

Du Dich nicht nieder? Ich bin so entsetzlich müde und morgen ist so viel vor."

"Um einer Kapalie willen würde ich Dich nicht stören," sagte er schroff, wie es sonst ihr gegenüber nicht seine Art war. "Elisabeth, diese Heirath mit Kath'rin' und dem Fürsten muß zu Stande kommen, hörest Du, sie muß; sie ist eine Nothwendigkeit oder" er zog sich scheu um, als fürchte er selbst hier in der Stille und Abgeschiedenheit der Nacht einen unbefugten Lauscher, trat dann dicht an sie heran und flüsterte ihr ein paar Worte ins Ohr.

"Allmächtiger."

Das junge Weib wurde todtenbleich und streckte wie abwehrend die Hände gegen den Mann aus, "das ist nicht Wahrheit, das kann nicht Wahrheit sein — Du willst mich erschrecken, Du treibst einen grausamen, einen verbrecherischen Scherz mit mir."

"Es ist die Wahrheit."

Er stand vor ihr, seine Züge waren nicht mehr schlaff, sondern eisig, fast steinern, und eisig langt auch die Stimme, die die letzten Worte gesprochen; Elisabeth sank in die Kissen zurück und bedeckte das Gesicht mit beiden Händen, sie stöhnte leise, Mangold verharrete regungslos in der selben Stellung, den Blick auf seine Frau gerichtet.

"Wie ist das nur möglich?" fragte sie endlich, sich wieder aufrichtend, "und es ist nicht mehr abzuwenden?"

Er zuckt die Achseln.

"Vielleicht; ich erwarte noch eine Nachricht."

"Du hast unverantwortlich gehandelt, gewissenlos," rief sie rauh hervor und sah ihn mit einem funkelnden Blick an; er lächelte halblaut, höhnisch auf.

"Unverantwortlich? Gewissenlos? Ich, ich allein, bitte, diente auch daran, welche Unsummen Du verschwendet, ja geradezu vergeudet hast."

"Dein Hans, Deine Lebensweise, der Glanz mit dem Du mich umgabst, und die Mittel, welche Du mir zur Verfügung stelltest, gaben mir eine Berechtigung, so zu leben, wie ich es that," entgegnete sie ironisch.

"Ich habe in den letzten Jahren oft Andeutungen gemacht, die eine kluge Frau sehr wohl hätte verstehen können."

"Pah — das sind Ausredereien."

"Nein, es ist die einfache Wahrheit; wir waren reich, und wir haben gelebt, wie die Eglofsteins und andere, wie Leute, die über viele Millionen gebieten."

"Du hastest ja einen Größenwahn, dem kein Ziel unerreichbar schien," warf sie ein. "Leugne es nicht, Du hast spuriert."

"Ich spreche nicht über meine geschäftlichen Unternehmungen," sagte er ausweichend.

"Aha, das kennt man, weshalb aber dann hier noch dieser Pomp in Scène seien?" fährt sie fort.

"Weshalb? Thörichte Frage. Mehr denn je liegt mir jetzt daran, daß diese Vermählung zwischen Eglofstein und Kath'rin' perfekt wird, ist sie erst einmal seine Frau, so kann und wird er seine Hülfe nicht versagen und die enge Verbindung mit einem Fürstenhause wie Eglofstein-Liel sichert auch meine Position und lädt mich wieder festen Boden fassen."

"Wenn Du Dich, was die Grobmuth Eglofsteins anbelangt, nur nicht täuscht."

"Auf seine Grobmuth rede ich nicht, aber auf die Rückicht, die er auf seinen Namen zu nehmen hat," entgegnete Mangold sarkastisch.

"Und so lange bis sie vermählt sind, hoffst Du die Sache noch hinziehen zu können?" fragte Elisabeth tonlos.

"Ich denke wohl."

Er wendet sich um, wie ein Frostschauer geht es durch seinen Körper und seine Zähne schlagen aneinander — es ist ihm, als thue sich vor ihm in dem glänzenden Raum ein dunkler, gähnender Abgrund auf und als müsse er da hinein, ohne Gnade, ohne Hülfe, ohne Rettung. —

"Entsetzlich," stöhnt er, "entsetzlich. O, nur Schlaf, Schlaf."

Er mischt sich ein Pulver, wie er Sie seit Jahr und Tag fast allabendlich nahm, er mischt sich eine besonders starke Dosis und legt sich zu Bett; bald verrathen seine gleichmäßigen Atemzüge seiner Frau, daß er eingeschlafen. Sie erhebt sie sich, hält sich in ihren weichen, seidenen Schlafrock und tritt auf den kleinen Balkon hinaus, der sich vor ihrem Zimmer befindet; hier steht sie, die Ellbogen auf die Brüstung gestützt und starrt in die stille, sternlose Nacht hinein; zerrissene Wolkengebilde jagten am Himmel vorüber, hinter denen die bleiche Scheibe des Mondes ganz verschwindet, bald wieder halb verschleiert auftaucht; durch die Bäume geht ein unheimliches Rauschen und das Plätschern der Springbrunnen und Fontänen klingt geheimnisvoll monoton dazwischen. Elisabeth Mangold fühlt sich grenzenlos elend und gebrochen, so elend, wie sich nur ein Weib fühlen kann, das, mit allen Fibern an irdischen Glanze hängend, diesem Glanz Alles geopfert, das Höchste und Beste — Liebe, Treue und sich selbst. und das diesen Glanz nun unter ihren Händen erlöschen sieht, den Boden auf dem sie gestanden, wanken fühlt. — Sie hätte ausschreien mögen. Sie streckt die ausgestreckten Hände in die Dunkelheit hinaus und krallt sie wieder zusammen, als ob sie das "Glück" — das "Glück" — das ihr so trenlos den Rücken gewendet, noch halten könne an einem Faden des schimmernden glegenden Gewandes.

Ein ohnmächtiger Zorn gegen den schlafenden Mann drinnen im Zimmer überkommt sie; ein Zorn ohne Erbarmen, ohne Mitleid, ein Zorn, gemischt mit Hass und Verachtung; und an diesen Mann ist sie gekettet, mit diesem Mann muß sie hinunter in Elend und Armut, mit diesem und neben diesem Mann soll sie Vergeltung seines Thuns und das spöttische Mitleid der Menschen tragen?

"Nein, nie, nie," zischt sie, "nie — ich will nicht hinab, ich will nicht, ich will oben bleiben."

Und nun lacht sie auf; scharf, verzweiflungsvoll, höhnisch; entzückt flingt es durch die Stille ringsum, daß sie selbst erschrickt und leise zurücksliecht in das Zimmer. Der Schein der halbverschleierte Lampe auf Ihrem Toilettentisch fällt auf Ihren schlafenden Gatten; sie betrachtet ihn mit einem glühenden, hohesfüllten Blick,

ein Ekel überkommt sie vor ihrem Leben und etwas, das sehr nah' an Selbstverachtung streift. Mangolds Kopf ist weit hinten über gefallen, das Haar hängt ihm in dünnen Strähnen über die geschrubte Stirn, das Nachthemd steht oben offen und läßt den mageren Lehnigen Hals frei, den geschnittenen, schmalen Lippen mit den langen, blondgrauen Bartenden darüber, entströmt halb schwärzende, halb pustende Atem, die Züge sind schlaff und verfallen, die düren, wächsernen Hände mit den langen, knallenartigen, gespletenen Nageln und mit den kostbaren Ringen liegen rechts und links von seiner Gestalt auf der Decke. Er löst ihr Abscheu ein, diesem Manne hat sie sich gegeben und dafür Gold und Juwelen eingetauscht, und alles das wird sie nun verlieren und nur er bleibt, er bleibt ihr Mann und seine Rechte an sie dieselben, wie zuvor, nur daß er diese "Rechte" nicht mehr erträglich machen wird durch einen Goldregen, den er über sein schönes Weib ausschüttet, und daß dieses Weib in heiher, begehrender Liebe sich einem anderen zugewendet.

Der Geburtstagsmorgen war da; er brachte schwül-warme Luft und einen leichtbewölkteten Himmel, hin und wieder lugte etwas Blau hervor, hin und wieder stahl sich ein Sonnenstrahl durch das Gewölk. Die Häuser im Städte zeigten reichen Fabrienschmuck, die Geistlichen, die Beamten, die Honoratioren, die Aeltesten der Bürgerschaft zeigten sich je nach dem, zu Fuß und zu Wagen nach dem Schloß in Bewegung. Dort hatte inzwischen die Beglückwünschung des "Geburtstagskindes," wie sich der Fürst ironisch nannte, durch die Familienmitglieder und Gäste stattgefunden und man hatte ihm eine Menge unüblicher, mehr oder minder kostbare Geschenke gemacht, über die er sich freuen sollte, und über die er sich doch nur ärgerte. Nachdem er die Familie glücklich hinter sich hatte, erschienen die Haus-Offizianten, vom Haushofmeister bis herab zum ersten Knecht, und dann die Städter, die singenden Schulkinder und von der Begüterung, vom Bergwerk, die Administratoren und Beamten, es wurden Wein und Erfrischungen herumgereicht, die Kinder besamen, an langen auf dem Schloßhof aufgestellten Tischen Platz nehmend, Schokolade und Kuchen; um zwei Uhr war der offizielle Trubel vorüber und der Fürst und seine Haushalte zogen sich in ihre Zimmer zurück.

Das Diner war für sieben Uhr angefangen; von halb sieben Uhr an rollte Wagen auf Wagen in den Schloßhof, und bald waren die prächtigen Räume des Viefer Schlosses mit einer Anzahl eleganter und vornehmer Menschen gefüllt. Es waren nur die allernothwendigsten Einladungen ergangen, trotzdem war man zu einer Zahl von fast fünfzig Personen gelangt.

Der große weiße Spiegelssaal bot mit seiner glitzernden schimmernden Wandbekleidung von weißer, gold durchwirkter Seide, seinen kostbaren venetianischen Spiegeln, seinen beiden riesenhaften Kronleuchtern und den zahllosen venetianischen Scheinen den Herzen in den Gueridons rings an den Wänden einen feenhaften Eindruck; die Tafel strahlte von altem, schwerem Silber und kostbaren Crystallen, reizende Meißner Figuren trugen mit Blumen und Früchten gefüllte Körbchen und eine üppige Fülle anmutig vertheilte Rosen mischten ihren feinen Duft mit dem der Wachskerzen.

Auf einer Straße hinter Oleander und Lorbeer-bäumen versteckt, spielte eine Militärapotheke. Der Fürst und die Fürstin einander gegenüber sitzend, nahmen den Mittelpunkt der Tafel ein, rechts und links von ihnen reihen sich nach Rang und Alter die Familienmitglieder und die übrigen Gäste an.

Der Zufall hatte es gefügt, daß Elisabeth und Kath'rin' sich, wenn auch ziemlich weit voneinander entfernt, ansehen konnten, und mehr als einmal kreuzten sich die Blicke der beiden Frauen, von denen jede in der Seele der anderen zu lesen glaubte, es entging Kath'rin' nicht, daß der Ausdruck in Auge ihrer Stiefschwester heute einen fast triumphirenden Ausdruck hatte, und daß ein kleiner grausamer Zug um ihren Mund lag, wenn sie zu ihr hinaüber sah. Sie kannte diesen Ausdruck; sie hatte ihn oft zu bemerken Gelegenheit gehabt in ihrem Zusammenleben und er war meist der Vorbot eines für Kath'rin' unliebsamen Ereignisses, bei dem Elisabeth ihre Hände im Spiel hatte. Was möchte es heute sein? Dabei fiel ihr der Fürst ein, und das Herz begann ihr rasch und unruhig zu klopfen.

Nachdem die Tafel aufgehoben, vertheilte man sich in die verschiedenen Gesellschaftsräume, Kath'rin', der unendlich weh und einsam zu Muthe war, trat auf die Terrassen hin, die, durch Lampions erleuchtet, einen geheimnisvoll schönen Anblick boten, mit den mächtigen Lorbeerbäumen und den weißen Götterbildern dazwischen, sie setzte sich auf die Bank, wo sie vor zwei Böden mit der Fürstin und Frobenius gelesen und dachte an ihn.

Da fühlte sie eine schwere Hand auf ihrer Schulter und aufblitzend gewahrte sie ihren Stiefschwester; sie bemerkte einen verdrießlichen Ausdruck auf seinem Gesicht und auch sein Ton klang bestimmt, als er jetzt sagte:

"Warum ziebst Du Dich so von der Gesellschaft zurück und sitzt hier draußen, wo eben der Ball anfängt. Was soll das heißen?"

"Ich hatte das Verlangen, ein paar Minuten allein zu sein, und drin wird man mich ja nicht vermissen," entgegnete sie, sich erhebend und einen weißen Leichten Tüll-Schal fester um ihre entblößten Schultern ziehend.

"Dich friert?"

"O nein, garnicht."

"Um so besser; ich möchte, ehe Du in den Saal gehst, ein paar Worte ungestört mit Dir sprechen," er zog ihren Arm durch den seinen und sie gingen langsam auf und ab.

"Sag' mir mal, Kath'rin', wie weit bist Du mit dem Fürsten?" begann er ohne Umlaufweise, sie zuckte unangenehm berührt zusammen und hob den Kopf.

"Genau so, wie wir offiziell mit einander verkehren."

"Ach, das ist ja Unfug," rief er ärgerlich. "Du weißt sehr gut, daß er sich um Dich bewirbt und beabsichtigt Dich zu heirathen."

"Legteres ist möglich, aber bewerben thut er sich nicht um mich," sagte sie bitter.

Er ist kein schwachender Jüngling mehr, Kath'rin'. Du kannst nicht von ihm ein liebegirrendes Gourmachen erwarten. Große Präluminarien wird er nicht machen, aber heirathen wird er Dich, und das genügt."

"Er wird mich heirathen? Erlaube Papa, da wird er zunächst wohl um meine Hand bitten müssen und — die Antwort mir überlassen," sagte sie stolz.

Mangold knirschte leise mit den Zähnen. Zum Teufel mit Deinem Hochmuth," zischte er, "der ist nicht mehr am Platz, durchaus nicht — verstanden?"

