

# Wochenblatt für Wilsdruff

Tharandt, Nossen, Siebenlehn und die Umgegenden.

## Amtsblatt

für die Kgl. Amtshauptmannschaft Meißen, für das Kgl. Amtsgericht und den Stadtrath zu Wilsdruff,  
sowie für das Kgl. Forstamt zu Tharandt.

**Localblatt für Wilsdruff,**  
Altanneberg, Eickendorf, Blankenstein, Braunsdorf, Burkhardtswalde, Groisch, Grumbach, Gründ bei Mohorn, Helbigsdorf, Herzogswalde mit Sandberg, Hühndorf, Kausbach, Kesselsdorf, Kleinschönberg, Klipphausen, Lambsdorf, Limbach, Lorenz, Mohorn, Mittz-Rötschen, Müntzig, Neukirchen, Neutanneberg, Niederwärtha, Oberhermsdorf, Pohlsdorf, Röhrsdorf bei Wilsdruff, Roitzsch, Rothschönberg mit Perne, Sachsdorf, Schmiedewalde, Sora, Steinbach bei Kesselsdorf, Steinbach bei Mohorn, Teplitzstadt, Spechtshausen, Taubenheim, Untersdorf, Weistropp, Wilsberg.

Erscheint wöchentlich dreimal und zwar Dienstags, Donnerstags und Sonnabends. — Bezugspreis vierteljährlich 1 M. 30 Pf., durch die Post bezogen 1 M. 54 Pf. — Inserate werden Montags, Mittwochs und Freitags bis spätestens Mittags 12 Uhr angenommen. — Abonnementspreis 15 Pf. pro viergeschaltete Corpuselle.

Druck und Verlag von Martin Berger in Wilsdruff. — Verantwortlich für die Redaktion Martin Berger ist.

No. 143.

Sonnabend, den 6. Dezember 1902.

61. Jahrg.

### Zum 2. Advent.

Matth. 16, 27: Es wird geschehen, daß des Menschen Sohn komme in der Herrlichkeit seines Vaters mit seinen Engeln; und alsdann wird er einem Jüngsten vergelten nach seinen Werken.

Auch das ist Adventspredigt! Mitten in den Freudenjubel hinein die Predigt von der Wiederkunft Christos zum Gericht! Ist denn das nicht eine Störung der Festfreude? Nein, nicht für die, welche gelernt haben, sich recht von Herzen zu freuen, daß er in auf Erden kommen arm, daß er unsfer sich erbarmt und uns im Himmel mache reich und seinen lieben Englein gleich. Wer das gelernt hat, der schaut auch seinem Kommen zum Gerichte freudig entgegen; in dessen Herzen heißt es: Ach komm, ach komm, o Sonne, und führ uns alljumal zum ewigen Licht und Wonne in deinen Freudenraum. Deun die in beständiger Erfahrung seines Erbarmens stehen, die sich täglich durch sein Blut reinigen lassen von ihren Sünden, die sind ja die Brautgemeinde Jesu, die da singt: Es harzt die Braut so lange schon, o Herr, auf dein Er scheinen. Und doch müssen auch sie hinstreten vor den Richterstuhl Christi, auf daß der Herr ihnen vergelte nach ihren Werken. Doch müssen auch sie offenbar werden vor seinem heiligen Auge und die Vergeltung empfangen. Was will das sagen: „nach seinen Werken?“ Ist das nicht das Siegel auf den Triumph, mit dem die Welt auf ihren ehrbaren Wandel, auf ihre Wohlthätigkeit hinweist, das Siegel auf ihre Rede von der liebervollenheit der Förderung der Buße, der Befreiung, des Glaubens, mit der die Kinder Gottes vor die gottlose, ungläubige Welt hinstreten? Hat nicht die Welt im Grunde recht — sagt nicht Jesus selber, es komme auf die Werke an? Aber was sind denn das für Leute, von denen Jesus sagt, sie werden auftreten im Gerichte und aufzählen ihre

strahlenden Thaten, ihre läblichen Werke, und die auf all ihr Aufzählen keine andere Antwort bekommen, als diese: Ich habe euch noch nie erkannt; weicht alle von mir, ihr Uebelthäuter! Haben sie nicht Werke aufzuzählen, so glänzend, daß manches Kind Gottes beschämmt abschämen muß? „Ohne Glauben ist es unmöglich, Gott zu gefallen.“ Und Alles, was nicht aus dem Glauben kommt, ist Sünde. Wie aber kann bei unwiedergeborenen Herzen von Glauben und von einem Thum des Glaubens die Rede sein? Kann auch ein fauler Baum gute Früchte bringen? Die Werke, die im Gerichte gelten, und um veretwillen die Gerechten nicht bleiben im Gerichte, sind die Werke, die sie gethan haben im lebendigen Glauben an den Heiland, getrieben von der aus dem Glauben geborenen Liebe zu ihm. Der Glaube allein ist es, der deinem Wort, deinem Werk und und allem deinen Welen Gehalt gibt, Ewigkeitsgehalt. Wird da nicht mancher Bankrott machen, von dem die Welt dachte, er habe Ueberflug, und wird da nicht bei Wancem sich ein Gewinn in seiner Lebensrechnung herausstellen, den alle Welt und vielleicht er sich selber, für zahlungsunfähig gehalten hat? Da wird es erst recht offenbar, das furchtbare, ernste Wort: „Was hilfe es dem Menschen, so er die ganze Welt gewonne und nehme doch Schaden an seiner Seele?“ Da wird alle Täuschung schwinden, da wird Alles in seinem wahren Werthe erkannt.

