

Baron von Saldern lachte spöttisch.

"Wir werden ja sehen, wer den Sieg behält."

"Ich werde mit dem Freiherrn Egon von Niedheim selbst sprechen. Ich denke, er wird mir Gerechtigkeit widerfahren lassen."

"Er wird Sie hinanswerfen lassen!" rief der Rittmeister erbost. "Wagen Sie es nicht, meinen Ofel noch mehr zu reizen! Er ist ohnedies wütend auf Sie!"

"Lassen Sie das meine Sorge sein und jetzt — gehen Sie!"

"Nicht aber, als bis Sie mir auf Ehrenwort erklären, jeden Verkehr mit Marianne von Niedheim abzubrechen!"

"Ha, ha, damit Sie dem Kinde sagen könnten, ich habe die Verlobung gelöst. Das wird nie geschehen! Ihre Bemühungen sind umsonst, mein Herr!"

Hellborn wandte sich kurz um und verließ das Zimmer. Baron von Saldern blieb in ohnmächtiger Wut zurück. Er schüttelte drohend die Faust.

"Das werde ich Dir gedenken, hochmütiger Narr!" knirschte er. "Wenn ich Marianne nicht besiegen kann, so wird Du Dich ebensowenig ihrer freuen dürfen, — dafür werde ich schon sorgen! Noch ist nicht aller Tage Abend!"

Krachend flog die Tür ins Schloß. Saldern stürmte davon.

Den nächsten und den darauffolgenden Tag konnte Hellborn trotz allen Wartens, trotz allen Spähens die Geliebte nirgends entdecken. Es wollte ihm doch fast bang werden, und immerfort fragte er sich: "Was sie nur mit dem Mädchen gemacht haben? Ob Marianne frank ist? Oder hat sie mich wirklich aufgegeben?" Doch sofort verwarf er diesen Gedanken wieder. "Mein tapferes, mutiges Mädchen", lächelte er, "ich will nicht an Dir zweifeln."

Am dritten Tage erschien Grossmann im Försterhause. Er brachte einen Brief von Marianne. Ungestüm riss Hellborn den Umschlag ab und las:

"Mein geliebtes Klaus! Man hat mich eingeschlossen, um mich gefügig zu machen. Wir können uns vorsätzlich nicht sehen. Dir widerstrebt ja keins die Heimlichkeit unseres Verkehrs; denn Deine Ehrenhaftigkeit litt darunter. Wir wollen uns einige Zeit meiden, aber was man Dir auch gesagt haben mag, — glaube es nicht! Ich bin Dir treu und liebe nur Dich allein. Ich war in verzweifelter Stimmung, weil ich glaubte, aus Dankbarkeit gegen den Baron seinen Neffen bestrafen zu müssen, um seinen Herzewunsch zu erfüllen. Doch jetzt bin ich ruhig. Mein Lebensglück kann ich nicht zum Opfer bringen. Harre aus, mein Geliebter, ewig können sie mich nicht gefangen halten! Es wird auch für uns die Stunde des Glücks schlagen. Einstweilen gab man mir Bedenkzeit; aber meine Antwort würde ewig so lauten, wie heute: Ich werde keinem andern Manne zum Altare folgen als Dir! Ich lasse mich nicht zwingen. Und schleppte man mich mit Gewalt zum Altare, ich würde auch dort noch „nein“ sagen. Aber eines fordere ich von Dir: Komme nicht ins Schloß um mit dem Freiherrn zu sprechen. Du würdest nur Anger und Verdrüß davon haben; und helfen würde es doch nichts. Und dann noch eins: Hüte Dich vor Saldern. Er ist Dein Todfeind. Ich kenne seine tückische, rachsüchtige Natur, die vor nichts zurücksteht. Ich habe furchtbare Angst vor seiner Gewalttätigkeit. Sollte Dir der Rittmeister einmal „zufällig“ im Walde begegnen, weiche ihn aus! Ich flehe Dich an, tu es um meinewillen! Er verfolgt einen bestimmten Plan, ich sehe es ihm an. Denke, daß Dein Leben mir gehört, achte darauf! Ich würde sterben, wenn Du mir genommen würdest! Nun soll ich fort von hier, soll reisen; sie hoffen, daß ich in der Ferne Dich leichter vergessen werde. Ich gehe nicht. Ich will wenigstens in der Nähe bleiben. Gib mir Antwort durch Grossmann. Ihm kannst Du vertrauen; er ist treu und verschwiegen. Im Geiste bin ich bei Dir!immer und ewig Deine Marianne."