Sie zitterte; "nein Papa — ich — ich weiß nicht, was Du meinst."

"Entweder Du heirathest den Fürsten," flüsterte er, sich dicht an ihr Ohr neigend, "oder das Haß Mangold bricht zusammen. Ich siehe vor dem Knieu!"

Die zarte Mädchengestalt bebte, daß sie zusammengezunken wäre, hätte er nicht rasch seinen Arm um sie gelegt.

"Bitte, keine ergaltete Fassungslosigkeit," sagte er rauh; "damit wäre Alles verdorben. Der Fürst ahnt nichts, überhaupt schwiebt die Sache noch zwischen uns und einem englischen Bankhause. Deine Verlobung und dann die Vermählung mit Eglofstein würde mich höchst wahrscheinlich retten. Ich erwarte und verlange von Dir, daß Du danach handelst. Jetzt komme — unser Fortbleiben könnte doch aussfallen."

Sie ließ sich von ihm fortziehen, willenlos, schwankend, ihre Füße zitterten, und sie meinte, daß ihr die Sinne schwinden mühten.

"Komm Dich zusammen, bitte, es handelt sich hier nicht um eine Posturreise, es steht Alles auf dem Spiel."

Er führte sie in ein kleines neben dem Spiegelssaal gelegenes Zimmer und befahl einem Diener, ihr ein Glas Wein zu bringen; sie lehnte in dem seidenen Polster, bloß, mit verstörten Mielen und immer wieder wie fröstelnd in sich zusammenschauernd. Er stand vor ihr und hielt das Glas und redete ihr zu, zu trinken.

"Weiß sie es — Mama?" fragte Kath'rin'.

"Ja — seit gestern Abend."

"Ah so," sie nickte ein paar Mal vor sich hin und ein bitterer, schmerzlicher Zug lagerte sich um ihre Lippen. Sie hatte also recht gehabt; jetzt wußte sie, was die triumphirenden Blicke bedeuteten. Sie wünschte ja diese Heirath mehr denn je zuvor, und Kath'rin' wußte warum; und Groß und Empörung rangen in ihrer Brust — als sie zu Mangold aufblickte, sah sie, daß seine Hand, die das Glas hielt, bebte, und das sein Gesicht vor Eregung und Angst aschgrau und fahl war; er jammerte sie untagbar —

"Sieb," lagte sie mit einem plötzlichen Gatschluß, die Hand nach dem Glase ausstreckend; sie leerte es rasch, fast begierig, wie ein Feuerstrom ging der Wein durch ihre Adern; er verfolgte jede ihrer Bewegungen, ihr Mienenspiel mit unzähligen, forschenden Blicken.

"Komm," sagte sie, sich erhebend; er bot ihr seinen Arm.

"Du wirst es thun, Kath'rin'? ja, wirst Du?" flüsterte er im Weitergehen; eine schreckliche Angst packte sie.

"Er muß es mir doch erst sagen! Und wird er es denn überhaupt? Ist denn das so bestimmt?" — wehrte sie sich noch gegen ein bindendes Verkommen.

Jetzt standen sie im Tanzsaal; die Musikanter spielten lustige Weisen, gepuzzte Frauen und Mädchen in den Armen eleganter flotter Männer wirbelten durcheinander.

— die erste, die an ihnen vorüberzog, war Elisabeth mit dem Fürsten — sie sah wunderschön aus, in einem lichtblauen, silbergestickten Kleid mit einem Funkenregen von Brillanten in dem blonden Haar und auf der herrlichen blendend weißen Bluse. Kath'rin' wandte sich ab, das ganze Leben und Treiben, alles das widerstie sie an und sie sehnte sich plötzlich fort aus dieser prachtvollen Umgebung, das kleine stillle Junggesellenstädtchen beim Onkel Nied in Friedenau. Frobenius war heute dort; er hatte es ihr gesagt, als sie ihm Grüße aufgetragen — wäre sie mit ihnen, sie vermochte nichts mehr deutlich zu erkennen, es stieg ihr heiß in die Augen — Thränen! Um Gottes Willen, Thränen — sie durfte ja nicht weinen. Warum kamen sie auch, die dummen Thränen. — Sie hatte keine Zeit mehr, sie mit dem feinsten Battistituch fort zu tupfen; ein junger Husarenleutnant forderte sie auf, und während sie zusammen nach den Klängen eines Strauß'schen Walzers durch den Saal flogen, fielen die Tropfen aus den schönen Mädchenaugen auf die glänzenden Schnüre seiner Uniform —

(Fortsetzung folgt.)

Vermischtes.

* Ein ganz ungewöhnlicher Vorgang, die Vereidigung eines Geschworenen über seinen Gesundheitszustand, spielte sich in der Dienstagssitzung des Berliner Schwurgerichts ab. Der Geschworene mußte folgende Worte des Präses vorbringen: "Auf Ehre und Gewissen versichere ich als Geschworener, daß ich mich so unwohl fühle, daß ich unmöglich der Verhandlung zu folgen vermöge, weil ich fürchten muß, daß mich ein Schlagfluss trifft. So wahr mir Gott helfe!"

* Ein komischer Vorfall hat sich, wie das "Mainzer Journal" schreibt, in einer der letzten Nächte in einem nahe bei Mainz gelegenen, ebenso durch seine vortrefflichen Weine, wie durch die vielen alten Leute" (dann wird's wohl Badenheim sein) hinlänglich bekannten Orte ereignet. Zwei "Fremde", die nicht den besten Eindruck machen und von denen man nicht wußte, "woh Ram" und "Art und woher die Fahrt", standen in einer Wirtschaft deraußen, daß der Hüter der Ordnung sich genötigt sah, die Radabnutzer — einer soll, wie später bekannt geworden ist, lange Zeit in einer oberhessischen "Sommerfrische" gewohnt haben, der andere ist nach seinem Ausscheiden der beste Bruder auch nicht — in Nummer Sicher zu bringen, wobei ihm noch ein Herr hilfreiche Hand leistete. Der Transport zum Haftlokal ging glatt von statthen. Die Borthür desselben wurde geöffnet, und um die mitternächtliche Stunde stand man vor dem Gemache, das zur Auf-

nahme der beiden „im Namen des Gesetzes“ verhafteten Individuen bestimmt war. Der diensthüende Wächter der Nacht öffnete, den großen Schlüssel aus Gründen der Sicherheit wieder an sich nehmend. Die Freunden wurden eingethan. Ob nun ein Handgemenge oder sonstige schwierige Manipulationen die Ursache waren, kurz, die mit einem Fallholz versehene und der Sicherheit halber nur von augen zu öffnende Thür klappete zu und Verhaftete und Verhaftende waren alle mitander im „Kasten“. Die Beiden, denen der idyllische Aufenthalt zugedacht, waren an die bekannte Praxis offenbar gut gewöhnt, denn sie pflegten alsbald die süße Ruhe, das „Auge des Gesetzes“ sowie den Helfer fahrlässig und theilnahmlos dem herben Geschick überlassend. Erst nach mehrstündigem Hangen und Bangen in schwebender Pein wurden die unfreimülligen Häftlinge entdeckt und unter Zuhilfenahme eines Schlossers gegen Morgen aus der „Hüt“ befreit.

Vom Mädchenhandel in Russland. Der Süden Russlands, speziell Odessa, dient als Exportort für junge, unverschämte Russinnen, die von hier aus nach der Türkei geschafft, um dort für hohe Preise an „Besteller“ abgeliefert zu werden. Verbrecherische Agenten reisen stetig im Innern des Reiches umher, um frische Wague zu erlangen, speziell Blondinen, die von den Russinnen bevorzugt werden. Dieser Tage erst wurde ein Agent mit fünf reizenden jungen Mädchen im Alter von 16–18 Jahren in Konstantinopel abgefangen. Einem russischen Detectiv, der das ankommende Schiff befuhrte, fielen die jungen, hübschen Mädchen, die der Agent für seine Schwestern ausgab, auf, und er erstattete Anzeige. Nach eingehendem Verhör stellte es sich heraus, daß man sie für ein Theater angeworben hatte und zwar in Odessa. Dort aber angelommen, erhielten sie die Mittheilung, daß die Truppe nach der Türkei übergesiedelt wäre, wohin auch sie dem Agenten folgen müßten, gegen hohe Gage. Laut eingetroffener Privatnachricht gelang es, die Mädchen zu befreien, noch ehe sie ihren Käufern in die Hände fielen. Gewöhnlich bringt man die Unglücklichen, in Konstantinopel angelkommen, direct ins osmanische Viertel, und damit ist ihre Spur verloren, falls es ihnen nicht gelingt, zu entfliehen. Durch Hunger, grausame Behandlung und glänzende Vorstreuungen werden sie in irgend einem verborgenen Hause gefügig gemacht, mit Argusaugen von den Gunnichen bewacht. Häufig auch werden die Mädchen direct einer Händlerin verkauft, die sie dann an die verschiedenen Harem veräußert. In Konstantinopel existieren zwei vollkommen organisierte Bureaux für Mädchenhandel. Die „Waare“ besteht nicht nur aus Europäerinnen, sondern es sind da auch vielfach Tschekken vertrieben. Das russische Consulat in Konstantinopel richtet zwar ein scharfes Auge auf seine unglücklichen jungen Landsmänninnen, doch gelingt es ihm leider nicht immer, rechtzeitig und erfolgreich einzugehen. Wann erhebt sich wohl einmal die menschliche Gesellschaft gegen jenes schändliche Verbrechen? Für die schwarzen Sklaven regt sich das Gewissen weit nachdrücklicher.

Thüringer Blut in Krüger's Adern. Über die Herkunft des Präsidenten Krüger ist in letzter Zeit viel geschrägt worden, doch konnte bisher nicht festgestellt werden, wo eigentlich die Wiege des Vaters des Präsidenten gestanden hat. Es dürfte daher interessant sein, zu erfahren, daß in Krüger's Adern Thüringer Blut fließt. Der Herr Big. wird aus Höhfeld am Kyffhäuser geschrieben: Zwischen der hier lebenden Witwe Barth, geb. Krüger, und dem greisen Präsidenten bestehen ganz nahe verwandtschaftliche Beziehungen, wie dies aus Briefen, die kürzlich vom Haag an Frau Barth eingetroffen sind, hervorgeht. Danach stammt der Vater des

Präsidenten aus Ohrdruf in Thüringen. Als Sohn des dortigen Apothekers Krüger verließ er mit 19 Jahren das elterliche Haus, ohne daß seine Angehörigen wußten, wohin er sich gewendet hatte. Er wanderte nach der Kapkolonie aus und wurde Farmer. Der Vater der Frau Barth, Pfarrer Krüger, stammt ebenfalls aus Ohrdruf und war ein Bruder des Vaters des Präsidenten.

Anders billig ist und von den Hühnern gern gefressen wird, vor Allem darauf Bedacht genommen, die Eierproduktivität der Hühner bis aufs Höchste zu steigern und so die Rentabilität eines Hühnerhofes in demselben Maße zu erhöhen. Das Füttern endlich erzeugt ein immenses Wachsthum der Fische und ist überall da notwendig, wo natürliche Nahrung nicht in genügender Menge vorhanden ist.

Niederlage dieser Artikel befindet sich bei Herrn Bruno Gerlach, Wilsdruff.

Im Verlage von C. Heinrich, Dresden-N., erschien soeben in vierter Auflage ein sehr empfehlenswerthes Werkchen, beititelt: „Declaration und Reklamation in Einkommensteuerfachen.“ Ein Leitfaden zur Ausübung richtiger Declarationen und wirkamer Reklamationen. Berichtet nach dem neuen Einkommensteuergesetz vom 24. Juli 1900. Preis nur 50 Pf., mit Porto 55 Pf.

In den nächsten Tagen gelangen die Steuerzeitel zur Ausgabe, und dürfte wohl mancher unserer geachten Leser in die Lage kommen, gegen zu hohe Einschätzung reklamiren zu müssen. Allen denen sei das genannte praktische Schriftchen angelegetlich empfohlen. Der geringe Preis macht sich bei Beachtung der in dem Schriftchen niedergelegten Winke doppelt bezahlt.

Ferkelmarkt zu Wilsdruff.

Freitag, den 1. März 1901.

Am heutigen Markttag wurden 71 Stück Ferkel eingeholt. Das Stück wurde verkauft zum Preise von 10 bis 18 Mark.

Butter kostete die Kanne 2,30–2,60 Mark.

Monatlicher Bericht.

Im Monat Februar wurden 326 Stück Ferkel auf hiesigem Wochenmarkt geholt. 15 Stück weniger als im vorigen Monat.

Wochen-Spielplan.

Königliches Opernhaus.

Sonnabend, 2. März. Vetterdämmerung. Auf 6 Uhr.

Sonntag, 3. März. Samson und Dalila. Auf 1/2 Uhr.

Königliches Schauspielhaus.

Sonnabend, 2. März. Hochmann als Erzähler. Auf 1/2 Uhr.

Für die Mittwoch-Abonnenten des 6. März:

Sonntag, 3. März. Jugend von heute. Auf 1/2 Uhr.

Tischwäsche? Landeshuter Leinen- und Gebild-Weberel

Prestisse u. Muster postfrei
Eigene Weberei in
Landeshut in Schlesien

F. V. Grünfeld

BERLIN W., Leipzigerstr. 25.

Liefercheinbücher.

Stück 1.—Mr., empfiehlt

die Druckerei d. Bl.

Dünger-Exportgesellschaft zu Dresden.

Fäkaljauche pro Tonnen 10000 kg = 100 hl mit Mr. 15.—
Cloake 10000 kg = 45 Fah. 28.—

Die Frachtberechnung für Fäkaljauche in unseren Kesselwagen und für Cloake erfolgt mit 20% unter dem Notstandstarif für Düngemittel.

