

die Gewissheit zu verschaffen um jeden Preis. Ein Plan war wie ein Blitzstrahl durch ihr Gehirn geschossen, und dann? — Wenn Tante Hanna wüt gesprochen, sollte sie ihn den Richter überliefern? — Sie hatte keine Zeit mehr, sich diese furchtbare Frage zu beantworten, da im selben Augenblick gelöpt wurde und Julius Steindorf eintraf.

Armgard wollte sich entschlossen aufrechten, doch zitterten ihre Knie so heftig, daß sie sich wankend auf's Sopha niederlassen mußte.

"Theuerste!" rief Steindorf, auf sie zueilend und sofort vor ihr auf die Knie niederstürzend. "Ist es denn wahr, was jener Doktor mir gesagt? Kann es möglich sein, daß Deine Hand das Abschluß niedergeschrieben, was uns trennen und mich vernichten soll?"

Diese theatralischen Worte beseitigten Armgard's Furcht und Schwäche und ersüßten sie mit Widerwillen und Abscheu.

"Stehen Sie auf, mein Herr!" sprach sie fast. "Ich habe mit Ihnen nur wenige Worte zu reden."

Neberrätsel erhob er sich, ein unruhiges Gefühl überkam ihn und stehend hielten sich seine Augen auf ihr bleiches Antlitz, das in diesem Moment den früheren Ausdruck ruhiger Entschlossenheit und Würde wieder erhalten hatte. Sie senkte den Blick und bemerkte auf dem vor ihr stehenden Tisch eine spiegelblanke Scheere, welche einer daneben liegenden Verbands Tasche entnommen zu sein schien.

"Zuerst möchte ich Sie bitten," begann sie, die Scheere ergreifend, "mit einem krankhaften Wunsch, eine Laune oder Grille, wie Sie es nennen mögen, zu erfüllen."

"Von Herzen gern, theuerste Armgard," erwiderte er mehr erstaunt als unruhig.

"Ich finde, daß der Kinnbart Sie ganz abschrecklich entstellt," fuhr sie rasch, mit sichter Stimme fort, "und bitte Sie, denselben mit dieser scharfen Scheere sofort wegzuschneiden."

Steindorf, der eher auf alles Andere als auf ein solches Unsinnen gefaßt war, wurde bleich bis an die Lippen und trat dann mit einer drohenden Bewegung auf sie zu.

"Das ist einfach Tollheit, mein Fräulein!" stieß er heftig hervor.

Auch Armgard war noch blässer geworden, ihr Gesicht gleich einer Todtentasse, während ein eisiger Schauer durch ihre Adern rieselte.

"Sie wollen meinen Wunsch nicht erfüllen?" fragte sie mit Anstrengung. "Fürchten Sie vielleicht einen rothen Strich?"

"Verdammte sei dieses Wort," knirschte er, die Hand wie zum Schlag erhebend. Dann lachte er laut auf. "In diesem Hause scheint Ihr Verstand gelitten zu haben, meine Theuerste! Sie sind kräcker, als Sie selber es ahnen. Ich will den Arzt benachrichtigen."

"Noch ein Wort!" gebot Armgard, sich erhebend. "Ich will Ihre Anklägerin nicht werden. Doch hätten Sie sich, Tante Hanna hat ihr Gedächtniß wieder erlangt und wird den Namen des Morders und Diebes nennen, welcher in jener Gewitternacht sie mit einem Hammer niedergeschlagen hat. Ich will nicht fragen, wer den Mann und das Kind im Hohlwege erschossen und das Attentat im Gebirge —"

Sie brach ab und starrte ihn an, wie er mit erdfahlem, verzerrtem Gesicht beide Hände gegen sie hält und sich der Thür zuwandte. Dann sah sie nichts mehr, da ihr Bewußtsein verschwunden war.

Steindorf hatte den Arzt benachrichtigt, daß Fräulein Holten seiner Bedürfnisse und sich dann mit ernstem Antlitz und der gewohnten eleganten Haltung ohne Eile entfernt. Als er jedoch aus dem Bereich des Krankenhauses war, beschleunigte er seine Schritte, um nach dem Holten'schen Hause zurückzugehen, wo Stellung genug für sein Pferd sich befand.

"Haben der Herr das Fräulein gefunden?" fragte die alte Frau Lorenz, welche ihm mitgeteilt, wohin Armgard sich wahrscheinlich begeben habe.

"Ja, sie ist noch im Krankenhaus," erwiderte er, "war unwohl geworden."