Siehe, ich komme bald, und mein Lohn mit mir, zu geben einem jeglichen wie seine Werke sein werden. Wer sich selber sucht in seinen Werken, wird auch der Selbstsucht Lohn empfangen: Das ewige Feuer. Wer den Herrn sucht in all seinem Werk und Welen, der wird von dem Herrn, dem gerechten Richter, den Gnadenlohn empfangen: Das ewige Leben.

Des Herrn Augen sehen nach dem Glauben! So lasset auch uns nach unserm Glauben sehen, ob er da ist wie ein Licht, im Herzen still verborgen, und doch hinaus-

strahlend, leuchtend, wärmend. Herr, stärke uns den Glauben! so wollen wir miteinander beten, du und ich, lieber Leser! Den Anfänger und Vollender unseres Glaubens wollen wir zu unserm Beifand rufen: Herr, dein Gerichtstag naht herbei, Da ich soll vor dein Antliz treten, Ach, laß mich wachen, laß mich beten, Daß ich des Himmels würdig sei. Gieb, daß ich heut und jeden Tag für meinen letzten halten mag.

### Der Geisterpavillon.

Eine Manövergeschichte von Ralph v. Rawitz.  
(Nachdruck verboten.)

(Schluß.)

III.

Und endlich: — Eines Tages schmetterten die Trompeten „tarata, tarata“, der Rittmeister rief: „Kerls, klopft Euch den Staub ab,“ die Offiziere, die bisher an der Spize des Escadron geplaudert hatten, ritten in ihren Zügen, und die Ulanen setzten sich adrett und schlank in den Sattel: Das Quartier Sadow war erreicht.

Am Abend des Tages saß der wadere Christian bei seiner Guste und verzehrte eine beträchtliche Portion Schinken mit Sauerkraut — sein Leibgericht; er hatte bei dem eifrigen Genuss nicht Zeit zu Dankesworten und hestete nur seine gutmütigen blauen Augen von Zeit zu Zeit, als Ausdruck seiner tiefsten Erkenntlichkeit, auf seine Auguste.

Herr von Rohrbach aber spazierte im Gutsgarten an der Seite des Fräuleins. Man war soeben vom Tisch aufgestanden; nur der Baron und einige Gäste hatten noch bei einer Flasche alten Rheinweins Posto gefehlt; man hörte deutlich ihre streitenden Stimmen durch die offenen Glashäuser bis in den stillen Park.

Antonie, das junge, unerfahrene und dagegen hilflose Mädchen mit Schrecken und Angst erfüllten. Vergessen verachtete sie ihn zu unterbrechen, gegen seine Einbildung zu protestieren. Er hörte nicht auf ihre gestammelten Bitten, sie zu verlassen, ihre Angst verstand er nicht; aufspringend, schloß er sie plötzlich in seine Arme, nannte sie die Seine und bededte ihr Antliz mit heißen Küßen.

Mit einem Schreckensruf stieß ihn Antonie von sich. Die Abreigung, die sie immer für ihn gehabt, steigerte sich in diesem Augenblicke zehnfach. Sie empfand seine Frechheit als eine namenlose Beleidigung und fühlte mit Genugthuung, daß sie durch des Hofmarschalls Werbung vor Carlos Verfolgung gefichert war. „Fort! Unverdächtig — schändlich! —“ flammte sie. „Der Hofmarshall — ich werde es ihm sagen —“

„Antonie, Du bist noch frei, jener Bund schreit gegen die Natur. Seit wann paart sich die blühende Jugend mit dem Greisenalter? Du mußt mein werden, nur der Zufall führt Dir den alten Mann zuerst zu — Du sollst mich ers hören! —“

Jetzt endlich fand Antonie ihre Sprache wieder und rief: „Sie sind nicht bei Sinnen, Graf Salvi! Niemals — niemals sollten Sie mir nahe kommen, wäre ich auch nicht verlobt!“

„Du betrübst Dich selbst, Du kennst Dein Herz noch nicht. O, ich siehe Dich an, zerreiße dieses Band, sitze Dich und mich nicht ins Unglück. Wir sind für einander geschaffen, ich fühle es! —“