Pferdedünger pro Tonnen 10000 kg mit Mr. 45.—

Kuhdünger 10000 kg " " 55.—

Strassenkehricht (Compost) " " 10—

Bahnähnliches Gewicht Dresden maßgebend.
Landwirtschaftliche Vereine und Wiederverkäufer bei Abschlüssen extra Rabatt.

ab Dresden

Geschlechts-, Hals- und Haut-krankheiten, Blechten jeder Art, Magen-, Harnröhral- und Blasenleiden, Bett-näßen, Weißfluss, Folgen der Onanie (Schwächezustände), Drüsen, alte Wunden, offene Beinjähden, Krampf-adergeschwüre, Salzfluss behandelt seit 25 Jahren
Wittig, Dresden, Scheffelstr. 15, II. Sprechzeit von 9–3 Uhr, auch Sonntags.

Es ist unmöglich,

sich ohne Erfahrung eine Vorstellung von den unvergleichlichen Wirkungen gegen alle Hautunreinigkeiten, Ausschläge etc. der

Original-Cheerschwefel-Seife

Carbolheerschwefel-Seife

Marke: Dreieck mit Erdkugel und Kreuz von Bergmann & Co., Berlin N.W. v. Frk. a. M. zu machen. Preis pro Stück 50 Pf. in der Löwenapotheke und Kräutergewölbe Paul Kletzsch.

Thüringer Kunstfärberei und chemische Wascherei Königsee.

Etablisst. 1. Jan. — Hoflieferanten. — Anerkannt vorzügl. Leistungen (den höchsten Ansprüchen genügend). — Prompte Lieferung. — Mäßige Preise.

Neue reichhaltige Auswahl hochmoderner Farben.

Annahmestelle Marie Adam, Wilsdruff, Rosenstr. und Minster bei:

Agent der Hamburg-Bremer Feuer-Versich.-Gesellschaft.

Zum Abschluß von Feuer-Versicherungen gegen billige und feste Prämien empfiehlt sich

Gustav Hentschel, Wilsdruff,

Bismarckstraße 35 G.

Ackerwalzen, Göpel, Locomobilen, Dreschmaschinen

für Hand-, Göpel- und Dampfbetrieb, und alle sonstigen landwirthschaftl. Maschinen und Geräthe in garantirter Ausführung.

Reparaturmaschinen erbitten vor Beginn der Saison.

Fabrik landwirtschaftlicher Maschinen

Weltausstellung Paris 1900 Goldene Medaille Drillmaschinen.

Erstklassiges Fabrikat.

Spezialität seit mehr als 30 Jahren.

Neuestes Patent: Bergdrill- und Breitsägemaschine

„Hallensis“, Schubringssystem,

am Hange wie in der Ebene gleich zuverlässig arbeitend.

Hackmaschinen sowie Kartoffel-Pflanzloch- und Zudeckmaschinen.

Ackerwalzen,

Göpel, Locomobilen,

Dreschmaschinen

für Hand-, Göpel- und Dampfbetrieb, und alle sonstigen landwirthschaftl. Maschinen und Geräthe in garantirter Ausführung.

Reparaturmaschinen erbitten vor Beginn der Saison.

Fabrik landwirtschaftlicher Maschinen

F. Zimmermann & Co., A.-G., Halle a. S.

Filialen: Berlin C., Lüneburg, Schneidemühl.



Erstklassiges Fabrikat.

Über 27000 Exemplare

geliefert.

Keine Reguliervorrichtung u. Wechselräder

nothwendig, bekannt als einfache

und vollkommenste Maschine

am Markte.

Rübenheber,

Kartoffelgräber,

Futter-Bereitungs-

maschinen,

Cataloge umsonst und postfrei.

Heimatmuseum der Stadt Wilsdruff

WILSDRUFF

SLUB

Wir führen Wissen.

Große Auswahl neuer moderner Stoffe

für Frühjahrs-Herren-Garderobe, besgleichen zu Konfirmanden-Anzügen
find eingetroffen, sowie
vorräthige Konfirmanden-Anzüge
hält stets auf Lager und bietet bei Bedarf um gütige Berücksichtigung
Wilsdruff.

E. verw. Welde, Dresdenstraße.

Seide.
Schwarz Merveilleux Prima
12 Meter Mk. 24.-
Neuheiten in schwarz u. farbig für alle Zwecke in
nur vorzüglichen erprobten Qualitäten.
Man verlange Proben! Illustr. Cataloge gratis!
Robert Bernhardt, Dresden.
Modewaren-u. Confektions-Haus.



... von ganz besonderem
Wert. Bei sehr trocknen
Millionenfach bedrohlichen
Behänden wunderbare
Rohrzucker.

Die edlen Kräuterpräparate der alten
Familie und bewährten
Firma C. Lück in Leipzig
sind unbestreitbar zu den
meisten, welche sich infolge ihrer Wirkung und
Reichhaltigkeit die ganze Welt erobert.

Man fordere unzwecklose Empfehlung von
C. Lück, Leipzig.

Preis: Blätter Mk. 1.—, Mk. 1.75 und Mk. 3.50.

Sollte in keiner Apotheke a. e. Hilfe schaffen.

Wart nur in den Apotheken.

Bedingungen von al-

ternen Apotheken wie medizinische
verschriebene Ab-

bildung der rothen
Kästen sind nicht
erlaubt.

Es steht jedem
Gefragt für die
eigentlichen Kräuter-
Präparate.

Es darf nur der
C. Lück's Gesund-
heits-Kräuter-

honig von C. Lück,
als e. Hilfe
verkauft werden!

Bestandteile: 500 kg. Honig, 5 kg. Karamell, 30 kg. distilliertes
Wasser, 10 kg. Weizenwein, je 1 kg. Butterblatt, Spargelwurzel, Zitronen-
pflanze, Ingwer, Zimt, Salbei, Thymian, Rosmarin, Salbei, Zitronenwurzel und Schokoladen-

zucker, je 5 kg. Alrauerwurzel, Rosmarin, Zitronenwurzel und Schokoladen-

wurzel, 5 kg. Alrauerwurzel, Rosmarin, Zitronenwurzel und Schokoladen-</

Beilage zu Nr. 27 des Wochenblattes für Wilsdruff.

Kurze Chronik.

Ein Dampferunglück ereignete sich an der englischen Küste bei Norfolk. Dort stieß der Dampfer „Chamois“ mit einem anderen Dampfer zusammen, und dieser sank in 20 Minuten. Man fürchtet größeren Menschenverlust.

Infolge gewaltigen Andranges bei der Eröffnung der Volksküche im 7. Bezirk zu Budapest wurde ein alter Mann erdrückt, sieben Personen schwer und 40 leichter verletzt.

Auf der Hermannshütte bei Hörde in Westfalen wurden 2 Arbeiter bei der Explosion eines Ofens schwer verletzt; einer von ihnen erlag den schweren Brandwunden.

In Nürnberg in Bayern brach in einer Brauerei Großfeuer aus. Das Feuer ergriff die altehrwürdige gotische Kirche, deren Thurm in sich zusammenstürzte. In der Brauerei sollen acht Menschen erstickt sein.

Ein Attentat wurde auf den russischen Unterrichtsminister verübt. Während er einen Kleinbürger in Audienz empfing, feuerte dieser einen Revolver auf ihn ab und verlegte ihn am Halse.

Hrl. Ilbao in Madrid, die ins Kloster geführte, hat sich besonnen, und die gegen ihre Familie wegen angeblicher Misshandlung angestrengte Klage zurückgezogen, so daß die Angelegenheit endgültig abgethan ist. In Alicante und anderen spanischen Städten haben Eltern Angesichts des Spruchs des Obergerichts im Falle Ilbao minderjährige Töchter, die sich im Kloster befinden, von den Nonnen zurückgesondert.

In Sibirien herrscht Hungersnoth. Die Mehlpreise sind unerschwinglich. Keiner für das Brot giebt's schon lange nicht mehr. Skeletten gleich schleppen sich die Menschen dem Hungertode entgegen.

Die türkischen Staatskassen, die eine bedenkliche Leere aufweisen, sollen durch die Ausgabe neuer Briefmarken etwas gefüllt werden. Diese Ausgabe sollte bereits am 1. März beginnen.

Der Achtstundentag für Bergarbeiter dürfte in England eingeführt werden. Das Unterhaus nahm einen dahingehenden Gesetzentwurf in zweiter Lesung an, allerdings mit nur 13 Stimmen Mehrheit. — Unter den Hafenarbeitern in Marseille in Frankreich ist eine neue Ausstandsbewegung im Gange. Sie fordern achtstündige Arbeitszeit.

In Blab bewisch bei Geestemünde erdrosselten zwei Einbrecher das Dienstmädchen eines Gastwirths. Auf der Flucht verfolgt, erschoß sich einer der Einbrecher.

Unter großer Feierlichkeit sind am Mittwoch die irischen Überreste Meister Verdi's vom Kirchhof nach dem von Verdi gegründeten Musikerheim in Mailand über-

geführt worden. Kaiser Wilhelm und der König von Italien ließen sich vertreten.

Bei Schwerin in Mecklenburg erlitt ein Eisenbahnzug, in dem sich der Herzog-Regent Johann Albrecht befand, eine Stunde Verspätung infolge Bruchs einer Stolpenstange der Maschine. Bei dem Unfall erlitten Heizer und Lokomotivführer leichte Verletzungen.

Lüttich, 27. Febr. Eine Eisfersuchts-Tragödie. Ein gewisser van Michelen feuerte in der Straße Pontavroy wegen Eisfersuchteleien auf einen Mann einen Revolver ab und verwundete ihn schwer. Ein zweiter Schuß traf die gerade vorübergehende Frau des deutschen Consuls Lambert Neumann, die eine schwere Verletzung in den Unterleib erhielt; ihr Zustand ist ernst, der Mörder wurde verhaftet.

Wilsdruff, den 1. März 1901.

— Am heutigen Freitag Vormittag konnte leicht ein Menschenleben verloren sein. Das 9jährige Kind des Handarbeiters Lieder befand sich auf der Brücke, welche bei der Rathsmühle über den Saubach führt, und fing mit noch anderen Kindern die durch das große Wasser mitkommenden Eisböscheln auf. Doch durch einen Fehlritt fiel dasselbe in die Flüthen und wurde von denselben ein großes Stück mit fortgerissen. Der beim Tischlerstr. Günther beschäftigte Tischler Wahl hatte den Vorfall vom Fenster aus mit angesehen, er sprang schnell entschlossen nach und rettete das Kind von dem sicherer Tode des Ertrinkens. — Das Wasser, welches jetzt schon einen ziemlich hohen Stand hat, ist noch fortwährend im Steigen begriffen.

— Der Mittelalbe-Turngau, dem auch unser Turnverein angehört, hält seinen nächsten XXI. Gauturntag Sonntag, den 3. März d. J., von Nachm. 2 Uhr an, in Dresden im Vereinszimmer des Turnvereins für Neu- und Antonstadt ab. Außer der Entgegnahme des Verwaltungs-, Turn- und Kassenberichts, Richtigstellung bez. nochmaliger Prüfung der Jahresrechnung, Wahl zweier Vereine zur Vorprüfung der nächsten Jahresrechnung und Festsetzung der Gausteuer und des Beitrags zur Unterstützungskasse für 1902 wird der Gauturntag insbesondere über die Abhaltung eines Gauturnfestes in diesem Jahre Beschlüsse zu fassen haben. An dem Gautag werden sich zwei Abgeordnete vom Wilsdruffer Turnverein beteiligen, doch können auch weitere Mitglieder als Zuhörer an den interessanten Verhandlungen teil nehmen.

— Heute Freitag Abend hält Herr Lehrer Richter aus Wilsdruff einen Vortrag im Wissenschaftl. Verein

„Diskussion“ zu Deuben über „die Entstehung der Erde, der Pflanzen- und Thierwelt mit besonderer Berücksichtigung der Steinkohlenbildung.“

— Meißen. (Schluß des Berichts vom Thierschutzverein.) Feruer erhält noch ein Anerkennungsdiplom der Blithervirtuose Albert Wilhelm, welcher während seiner 18 jährigen Mitgliedschaft manchen musikalischen Genuss in den Versammlungen geboten und dadurch ebenfalls zur Förderung des Vereins beigetragen hat. Erwähnt wird ferner, daß vor kurzem in Wendischbora Herrn Cantor Benker eine Anerkennungsurkunde überreicht wurde. Im Laufe des Geschäftsjahrs wurden abgehalten 10 Gesamtversammlungen, 1 Generalversammlung und 2 Wanderversammlungen in Wendischbora und in Sörnewitz. Weitere Wanderversammlungen in Lommatsch, Rossen und Großenhain wurden auf Wunsch der Bezirksvertreter noch verschoben. Eine Prämiertagung wird am 20. März in Wilsdruff stattfinden. Das Tagebuch weist insgesamt 442 Eingänge und 1158 Ausgänge auf. Es wurden in diesem Jahre 2150 Stück Thierschutzkalender unter die Jugend der ganzen Amtshauptmannschaft kostenfrei vertheilt, bei den Wanderversammlungen allerhand Zeitungen und Druckschriften verbreitet, vor Allem aber wurde nach wie vor eine rege Brethäufigkeit entfaltet, worin der Vorstand seitens der Redaktionen und Verleger in hochherziger Weise unterstützt worden ist. Prämiert wurden im vergangenen Jahre 12 Viehwärter mit 2 silbernen Medaillen, 12 Diplomen und 115 Mark in Baar. Ein Erfolg des Vereins ist, daß durch die Amtshauptmannschaft und den Stadtrath zu Meißen die Bestimmung getroffen worden ist, daß alle Treiber von Vieh am Arme ein Schild mit dem Namen Dessen tragen müssen, auf dessen Rechnung und Gefahr der Transport geschieht. Dem Amtshauptmann Kammerherrn von Schroeter wird hierfür besonders gedankt. Die Generaldirektion der Staatsbahnen hat, nachdem vergeblich beim Gemeinderath in Gölln um Aufstellung eines Tränkbrunnens für Pferde am Bahnhofe petitioniert worden war, genehmigt, daß der im Restaurationshause befindliche Brunnen zur Wasseraufnahme für diesen Zweck benutzt werden kann. Im Frühjahr werden Schilder angebracht, die auf diese Gelegenheit aufmerksam machen. Weiter wurden Schritte wegen der Modethorheit des Coupires der Pferdeschwiese gethan. Es wurde ein ausführliches Gutachten des Professors Dr. Röder und ein Urteil des Geheimraths Professor Treu in Dresden eingeholt, die bei den demnächstigen Schritten von Werth sein werden. Der Verein hat in diesem Jahre wieder 76 Mistkästen angeschafft und verteilt, ebenso 24 Futterkästen. An 20 Futterstätten wurden

die Vögel bei Schnee und hoher Kälte gefüttert. Dr. med. Zimmermann dankt dem Vorsitzenden für seine Mühevollung und die Versammlung schließt sich diesen Worten durch Erheben von den Plägen an. Professor Dr. Röder dankt für die ihm zu Theil gewordene Ehrung und verspricht, dem Verein auch ferner sein Interesse zu widmen. Hierauf erfolgt die Prämierung des Großknechtes Ernst Hermann Rossberg, welcher über 25 Jahre auf dem Rittergute Oberreinsberg in Diensten steht und von seiner Dienstherrschaft als vorzüglicher Viehwärter gelobt wird. Derselbe erhält die silberne Medaille des Deutschen Thierschutzverbandes nebst Diplom, sowie 10 Mark aus Vereinsmitteln und 15 Mark von der Dienstherrschaft. Ferner erhalten die Geschirrführer Robert Dienel, welcher seit 18 Jahren, und Julius Paul, welcher seit 17 Jahren in der Mühle Bieberstein bei Obergruna thätig ist, je ein Diplom nebst 10 Mark vom Verein und 10 Mark von der Dienstherrschaft. Der Frau Christiane Jäger, geborene Grille, in Zschela wird für die gute Verpflegung ihres Zughundes ein Anerkennungsdiplom überreicht. Vom Schuhmeister Storch wird hierauf der Kostenbericht erstattet.