Der junge Obersöster drückte hastig das Blatt an seine Lippen, als er es zu Ende gelesen.

"Meine Marianne", flüsterte er innig, "mein liebes, tapferes Mädchen! Ich wußte es ja, daß Du mir treu bleiben würdest!"

Dann reichte er Grossmann die Hand und sagte bewegt: "Ich danke Ihnen, daß Sie zu uns halten."

Er umschloß die Rechte des Alten mit festem Druck. Dieser lächelte.

"Für unser Baroneßchen täte ich noch viel mehr. Es ist ein gutes Mädchen, und Ihnen vergönne ich sie von Herzen."

Der Obersöster seufzte bestürmt.

"Schwere Kämpfe wird es kosten, bis ich mein Kleinod mir erringe. Vorher sehe ich gar keine Möglichkeit. Und dann, was habe ich dem Mädchen zu bieten? Einen einfachen, bürgerlichen Namen, beschädigte Verhältnisse. Ist sie nicht berechtigt, mehr zu fordern? Wird sie einst nicht bereuen, eine solche Wahl getroffen zu haben?

Grossmann schüttelte den Kopf.

"Unser Baroneßchen weiß schon, was es tut. Quälen Sie sich doch nicht mit solchen Gedanken, mein lieber, junger Freund! Ich wollte, das Mädchen wäre erst Ihre Frau."

"Das wollte ich auch", lächelte Hellborn.

VII.

Eine ältliche, vernachlässigte aussehende Frau hatte sich eines Tages im Dorfe beim Bürgermeister eingefunden und um Armenunterstützung gebeten. Sie gab an, daß sie im Orte heimatberechtigt sei, und als sich herausstellte, daß die Alte die Marie Burghardt, die ehemalige Amme vom Schloß war, da wies man ihr eines der letzten, halbverfallenen Häuschen am Ende des Dorfes als Wohnung an.

Einige der älteren Dorfbewohner erkannten die Fremde und meinten: "Wie alt ist doch die einst so hübsche Marie Burghardt geworden! Und wie verwahrlost sieht das Weib aus! kaum wiederzuerkennen. Es scheint ihr recht schlecht gegangen zu sein."

Sie ging den Dorfbewohnern ängstlich aus dem Wege, als schämte sie sich ihres wenig vertrauenerweckenden Aus-

sehens. Man fürchtete sich auch fast vor ihr. Die runzligen Züge, die tief in den Höhlen liegenden Augen, ihr schiefes Wesen, kurz alles deutete darauf hin, daß sie eine abenteuerliche Vergangenheit hinter sich haben mußte. Das etwas aufgedunsene Gesicht mit der stark geröteten Nase ließ ahnen, daß diesem Weibe, der einst so hübschen Frau des Dieners Burghardt, auf ihren Irrsäften auch der Alkoholgenuss nicht fremd geblieben war. Sie sah beinahe aus wie eine Hexe. Das spärliche Haar war schon völlig ergraut und hing wirr und ungeordnet in die von tiefen Furchen durchzogene Stirn. In ihren Augen blitzte es auf, als sie erfuhr, daß der alte Freiherr Egon von Niedheim oben auf dem Schloß noch am Leben sei. Besonderes Interesse schien die Alte den Bewohnern des Forsthäuses entgegen zu bringen, denn sie erkundigte sich angelegernt nach ihnen.