Der alte Hausmeister mußte sein Pferd vorführen, während er eiligst ein Glas Wein trank, dann einen Blick auf seine Uhr warf und forttritt.

"Der Herr Steindorf hat's ja schrecklich eilig," meinte der Alte, "was mag denn passiert sein?"

"Unser armes Fräulein ist unwohl geworden, weshalb ging sie auch nach dem Krankenhaus? — Mußt Dich doch erkundigen, Vater!"

"G, Du lieber Gott, da will ich ja gleich hingehen," rief der Alte erschrocken, "gieb mir meine Müze, Mütterchen!"

Er ging nach dem Krankenhaus, wo ihm die niederschmetternde Mitteilung wurde, daß Fräulein Holten gefährlich erkrankt und an eine Überseidierung nach Ihrem Hause oder gar nach Edenheim gar nicht zu denken sei.

Während Steindorf sein Pferd zu einer so rasenden Eile anguttreiben suchte, daß die auf der Landstraße ihm begegneten Reute entsezt zur Seite wichen, als stürmte der leidhafte Gottheitenschein an ihnen vorüber, brauste ein Bahnhof heran, welcher sein Verderben mit sich führte.

Er lief, um sich und dem schaumbedeckten Thiere einige Augenblicke Erholung zu gönnen, daßselbe in Schritt fallen, zog die Uhr und starrte erschreckt auf den Zeiger.

"Der Zug muß bei der vorletzten Station sein," murmelte er mit einem tiefen Atemzug und horchte dann aufmerksam das Klappern der Räder, jenen eigenhümlichen Klang, welcher bald lauter, bald leiser aus weitester Ferne sich schon bemerkbar macht. Der Zug fuhr der Stadt zu, hatte somit die letzte Station hinter sich. "Bob," murmelte Steindorf wieder, sich die Stirn trocknend, "der fährt nach der Stadt und der Andere —"

Er versetzte dem Bob einen so heftigen Schlag, daß es einen Seitenprung machte und dann wie toll davon stürmte.

Von der vorletzten Station her näherte sich ein Bauerngespann, dem Gute Edenheim. Ein Herr saß neben dem Knecht, welcher ihn fuhr. Eine Viertelstunde von dem Herrenhaus entfernt lag der Herr halten, gab dem Knechte ein Trinkgeld und schritt zu Fuß seinem Ziele zu, während der Wagen wieder nach Hause fuhr.

Der Fremde ging auf Umwegen näher und fragte einen daherkommenden Arbeiter, ob die Herrschaft daheim sei.

"Das Fräulein ist nach der Stadt."

"Dann ist der Herr Steindorf vielleicht anwesend?"

"Nee, der war schon da, ist aber vor zwei oder drei Stunden auch nach der Stadt geritten.

"Mit Fräulein?"

"Nee, ohne das Fräulein."

Der Herr dankte und ging jetzt gerade auf das Herrenhaus zu, wo er eine Unterredung mit Mansell Evers hatte.

"Wenn Sie warten wollen," bemerkte sie schließlich, "so können Sie so lange in's Wohnzimmer treten, daß Fräulein muß doch endlich zurückkommen."

"Und dann wird Herr Steindorf sie jedenfalls herausbegleiten —"

"Ne, das wird er sich wohl nicht nehmen lassen."

"Dann werde ich mir erlauben, so lange in den Garten zu gehen," sagte der Fremde höflich.

"Wie Sie wünschen, mein Herr! — Gehen Sie nur links um jene Ecke, dort finden Sie eine offene Pforte. Herr Steindorf wird sicherlich mit hierherkommen," sagte sie hinzu, "er hat ja unser bestes Pferd genommen, das er wohl bald zu Tode gehegt hat. Der Gärtner hat ihm vom Thurme aus nachgeschaut."

Sie schwieg plötzlich und ärgerte sich, daß ihr der Groß so unverächtig die Zunge gelöst hatte. Der Fremde verzog seine Miene, er schlenderte langsam um die bezeichnete Ecke und beriet den Schön, in musterhafter Ordnung gehaltenen Garten, wo er den alten Gärtner noch beim Beziehen fand.