In einer am 23. Februar im Gasthof zur Sonne in Meißen abgehaltenen landw. Bezirksversammlung waren u. a. Punkten auch zwei hochinteressante Vorträge zu verzeichnen, denen wir Folgendes entnehmen. Als erster Vortragender fungierte Herr Rittergutsbesitzer Nitsche-Reinhardtsgrima; dieser Herr sprach über das Thema: "Erfahrungen bei Verwendung der Elektrizität in der Landwirtschaft." Bei dem sich immer mehr und mehr geltend machenden Leutemangel in der Landwirtschaft, sowie bei den immer höherwerbenden Produktionskosten müsse der Landwirth besonders darauf bedacht sein, durch Einführung von Maschinen den Betrieb billiger zu gestalten. Ganz besonders gelte dies von der Elektrizität; letztere müsse im Landwirtschaftsbetriebe viel mehr eingeführt werden, als es bis jetzt der Fall sei, wenn auch das Anlagekapital etwas hoch sei. Vortragender legt nun den weiteren Ausführungen seinen eigenen elektrischen Gutsbetrieb zu Grunde. Die Dynamomaschinen werden durch Wasserkrat, Wasser- u. Dampfkrat zusammen getrieben und schließlich wird der Strom durch Akkumulatoren geliefert. Wer Wasserkrat zur Verfügung hat, sollte diese Kraft nicht unbemüht lassen, bei einer guten Anlage ist Feuergefahr ausgeschlossen. Die Vortheile eines elektrischen Betriebes sind folgende: Zunächst kann jedwede Arbeit zu jeder Stunde ausgeführt werden, man kann früher mit Dreschen beginnen und später damit aufhören. Sämtliche Maschinenarbeit, Häckelschneiden, Dreschen, kurz, alle Arbeit im Winter kann passender für den Betrieb eingerichtet werden. Zur Uebertragung des Stromes auf die Maschine ist ein Elektromotor nötig, der aber zu jeder Zeit in eine Dynamomaschine umgewandelt werden kann; des Weiteren erläuterte der Vortragende die Ausbrüde Volt, Ampere, Kilowattstunde. Wenn Dynamo-

maschinen nicht gehen, treten Akkumulatoren ein, und zwar berichtig, daß jeder Überschuß von Strom in der Dynamomaschine in die Akkumulatorenbatterie übergeht, jedes Minus an Strom, was die Dynamomaschine nicht liefern könnte, aus den Akkumulatoren ergänzt wird. Auf dortigem Gute Reinhardtsgrima sind 4 Dynamomaschinen, vier Elektromotoren und 128 Akkumulatorenbatterien aufgestellt. Das elektrische Dreschen auf dem erwähnten Gute ermöglicht, auf 100 Centner Getreide 1 Centner Getreide mehr zu erzielen, als wenn das Dreschen durch Lokomobile erfolgt. Außerdem ist auf dortigem Gute noch ein 16 Meter hoher, fahrbare Elevator. In 8 Minuten kann ein Fuder Heu, Stroh oder sonstiges Raufutter 16,5 Meter hoch befördert und abgeladen werden. Der Elevator braucht 1,5 Pferdestärke und wird durch den Elektromotor getrieben. Die Leuteersparnis durch den Elevator ist groß, es werden 8 bis 12 Leute in der Grube erspart. Der durch Wasserkrat hergestellte elektrische Betrieb ist der billigste, dann Spiritusmotor, Benzinmotor und der teuerste ist der durch stationäre Dampfmaschine eingerichtete. Wer eine elektrische Anlage auf seinem Gute einführen will, soll sich von mehreren Firmen Anschläge machen und sie von einem Sachverständigen prüfen lassen; man soll einen bestimmten Arbeiter zur Bedienung der Maschine nehmen. (Schluß folgt in nächster Nr.)

— Kesselsdorf. Im Gasthof zur Krone hielt am 27. Febr. der hiesige Landwirtschaftliche Verein sein diesjähriges Wintervergnügen ab. Die reichlichen Darbietungen des Abends, Concert, Theateraufführungen, Tafel und Ball, boten viel angenehme Abwechselung. Zur Einleitung der Festlichkeit begrüßte der Vorsitzende, Herr Gutsbesitzer Gultz, die nicht allzu zahlreich erschienenen Mitglieder mit ihren Angehörigen und Gästen; worauf Herr Pfarrer Lezmüller mit begeisterten Worten Sr. Maj. unseres Königs Albert gedachte und diesem das erste Hoch ausbrachte. Der Gesang des Sachsenliedes schloß sich hieran. Viele Worte des Humors würzten die leiblichen Genüsse der gut ausgestatteten Tafel. Die Wilsdruffer Stadtkapelle entledigte sich ihrer Concertaufgaben in bekannter schneidiger Weise und wurde die Stimmung der Besucher dadurch, sowie durch die von einer Anzahl junger Damen gebrachten Aufführungen: "Wir gründen einen Verein" und "Schwerhörig" besonders gehoben. Erst gegen 11 Uhr konnte der Ball mit Cotillon beginnen, hielt aber bei bester Geselligkeit ein ganzes Stück bis in den Donnerstag hinein an.

— Ein junger Boerenfreund, K. in Kesselsdorf, der an Weihnachten den kriegsgefangenen Boerenoberst Schiel auf St. Helena mit einer hübschen Ansichts-Postkarte zu erfreuen suchte, wurde dadurch sehr erfreut, daß der gefangene Oberst das Schreiben des jungen Mannes mit einer Grußkarte von St. Helena erwiderte. Die Karte traf vor einigen Tagen an den Empfänger ein.

— Dresden, 1. März. Mit der gestern stattge-

fundenen Schließung der verzeitlichen Bahnhöfe und Eröffnung des neuen Bahnhofes in Dresden-Neustadt Morgens 5 Uhr ist die Geschichte unserer Bahnhofsbauteen beendet. Die imposanten Anlagen gereichen den Erbauern, an erster Stelle dem verstorbenen Finanzrat Klette und dann seinem Nachfolger Geh. Baurath Peters zur Ehre, der Stadt Dresden zum Ruhme, denn der neue Hauptbahnhof ist einer der schönsten Bahnhöfe der Welt. Ungeheure Arbeiten standen nicht allein dem Personal der Bauinspektion, sondern auch den Beamten und Bediensteten der Eisenbahnverwaltung in der Nacht vom Donnerstag zum Freitag bevor, diesen mit der Einrichtung der Fahrkartenschalter und jenen mit der Herstellung der Gleisanschlüsse und Einrichtung der Weichenstellereien. — Hier verstarb der namhafte Rhetor und vorzügliche Lehrer der Schauspielkunst Senff-Georgi, der früher am Königl. Schauspielhaus jugendliche Charakterrollen spielte. Er hat auf der Bühne wie als Lehrer schöne Erfolge erzielt.

— Das Landgericht verhandelte heute gegen den Fleischermeister Ernst August Thomas und dessen Ehefrau, Emilie Pauline Thomas geborene Schwager, beide in Weixdorf bei Radeberg wohnhaft, wegen Vergehens gegen das Nahrungsmittelgesetz. In dieser Sache machte sich eine umfangliche Beweisaufnahme notwendig. Am 22. November vorigen Jahres schlachtete Thomas ein Hind. Als das Fleisch von dem Fleischbeschauer Hensel untersucht wurde, stellte es sich heraus, daß die Lunge tuberkulös war. Der Fleischbeschauer warf die Lunge deshalb zur Vernichtung in den Abort. Am nächsten Tage nahm Thomas die verschüttete Lunge wieder aus dem Schlot, trocknete und kochte dieselbe ab, zerschnitt sie in Stücke und legte diese zum Verkauf auf den Tisch in den Laden. Von dieser tuberkulösen Lunge haben mindestens sechs Personen Stücke als Fleide gekauft und dieselbe gegessen. Im Hinblick auf diese That, die gemeiner und verwerflicher kaum gedacht werden kann, beantragte der Staatsanwalt, auf empfindliche Strafe zu erkennen, und zwar zur Warnung für die Angeklagten und für Andere. Es erhielten demgemäß Thomas ein Jahr Gefängnis und die verehelichte Thomas eine fünfmonatige Gefängnisstrafe.

— Freiberg. Den Tod durch Verbrennung erlitt das siebenjährige Töchterchen eines hiesigen Tischlers. Während einer vorübergehenden Abwesenheit der Mutter öffnete das Kind die Ofentür, um auf den glühenden Kohlen von Kasse zu wärmen. Hierbei ergriffen die Flammen die Kleidung des unglücklichen Kindes. Das Mädchen erlitt so schwere Brandwunden, daß es nach zweitägigem Leiden unter unsäglichen Schmerzen verstarb.

— Heynitz. Wegen des Verdachts, sich an minderjährigen Kindern in unsittlicher Weise vergangen zu haben, wurde gestern der hiesige Lehrer L. in Untersuchungshaft genommen.

Illustriertes

Sonntagsblatt

Unterhaltungsbeilage zum

Wochenblatt für Wilsdruff

Verheirathet.

Roman von L. Elßborn.

(Nachdruck verboten.)

(Fortsetzung.)

Väter suchte sie den Sanitätsrath Beuner nach der Vorlesung auf. Er gewährte ihr die Bitte — die Klinik stand ihr offen. Morgen sollte sie eintreten.

Bei Tische sah sie Albert wieder. Er hatte den Zorn von heute früh noch nicht verwunden, aber er beherrschte ihn. Er wollte nicht einsilbig sein — erzählte, daß er bei Hertha war.

"Und ich war beim Beuner, Albert — ich konnte nicht anders, trotzdem ich weiß, daß Du nicht einverstanden bist. Mich zwingt es, Dir in diesem Falle zu widerstreben, ich weiß mir keinen Rath, anders zu handeln."

Alberts Gesicht färbte sich rot. Eine Ader über seiner Stirn trat angeschwollen hervor, aber er blieb ruhig — er erwiderte nichts.

Hildas Lippen zuckten. Sie zwang sich zum Essen.

Als Nessi den schwarzen Kaffee brachte, erhob sich Hilda, goß ihn in die Schalen und holte Cigaretten herbei. Das hatte sie früher nie gethan.

Albert stand auch auf und holte die Zeitungen. Er las, ohne seine Gedanken auf den Text zu richten.

Endlich trat Hilda hinter seinen Stuhl, bog seinen Kopf gegen ihre Brust zurück und küßte ihn auf den Mund. „Heute ist ein schwerer Tag für uns, Albert, wir sind zum ersten Male auf dem Punkte, uns nicht zu verscheuen. Laß uns gegenseitig die Überzeugung achten, die den Impuls unseres Handelns ausmacht — ich kann nicht anders — ich muß!“

„Du zertrittst unser Glück, Hilda!“

Unser Glück ist nicht zerbrechlich — es ist nur durch eine Wolke verdunkelt. Laß uns wieder wie sonst an die Arbeit gehen, Albert, laß die kostbare Zeit nicht unnütz verstreichen. Jetzt wird

es schöner denn je; denn jetzt habe ich einen Druck von mir abgestreift, der wie Blei auf mir lag — — — jetzt gehe ich den rechten Weg!“ *

Wieder wurde es Frühling.

Hilda war Tag für Tag ins Spital gewandert, und noch immer mußte sie sich sagen, daß die Kranken sich gerade so mürrisch zu den Untersuchungen herbeiließen wie im Anfang.

Sanitätsrath Beuner hatte das unter lächelnder Reserve erklärt. „Die Frauen wollen sich nicht gern von einer Frau untersuchen lassen, sie sind in der Richtung konservativ; eine Frau ist für sie kein Arzt.“

Hilda suchte das Vorurtheil durch persönlichen Einfluß zu bekämpfen. Sie beschönigte die Kranken — richtete theilnehmende Worte an sie, aber Vertrauen errang sie nicht. Der ungeschickte Student genoß in der Richtung mehr als sie.

Das machte, daß Hilda es endlich als Unglück betrachtete, eine Frau zu sein, sie empfand die Schranken, die sich dem Wirken ihres Geschlechtes entgegensemten, und fühlte die Ohnmacht, dieselben zu durchbrechen.

Ihr wesentlichstes Interesse wandte sich noch immer der Diagnose zu. Sie verglich bei jedem Exitus letalis die klinische Diagnose mit dem Sektionsbefund.