Ein lauer, friedlicher Sommerabend hatte sich auf die Landschaft herabgesetzt. Die untergehende Sonne vergoldete das Dach des still und einsam daliegenden Forsthäuses. Auch im Innern desselben herrschte Stille und Ruhe, — die Ruhe des herannahenden Todes. Klaus Hellborn saß am Sterbelager der Mutter. Er hielt die Hand der abgezehrten Frau in der seinen und konnte es nicht verhindern, daß ihm ein paar schwere Tränen über die Wangen rollten. Eben noch war der Doktor dagewesen und hatte einige Anordnungen getroffen, die der Kranken Erleichterung schaffen sollten. Klaus sorgte, daß alles genau befolgt wurde. Unaufhaltsam, aber scheinbar schmerzlos und friedlich ging der durch lange Krankheit zerstörte Körper der Auflösung entgegen.

Leise kam die Magd herein und flüsterte dem Obersöster zu, daß eine Frau, die sich Marie Burghardt nenne, Frau Hellborn zu sprechen wünsche.

Der junge Mann entgegnete bestimmt: "Schicken Sie die Frau nur wieder fort, Anna, meine Mutter kann niemand empfangen, sie ist sehr schwach."

"Das habe ich auch schon gesagt", antwortete die Magd, "aber die Person, von der man sich fast fürchten könnte, will sich durchaus nicht abweisen lassen. Sie hat gehört, daß Frau Hellborn sehr frank sei und behauptet, sie müsse unbedingt in einer sehr wichtigen Angelegenheit mit ihr reden."

"Das geht aber jetzt nicht", sagte Klaus etwas ungeduldig.

Die Magd entfernte sich, kam aber bald darauf mit dem Bescheid zurück, daß die Frau auf ihrem Verlangen bestehne.

Sanft löste Klaus seine Hand, welche die Kranke fest umspannt hielt. Die bleiche Frau schlug die Augen auf.

"Was ist?" fragte sie leise.

"Beruhige Dich Mutter", gab Klaus bittend zurück, "eine fremde Frau ist draußen, die Dich unbedingt sprechen will, — wahrscheinlich eine Bettlerin. Ich werde ihr etwas geben und sie fortschicken."

"Eine fremde Frau?"

Die Kranke schien sehr erregt zu sein.

"Was will sie von mir? Wie sieht sie aus?"

Frau Hellborn legte die schmalen Finger an die feuchte, bleiche Stirn, als dächte sie über etwas nach.

"Wenn die Frau wichtiges zu erzählen hat, so soll sie morgen wiederkommen, hörst Du Klaus, — morgen früh, — heute bin ich so müde, — ich möchte schlafen, — morgen wird es vielleicht besser mit mir sein, — sage ihr das Klaus, — morgen!"

Der Obersöster lächelte schmerzlich und trüb; er wußte, daß es morgen so süß sein würde; denn der Arzt hatte ihn auf das Schlimmste vorbereitet und erklärte, daß die Kranke die Nacht nicht überleben würde. Klaus trat hinaus, um der draußen Stehenden Bescheid zu sagen. Die Frau mit dem wirren grauen Haar und den durchdringend auf ihn gerichteten Augen kam ihm fast unheimlich vor. Sie musterte den stattlichen, hochgewachsenen Mann mit neugierigen Blicken. Dann lachte sie leise in sich hinein.

"Also das ist er! — Es freut mich, daß Sie ein so schöner Mann geworden sind!"

"Was wünschen Sie denn eigentlich?" fragte Klaus.

Die Frau schien seine Frage überhört zu haben, sie sah ihn nur immerfort an.

"Also Sie sind der Obersöster Hellborn? Ihr Vater war Steuerinspektor und lange tot und Ihre Mutter ist jetzt schwer frank?" fuhr sie dann fort.

"Halten Sie mich nicht lange auf, liebe Frau", entgegnete Klaus mit leichter Ungeduld. In der Annahme, die Fremde habe es auf ein Geldgeschenk abgesehen, zog er seine Börse hervor.