Mit freundlichem Grunde machte er die geistreiche Bemerkung, daß der Abend wundervoll sei. Der Gärtner nickte und sah ihn von der Seite an. (Fortsetzung folgt.)

auf den steineren Boden schlug. Hiermit noch nicht genug, stampfte der rasende Mensch auf dem Leibe seiner Mutter so lange herum, bis diese den Geist aufgab. Die wenigen Personen, die Zeugen dieses Vorganges waren und die Schreie und Entsetzen fast gelähmt hatten, hörten, wie der Unmenschi wäßrend seines Lebens mehrere Mal rief: "Geht du von hinnen, böser Geist?" Als etwas später der Pfarrer hinzukam, fand er die Frau in einer Blutschlacht tot vor und ihren Sohn damit beschäftigt, seine Mutter zu entkleiden. Erst auf energische Vorstellung hin ließ der Mensch von der Leiche und verließ die Kirche. Am Nachmittag wurde er verhaftet. Bei seiner Vernehmung machte er einen ruhigen Eindruck und gab eine durchaus zusammenhängende Darstellung aller Vorgänge und der Gründe, die ihn zu der That veranlaßt hatten. Im Nebenrigen zeigte er nicht die mindeste Reue, sondern glaubte ein gutes Werk gethan zu haben, weil er seine Mutter von dem bösen Geiste befreit hätte. Allseitig wird dem Menschen das Zeugnis eines sonst ruhigen und ordentlichen Mannes gegeben, der seine Mutter außerordentlich geliebt habe.

* Gemeine Bräutigame. In einigen Provinzen Hollands besteht in der Karnevals- oder Kirmeszeit eine ganz eigenhümliche Sitte. Junge Mädchen der niederen Stände, vor Allem Dienstmädchen, welche keinen "Schop" besitzen, machen sich für Sonntage oder für die ganze Dauer der Kirmes "Bräutigame". Diese Liebhaber sind gar nicht so billig zu haben. Oft kann sich zwei bis drei Mädchen zusammen, um sich einen Liebhaber gemeinschaftlich zu engagieren, falls ein solcher für ein Mädchen zu teuer war. Dieser "Bräutigam" auf Zeit und Kündigung hat vielerlei Pflichten. Natürlich muß er zuerst ein sauberer und schmucker Bursche sein, dann ein flotter, unermüdlicher Tänzer, "damit man sich mit ihm sehen lassen könne," und ein unterhaltender Gesellschafter. Der Liebhaber bekommt außer verschiedenen wertvollen Geschenken seitens seiner "Bräut" oder seiner "Bräute" natürlich stets freie Reise. Kann sich ein Mädchen einen solchen "Bräutigam" für sich allein mieten, so ist dies ein großer Vorteil für sie, denn aus dem gemieteten Bräutigam wird oft ein wicklicher und aus diesem dann ein Ehemann. In diesen Gegenden Hollands halten also gewissermaßen die Mädchen um die Männer an.

* Dieser Tage tritt zu dem Gedärmen Brill in Uerath ein Arbeiter heran und sagt: "Sie können sofort 300 Mark verdienen, ich bitte, mich zu verhafen. Ich habe 7 Jahre Buchdruck in Bingenheim abzubrummen, brach 1878 mit einem Gefährten aus, wir entkamen nach Frankreich und dienten in der Fremdenlegion. Nach dem Tode meines Freundes hielt ich es in Algier nicht aus, ich desertierte, kam nach Deutschland und hielt mich hier unter falschem Namen auf. Jetzt bin ich dessen auch müde und will wieder ins Buchdruck. Es sind auf meine Ergreifung 300 Mark Belohnung gestellt und die sollen Sie verdienen." Sprach's, ließ sich verhauen und die Geschichte stellte sich als wahr heraus.

* Die Gebeine des Turnvaters Jahn sind in Freiburg an der Unstrut vom dortigen Kirchhof nach ihrer neuen Ruhestätte nach der von der deutschen Turnerschaft gestifteten Gedächtnishalle gebracht worden.



Schlachtpferde kaufen zu den höchsten Preisen
die Röhrschlächterei von Oswald Mensch,
Potschapfel.

Totaler Ausverkauf Zum Prophet

wegen vollständiger Geschäftsauflösung

Wilsdrufferstrasse 24, I.
vis-à-vis Hotel de France.

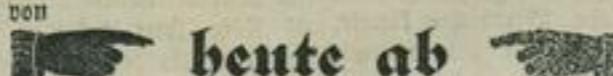
Herren- und Knaben-Garderoben.

Um meine riesigen Läger der neuesten Frühjahrs- und Sommermoden in fertigen

Herren- und Knaben-Garderoben

schnellstens zu räumen, eröffne von

einen



heute ab



wirklich reellen Totalausverkauf.

Eine Auswahl von ca.

2000 Confirmanden-Anzügen

im Preise von 6 Mark an und höher sind vorrätig.

Hochachtend Fritz Feige.

,,Zum Prophet",

Wilsdrufferstrasse 24, I. DRESDEN, Wilsdrufferstrasse 24, I.