Bei Sanitätsrath Beuner deckten sich beide, wenigstens meistens, etwa 97 Prozent der Fälle, aber bei den übrigen Herren gab es oft arge Verrechnungen.

Wenn das in einer Klinik möglich ist, wo dem Arzte die eingehendsten Untersuchungsmittel zur Verfügung stehen, was ist dann in der Privatpraxis zu erwarten?

Hilda fühlte sich bei diesen Erwägungen kleinmütig. Wäre sie ein Mann gewesen, hätte sie sich der pathologischen Anatomie gewidmet — der Forschung. Davon könnte in ihren Verhältnissen keine Rede sein — daran hinderte sie ihr Geschlecht.



Schuhplattler.
Radierung von August Meyer. (S. 1.)

Was heißt es, mit ungenügender Erkenntniß an die Rätsel heranzutreten, in welche die Natur sich hält? Das heißt Verblendung — oder Spielerei. Das befriedigt nicht. Woher nahm der Beimer sein gewaltiges Wissen, sein untrügliches Urtheil?

Hilda fragte sich das selbst — sie fragte auch Albert.

Albert erwiderte, daß der Beimer, abgesehen von seiner sonstigen Begabung, ein seltes Gedächtniß habe; daß ihm alles, was er einmal gelesen, zur unmittelbaren Verfügung stehe, daß er daher über die Erfahrung aller Zeitgenossen geböte, und daß ihm außerdem eine seltene Genialität der Auffassung eigen wäre.

Wie sehr er nebenbei in jedem Falle den diagnostischen Hilfsapparat verwertete, wußte Hilda selbst.

Sie unterzog ihr eigenes Gedächtniß einer Kritik. Herrgott — nein, ihr Gedächtniß war nicht scharf. Sie wollte nun besondere Sorgfalt darauf verwenden, es zu stärken. Sie fing an, anders zu lesen, wie sonst, als wolle sie alles fest in das Gedächtniß eingraviren. Die zu bewältigende Literatur erschien ihr nun übermäßig groß. Manchmal erschützte sie Angst, wenn sich die Bücher und Broschüren auf ihrem Tische häuften.

„Wirf doch den ganzen Krempel zum Teufel,“ hatte Albert gerufen, als Hilda ihr Gedächtniß anklagte. „Wozu mußt Du Dich denn mit Unmöglichkeiten herumschlagen? Dein Gedächtniß kannst Du nicht forcieren, ohne Deiner Gesundheit zu schaden, schau Dich nur im Spiegel an, Hilda — seit Du die Klinik besuchst, haben sich Deine Züge verändert — Du bist nicht mehr die, die Du vor einem Jahr warst und,“ fügte er hinzu, „ich bin auch ein Anderer geworden — ich habe keine Freud' mehr am Leben.“ In seiner Stimme zitterte die Erregung.

„Keine Freud' mehr am Leben —“ wiederholte Hilda — „Albert, Du bist der Letzte, der so sprechen darf, Du bist ja glücklich, Du stehst so hoch oben.“

„Läß das, Hilda, Du stehst auf einem abnormalen Standpunkte, Du hast Dich bereits versteigern, bist für das Leben nahezu unbrauchbar geworden. Du weißt nicht mehr, was Glück ist — weiß kaum noch, daß Du eine Frau bist.“

„Doch, Albert, das fühle ich täglich, darunter gerade leide ich — gerade das ist mein Unglück. Wäre ich ein Mann, da wäre ich wie Du.“

Alberts Gesicht bedeckte sich mit plötzlicher Blässe — sein Blick hing starr am Boden, dann, wie von einem Entschluß erfaßt, verließ er das Zimmer.

* * *

Sonst war er regelmäßig zur Abendmahlzeit nach Hause gekommen, hatte Hilda von ihrem Schreibtisch abgeholt und sie an den gedekten Tisch geführt. Er hatte sie auch wohl geneckt, daß sie eine schlechte Hausfrau sei, oder er nannte sie „Kollege“. Heute kam er nicht heim.

Auf Hildas Lampe ging das Öl zur Neige. Die Flamme verdunkelte sich und begann zu verlöschen. Noch einen schnellen Blick auf die Uhr — es war eins.

Hilda knickte die Seite des Buches ein, in dem sie gelesen und tastete sich durch die dunkle Wohnung ins Schlafzimmer. Die Nachtlampe spendete matte Beleuchtung; vor den Fenstern waren die weißen Vorhänge zusammengezogen.

Hilda legte sich zum ersten Male allein zur Ruhe. Sie konnte nicht schlafen — eine innere Stimme wiederholte Alberts Worte, daß er keine Freude mehr am Leben habe. Und wie er das sagte — und wie verstört er fortging!

Hilda neigte den Oberkörper gegen das andere Bett und legte die Arme und den Kopf auf Alberts Polster. „Gott — Gott! Wen trifft die Schuld?“

Es flieg ihr heiß in der Brust hinauf. Das Herz begann zu klopfen — die Gedanken jagten sich in qualvoller Hast durch das Hirn — wollten sich halten und wurden doch abgestoßen von immer neuen, jäh daher stürmenden Bildern. Riesengewalten rüttelten unbarmherzig an dem Tempel, in dem sie wandelte, zertrümmerten die starken, ragenden Pfeiler, erschütterten den Boden, daß er schwankte, und das Herz pochte vor Angst.

Klein — winzig klein lag sie unter der Wucht der daher-

jagenden Verzweiflung. — Was war sie? — Was hatte sie errungen?

Sie drückte ihr Gesicht schluchzend in die Kissen des leeren Bettes — Albert! — Albert!

Hilda schlief nicht, sie lauschte, ob Albert heim käme. Es blieb alles still — nichts regte sich — Hilda hörte nur das dumpfe Hämmern ihres eigenen Herzens.

Wo brachte Albert die Nacht zu? — Gott! Gott! — Endlich kam ein unruhiger qualvoller Schlummer.

Früh morgens trat das von Frau Sidonie angemorbene Mädchen ein und machte sich an Alberts Wäscheschrank zu schaffen.

Hilda war von dem Geräusch aufgewacht und sah, wie Pepi Kragen, Manschetten und ein reines Hemd zusammensetzte.

„Was thun Sie?“ fragte sie schnell.

„Küß die Hand, Euer Gnaden; der gnädige Herr hat um Wäsche hergeschickt. Er ist bei Frau von Hochwille — die Gnädige ist sehr schlecht, sagt die Resi.“

Hilda fühlte plötzlich eine erlösende Abspannung durch ihre Glieder rieseln. Sie wußte, wo Albert war — wußte, daß ihn die Pflicht vom Hause fernhielt. Dank! Dank! — Dank schwollte ihr ganzes Herz.

„Läß Resi zu mir eintreten,“ befahl sie dem Mädchen.

„Wann ist das Unglück geschehen?“ fragte Hilda, nachdem Resi berichtet hatte, daß Hertha auf dem glatten Parquetboden ausgeglitten und gegen eine Tischkante gestürzt sei.

„So um 6 Uhr, Euer Gnaden. Die Gnädige wollte dem Herrn entgegenkommen, als er aus dem Comptoir kam, da hat sie's zu eilig g'habt und is niederg'fallen. Es is noch ein Glück, daß die Frau Mama noch da war.“

„Wann habt Ihr meinen Mann geholt?“

„I bin gleich hergerannt und hab' den Herrn Doktor noch auf der Stiegen derwisch't, g'rad als er zum Fortgeh'n war.“

„Ihr hättet mich aber benachrichtigen müssen, Resi — schau, ich hab' nichts davon gewußt und hab' die ganze Nacht auf meinen Mann gewartet.“

„Bitt' vielmals um Entschuldigung, Euer Gnaden, i hab' herlaufen wollen, aber der Herr Doktor haben g'sagt, daß es nit nothwendig sei.“

„Also geh' jetzt, Resi — ich komme gleich selbst zu Euch.“ Hilda sagte das mit tonloser, angestrengter Stimme.

Das kurze Rastgefühl war verschwunden — in ihren Ohren sauste es — der Hals schwoll an — die Gedanken tobten wieder durch ihr Hirn.

Albert hatte verboten, ihr Nachricht zu schicken, hatte sie den Dualen dieser Nacht preisgegeben — ließ ihr auch heute Morgen keinen Gruß sagen!

Aussiehen — hineilen — zu Albert — schnell — und doch lief Hilda im Nachtwandeln ziellos im Zimmer auf und ab. Sie zog sich nicht an — sie wußte nicht, wo anfangen.

Das erstickende Gefühl im Halse steigerte sich — mit bloßen Füßen nur immer dasselbe Herumlaufen.

Sie schellte. „Pepi, helfst Sie mich anziehen — ich muß fort. — Nein, nicht waschen, nur einen Schwamm — schnell — schnell.“

„Keinen Thee? Ein biss'l sollten Euer Gnaden doch nehmen!“

„Nein.“

Die Handschuhe lagen am Boden — Hilda steckte die bloßen Hände in den Kluß — fort — der Weg schien endlos.

Bei Hochwillers war die elektrische Glocke gedämpft. Resi stand hinter der Thür und öffnete.

Sie flüsterte: „Die Gnädige schläfst jetzt — die Herrschaften sind beim Frühstück.“

Hilda trat in das Speisezimmer. Frau Sidonie, Rudolf und Albert saßen am Tische.

„Hilda!“ Frau Sidonie war aufgesprungen, schloß Hilda in die Arme und schluchzte; sprechen konnte sie nicht.

Rudolf saß mit verstörtem Gesicht am Tische und würgte die Thränen hinunter.

Sicherheit bis auf zwanzig Meter Entfernung den Kindern zuwärts, was jedesmal einen Sturm von Heiterkeit hervorgerufen haben soll.

Meine Frau kaufte nunmehr ein Päckchen kondensierte Milch für sechs Pfennig, welches Quantum für zehn Liter gute Milch reicht. Dann gingen wir in das Kolonialwarenlager, wo meine Gattin ein größeres Paket Zimmet für drei Pfennige erstand. Natürlich nahmen wir diese Einkäufe nicht sofort mit. Vielmehr werden die eingekauften Waaren mittels pneumatischer Borritung an eine der sechs an den Haupteingängen befindlichen Kassenstellen befördert — der Käufer hat zu bestimmen, wohin er die Waaren befördert haben will. Auf dem Wege zur Kasse fielen natürlich meiner Frau noch Dinge ein, die sie kaufen wollte. So nahmen wir noch in der fünfzehnten Etage ein Pfund Stecknadeln für siebzehn Pfennige mit. Meine Frau kaufte stets im Müllerschen Waarenhaus die Stecknadeln, denn der Inhaber des Waarenhauses hat die Einrichtung getroffen, an jedem Tage in eins der zum Verkauf gestellten Stecknadel-Pakete ein Zwanzigmärkstück hineinzulegen, und bereits dreimal war meine Frau so glücklich gewesen, die Käuferin des betreffenden Glücks-Pfundes Stecknadeln zu sein. Endlich nahm meine Frau auch noch ein paar Pfund Butter mit, welche sie ebenfalls stets in diesem Waarenhause zu kaufen pflegt, und zwar nicht nur, weil die Butter daselbst fünfzig Pfennige pro Pfund billiger als anderswo und ganz vorzüglich ist, sondern vor allem aus dem Grunde, weil dieselbe dort in einer Weise verabreicht wird, die den modernen Anforderungen des 21. Jahrhunderts vollkommen entspricht und die Butter selbst bei stärkster Sommergluth ungemein lange frisch erhält. Jedes einzelne Pfund Butter nämlich liegt in einem äußerst geschmackvollen Etui aus ganz festem, undurchlässigen Papiermaché, in welchem sich um die Butter herum Eis befindet, welches chemisch derartig präpariert ist, daß es sich mehrere Tage lang nicht auflöst. Das Geheimniß dieses chemischen Präparates ist von dem Müllerschen Waarenhaus für zehn Millionen Mark dem ingeniosen Entdecker desselben abgekauft worden.

Nachdem wir uns dann noch eine Weile in der zwölften Etage des Waarenhauses auf dem Kinderpielplatz aufgehalten hatten, wo unser Töchterchen an den Spielen teilnahm, welche die Kinder der Waarenhausbesucher unter Aufsicht und Anleitung von zwölf Kindergärtnerinnen dort auf einem prächtigen mit künstlichen Anpflanzungen geschmückten Spielternain vornehmen können, kamen wir endlich nach mehreren Fahrten auf den verschiedenartigen Verkehrsmitteln des Waarenhauses an den Eingang 4, wohin wir unsere Einkäufe bestellt hatten und bezahlten eine Mark und neun Pfennige. Als ich diesen Betrag ausgezählt hatte, sagte die Kassirerin: „Mein Herr, Sie sind der hunderttausendste Käufer, der am heutigen Tage an dieser Kassenstelle zahlt. Gestatten Sie mir, Ihnen das übliche Geschenk zu überreichen!“ Hiermit über gab Sie mir ein Couvert, in welchem sich ein ganz neuer Hundertmarkschein befand.

Ein solches Geschenk bekommt jeder hunderttausendste Käufer an jeder der sechs Kassenstellen, und diese Summe wird nach jeden hunderttausend Käufern um 100 Mark erhöht, so daß der millionste Käufer 1000 Mark erhält. Diese Summe freilich kommt nur selten, meist nur in den Tagen vor Weihnachten zur Auszahlung.

Nachdem meine Gattin sich noch vergewissert hatte, daß die eingekauften Waaren uns bald zugeschickt würden — da stündlich hundert Wagen in alle Stadtgegenden von dem Müllerschen Waarenhaus mit Paketen ausgesandt werden, brauchte sie für baldigste Zustellung durchaus nicht in Sorge sein! — verliehen wir das Haus, doch nicht ohne noch erst am Ausgang ein neues Reisetagebuch der Firma in Empfang zu nehmen. Ich hatte Muße in demselben auf der Nachhausefahrt zu blättern. In dem elegant in Leder gebundenen Buch befanden sich zunächst einige novellistische Beiträge der bedeutendsten lebenden Autoren, sodann ein Preisverzeichnis sämtlicher Verkaufsgegenstände des Waarenhauses in deutscher, englischer, chinesischer und französischer Sprache; ferner waren in dem Buche — perforirt, so daß sie leicht herauszureißen waren — je zwei Einlaßkarten zu sämtlichen Theatern und sonstigen Vergnügungsstätten der Stadt. Die Theaterbillets waren an den Tageskassen der betreffenden Theater gegen Billets zum ersten Range derselben umzutauschen.

