

# Wochenblatt

## für Wilsdruff, Tharandt, Rossen, Siebenlehn und die Umgegenden.

### Amtsblatt

für das Königliche Gerichtsamt Wilsdruff und den Stadtrath daselbst.

Nr. 60.

Freitag, den 6. August

1875.

#### Bekanntmachung.

Die Besorgung der Straßenbeleuchtung in hiesiger Stadt soll kommenden

Montag, den 9. August ds. Js., Nachmittags 5 Uhr

auf dem hiesigen Rathause im Sessionszimmer an den Mindestfordernden, jedoch mit Auswahl unter den Bietenden, anderweit auf 1 Jahr öffentlich vergeben werden.

Die Bedingungen, welche im Termine mitgetheilt werden, können schon zuvor in der hiesigen Rathsexpedition eingesehen werden.

Wilsdruff, am 3. August 1875.

Der Stadtgemeinderath.  
Ficker, Bgmstr.

#### Das Gesangsfest des Sängerbundes des Meißner Landes in Wilsdruff.

Nachdem am vorigen Sonnabend Abend unsere lieben Sänger Gäste vor dem Weichbilde der Stadt Seiten des Herrn Vorstand Engelmann herzlich begrüßt und mit fröhlichen Märchen zur Feststadt begleitet worden, erhielten dieselben vor dem Rathaus ihre Quartierbillets und vertheilten sich, geleitet von Knaben, in ihre Quartiere, kamen aber bald darauf in den Gasthof zum goldenen Löwen und hielten die Gesangsprobe ab. Nach derselben erfolgte der Commers, welcher Sänger und Quartiergeber bis zum frühen Morgen vereinte. Auch hierbei hielt unser wackerer Liedertafel-Vorstand Herr Engelmann nachstehende herzliche Begrüßungsrede:

Geehrte Sangesgenossen!

Nach flücht'gem schönen Traum lag düstre Nacht  
Rings über Deutschlands Gauen ausgebreitet,

Da das was Acht und vierzig uns gebracht,  
Und was man da so herrlich eingeleitet

Zu unterdrücken wiederum gelang.

Doch selbst in jenen hoffnungssarmen Tagen

Wagt schüchtern es der deutsche Männerang  
Im Lied die deutsche Ohnmacht zu beklagen.

Bald immer mächt'ger ward's in Tönen kund  
Was einst ein Arn', ein Körner schön besungen,

Und draus entstand ein deutscher Sängerbund.  
Den deutschen Sängern war damit gelungen

Ohn' Schwerdt und Kampf, ohn' Diplomatenlist  
Altdutschlands Stämme friedlich zu vereinen.

Welch' herrl'her Bund daraus erwachsen ist!

Die deutschen Sänger all' nennt er die Seinen.

Da auch bei uns rasch mächtig es sich regt,  
Gern schaarten da auch wir uns rasch zusammen.

Und was die deutschen Herzen nur bewegt'

Das lohte auf in unsrer Lieder Flammen.

Der Jahre dreizehn sind dahin geeilt

Da wir zuerst zu Meißen im Verbande

Besoßt sangen, fröhlich da geweilt

Als Sänger von dem Bund der Meißner Lande.

Manch' Sangesfest, manch' froh' Zusammensein

Hat seitdem jester noch das Band geschlungen.

In Oschatz, Riesa, Wilsdruff, Großenhain,

In Meißens Dom selbst haben wir gesungen

Als wackes Glied vom deutschen Sängerbund.

Ja, zahlreich waren selbst wir auch vertreten

Bei deutschen Festen, wo beredter Mund

Das deutsche Lied gerühmt in herrl'chen Reden.

Das allgewaltig dort empor gebranzt

Im Wiederhall von Millionen Herzen,

Da man besang die deutsche Heldenfaust,

Wie deutsche Lieb' und Lust, und deutsche Schmerzen.

So sind uns hohe Freuden dann erblüht

Aus unserm Band. Drum wollen's fest wir halten

Mit Herzen, die für deutschen Sang erglüh't,

Die nie für's theure Vaterland erkalten.

