

Wochenblatt für Wilsdruff

Tharandt, Nossen, Siebenlehn und die Umgegenden.

Amtsblatt

für die Kgl. Amtshauptmannschaft Meißen, für das Kgl. Amtsgericht und den Stadtrath zu Wilsdruff,
sowie für das Kgl. Forstamt zu Tharandt.

Volksblatt für Wilsdruff.

Altanneberg, Birkenhain, Blankenstein, Braunsdorf, Burkhardtswalde, Groitzsch, Grumbach, Grund bei Mohorn, Helbigsdorf, Herzogswalde mit Landberg, Hohndorf, Kaufbach, Kesselsdorf, Kleinschönberg, Klipphausen, Lampersdorf, Limbach, Lorenz, Mohorn, Münzig, Neukirchen, Neu-Tanneberg, Niederwartha, Oberhermsdorf, Pöhlsdorf, Röhrsdorf bei Wilsdruff, Roitzsch, Rothschönberg mit Perne, Sachsdorf, Schmiedewalde, Sora, Steinbach bei Kesselsdorf, Steinbach b. Mohorn, Seelitzstadt, Spechtshausen, Taubenheim, Unkersdorf, Weistropp, Wildberg.

Erscheint wöchentlich dreimal und zwar Dienstags, Donnerstags und Sonnabends. — Bezugspreis ist vierteljährlich 1 Mf. 30 Pf., durch die Post bezogen 1 Mf. 55 Pf. Inserate werden Montags, Mittwochs und Freitags bis spätestens Mittags 12 Uhr angenommen. — Insertionspreis 10 Pf. pro viergespalten Corpuszeile.

Druck und Verlag von Martin Berger in Wilsdruff. — Verantwortlich für die Redaktion Martin Berger derselbe.

No. 139.

Sonnabend, den 24. November 1900.

58. Jahrg.

Zum 24. Sonntage nach Trinitatis. (Todtentfest.)

1. Kor. 15, 26: Der lege Feind, der aufgehoben wird, ist der Tod.

Ist der Tod ein Feind? Erscheint er nicht manchem Menschenkind innitien körperlicher oder seelischer Qualen als ein Erlöser? Wie oft müssen wir am Schmerzenslager Schwerpunkt feiern! Ach, wenn die Not doch erst ein Ende hätte, wenn der Tod — käme!

Ist der Tod ein Feind? Nein, sagen viele Naturforscher; der Tod ist ja der natürliche Abschluss des menschlichen Lebens. Wie kann man, was der Natur entspricht, als feindliche Macht aufzuhalten wollen? Der Tod mag manchem zu früh kommen, die Bezeichnung unsterblicher Bande durch ihn mag sehr wehe thun, aber wir können uns nicht über ihn beklagen. Der Weise schilt nicht, was unabwendbar ist.

Ist der Tod ein Feind? Ja, sagt die heilige Schrift. Denn er ist der Sünde Sold und er ist ja wider-natürlich, wie die Sünde selbst. Gott schuf den Menschen nicht, daß er sterben, sondern daß er leben sollte. In dieser göttlichen Absicht hat sich auch nichts geändert. Wenn Gottes Stunde gekommen ist, hört das Sterben auf. Christus Jesus, der den Tod für seine eigene Person bereits überwunden hat, überwindet ihn auch für alle übrigen Menschen. Freiheit eist zuletz, nachdem alle anderen Feinde überwunden sind. „Der lege Feind, der aufgehoben wird, ist der Tod.“

Der Tod ist der Christfeind, weil er Christi Feind ist. Christus ist das Leben (Joh. 14, 6). So sieht der Tod im schärfsten Gegentag zu Ihm, und sofern wir Christen sind, — neue Tiere, in denen Christus lebt, — auch zu uns. Wir merken das deutlich, wenn wir geforderte Christen, ausgeprägte christliche Charakter aus unserer Mitte scheiden; wir empfinden tief, wie unnatürlich es im Grunde ist, daß solche Leute sterben müssen. Nun, diese Unnatur wird aufhören. Das Leben des Herrn Jesu wird offenbar werden an unserm sterblichen Fleische, wie es jetzt schon offenbar ist an unserer Seele.

In dieser Gewissheit lieben wir getrost an den Gräften und trösten an den Särgen. Wir weinen, aber wir verzweifeln nicht; wir trauern, aber wir murren nicht. Neuerlich getrennt von unseren Heimgegangenen, bleiben wir doch innerlich von ihnen ungetrennt. Sie und wir beten zu demselben Herrn. Ihm leben si: und wir. Die Gemeinschaft der Heiligen kann kein Tod zerstören.

Weint du hoffnungslos Weinende? Dann besuche sie am Todtentfest. Berichte sie mit Menschenwort, aber sage ihnen Gottes Wort. Sprich ihnen vor allem von dem strahlenden Sieger über den lebigen Feind, ja, sage ihnen von Jesu, Er kann und will auch ihr Friede werden.