Als wir nach Hause kamen, fanden wir bereits die Einkäufe vor. Meine Frau konnte es nicht erwarten, das Stecknadelpaket zu öffnen. Noch ehe sie den Hut abgelegt hatte, schüttete sie die Stecknadeln auf dem Tisch aus. Es fand sich aber diesmal kein Zwanzigmärkstück darin.

„Weißt Du, Männer,“ fragte sie, „in dem Müllerschen Waarenhaus scheint mir jetzt auch viel Schwindel getrieben zu werden. Ich habe nun schon das zweite Mal in dem Stecknadelpaket kein Zwanzigmärkstück gefunden!“

„Ja,“ antwortete ich, „Frauchen, das kommt mir freilich auch ganz seltsam vor! Na weißt Du, nächstes Mal können wir ja in

einem anderen Waarenhaus unsere Einkäufe machen. Vielleicht wird man anderswo conunter bedient!“

„Ganz gewiß! In der X-Straße ist das Waarenhaus von Schulze, von dem wird jeder Käufer auf telephonische Bestellung mit einem Zweispänner abgeholt und auch wieder in die Wohnung gebracht!“

„Gut! Lassen wir uns das nächste Mal in das Schulzesche Waarenhaus fahren! Vielleicht hat man dort mehr für mein schweres Geld!“

Spruch.

Streu nur in Gottes Namen
Des Herzens Reichthum aus;
Vielleicht aus all dem Samen
Wächst doch ein Blumenstrauß.

Gretka Schanz

Schuhplattler.

(Zu dem Bilde S. 1.)

Wenn man von München aus das Isarthal aufwärts wandert und so gegen Tölz gelangt, so rücken die den Fluß begleitenden Höhen züge immer näher zusammen und nehmen den Hochlandscharakter an. Tölz gehört aber auch schon in das Alpengebiet, denn dicht daran beginnen die Ausläufer des im Süden austrebenden Gebirgsstocks; die Bauart der Häuser, Sprache und Volksstube sagen uns, daß wir uns im Gebirge befinden; aus den Wirthshäusern da und dort erkönnt schon der Klang der Zither, und wenn gerade Gelegenheit geboten ist, kann man auf den Tanzböden, manchmal in der Gaststube selbst, wie es dann im eigentlichen Oberbayern überall gang und gäbe ist, die Buben und Deandln schuhplatteln sehen. Hei, wie da die Füße stampfen, wie die Hände im Takt auf Schenkel, Knie und Abfälle schlagen! Eine Freude ist's, das anzusehen.

Das erste Geschäft.

(Zu dem Bilde S. 4.)

Der Maler des kleinen Genrebildchens, das der Erklärung nicht bedarf, Adalbert Vegas, gehört einer großen Künstlerdynastie Berlins an, ist als dritter Sohn von Karl Vegas 1836 in Berlin geboren und wurde zum Kupferstecher herangebildet, wandte sich aber in Paris der Malerei zu, in der er unter Böcklin in Weimar seine Studien machte, indem er lange die Werke großer Meister kopierte, sich aber dann selbstständig herausarbeitete und namentlich durch „Die Mutter und ihr Kind“, welche für die Berliner Nationalgalerie erworben wurde, Aufsehen erregte. Eine Reihe allegorischer Bilder, wie das deutsche Lied, die Büchse der Pandora und das Volkslied zeugten von dem Reichthum der Erfindung wie von der Poesie der Konzeption. Neben diesen Bildern hat er sich namentlich durch Porträts einen geachteten Namen gemacht und entfaltet auch im Genre ein anmutig gestaltendes Talent.

Der Lieberfall.

(Zu dem Bilde S. 5.)

Sie sind Todseinde, Pedro Dominguez und Don José de Piedra; sie hassen einander bis aufs Blut, wie Niemand sonst in der ganzen andalusischen Sierra, seitdem Pedro Dominguez die Liebe der blauäugigen Carmencita gewonnen hat. Nacht brütet Don José, und heute, am Hochzeitsstage Pedros und Carmencitas, will er sie haben. Wo der Weg in die Sierra Nevada führt, durch das wasserreiche Thal von Fuengirola, hart am Olivenwäldchen, lagert seit einer Stunde eine lautlose Gruppe von Männern, den blanken Degen in der Faust, den Dolch in der Scheide gelockert. Hier vorbei müssen sie kommen. Den damascirten Toledothahl im Arme, kniet Don José im Moose, lauschend. Noch immer bleibt es still, nur der leise Abendwind spielt in den Bäumen ob seinem Haupte. — Da, horch, ein Schnauben, wie von galoppirenden Rossen, ein Knirschen, wie von Rädern eines Carro. — Wie der Blitz aus heiterem Himmel jäh herniederschlägt, brechen die Männer aus dem Hinterhalte hervor — ein wütender Kampf beginnt — Pedro fällt mit den Seinen, sein brechendes Auge sieht nicht mehr, wie die ohnmächtige Carmencita seinen Getreuen entrissen und davongetragen wird. Einen Blick befriedigter Stille noch auf den toten Jüngling im Hochzeitsgewande — dann wird die Garreta bestiegen, um eine süße Laft schwerer, die Reiter setzen sich in Bewegung, und hinein geht es in das Gebirge, über die Grenzen Andalusiens hinaus, ehe noch die Blutrache naht, die gefallenen Opfer zu sühnen. — Derartige Unthaten waren in dem einer schrecklichen moralischen Verwilderung verfallenen Spanien des 16. und 17. Jahrhunderts keine Seltenheit.

Buntes Allerlei.

Fettdrüsengeschwulst. Vögel, die keine Bademöglichkeit haben, erkranken nicht selten an der Fettdrüse, die ihnen zur Erhaltung reis. Instandhaltung ihres Gefieders unbedingt nötig ist. Die Drüse schwollt an, und der Inhalt geht, da er nicht mehr gehörig verbraucht wird, endlich in Eiter über. Ein Aufstecken oder Aufschneiden der Drüse ist in allen Fällen nachtheilig und führt meistens den Tod herbei. Man schmierre die Drüse 2–3 mal täglich ein, wodurch sie erweicht und dem Vogel möglich gemacht wird, den Inhalt wieder regelmäßig zu verbrauchen.

Die beste Zeit zum Schneiden der Edelkreiser ist vom November bis Februar, wenn der Saft zurückgetreten und kein Trieb in ihnen ist. Die Kreise dürfen im Herne nicht roth und in der Rinde nicht schwärzlich sein, und sie müssen von einem gesunden Baume stammen. Die besten Kreise findet man auf der Mittagsseite und im Wipfel des Baumes. Feuchtkreise oder Wasserholze soll man nicht nehmen. Bis zum Gebrauche legt man die Kreise im Garten in die Erde oder im Keller in feuchten Sand. Die Stellen, welche in der Erde oder im Sand gestellt haben, schneidet man beim Verbrauch ab.

Blumenzwiebeln in Gläsern. Die Pflege der Zwiebeln in Gläsern ist auf jeden Fall einfacher und lohnender, als die in Töpfen. Jedes Glas ist vor dem Gebrauche mit warmem Soda Wasser gut auszuspülen und das zur Füllung bestimmte Wasser abzukochen. Hierdurch wird einem etwaigen Hämorrhoidenprozess vorgebeugt. Blütenhäute, die das Gleichgewicht bekommen und schwer zu stützen sind, können auf folgende Weise gehalten werden: Man befestigt mittels zweier Häden einen Stab am Glase oder umspannt es mit einem dünnen Messingring, an dem sich zwei Dosen befinden. Durch diese Dosen zieht man passend geschnittene Holztäbchen und bindet weiter oben die Blütenhäute an ihnen fest.

Um echte Diamanten von Imitationen zu unterscheiden, bedient man sich des Aluminiums. Mit einem Aluminiumstift kann man auf etwas angeseuchten Glasplatten zeichnen und schreiben; die eingeprägten Linien sind vollständig echt und nicht durch chemische Einwirkungen zu beseitigen. Echte Diamanten, welche aus reinem Kohlenstoff bestehen, lassen sich dagegen nicht mit Aluminium richten.

Schlaffördernde Mittel. Unschädliche Schlafmittel sind neben den geeigneten Wasseranwendungen saure Milch infolge ihres reichen Gehaltes an Milchsäure — insbesondere zur heißen Jahreszeit Abends genossen. Beruhigend und somit auch schlafbringend wirkt der Baldrian. Außerdem sind wirksam gegen Schlaflosigkeit: Veilchen, Arnika mit Wermuth, Taubnessel, Honig und Rhabarberwein (in kleinen Mengen), das Rauhen von Anissamen, ferner Lattichsalat und Mandelmilch.

Gegen Frostschäden gibt es ein einfaches Mittel, das Petroleum. Man bestreicht damit die Frostschäden und wärmt die Stellen in der nötigen Entfernung vom Feuer. Wenn man dieses Verfahren zwei bis drei Tage ausführt, so verschwindet das lästige Zucken, sowie auch die Anschwellungen der betreffenden Glieder.

Fürstliche Sammler. Es dürfte nicht allgemein bekannt sein, daß der deutsche Kaiser auch Handschriften sammelt und besonders Briefe von Herrschaftern bevorzugt, die sich in der Kriegen der vergangenen Jahrhunderte einen Namen machten. Er hat schon als Prinz diese Sammlung begonnen, die wohl die vollständigste in ihrer Art sein dürfte. Ferner zählen die Könige von Schweden und Rumänien zu den Autographensammlern. Alexander III. besaß die schönste Kollektion Briefmarken und — Raubvögel. Auch der König von Serbien sammelt Briefmarken, während sich der jetzige König von England ein formliches Museum von Tabakspfeifen anlegte. Seine Mutter hatte eine Sammlung der verschiedensten Kleider, die sie getragen, und eine Sammlung — Hingerüste, unter ihnen soll sich der befinden, dessen Maria Theresa sich bediente. Königin Margherita von Italien sammelte jahrelang Perlen für ihre künftige Schwiegertochter (in der That schmückt dies Collier jetzt den Hals der Fürstentochter Montenegros) und hat außerdem eine Sammlung von Schuhen und Handschuhen, die einst Kaiserinnen und Königinnen trugen, darunter sind Exemplare von Marie Antoinette, Katharina II., Christine von Schweden, Elisabeth von England und so weiter.

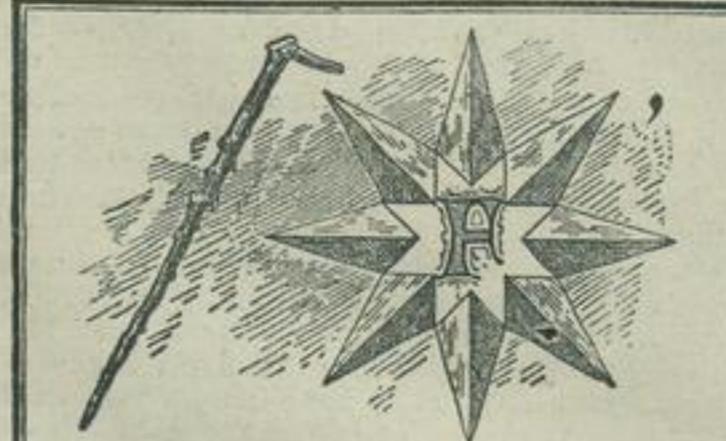
Philippe Haquet, ein sehr geschätzter Arzt des siebzehnten Jahrhunderts, hatte die Gewohnheit, so oft er zu einem reichen Patienten gerufen wurde, vorher in dessen Küche zu gehen und die Köche mit den Worten zu umarmen: "Freunde, wie vielen Dank bin ich Euch schuldig für die guten Dienste, die Ihr den Aerzten leistet; ohne Euch und Eure liebliche Gastlichkeit würde die Fakultät betteln gehen müssen!"

Stets will erhartet und errungen werden
Das Allerbeste hier auf Erden.

Sonne gib

Rätseldecke.

Bilder-Rätsel.



Kombinations-Aufgabe.

Beten, Nutz, Rote, Rosse, Streu.

Durch Hinzufügung je eines Buchstabens und gestattetes Umstellen der Buchstaben ist aus jedem der obigen Wörter ein neues Wort von folgender Bedeutung zu bilden: 1. egyptische Stadt; 2. Flüh; 3. deutsche Stadt; 4. Fest; 5. Abgabe. — Die hinzugefügten Buchstaben nennen einen Dichter.

C. B.

Auflösungen aus voriger Nummer:

Anagramm: Asien, Altai, Sigel, Kreon, Tegel. — Algol.

Logograph: Loge, Fechten, Binnen, Leiter, Brasse, Tau, Gast, Idee, Varen, Eis, Soda, Hase, Brett, Eisen, Eis, Kunde, Diese, Ling, Alt. — Die Tugend großer Seelen ist Gerechtigkeit.

Tausch-Rätsel: Naun, Abel, Nachen, Umler, Rossen, Rost, Eis, Veder. — Mannkell.

Charade: Mondschein.

Hilda reichte ihm stumm die Hand — ihr brennender Blick suchte Albert. Sie hätte ihm um den Hals fallen mögen, aber sie wagte es nicht. Er vermied es, ihrem Blicke zu begegnen.

Frau Sidonie winkte der Josephine, eine Theeschale zu bringen.

„Komm, Hilda — sei Dich zu uns — es geht Hertha ja besser — Dein Mann giebt Hoffnung.“

Als Frau Sidonie dies sagte, übermannte es Rudolf. Er schluchzte jäh auf und lief aus dem Zimmer.

Über Frau Sidoniens Wangen tropften dicke Thränen. Hilda streichelte ihr die Hand.