Manch' Freundschaftsband entsprochte unserm Bund,  
Und unfrer Feste Bier war ja vor Allen:  
Gemüthlichkeit; und Frohsinn hat sich kund.  
Drum hat's dem Sänger überall gefallen.

Und ist der hies'gen Sänger Zahl auch klein,  
So schlagen Euch Genossen allerwegen  
Sympathisch doch Gefühle hell und rein  
Aus treuem Herzen freudig hier entgegen.

Gemüthlichkeit und Frohsinn herrsch' allezeit  
Wo immer un're Fahnen Platz genommen!  
Drum segt als Gruß: „Hoch die Gemüthlichkeit!“  
Ihr Sänger all' seid herzlich uns willkommen!

Sonntag früh war Neveille, sodann Morgengesang auf dem Markte, später Concert ebendaselbst und Versammlung der Vereinsvorstände auf dem Lindenschlößchen zur Berathung von Sängerbundangelegenheiten, wobei als nächster Festort die Stadt Elsterwerda gewählt wurde.

Nachmittags 3 Uhr bewegte sich der Festzug durch die Straßen der Stadt. Am Marktplatz hielt unser Herr Bürgermeister Ficker eine gediegene Begrüßungsrede Namens der Stadt, und nun bewegte sich der Zug zum Festplatz, woselbst das Concert begann und programmgemäß und, wie man allgemein hörte, mit ganz besonderer Fertigkeit ausgeführt wurde.

Nach dem Concert zog die größere Zahl der Sänger zur Stadt und kneipte in verschiedenen Wirthschaften bis Morgens. Am Montag reisten die größere Zahl der Sänger zur Heimat, und nur ein kleines Häuflein lieber Gäste besuchten das Abends auf dem Lindenschlößchen stattfindende Concert mit Ball.

Durchgängig waren unsere lieben Sangesbrüder von der herzlichen Aufnahme, die sie hier gefunden, begeistert und alles Lobessoll.

Nicht unerwähnt mag bleiben, daß unsere Feuerwehr während des Festes die Festpolizei aus Gefälligkeit übernahm und hierbei ihre Gediegenheit und sichere Leitung bewies.

Schließen wir mit den Begrüßungsworten des Herrn Oberlehrer Wilhelm zu Meißen, welche aus dem Herzen kamen und zu den Herzen gingen:

Sonst und feßt.  
Vor ungefähr fünfhundert Jahren,  
Wo noch ein Dorf dies Städtchen war  
Und hier die „Wilsdorff“ herrschten,  
Sog oft herzu auch manche Schaar.

Bald kam der Meißner Markgraf Heinrich  
Und mit ihm mancher Rittermann,  
Bald klopfte Bischof Bruno wieder  
Mit seinen guten Lebten an.

Der Letz're war sogar sein Nachbar,  
Klipphausen drüben naant' er sein;  
Daran erinnert heut'gen Tages  
Noch manches Plätzchen, mancher Stein.

Na, da gab's manche fette Fehde  
In Wilsdorff hier sowie dort;  
Denn beide hielten in dem Keller  
Auf reichen Vorraath immerfort.

Der Wilsdorff barg stets darinnen  
Gar manch' Gebäude gutes Bier,  
Und Bruno hatte in Klipphausen  
Den allerbesten Wein dafür.

Hier leerte man so manche Kamme,  
Dort trank man manchen Römer aus,  
Kein Wunder, wenn da mancher Becher  
Nahm einen „Affen“ mit nach Haus.

Der Eine schw. dann schwärz wie Mohren  
Nach seines Vogorns Ritterstz,  
Der Andre machte Kauernäckchen  
Den Berg hinab bis Gauernitz.

Der Dritte ließ in sel'ger Wonne  
Durch Taubenheim nach Seligstadt,  
Der Vierte schlüch voll Kazenjammer  
Nach Grumbach schwummerlich und matt.

Und wenn die Edelfrauen schimpfend  
Dem Bruno rütteln vor's Lauter,  
So soll er sie verzweckt haben  
Nach Unterdorf als „Unken“ hier.

Drum sind bis zu dem heut'gen Tage  
All' Frau'n um Wilsdruff sanft und fein;  
Doch soll'n um Unterdorf noch heute  
Ein Paar solch alte „Unken“ sein.