt und kleinen Menschen hat sie, dem sie ihr Leid klagen kann, allein, ganz allein muß sie es tragen. Ein kleines Gedicht kommt ihr in den Sinn, das Tante Erna ihr als Leitmotiv ins Tagebuch geschrieben. Ihr Tagebuch, ihr Trost in trüben und ihr Freund in frohen Stunden. Wie gut kannte Tante Erna doch die menschliche Seele, wie recht hatte sie, als sie beim Überreichen des Tagebuchs sagte:

"Schreib all dein Denken und Empfinden, all dein Tun und Handeln da hinein, und du wirst sehen, Marianne, wie

nötwendig dir ein solcher Freund ist. Die Freude drängt uns zur Mitteilung, die Freude vermögen wir auch oft Menschen mitzuteilen, die unserm Herzen nicht so nahe stehen, der Schmerz aber macht das Herz herbe und verschlossen; nur einem ganz vertrauten Freunde vermögen wir im Schmerz unser Inneres zu erschließen."

Ja, ihr Tagebuch. — Marianne öffnete eine Schublade ihres Schreibtisches und holte das kleine in rotem Saffianleather gebundene Buch hervor.

"Nun mußt du wieder mein Freund sein, du liebes kleines Buch," murmelte sie traurig, und doch hatte ich geglaubt, dich jetzt entbehren zu können, jetzt einen Freund zu besiegen, dem ich die geheimsten Regungen meiner Seele anvertrauen könne. Vorbei! Für immer vorbei! Er will meine Liebe, mein Vertrauen nicht, ihm ist beides ja nicht nötwendig zum Leben.

Sie öffnet das kleine Buch. Wie traumverloren ruht ihr Blick auf der ersten Seite. Ein weicher, sehnuchtsvoller Schein kommt in ihre Augen, ihre Lippen zittern leise in zurückgedrängtem Schmerz. Aber dann flammen ihre Augen plötzlich auf in wiedererwachter Energie. Nein, nicht den Kopf hängen lassen, stark sein will sie, eine echte Bresfeld. Ihre Mutter war es nicht, sie aber fühlt etwas in sich von dem Starkmut des alten, tapferen Geschlechtes, sie fühlt plötzlich, wie innig sie Tante Erna geistesverwandt ist. Ihr Geist umschwirbt sie, in ihrem Geiste, der ihr aus den ersten Zeilen des Tagebuchs entgegenleuchtet, will sie weiter handeln. Sie liest halblaut das kleine Gedicht, das die erste Seite füllt:

So sei auch du! — Zum Himmel schau empor und lerne;
Er, der in schärfster Blöße niederläßt,

So lang es Tag, verhüllt er seine Sterne,
Doch herrlich leuchten läßt er sie bei Nacht.

So sei auch du. — Im Glücke still bescheiden,
Prahl mit dem Glanze deines Innern nicht!

Jedoch die düstern Nächte deiner Leiden

Durchleuchte mit der eignen Sterne Licht.

Und darunter ein Wort von Schiller: "Gib deinem Schmerze Worte; Harm, der nicht spricht, erstickt das volle Herz und macht es brechen."

Mechanisch blätterte sie in dem Buche, kleine Szenen aus den Tagen der Kindheit traten wieder lebhaft vor ihren Geist. Die Gegenwart mit ihrer Not und ihrem Schmerze versinkt, sie sieht sich wieder in dem großen, finsternen Haus am Stadtgraben, sie streift wieder in dem allzufreudeten, allzuschattigen Garten umher, in dem die Blumen nur spärlich blühen, in dem aber dafür eine Unmenge gehetzte Sänger ihr Wesen treiben. Im bequemen Polsterstuhl auf der Weinranken Veranda sitzt die Mutter, ängstlich die Stellen auswählend, wo die spärlich hereinfallenden Sonnenstrahlen die Frößelnde erwärmen können. Die liebe, gute Mutter mit den stillen, sanften Augen und dem trüben Schmerzenszug um den blässen Mund! Und neben der Kranken der stattliche Vater mit dem ruhigen, intelligenten Gesicht, das nur dann ein warmes Leuchten verschont, wenn er sich zu dem geliebten Weibe niederbeugt. Ganz still nur durfte die kleine Marianne zu der Mutter Füßen sitzen, den Kopf auf ihre Knie gelehnt, indes der Mutter durchsichtig blaße Hand zärtlich über die reiche, goldige Lockenspitze ihres Kindes strich. Wie hatte es dann schmerzlich gezuckt in den feinen, verhärmten Bügeln, wie hatte die matte Stimme gebebt, wenn sie flüstern sagte: "Mein Kind, meine Ann! Wer wird für dich sorgen, wenn ich nicht mehr bin?" Dann war Marianne leise, weinend hinausgeschlichen in das dichte Laubgewirre des dämmerndunklen Gartens. Dann hatte sie geglaubt, ihr kleines Herz müsse brechen vor unsagbarem Weh, und ach, es war doch nicht gebrochen. Ein Kinderherz ist ja so elastisch, mag der Schmerz es noch so tief niederdücken, immer wieder schnellt es empor. Kindertränen gleichen dem Sonnenregen, so plötzlich wie er wieder auf und die lachende Sonne spiegelt sich in den hellen,

Kakao, verbürgt rein
Haferflocken, prima Qualität
empfiehlt

Gustav Seifert,

Rottluff.

Hochseinen
Wacholderbeersaft

zugetragen

lose ausgewogen à Pfund 6.— Mark.

Eisenzucker

rein und unverfälscht

empfiehlt

Drogerie Siegmar

Erich Schulze.

Fernspr. 180.