

Wochenblatt für Wilsdruff

Beilage zu Nr. 106.

Dienstag, den 8. September 1903.

Gerettete Ehre.

Aus dem Leben der Kadetten S. M. Marine an Bord.
Vor Leonh. Asmussen.

(Nachdruck verboten.)

"Kinder, heute wird eins geschnitten, mein Geburtstag muss begossen werden!" Damit tritt ein Fähnrich zur See in die Messe unter seine Kameraden.

"Hurra, Hurra, Hurra!" rufen ihm gleich darauf seine Gefährten zu, "das ist recht von Ihnen, dass Sie den Geburtstag würdig feiern wollen. So gehört sich's auch für einen Fähnrich zur See!"

"Ja ja schon gut, Kinder, lasst mich nun einmal los!" sucht der von den Kameraden umringte sich jetzt zu befreien. Es wäre nämlich schlecht angebracht, hier auf einem Schiffe und besonders noch in der Messe „geschaukelt“ zu werden, man könnte da leicht mit der Decke Bekanntmachungen machen, da die bedeckten Räume auf einem Schiffe, um Platz zu sparen, sehr niedrig sind. Eine etwas grohe Person muss sich hier beim Gehen schon bücken, damit sie nicht mit dem Kopfe gegen einen Decksbalken läuft; hier wäre also keine geeignete Stätte für handgreifliche Huldigungen. Bald hat sich der die „Feuchtigkeiten“ in Aussicht Stellende seiner Kameraden entledigt. „Aber jetzt einmal Ruhe, Kinder! Der Kapitän, der erste Offizier und einige andere Offiziere haben die Einladung angenommen. — Ein „Blauer“ geht heute darauf. — Schadet aber nichts.“

Wir sind aus reichem Hause,
Unter Zwicki ist bekannt;
Vater ist Banquier Krause —
Von mir wird man genannt."

trällerte er, sich in den Hütten wiegend, worin die meisten mit einstimmten. „Nun aber schnell die Bücher weg, Kinder! kommt es wieder von seinen Lippen. „Wir wollen die Messe etwas „aufstellen“ lassen und nachher Fidelitas.“

— Schnell werden die Bücher zusammengepackt, in den Spind expediert und die Fähnrichen schicken sich an, die Messe zu verlassen. Nur einer der jungen Leute bleibt auf seinem Platze, behält sein Buch in den Händen und studierte.

Das ganze Gesicht dieses jungen Menschen kennzeichnet den Streber. Langsam bewegen sich die Lippen, um eine navigatorische Formel nach der anderen herzusagen. Er überbördet sich selbst. — Weitwiss hat er dabei die Augen zugeknöpft, um durch nichts irritiert zu werden, nur wenn er an einer Stelle steht, wirft er einen flüchtigen Blick auf die betreffende Seite, um gleich darauf wieder die Augen zu schließen. — Seine Kameraden wissen, dass er ein Streber ist, denn er „ohst“ und „büffelt“ denn doch etwas zu viel, auch neidisch sind sie gar auf ihn. Bei jeder Prüfung ist er der Beste, „der dumme Bürgerliche“, sein ehriges Lernen trägt gute Früchte. — Ja, dieser junge Mann kann nicht anders, er kann sich nicht mit seinen reichen Kameraden auf eine Stufe stellen. Er hat sich zwar selbst diesen „hohen Beruf“ erwählt — wenigstens ist ein Seeoffizier sein ihm stets vorschwebendes Ideal — deshalb will er auch ein ganzer Seemann werden und wenn's möglich ist, — ein hoher Offizier. — Er weiß sehr gut, dass, wenn er es zu etwas bringen will, er nur durch seine Kenntnisse dazu kommen kann, denn Geldmittel stehen

ihm keine zur Verfügung. — Er hat deshalb auch nicht einmal aufgeschaut, als sein lustiger Kamerad das fröhliche Gelage in Aussicht gestellt hat, ihm wäre es lieber gewesen, wenn alles ruhig geblieben wäre und er bei seinen Büchern hätte sitzen können. — Angerlich geworden, hatte er deshalb die Stirne gerunzelt. Auch als seine Kameraden schon die Bücher fortgepackt hatten, soß er noch immer da und lernte. — Er wollte jeden Augenblick ausnutzen.

— Die Fähnrichen schickten sich an, die Messe zu räumen, damit die Stewards „aufklaren“ können, als die Augen einiger auf den „büffelnden“ Kameraden fielen.