„Ja, Hilda, diese schreckliche Nacht und dabei Rudolfs Verzweiflung!“

„Seid nicht so außer Fassung,“ sagte Albert, „freut Euch, daß es jetzt vorüber ist, wenn keine Wiederholung eintritt, ist alles gut.“

„Gott geb's!“ Frau Sidoniens Nerven waren so erschüttert, daß sie nun doch ordentlich weinen mußte.

„Leg Dich etwas nieder, Mama Quenstett,“ redete Albert zu, „Du bist von der Nachtwache ermüdet. Hertha wird Dich jetzt nicht nöthig haben, sie schläft fest.“

„Da kennst Du mich schlecht, Albert, wenn Du meinst, daß ich mich zur Ruhe begeben könnte. Nein, nein, ich bleibe schon auf meinem Posten; schau nur, daß Du Rudolf dazu bringst, sich niederzulegen — der arme Mensch, er barnt mich.“

„Läß ihn, er ist ein Mann — er muß auch mehr ertragen können, als das.“

Die Worte klangen abstoßend hart. Frau Sidonie starnte den Sprecher an.

Hilda fühlte das Blut ins Gesicht steigen — Albert hatte die Worte auf sie bezogen. Unwiderstehlich getrieben stand sie auf, rückte Rudolfs leeren Stuhl dicht an Alberts Seite und ließ sich nieder. Sie berührte ihn mit ihrem Arm.

Frau Sidonie empfand, daß zwischen den Beiden nicht alles in Ordnung sei. Es fiel ihr auch wieder ein, daß Albert gestern Abend nicht erlaubte, Hilda von seinem Ausbleiben zu benachrichtigen. Ja, ein Wunder war es nicht; so wie Hilda es trieb, das übersteigt denn doch schon alle Grenzen, das war schon nicht mehr schön. Aber dieindrücke der letzten Nacht hatten Frau Sidoniens Gemüth zu sehr erschüttert, sie war weich geworden, von Zorn konnte keine Rede sein. Lieber hätten sie sagen mögen: „Kinder, scherzt nicht mit dem Glücke — seht, wie leicht es zerbrechen kann, und haltet fest zu einander,“ aber so unaufgesordert konnte sie sich nicht in fremde Angelegenheiten einmischen. Sie hielt es für das Klugste, die Beiden allein zu lassen.

Als Frau Sidonie aus dem Zimmer war, griff Albert nach einer Cigarre. Er rückte seinen Stuhl auch etwas von Hilda ab.

„Albert, Du bist mir böse! Schau liebes Herz, ich hab' Dich doch nicht kränken wollen.“ Sie legte ihre verschlungenen Hände schwer auf seinen Arm.

Albert wandte das Auge nicht zu ihr — er starnte finster auf den Tisch — seine Züge hatten ihren milden Ausdruck gänzlich verloren.

Hildas Gesicht neigte sich auf seine Schulter, schmiegte sich fest an ihn. „Schilt mich Albert — mach mir Vorwürfe — thue mit mir, was Du willst, nur sitz nicht so unbarmherzig fast da, als ob ich Dich nichts anginge! Schau, diese Nacht, wo Du mich allein gelassen hast, die war — die war — ja, daß ich's nicht nennen kann. O, warum hast Du mir das gethan!“

„Geh, Hilda, Du hast kein Gefühl,“ er wollte Hildas Hände von seinem Arm schütteln, aber sie rückte noch näher an seine Seite.

„Doch, ich hab' Gefühl, und Du weißt's auch — ich habe warmes, liebes Gefühl — ich habe Dich unsagbar lieb.“

Albert lachte bitter auf. „Das sagt eine verheirathete Frau, die ihrem Manne das Verleumtun ins Gesicht geschleudert hat, daß sie es als Unglück empfände, Frau zu sein; das sagt Eine, die sich von Mann und Haus trennt und ihr ganzes Sinnen und Trachten auf ein Gebiet konzentriert, welches ihren nächsten Pflichten fern liegt, und für das

ihre Anlagen doch nicht ausreichen. Verfolge nur Deine Wege, Hilda; ich hindere Dich nicht, aber ich prophezeie Dir, daß Du es bitter bereuen wirst, Dich an Dir und mir versündigt zu haben!“

„Verkündigt an Dir und an mir —“ sprach Hilda erschüttert nach. Sie sank auf ihren Stuhl zurück — schlaff, trafllos.

Albert stand auf. Er wollte gehen — Hilda allein lassen, aber es ging nicht — sie that ihm leid. Sie sah abgehärmmt und blaß aus — sie bestand doch wohl innere Kämpfe — sie litt.

„Nimm Dich zusammen, Hilda. Du gehst einen beschwerlichen Weg, Du brauchst Deine Kraft; um mich kümmere Dich nicht.“

Hochaufgerichtet vertrat ihm Hilda den Weg. Aus ihrem Auge brach eine leidenschaftliche, flammende Sprache: Liebe — Schred — Entschlossenheit. „Nimm den Auspruch zurück, Albert!“ ihre Hand streckte sich ihm entgegen.

„Ich hab's nicht unbedacht gesprochen.“

„Aber im Irrthum, Albert. Denke, daß Du mein liebstes Gut auf Erden bist, und daß ich mit jeder Faser meines Herzens an Dir hänge!“

„Du hängst nur an Deinen Büchern.“

„An Büchern hängt man nicht wie an Menschen. Großer Gott, was sind meine Bücher gegen Dich? — Gar nichts; wenn Du willst, röhre ich sie nicht mehr an, aber bisher hast Du mir nicht bewiesen, daß Du meinen Bestrebungen entgegen bist. Ich fühle mich eines Sinnes mit Dir — Deine tiefsten Interessen waren die meinigen, ich muß nur eifriger arbeiten als Du, weil Du mir unmehrbare Längen voraus bist.“

„Ich habe Deine Studien nicht gehindert, so lange dieselben sich in einem zulässigen Rahmen bewegten. Ich hätte mich auch darein gefunden, wenn Du Deine Praxis wie früher ausgeübt hättest. Du aber bist von dem Wahne besessen, es den tüchtigsten von uns Männern gleich thun zu müssen, und darüber bist Du auf einen Abweg gerathen. Dir gilt es nichts, einen Mann zu haben, der Dich auf Händen trägt! Du möchtest lieber selbst ein Mann sein, frei von jeder Fessel — Du willst den Wettkampf mit Männern, für eine solche Frau ist der Gatte Nebensache, über den sie hinwegschreitet, um zu ihrem Ziele zu kommen.“

„Der Schein ist gegen mich, Albert. Mir handelt es sich nicht um den Wettkampf. Ich habe nur die Halbheit verschmäht; mich sparte mein Gewissen, nicht als unverlässlicher Arzt zu den Kranken zu treten. Ich fühle mich von dem Drange erfaßt, meine Kräfte zu ihrer höchsten Leistung anzuspannen. Mein Wunsch, ein Mann zu sein, entsprang der verzweiflungsvollen Einsicht, daß sich vor der Frau ungerechtfertigter Weise Hindernisse aufthürmen, die der Mann nicht kennt, die er nicht zu überwinden hat. — Wenn ich es recht bedenke, so wollte ich lieber, ich wäre eine Frau, wie andere, ohne dieses Sehnen nach Erforschung der Dinge, die uns umgeben.“

„Das klingt vernünftig Hilde — um diesen Ausspruch will ich Deine gestrigen Worte vergeben. Sprich so etwas nicht wieder; denke doch, wie Du dadurch Dein Verhältniß zu mir stempelst.“

„Doch Du mich aber nicht besser kennst, mein Alter! Sieh, Du weißt doch, daß Du mein Alles bist!“

„So, nun laß mich los“ — er führte sie noch einmal — „die hier brauchen's nicht zu wissen, daß zwischen uns eine trübe Nacht gelegen hat.“

* * *

Ein Mutterherz ist tief wie das Meer. Schau, Hilda, als Hertha heirathete, habe ich zur Muttergottes gebetet, daß sie mein Kind noch lange davor behüten möge, einem Wesen das Leben zu schenken, und jetzt danke ich ihr früh und spät und zu jeder Stunde, wo ich mein Herz zu ihr erhebe, daß sie Herthas Hoffnungen erhalten hat. — Eine Woche ist nun schon seit Herthas Falle verstrichen, und Albert ist sehr zufrieden mit ihr, da bin ich denn auch wieder auf dem Punkte, wo ich darüber nachdenken kann, daß man aus den traurigen Stunden Lebensweisheit schöpfen soll. Die Lehre, die ich aus Rudolfs Verzweiflung um Herthas Zustand gezogen, habe ich mir hinters Ohr geschrieben. Jetzt puschle ich dem lieben Gott mit meinen Wünschen nicht mehr ins Handwerk.

(Fortsetzung folgt.)

Der Krüppel.

Novelle von Guy de Maupassant.

(Nachdruck verboten.)



Diese Geschichte ist mir im Jahre 1882 passirt.
Ich hatte mich in meinem leeren Wagen in die Ede gesetzt in der Hoffnung, allein zu bleiben, die Thür geschlossen, als dieselbe plötzlich wieder geöffnet wurde.

Ich hörte, wie eine Stimme sagte: „Geben Sie Acht, gnädiger Herr, wir befinden uns gerade an der Kreuzung der Eisenbahnen, der Tritt ist sehr hoch.“

Eine andere Stimme antwortete: „Fürchte nichts, Laurent, ich werde die Griffe nehmen.“ Dann erschien ein Kopf mit einem runden Hut, und zwei Hände klammerten sich an die Leder- und Tuchriemen, die an den beiden Seiten der Thüre herunterhingen und holten langsam einen Körper in die Höhe, dessen Füße auf dem Trittbrett das Geräusch eines auf den Boden klopfenden Stodes hervorbrachten.

Als der Mann seinen Rumpf in das Coups hineingeschoben hatte, sah ich in dem weichen Stoff der Hose das schwarz bemalte Ende eines Holzbeines erscheinen, dem ein anderer ähnlicher Stief Fuß bald darauf folgte.

Ein Kopf zeigte sich hinter dem Reisenden und fragte: „Sagen Sie gut, gnädiger Herr?“

„Ja, mein Junge.“

„Dann sind hier Ihre Päckchen und Ihre Krüppel.“

Ein Diener, der wie ein alter Soldat aussah, stieg nun ebenfalls ein; er trug auf den Armen eine Menge Sachen, in schwarze und gelbe Papiere eingewickelt und sorgsam verschmiert, die er eine nach der andern in das Rev verlegte; dann sagte er:

„So, gnädiger Herr, das ist alles. Es sind fünf Stück: die Bonbons, die Puppe, die Trommel, das Gewehr und die Gänseleberpastete.“

„Es ist gut, mein Junge.“

„Glückliche Reise, gnädiger Herr!“

„Danke, Laurent; gehab' Dich wohl!“

Der Mann warf die Thüre zu und ging von dannen, während ich meinen Nachbar betrachtete.

Er mochte fünfunddreißig Jahre zählen, obwohl seine Haare fast weiß waren; er war deforirt, hatte einen Schnurrbart, war sehr dick und besaß die seltsame Kettenligkeit der starken und thätigen Leute, die ein Gebrechen zur Unbeweglichkeit verurtheilt...

Er trocknete sich die Stirn, holte tief Atem, sah mir fest ins Auge und fragte: „Genirt Eie der Rauch, mein Herr?“

„Nein, mein Herr!“

Ich kannte dieses Auge, diese Stimme, dieses Gesicht. Doch woher und wann? Sicher war ich diesem Manne schon begegnet; ich hatte mit ihm gesprochen und ihm die Hand gedrückt. Es lag weit zurück, sehr weit, und diese Begegnung hatte sich in dem Herzen verloren, in welchem der Geist lastend nach Erinnerungen sucht, die er wie fliehende Gespenster verfolgt, ohne sie fassen zu können.

Auch er betrachtete mich jetzt mit der Zähigkeit und dem starren Blicke eines Mannes, der sich an etwas, aber nicht genau erinnert.

Unsere Augen wandten sich, von dieser eigenförmigen Berührung der Blicke unangenehm berührt, ab; dann trafen sie sich, von

neuem von dem unklaren und hartnäckigen Willen des arbeitenden Gedächtnisses angezogen, wieder, und ich sagte:

„Mein Gott, mein Herr, anstatt uns heimlich eine Stunde zu beobachten, sollten wir lieber zusammen suchen, wo wir uns kennen gelernt haben.“

Mein Nachbar versetzte liebenswürdig: „Sie haben ganz Recht, mein Herr!“

Ich nannte meinen Namen: „Ich heiße Henry Boubair und bin Beamter.“

Er zögerte einige Sekunden, dann versetzte er mit der Unklarheit in Blick und Stimme, die die großen geistigen Anstrengungen begleitet: „Ach, ganz recht, ich bin Ihnen bei den Poncels begegnet — früher, vor dem Kriege, vor zwölf Jahren —“

„Ja, mein Herr — und ich erinnere mich jetzt ebenfalls — Sie sind der Lieutenant Nevalière?“

„Ja, ich war sogar der Kapitän Nevalière bis zu dem Tage, wo ich meine Füße verlor — alle beide wurden mir mit einem Schlag von einer Kanonenkugel fortgerissen.“

Wir sahen uns jetzt da wir uns kannten, von neuem an. Ich erinnerte mich genau, diesen schönen, schlanken, jungen Mann gesehen zu haben, der die Gottillons mit behender und graziöser Annuth leitete, und dem man den Beinamen „die Trombone“ — glaube ich — gegeben hatte, doch hinter diesem klar und deutlich erstandenen Bilde schwieb noch etwas Unfaßbares, eine Geschichte, die ich gekannt und vergessen, eine jener Geschichten, denen man eine kurze und wohlvollende Aufmerksamkeit schenkt, die aber eine kaum wahrnehmbare Spur in der Erinnerung zurücklassen...

Es war auch von Liebe darin die Rede; ich hatte in meinem Gedächtniß die deutliche Empfindung, aber auch nichts weiter, eine Empfindung, die sich dem Geruch vergleichen lässt, die der Fuß eines Wildprots auf dem Erdboden für die Nase eines Hundes bedeutet.