Antonie wollte an ihm vorüber eilen, doch er hielt sie fest, er verachtete abermals, sie in seine Arme zu ziehen; da stieß sie ihn so heftig zurück, daß er wankte und fast gefallen wäre. „Für einander geschaffen — wir?“ rief sie mit einer Gescheide des Abschieds aus. „Ich habe Sie nie leiden mögen, jetzt hasse ich Sie, Sie sind mir unausstehlich — ich wollte, ich brauchte Sie nie wieder zu sehen.“

### Antonie.

44 Roman von H. v. Schreibershausen.

Ingeborg gelobt, nicht eins, nein hundertmal in seinen Gedanken. Ingeborg! Sie stand vor seiner Erinnerung in ihrer bezaubernden Juweldichone, er hörte ihre süßen Töne und fragte sich, ob er wirklich nur ihre äußere Erscheinung geliebt, ihre schöne, anmutige Gestalt, ihr entzückendes Lächeln, ihre Augen, ihren süß lächelnden Mund. — Er versuchte, sich die gealterte Ingeborg vorzustellen. „Nein, ich liebte sie, so wie sie sich gab, ich liebte sie, weil sie hoch und edel empfand.“ — Aber zugleich fühlte er die Unmöglichkeit, sich Ingeborg ohne den berührenden Schmelz der Jugend zu denken, und die Frage, ob ihm Antonies Gesicht so nahe gehen würde, wäre sie häßlich oder verwachsen, drängte sich ihm auf. Hing denn auch er vom Neuerlichen ab und war seiner gewaltigen Einwirkung unterworfen? Betrug er sich selbst? Ja, wäre Antonie von der Natur vernachlässigt, so hielt er die Verlobung vielleicht auch für eine ausgezeichnete Versorgung, wofür Antonie auch noch dankbar zu sein hätte.

Aufstatt doch Erich, wie er eigentlich gewollt, mit Antonie selbst über ihre Verlobung sprach, fragte er nun Melanie, ob sich Toni ganz selbstständig und freiwillig zu diesem Schritte entschlossen habe.

„Benigstens habe ich sie nicht dazu bereitet“, entgegnete Melanie. „Ich weiß so gut wie Du, was für eine Ehe das werden muß. Da mich aber Niemand um meine Ansicht gefragt hat!“

„So läßt Du sie einfach in ihr Unglück rennen!“ Melanies Blick flammte. „Ja, sowie ich mich auch nicht hinzu mische, daß Du Deinen jungen Vater der alten Schallwerth zur Dresur überließst. Hat der Heißbohn her nach an seiner Seele Schaden erlitten, so brauche ich nicht dafür zu sorgen.“

„Nein, das sollst Du überhaupt nicht“, sagte Waldburg kurz.

„Als ob ich das nicht wüsste! Er wird erst gegen unsern Einsluß achtthalb.“ Sie lachte auf, fuhr dann aber ernst fort: „Selbst Deiner allerchristlichsten Nächstenliebe würde man einfach die Thür weisen, wolltest Du ungefragt reden. Und da mir keine andere offen steht —“

„Machst Du die Augen zu? —“

„Nein, schweige ich, wo ich nicht gefragt werde, und rate Dir, es auch zu thun, denn zum Neden gehört auch ein Recht.“

Währenddem hatte sich Carlo Salvi die Gelegenheit verschafft, Antonie allein zu sprechen. Ein Vorwand war bald gefunden bei dem intimen Verkehr seiner Tante, der Frau v. Schallwerth, mit dem Tyrensortischen Hause. Aber Antonies Unbefangenheit erschwerte ihm jede Ausprägung, sie verstand seine Anspielungen nicht und zeigte ihm deutlich, daß sie seine Entfernung wünsche, indem sie zuletzt ein Buch aufnahm und darin blätterte. Nach legte er die Hand auf die Seiten und zog ihr das Buch weg.

„Was fällt Ihnen ein?“ fragte sie lachend. „Ich möchte gern lesen.“

„Nicht jetzt, sagte er hastig. „Sprechen Sie mit mir, Antonie, oder nein, hören Sie mich an, lassen Sie mich sprechen. Antonie, Sie sind wirklich blind, daß Sie nicht sehen, in welchen Abgrund von Verzweiflung —“

Sie stand erschrocken auf und wischte vor seinem flammenden Blick zurück, aber die Schranken war übersprungen, Carlo fuhr unberkt fort und schilderte ihr, indem er ihre Hand festhielt, seine glühende Leidenschaft, seine Ueberzeugung, sie werde ihn noch lieben, sie könne nicht last und gleichmäßig bei seinen Worten bleiben. Dann stürzte er vor ihr nieder auf seine Knie, beschwore sie, das schwache Band zu zerreißen, das sie mit dem alten Manne verknüpft, und ihm ihre Hand zu geben, ihm dessen Liebe ihr Herz weden und zu eben solcher Gluth entzünden werde. Worte einer Leidenschaft, die