Mensch, werfen Sie doch das Buch an die Seite und kommen Sie mit an Deck, damit die Messe „aufgeklärt“ werden kann oder wollen Sie etwa diese Arbeit beaufsichtigen?“ fragt der eine der Fähnrichen ihn mit einem Anflug von Spott.

„Mein Buch kümmert Sie garnichts und das Verweilen in der Messe ist vollständig meine Sache, wenn Sie wollen, können Sie ja an Deck gehen, ich werde Ihr Vergnügen nicht stören,“ entgegnet der Streber gereizt. „Seht doch einmal an, Kinder!“ lacht der andere jetzt, „das ist retzend, ein Fähnrich zur See beaufsichtigt den Aufräumungsdienst in der Messe. — Viel Vergnügen, Herr Kamerad!“ wendet sich der Sprecher noch einmal an den ruhig Dastehenden, worauf die ganze Gesellschaft lachend und scherzend die Messe verlässt, um an Deck zu gehen.

„Wartet nur,“ zischte der Zurückbleibende durch die Zähne, „nächste Woche greife ich mir doch einen von Euch heraus, die Hände nimmt überhand!“

Auch er klappert jetzt sein Buch zusammen, packt es in seinen Spind und geht an Deck, wobei er sich gänzlich isoliert von seinen Kameraden aufhält. Immer muss er über eine Formel nachdenken, die ihm nicht recht in den Kopf will. — Er nimmt sich vor, nachdem die Gesellschaft sich in der Messe aufgelöst hat, noch einmal sein Buch hervorzuholen.

Es ist elf Uhr abends. Der Kapitän und mit ihm sämtliche Offiziere verlassen die Messe. Es war eine einzigartige Feier gewesen, denn das Geburtstagskind hatte eine Flasche nach der andern auffahren lassen und zum Schluss noch ein Fächer „Achte“. Ganz selbstredend hatte jeder der jungen Leute einen kleinen Schwips wegbekommen. Auch der junge Streber hatte der Pflicht genügt und einige Glässchen mittrinken müssen. Er hatte jedoch immer nur dran genippt. Der Kapitän und die meisten der geladenen Offiziere hatten sich, seinen Fortstreubungsgeist kennend, mit ihm, den Kameraden zum Reihe unterhalten, — jetzt waren sie hinausgegangen. — Das Gelede war damit aufgehoben und er hatte keine Verpflichtungen mehr, sich dem weiteren Trinken anzuschließen. Er nahm deshalb sein Buch zur Hand und studierte eifrig weiter, seine Kameraden brauchten sich nun, nachdem die Vorgesetzten die Messe verlassen, keinen Zwang mehr antun und die fröhlichste Ausgelassenheit herrschte bald unter den jungen Leuten. „Ja,“ rief das Geburtstagskind, „eher lasse ich nicht nach, als das alles „voll“ ist. — Fidelitas!“

Plötzlich wird man den lernenden Kameraden gewahr. Schwankenden Schrittes erhebt sich das Geburtstagskind, tritt an den Besenden heran und heißt ihn das Buch zu machen. „Jetzt wird getrunken und nicht gelernt!“ Er

versucht dabei nach dem Buche zu greifen, jedoch schlägt der Angerissene damit den Angreifer auf die Hand, dass dieser sie mit einem Bechlaute zurückzieht.

„Was geht Ihnen mein Verner an? — Stört Sie das etwas? — Ich habe genug getrunken.“ Und mit einer nicht missverstehenden Bewegung heißt der junge Mann den angetrunkenen Kameraden ihn zu verlassen, welcher sich dann auch umdreht und an seinen Platz geht.

„Kinder, der Herr dort in der Ecke hält nicht mehr mit, der lernt jetzt! — Ist das Anstand,frage ich Euch?“ ruft er, an seinem Platz angelkommen, aus. „Und als ich ihm das Buch zumachen will, haut er mir damit auf die Hand!“

„Was, er hat Sie geschlagen?“ springen gleich einige der jungen Leute auf, bei welchen die schweren Getränke ihre Wirkung nicht verfehlt hatten. „Und dann fordern Sie noch nicht einmal den Schuh, der die Hand gegen Sie gehoben?“ heben gleich einige der Hikoföpfe.