Nach und nach zerstoben die Schatten indessen, und das Gesicht eines jungen Mädchens erschien vor meinen Augen. Dann brach ihr Name wie eine aufsteigende Rakete aus meinem Kopfe los: Fräulein von Mantal. Jetzt erinnerte ich mich an alles. Es war in der That eine Liebesgeschichte, aber eine recht alltägliche. Das junge Mädchen liebte diesen jungen Mann, als ich ihn

kennen lernte, und man sprach von ihrer bevorstehenden Heirath; er schien selbst sehr verliebt und sehr glücklich.

Ich hob die Augen zu dem Neh, in welchem alle die Päckchen, die der Diener mitgebracht, zitterten bei den Erschütterungen des Zuges, und wieder vernahm ich die Stimme des Dieners, als wenn er eben erst die Worte gesprochen hätte: „So, gnädiger Herr, das ist alles. Es sind fünf Stück: die Bonbons, die Puppe, die Trommel, das Gewehr und die Gänseleberpastete.“

Nun bildete sich in einer Sekunde ein Roman, der sich in meinem Kopfe abspielte. Er glich übrigens allen denen, die ich gelesen hatte, in denen bald der junge Ulan und bald das junge Mädchen, der Bräutigam beziehungsweise die Braut nach der Katastrophe, die bald physischer, bald finanzieller Natur ist, heirathet. So hatte also dieser während des Krieges zum Krüppel gewordene Offizier nach dem Feldzuge das junge Mädchen, das sich ihm versprochen hatte, wieder gefunden; sie hatte ihr Wort gehalten und ihm ihre Hand gereicht.



Das erste Geschäft. Nach dem Gemälde von Adalbert Vegas. (S. 7.)

Ich hielt das für schön, aber einfach, wie man eben alle Opfer und alle Lösungen in den Büchern und auf dem Theater für einfach hält. Man glaubt stets, wenn man liest oder zu hört,

Dann plötzlich trat an Stelle der ersten eine andere, weniger poetische, aber dafür desto realistischere Vermuthung; vielleicht hatte er sich vor dem Kriege verheirathet, vor dem entsetzlichen Unglück



Der Zießverfall. (S. 7.)

an dieses Spielen der Großmuth, so daß man sich selbst mit begeisteter Wonne und herrlicher Leidenschaft gern geopfert hätte. Über am nächsten Morgen ist man recht schlechter Laune, wenn sich ein armer Freund etwas Geld von uns leihen will.

dieser Kugel, die ihm die Beine forttrifft; die Gattin hatte trostlos aber resignirt diesen Gatten aufzunehmen, pflegen, trösten und stützen müssen, der schön und stark fortgezogen und mit verümmelten Füßen, gräßlichen Trümmern, zurückgeföhrt war und sich nun zur

Unbeweglichkeit, zu ohnmächtigen Zornesausfällen und der nothgedrungenen Fettjucht verurtheilt sah.

„Ist er glücklich oder unglücklich? Ein zuerst leichtes, dann immer größer wirkendes Verlangen, das schließlich unüberstehtlich wird, ergreift mich, seine Geschichte kennen zu lernen, wenigstens die Hauptpunkte, aus denen ich ersehen kann, was er nicht sagen kann oder nicht sagen mag. Ich sprach mit ihm, während ich daran dachte. Wir hatten einige banale Worte gewechselt, und ich dachte, während ich die Augen auf das Gesicht richtete: „Er hat also drei Kinder; die Bonbons sind für seine Frau, die Puppe für seine kleine Tochter, die Trommel und das Gewehr für seine Söhne, die Gänseleberpastete für ihn.“

Plötzlich fragte ich ihn: „Sind sie Vater?“

„Nein,“ verließt er.

Ich fühlte plötzlich eine große Bestürzung, als hätte ich etwas Unpassendes gesagt und fuhr fort: „Ich bitte um Verzeihung. Ich glaubte es, weil ich hörte, wie Ihr Diener von Spielzeug sprach. Man hört so etwas, ohne recht zu hören, und zieht unwillkürlich seine Schlüsse.“

Er lächelte und murmelte: „Nein, ich bin nicht einmal verheirathet; ich bin bei den ‚Präliminarien‘ stehen geblieben.“

„Ich that, als erinnere ich mich plötzlich.“

„Ah, es ist ja wahr, Sie waren verlobt, als ich Sie kennen lernte . . . mit Fräulein von Mandal, wenn ich nicht irre?“

„Ja, mein Herr, Ihr Gedächtnis ist vorzüglich.“

Ich wurde fühn und fuhr fort: „Ich glaube mich auch zu erinnern; Fräulein von Mandal heirathete Herrn . . . Herrn . . .“

Er sprach ruhig den Namen aus: „Herrn von Fleuret!“

„Ja, ganz recht . . . ja . . . ich erinnere mich sogar, bei dieser Gelegenheit von Ihrer Verwundung gehört zu haben.“

Ich sah ihm fest ins Gesicht, und er wurde roth. Sein volles, aufgeschwemmtes Gesicht, das der beständige Zufluss des Blutes bereits purpur färbte, wurde noch röther.

Er verließt eifrig, mit der plötzlichen Leidenschaft eines Mannes, der für eine von vornherein verlorene Sache plädiert, eine in seinem Geist und in seinem Herzen verlorene Sache, die er aber trotzdem vor der öffentlichen Meinung gewinnen will.

„Man thut Unrecht, mein Herr, meinen Namen in Verbindung mit dem der Frau von Fleuret auszusprechen. Als ich aus dem Kriege — leider! ohne Rühe — zurückkehrte, hätte ich es nie, niemals zugegeben, daß sie meine Frau würde. War denn das möglich? Wenn man sich verheirathet, so thut man das nicht, um mit Großmuth zu paradiere, sondern um alle Minuten, alle Sekunden neben einem Manne zu leben, und wenn dieser Mann so entstellt ist, wie ich es bin, so verdammt man sich, wenn man ihn heirathet, zu einem Leiden, das bis zum Tode andauern wird! — — — Oh, ich begreife, ich bewundere alle Opfer, alle Entjagung, wenn sie eine Grenze haben, doch ich dulde nicht den Verzicht einer Frau auf ein ganzes glückliches Leben, auf alle Träume, alle Freuden, nur um der Bewunderung der Zuschauer Genüge zu thun! . . . Wenn ich auf der Diele meines Zimmers das Klappen meiner Holzbeine und meiner Krücken vernahm, packte mich eine Wuth, daß ich meinen Diener erdroßeln möchte. Glauben Sie, daß man von einer Frau verlangen kann, daß sie das duldet, was man selbst nicht erträgt.“

Er schwieg. Was sollte ich ihm sagen? Ich sah, er hatte Recht! Konnte ich sie tadeln, sie verachten, ja ihr auch nur Unrecht geben? Nein!

Aber doch . . . Die der Regel, dem Durchschnitt, der Mehrheit, der Wirklichkeit entsprechende Lösung befriedigte nicht meinen poetischen Sinn; diese heroischen Kämpfe verlangten ein schönes Opfer, das ich vermied, und ich empfand darüber eine Enttäuschung.

Plötzlich fragte ich ihn: „Hat Frau von Fleuret Kinder?“

„Ja, eine Tochter und zwei Jungen. Ihnen bringe ich dieses Spielzeug. Ihr Mann und sie sind sehr gut zu mir gewesen.“

Der Zug fuhr an St. Germain vorüber, passierte die Tunnels, fuhr in den Bahnhof und hielt.

Ich wollte ihm meinen Arm anbieten, um dem verzümmelten Offizier beim Aussteigen zu helfen, als zwei Hände sich durch die geöffnete Thür nach ihm ausstreckten.

„Guten Tag, mein lieber Revallière!“

„Ah, guten Tag, Fleuret!“

Hinter dem Manne stand mit strahlendem Gesicht, noch immer hübsch und lächelnd, die Frau, die ihm mit den behandschuhten Fingern Aufhände zuwarf.

Ein neben ihr stehendes kleines Mädchen hüpfte vor Freude, und zwei Jungen betrachteten mit gierigen Augen die Trommel und das Gewehr, das aus dem Rcy des Waggons in die Hände ihres Vaters gewandert war.

Als der Krüppel auf dem Perron stand, küßten ihn alle Kinder.

Dann machte man sich auf den Weg, und das kleine Mädchen hielt in ihrer kleinen Hand den lastigen Griff einer Krücke, während sie neben ihrem großen Freunde dahintrippelte.

Im Waarenhaus anno 2000.

Eine Zukunftsvision von Eugen Isolani.

(Nachdruck verboten.)

Es war am 20. August des Jahres 2000, als ich mit meiner Frau und meinem Kinde Vormittags in der ersten Stunde in den Straßen umher schlenderte und an einem jener großen Waarenhäuser vorbeikam, die etwa hundert Jahre vordem in Deutschland in Aufnahme kamen, freilich damals noch einen lisiputähnlichen Umfang im Vergleich zu derartigen Unternehmungen in jüngerer Zeit hatten.

Meine Frau erinnerte sich, daß sie zum Abendbrot Milchreis mit Zucker und Zimmet geben wollte und daß sie zu diesem Zwecke Milch und Zimmet ja gleich in dem Müllerschen Waarenhaus einzukaufen könne.

„Gut,“ sagte ich zu Frau und Kind, „gehen wir ins Müllersche Waarenhaus.“

Wie jeder Besucher des Müllerschen Etablissements, ob derselbe etwas kauft oder nicht, wurden auch wir am Eingange sofort photographiert und jedem von uns ein Dutzend Kabinett-Photographien gratis verabreicht. Diese Bilder haben weniger den Zweck, den Besuchern des Waarenhauses ein Geschenk zu machen, — wer betrachtet denn wohl auch heute noch, wo jeder Bauer Amateur-Photograph ist und seine Kühle beim Weiden und Wellen in jeder Stellung zu photographieren pflegt, ein Porträt als ein aufhebenswerthes Geschenk! — nein, diese Bilder werden vielmehr zu dem Zweck verabreicht, den Besuchern des Müllerschen Waarenhauses zum Führer durch dasselbe zu dienen, da auf der Rückseite der Bilder Pläne des Waarenhauses abgebildet sind, ohne welche man sich ja nicht leicht in demselben zurechtsindet.

Da die Etwaaarenräume in der zwanzigsten Etage der entgegengesetzten Seite des Waarenhauses sich befanden, bestiegen wir drei den gerade abgehenden Ballon-Captiv, der uns nach den betreffenden Verkaufsstätten führen sollte. Da aber durchhallten mächtige Glockentöne die großen Räume des Waarenhauses. Wir fragten den Führer des Ballon-Captiv nach der Ursache dieses Zeichens, und er bedeutete uns, daß dies Glockengelöpfe den Beginn der Cirkusvorstellungen ankündige, welche zweistündig für die Besucher das Waarenhaus gratis gegeben würden. Natürlich brauchte dieses unser Töchterlein kaum zu vernehmen, als sie uns bat, doch auch dieser Vorstellung beizuwohnen.

„Gut,“ sagte ich zu meiner Frau, „gehe Du mit Trudchen in die Grais-Cirkusvorstellung, ich werde indessen ins Lese-Kabinett gehen, und nach Schluß der Vorstellung, die in der Regel ja anderthalb Stunden zu dauern pflegt, wollen wir uns an der Milchverkaufsstelle treffen!“ Ich ließ also meine Frau mit meinem Kinde in der siebenten Etage, wo sich der Cirkus befindet, aus dem Ballon-Captiv steigen und fuhr weiter nach der zehnten Etage, wo die weiten Räume des Lese-Kabinets den Besuchern gute Gelegenheit zur Erholung vom anstrengenden Geschäft des Einkaufens bieten. Ich setzte mich in eine gemütliche Ecke des Nach-Kabinets und ließ mir von einem der Diener eine Anzahl Zeitungen herbeibringen. Das ist das Angenehme in dem Lese-Kabinett dieses Waarenhauses, daß man fast zu jeder Zeit jede Zeitung bekommen kann, denn jedes nur einigermaßen gern gelesene und daher viel verlangte Organ wird dort in einer Anzahl von 50 bis 100 Exemplaren gehalten. Und zwar ist das nicht nur mit deutschen Zeitungen der Fall, sondern man findet dort die Zeitungen der ganzen Welt. Täglich werden vom Inhaber des Waarenhauses fünf Centner Matratzen als Stullenpapier für arme Schulkinder verschenkt. Nachdem ich im Fluge die Zeitungen durchblättert, ging ich noch auf ein Stündchen in den neben den Leseaal befindlichen Bibliothesaal, wo täglich die neuesten Bücher und Broschüren zur freien Benützung der Waarenhaus-Besucher eintreffen. Ich nahm ein soeben erschienenes Werk eines neuen Schriftstellers, Georg Lindau, zur Hand, eines Irrlurenels von Paul Lindau, in welcher Familie ich bekanntlich die Schriftsteller seit über hundert Jahren von dem Vater auf den Sohn vererbt. Dann aber mußte ich die Lektüre unterbrechen, weil ich zum Rendezvous mit meiner Frau und Tochter nach dem Milchverkauf eilen mußte.

Als ich in der zwanzigsten Etage angelangt war — diesmal hatte ich zur Beförderung die elektrische Spiralfahrt benutzt, die mit Ulices schnelle rings um das große Etablissement bis zur Höhe fährt — sah mir bereits, freudig erregt, mein Töchterlein entgegengekommen. Das Mädel konnte mir gar nicht schnell genug von allen den Wundern erzählen, die sie in der Cirkusvorstellung gesehen. Von den fünfzig Programmnummern gefiel ihr am besten ein Deutsch-Chinje, der als Jongleur und Zauberfünfster auf ungezählem Pferde arbeitete. Als Schluzesset seiner Vorführung warf derselbe jedem der im Cirkus anwesenden Kinder eine Dute mit prachtvollen Couffüren in den Schoß, die er in großen Mengen aus seinem Cylinderhut hervorzauberte und von dem in rasendem Galopp dahingehenden Pferde mit wunderbarer