"Doch die Frau wehrte ihm: "Ich will nicht betteln, — nein, — nein, — ich wollte nur Ihre Mutter um etwas fragen. Wir kennen uns nämlich von früher her. Sie werden erstaunt sein, wenn Sie erfahren, auf welche Weise wir bekannt wurden. Hat Ihre Mutter Ihnen nie erzählt, daß einmal eine Frau mit einem Kinde zu ihr kam und daß die Frau dann ohne das Kind wieder fortging, weil Ihre Mutter es durchaus behalten wollte?"

Klaus Hellborn schüttelte den Kopf. Er vermochte nicht klug zu werden aus den Reden der Fremden, die rasch fortwirten.

"O, an die Marie Burghardt werden Sie denken Ihr Leben lang. — Ich könnte Ihnen eine interessante Geschichte erzählen. Schon dreißig Jahre trage ich das Geheimnis mit mir herum, und ich habe geschwiegen, — aus Angst, — aus Furcht, — man könnte mich einsperren. Aber nun rede ich, nun kann ich nicht länger mehr warten, ich will es dem stolzen Baron von Niedheim in's Gesicht schledern, wie ich mich an ihm gerächt habe dafür, daß er kein Ehemann hatte mit meinem armen Mann, der doch unschuldig war!"

Klaus Hellborn hörte nur mit halbem Ohr zu. Seine Gedanken weilten bei der kranken Mutter und er trachtete von dem unheimlichen Weibe so bald als möglich loszukommen.

"Wo zu erzählen Sie mir das alles?" fragte er ungeduldig und wandte sich zum gehen.

"Wo zu? Na, das werden Sie bald begreifen. Die Geschichte geht Sie sehr viel an. Ehe ich zum Baron gehe und ihm alles entdecke, wollte ich noch mit der Frau Hellborn sprechen, ich könnte vielleicht ihr Zeugnis nötig haben. Aber jetzt, nachdem ich Sie gesehen, bedarf es dessen wohl nicht mehr. Der Baron wird mir auch so glauben müssen. Sagen Sie — hat der Freiherr von Niedheim Ihnen schon einmal gegenübergestanden?"

Klaus konnte seine Ungeduld kaum mehr bezwingen.

"Ja!" stieß er kurz heraus.

"Und was sagte er, als er Sie sah? Fiel ihm an Ihnen nichts Besonderes auf?"

"Ich weiß es nicht mehr; — doch — ich glaube, er sprach allerlei von seinem Sohn, — so, als ob ich denselben ähnlich sähe, ich erinnere mich dessen nicht genau, weil ich nicht darauf achtete."

"Also — das wollte ich nur wissen", nickte die Alte befriedigt, "ich dachte es mir, — ja, es geht oft recht merkwürdig zu in dieser närrischen Welt!"

Fortsetzung folgt.

Der alte Dessauer

ein paar Stündchen als Landesvater.

Humoreske von E. König. (Nachdruck verboten.)

In den siebziger Jahren machte ich zu Dessau die Bekanntschaft eines Polizei-Kommissars, eines jovialen Herrn, welcher in der berühmten Apotheke wohnte, aus welcher die „Anne-Liebe“ des „alten Dessauer“ stammte. Dieser Herrn dankte ich manche interessante Mitteilung aus dem Leben des alten Haudegens, wie solche noch in der Lebendisierung im Volksmund leben, darunter das nachfolgende drollige Geschichtchen:

Im Schloß zu Dessau herrschte reges Treiben; denn der Alte war angekommen. So nannte nämlich die Dienerschaft und so mancher Bürgersmann der guten, kleinen Residenz Dessau den Fürsten Leopold, der als Königlich preußischer Feldmarschall sich damals meist in Halle bei seinem Regiment aufhielt, und der, wenn er einmal nach Dessau kam, dort alles in Alarm setzte.