„Gewiss, die Säbel in die Hand und dann los! — Das lassen Sie sich gefallen?“ rufen wieder einige andere in das Durcheinander hinein. Bald haben mehrere der jungen Leute die Säbel und Floretts, welche unter der Decke hängen, in die Hand genommen und unter Schimpfsreden umringt man den jungen Streber, kreuzt die Säbel über seinem Kopf, um ihn zu „krönen“. Blauß vor Wut, mit zusammengekniffenen Lippen sitzt der junge Mann da, sein Buch hat er fortgelegt. Einmal nach dem andern mustert sein Auge und endlich ringt es sich von seinem Munde: „Ihr seid ja alle benebelt, sonst würde ich Euch etwas anderes lehren“, teilt seine Kameraden auseinander und will die Mess verlassen. — Die Hikoföpfe legen dieses Nachgeben für Freiheit aus und wollen dem Fortgehenden den Weg vertragen. — Das war denn doch zu viel für den jungen Mann. — Erbost greift er den ihm am nächsten Stehenden an der Brust und schleudert ihn zwischen die ihn Umringenden. Der Gestochene fällt und reißt die anderen mit um. — Jetzt hat der junge Mann freie Bahn und, von den Schimpfsreden der Kameraden begleitet, verlässt er den Raum. — Er wird dervernünftigste von allen sein und schlafen gehen. — Morgen findet sich das Hebrige.

Zwei Wochen darauf erhält der junge Streber mit einigen anderen Fähnrichen zusammen eine Vorladung vor das Ehrengericht. — Er hatte nämlich die Kaffäre gemeldet und wohl oder übel hatte sich der Kapitän dazu versteht müssen, dem jungen Manne Gelegenheit zu geben, seine beleidigte Ehre zu reiten. Der Kapitän hatte deshalb ein Ehrengericht berufen, vor welchem die Parteien heute erscheinen muhten. — Ein Vertrag kam nicht zu Stande und verurteilte der Gerichtshof die beiden Hauptbeteiligten, mit dem Säbel in der Hand die Sache auszufechten. „Schämt, mit scharfen Säbeln!“ — das war eine Freude für unsern jungen Streber. Er hatte zwar einen guten Fechter zum Gegner, jedoch wollte er ihm schon eins ausspielen und ihn kennzeichnen. Er würde seine Ehre retten und dann sollten seine Kameraden schon etwas mehr Respekt vor ihm haben. — Mit seiten Schritten betrat er daher am Nachmittage desselben Tages das Achterdeck — den Kampfplatz. Nochmals wurde ein Vertrag versucht, aber keiner der Beiden wollte sich dazu verstehen. — Der an-

Die Sonne.

102 Roman von Anton Freiherr von Perfall.

Sie dachte einmal lange darüber nach, als alles schon zu Bett war, in dem Winter am blank geäuerten Herde. Der Schein der kleinen Lampe wied' sein Roboto-Spiel in dem Kupfer und Zinn an den Wänden. Sie dachte ihren eigenen Jugend. Mein Gott, sie war Arbeit, nichts als harte Arbeit, da geht er einem freilich nie aus, der Appetit. Sie suchte lange vergebens den dentwirksigen Tag. — Plötzlich lächelte sie still vor sich hin und nickte mit dem schweren Haupt. Morgen marschierten sie ein, die braven Buab'n, die Seehelden, die die Franzosen so eifersüchtig haben. Als Sieger ziehen's ein, mit Kratz und Lorbeer! Hurra, haben's hereing'reufen in die Adlerschule. — Mein Gott, der alte Herr hat auch noch gelebt, Groß sind's beim Essen g'reissen — Dompfundeln hat's geben, ihre Leibspeis. — Aus war's, kein Bissen hat's mehr ununterbrochen, als wenn Kanon'kugel g'legen wären in der Vanillecoupe. Kommt ja der Franzl mit, der liebe, herzige Franzl! Ein' großer Bart hat er jetzt — hat er g'schrieben vor zwei Monat. — Ach, das muss g'spassig sein, der Franzl nur sein Veroni noch lieb hat. — Wär ja nicht ableben! — Ein Französ' ausz'suchen werden? Ne, das gibt's nicht! Beim Franzl nicht!

Ja, das war der Tag — und dann der nächste! Die Seehelden sind einmarschiert mit Kratz und Lorbeer, aber der Franzl war nicht dabei. — Vor Paris habens 'n eingegraben, den armen Buab'n. — Veroni sieben die hellen Tränen über die glänzenden Baden, und aus den blinkenden Käferrollen sah der Franzl auf sie herab, ohne großen Bart, wie sie ihn so oft geküßt und geheilt, den armen Buab'n. — Und kount's bei dem Fräulein nicht auch so leise? Da

sie ein' erwart', der nicht kommen will? Den windigen Grauen noch nicht — der's so schändlich verlassen — das wär noch schöner. — Heiliger Gott! Der Maler? — Ja, ja, der Maler! — d' Lieb iss's, die ihr den Appetit verschlägt — nix als d' Lieb!“ jubelte sie, die Tränen sick aus den Augen wischend. — „Und da muss g'holen werd'n, ehe es zu spät ist. Hier muss der Maler, die Johanna muss wieder ihren guten Appetit kriegen, alles andere macht sich dann von selbst.“