Beschlungene Lebenswege.

Original-Roman von Gustav Lange.

(Fortsetzung.)

Das Wirthshaus, die „Sonne“, lag direkt an der großen Herrestraße, die durch das idyllisch am Berges-abhang gelegene Dorf führt und sich dann in der sumpfigen Thalmulde hingieht. Ein munteres Waldbächlein, welches den Abhang heruntergeschossen kommt, fließt in der Nähe des Wirthshauses ruhiger unter schattigen Bäumen dahin.

Wohl kam es vor, daß Touristen auf ihren Gebirgs-touren kurze Rast in der „Sonne“ hielten, gern selten aber war es, daß Fremde hier zu übernachten pflegten, denn die nächste Stadt war nicht allzuweit entfernt und wer konnte, legte daher seine Reise bis dahin fort. Lebhaft war ein Aufenthalt in der „Sonne“ nicht angelehnt, die Bedienung eine sehr mangelhafte, denn der Sonnenwirth, durch die Sorgen um seine mihrathenen Kinder verdrückt und immer schlecht gelaunt, verstand die

Gäste nicht zu fesseln. Er war mit seinen zwei Söhnen recht schwer vom Schickl gestraft; nicht allein daß der älteste, der Xaver, einen Wandel führte, der in der ganzen Gemeinde Aufsehen erregte, auch der andere war ein läderer Vogel geworden und eines Tages nach einem heftigen Streit mit seinem Vater auf und davonlaufen und wanderte in der Welt umher. Das Xaverl, ein hübsches, fleißiges Mädchen, war nun die einzige Stütze der Eltern und sie hatten sie es zu danken, daß die Wirtschaft in der „Sonne“ vor dem völligen Ruin bewahrt blieb, der schon drohte.

Au einem recht schwülen Sommertag, die Sonne war schon im Scheiden begriffen und die letzten Strahlen vergoldeten die Spitzen der mächtigen Bergriesen, hielt die Post vor der „Sonne“, immer ein Zeichen, wenn einer der Fahrgäste Einkehr halten wollte. Vugig erlang der Postillon als Zeichen der Ankunft, dann sprang der Postillon von seinem lustigen Sitz und war einem Herrn beim Aussteigen behilflich.

Der Fahrgäst, der in einen langen Staubmantel gehüllt war, nügte sich schwer auf einen derben Stock, als er den Boden erreicht hatte.

„Wird das Wetter anhalten?“ meinte er zu dem Postillon, als er diesem ein Geldstück in die Hand drückte. „Ich reise zum Bergmühle und möchte morgen früh den Sonnenaufgang im Gebirge beobachten, muß doch von hier aus eine schöne Fernsicht sein; mit meinem Bein kann ich nun einmal nicht auf die Berge steigen.“

„Wohl schwerlich,“ erwiderte der Postillon. „Sehen Sie dort diese seltsamen Wolkengebilde, meist ein Beilchen, wenn ein Gewitter im Anzuge ist; es war heute auch ein recht schwüler Tag und kann etwas Regen in der Nacht gar nichts schaden.“

Die Wirthstochter kam jetzt mit einem Trunk für den Postillon und unterbrach die Unterhaltung der beiden Männer über das Wetter. Der Fremde schritt auf das Gasthaus zu, auf den Stock gestützt konnte er sich nur mühsam fortbewegen, infolge des langen Mantels war aber nicht gleich zu erkennen, welcher Fehler ihn am Fortkommen hinderte.

Nachdem er so unverhofft zu Reichthum gekommen war, hatte sich Emeran, denn er war es, der Einkehr in das Wirthshaus hielt, ein künstliches Bein anfertigen lassen; er konnte sich nun wenigstens ohne Krücken fortbewegen, auf einen derben Stock gestützt.

Nicht leicht war ihm der Entschluß geworden, hierher zu reisen; immer wenn er es sich wieder aus dem Sinn zu schlagen suchte, den Ort wieder zu betreten, da vermeinte er den Ruf einer inneren Stimme zu hören, die ihn dorthin lockte. Wohl hatte er sich geschworen, mit keinem Schritt das Dorf wieder zu betreten und lange hatte er auch den Schwur gehalten und so lange er der namenlose Findling war, wäre es ihm auch nicht in den Sinn gekommen, davon abzuweichen, aber jetzt lagen die Verhältnisse ganz anders. Er kam sicher nicht zu weit von seinem Vorplatz ab, wenn er unerkannt einen kurzen Aufenthalt in das Dorf unternahm.