Der „alte Dessauer“ aufgewachsen in der Schule des Krieges, war eine rauhe Natur. Aus seinem wettergebräunten Gesichte blickten ein Paar Augen, welche mehr Schred als Ehrfurcht einlöschten. Möchte er auch Meister des Krieges sein, mit seinen sonstigen Kenntnissen war es schlecht bestellt. Noch heute sind von seiner Hand geschriebene Brief vorhanden, in denen auf jeder Seite zahlreiche orthographische Schmäler sich vorfinden; dabei hatte er die sonderbare Gewohnheit, fast in jedes Wort etliche „h“ einzufügen. So existiert noch ein Brief von ihm mit der Arede: „Ihrau Gehnerahlin!“ Natürlich gebrauchte er im gewöhnlichen Leben ebensowenig, wie in seinen Briefen nicht eben die gewähltesten Ausdrücke. Himmelkreuzdonnerwetter war noch lange nicht das Schlimmste, und in dem erwähnten Brief an die „Ihrau Gehnerahlin“ geniert er sich gar nicht, deren Herrn Bruder geradezu einen Schmierstink zu nennen.

Im übrigen hatte er auch manche guten Seiten, und wenn er einem alten, gedienten Soldaten helfen konnte, tat er es gern, namentlich wenn der selbe eine hübsche Körperlänge hatte. Leute von solcher Gestalt waren ihm, wie seinem verstorbenen Freunde, König Friedrich Wilhelm I., eine wahre Augenweide, und wenn er so einen „langen Kerl“ sah, der ihm zum Kammerdienst so recht passend erschien, so mußten die Werber alles aufzubieten, ihn unter die Musete zu bringen, wobei er, wenn's sein mußte, persönlich behilflich war und 10 bis 12 Dukaten nicht scheute, um einen Senker aus altem Riesengeschlecht für sein Regiment zu gewinnen.

Als er in Begleitung seines Adjutanten Geissau in Dessau diesesmal angekommen war, woselbst er sich an diesem Tage nur einige Stunden aufhielt, da er nach Bernburg weiterreisen wollte, mußte sofort sein Hofmeister vor ihm erscheinen und von allem, was in der Stadt und im Schloß während seiner Abwesenheit geschehen war, rapportieren.

Wiewohl nun der alte Leopold von Dessau sonst so sagen beständig „gestiefelt und gespornt“ erschien, so machte er heute eine Ausnahme. Er hatte es sich in seinen Gemächern bequem gemacht, das heißt, er ging im bloßen, blanken Hemde darin herum, was sich ganz sonderbar annahm, wenn man bedenkt, daß der Adjutant sowohl wie der Schlossmeister steif, wie ein Paar alte Haarzöpfe vor ihm standen und jede Frage kurz und bestimmt beantworteten.

Nachdem so manche Angelegenheit erledigt worden, der Alte so manches „Kreuzakrat“ ausgestochen, als er vernahm, daß die Bauern über die Jagdfrohdienste gemurrt und über Wildschäden gelagert, bat der Schlossmeister, Durchlaucht möchte bei Besetzung der Stubenheizerstelle hochgeneigtest in Gnaden auf einen armen, ehrlichen Mann Rücksicht nehmen, der Zeit seines Lebens immer fein gehalten.

"Wie lange hat er gedient?" raunzte ihn der alte Kriegs-

held an.

"Gedient? Durchlaucht? . . ."

"Himmelkreuzdonnerwetter! Ich frage, wie lange der Kerl Soldat gewesen ist?"

"Halten zu Gnaden, Ew. Durchlaucht! Er hatte nicht das Glück, dem Militär anzugehören."

"Nicht? Dann mag er sich zum Teufel scheren!"

"Ich bitte Ew. Durchlaucht nochmals. Der Mann hat vier Kinder, die kleine Stelle würde den Armen von mancher Nahrungssorge befreien!"

"Damit Sie sieht, daß der alte Leopold für die Armen noch ein Herz hat und sich freut, wenn es seinen Untertanen wohl geht, so kann er den Kerl einmal herbestellen; will schen, was sich tun läßt!"