Gleich den andern Tag verriet sie ihre Entdeckung der Ablerwörter. Diese bestärkte nur ihre Vermutung, meinte aber, da sei es schwer etwas zu machen, nachdem Johanna den Maler entschieden abgewiesen. Noch dazu jetzt, nach all den Ereignissen. Er sei jetzt ein berühmter Mann und habe wohl die Auswahl unter den jungen Mädchen in der Stadt.

Da aber brauste Veroni auf, sie vergaß ganz den gewohnten Respekt vor der Herrschaft. — Ob es denn überhaupt seine Mannsbilder mehr gebe auf der Welt! Wenn er die Johanna einmal gern hätte, könnte doch alle Verhüththeit und alle Mäßel der Welt nichts daran ändern.

Als sie einige Tage darauf Johanna wieder einmal in Gedanken verloren in der Geißblattlaube neben dem Küchen-garten sahen sah, ging sie, die Schürze voll duftendem Gewürzzeug, an ihr vorüber und flüsterte ihr zu:

„Kümmern S' ihu nicht, lieb's Fräulein, er kommt schon!“ Johanna fuhr erschrocken auf. „Wer denn, Veroni?“

„Der Herr Maler! Ich hab ihm ein Briefel g'schrieben!“ Sie lächelte dabei so gütig, pfiffig, und verschwand rasch, ehe Johanna erwidern konnte, im Gebäude. Das Mädchen sah ihr traurig nach.

„O du gute, liebe Veroni, dein Briefel ist vergeblich geschrieben, es wird ihn nur schmerlich erinnern an das, was er auf immer verloren glaubt.“ Sie freute sich aber im stillen über diesen Schmerz, den ihm die Veroni bereitete.

Marius' Briefe über das Besindeln Ringelmanns waren stets nur an Frau Regina gerichtet. Der Inhalt war ein verblüffendes, befriedigendes: der Antagonist ertrug sein

Schicksal mit Ergebung, wenn auch tief gebogen. Seine geistige Natur widerstand auch diesem schweren Angriff, und sein einziger Gedanke war, nach Hause zu seinen Eltern, an den einzigen Hintergrund, der seinem wackeln Lebensschiff noch geschieben. Doch Johanna gefiel in diesen Briefen nie mit einer Silbe Erwähnung, obwohl Regina es nie verstande, in ihrer Erwähnung den Namen irgendwie einzuschleichen. Das hämmerte sie arg. Wo hatte nur dieser Mann mit dem Goldherzen seine Liebe hingebracht? Sie hatte nur mehr eine schwache Hoffnung auf die Rückkehr des Vaters. Vielleicht brachte sie beiden Heluna, der Mutter und der Schwester.

Es war in den ersten Tagen des Junit, ein weicher Sommerabend. Frau Ottile hatte seit einer Woche zu Bett

gelegen. Der Arzt machte ein bedenkliches Gesicht, wenn sich die Ernährung nicht bald hob, war das schlimmste zu fürchten. Man brachte die Leidende auf seine Anordnung nachmittags in das Kreis, in das windgeschützte Gartchen hinter dem Adler. Sie weigerte sich entschieden, vor Sonnenuntergang auf das Zimmer gebracht zu werden. Der Malerfuß, behauptete sie, würde sie wunderbar, welcher von der Brauerei herüberwuchs. Der Abend war mild, und so gab man nach. Johanna und Regina leisteten ihr Gesellschaft. In weiche Stühlen gebettet, blickte sie hinaus in die weite Landschaft; der Garten besaß sich auf dem ehemaligen Befestigungswall Langfeldens und bot herrliche Aussicht. Das Leid hatte dem schönen Antlitz schon längst alle Härte genommen, ihm eine neue schwermütige Jugend verliehen.

Die Sonne sank hinter den waldigen Hügeln, Purpurglut hinausleuchtend über Wald und Fluß. Frau Ottiles Bild lastete auf ihr. Jetzt war nur mehr eine rote Sichel zu sehen, die Buchenfrüchte erzitterten in ihrer Blut — dann nur mehr ein roter strahlender Punkt. Auch der erlosch. — Sie winkte mit der schmalen durch füchtigen Hand einen Abschiedsgruß. —