Als Emeran in die ihm wohl bekannte Gaststube eintrat, saß nur ein einziger Gast darin; er fixierte denselben schwarz, soweit es das herrschende Halbdunkel zuließ — der Mann kam ihm gleich bei dem ersten Blick bekannt vor, er erinnerte sich jetzt, es war der Ortsdiener, der schon seit vielen Jahren dieses Amt, mit dem mancherlei Funktionen verknüpft waren, in der Gemeinde versah. Diese lebendige Ortschronik kam ihm gerade recht in den Weg; er brauchte nicht zu befürchten, von diesem erkannt zu werden, wer weiß ob ihn eine einzige Person im Dorfe erkannte, man sich überhaupt daran erinnerte, daß er existirt hatte.

Der einsame Gast fühlte sich sehr geschmeichelt, als

sich der wohlhabend ausschende Fremde zu ihm setzte, auch gleich ein Gespräch mit ihm anknüpfte und bei dem zurückkehrenden Amerl zwei frische Maize bestellte. Es erwiederte nicht den geringsten Argwohn in ihm, als der Fremde im Laufe der Unterhaltung sich zumeist nach Vorkommnissen im Orte und schließlich gar nach dieser und jener Person erkundigte. Bereitwillig kannte er seinen Gedächtnisschätz aus und als der Fremde sich nach den Bewohnern des Gaiglhofs erkundigte, da erklärte der Gemeindediener seine Stimme zum Flüsterton und beugte sich weit zu ihm herüber. Was da Emeran alles Erzähle — glücklich und zufrieden glaubte er Therese — glückliche Gattin und Mutter und was erfuhr er da! Er wollte immer dem Erzähler zutreffen: „Halt ein! Es ist alles Zug und Trug!“ Aber der Mann konnte doch nicht etwas erzählen, was nicht der Wahrheit entsprach, es mußte doch so sein.

Zuletzt schenkte es, als achte Emeran garnicht mehr auf die Worte seines Gegenüber; das Haupt war ihm tief auf die Brust herabgesunken und der Gemeindediener, welcher meinte, der andere sei, von Müdigkeit übermannt, eingeschlaßen, entfernte sich.

Als er allein war, kam Emeran wieder zu sich; er ballte die Hände — dieser Glende, wie er es wagen konnte, das Weib so ungläublich zu machen. Er hätte nach dem Gaiglhof eilen und sie von seiner Seite zeigen mögen, um sie einem glücklicheren Loses entgegenzuführen — aber er mußte gleich darauf mit dem Kopf schütteln, wie konnte ihm nur ein solcher Gedanke kommen — war Therese nicht selbst ihres Unglücks Schmied gewesen? Hatte sie sich nicht selbst diesen Mann gewählt und war es ihr nicht in die Hand gegeben, ihn zu prüfen. Wie bitter mußte die Reue jetzt für sie sein und für ihren verstorbenen Vater, den Gaiglhof, der ihm einst verweigert hatte, noch ein Wort mit ihr zu sprechen — ihn ausschalt, weil er so verneffen gewesen war, die Therese zu lieben.

Da drangen streitende Stimmen aus dem Nebengemache an sein Ohr; wußte man dort nichts von seiner Anwesenheit oder hieß man es nicht für nötig, Rückrat auf ihn zu nehmen, denn trotzdem die Verbindungsöhre geschlossen, war jedes Wort aus dem Streite zu verstehen. Emeran wollte gar nicht darauf achten, was kümmerte ihn der Streit, aber ob er auch nicht wollte, deutlich hörte er eine heftige Männerstimme sagen:

„Pack Dich aus dem Hause, sage ich Dir abermals und komm mir nicht wieder unter die Augen!“

Diese Stimme, er hatte sie schon oftmals gehört und er brauchte sein Gedächtnis nicht allzusehr anzustrengen, es war sicher der Sonnenwirth, der so sprach und jemandem sein Haus verwies.

„So, ist das Dein letztes Wort! Meinst Du denn, ich las mich wie einen Hund davonjagen!“

So hörte Emeran eine andere, nicht minder heftige Stimme entgegen, es war ihm auch, als habe er dieselben Laute in seinem Leben schon gehört, nur hatten sie damals keinen so heiseren, lästigenden Klang, aber es war ihm nicht gleich möglich, sich zu bestimmen — es war doch auch schon lange her, seit er von hier fort war

— sollte es am Ende Xaver sein, der sich mit seinem Vater zauste? Der weitere Verlauf des Streites bestätigte Emeran in seiner Vermuthung und sollte ihm einen Beweis von der niederen Gesinnung dieses Mannes liefern.

„Hab' ich nicht mein ganzes Vermögen schon hergegeben!“ erwiderte der Erste. „Soll ich auf meine alten Tage das Brot vor den Thüren freudiger Leute vertteilen! Ich kann Dir kein Geld mehr geben und wenn der Gaiglhof morgen unter den Hammer kommt! Dann magst Du arbeiten, wenn Du nicht auf der Straße liegen bleiben willst! Das ist mein letztes Wort!“

„Dann kannst Du noch etwas erleben, woran Du