

Teil geborgen werden. Ein Teil der vollen Fässer und Flaschen schwammen auf dem Strome davon.

Das Heimatsfest in Lichtensee verlief bei ungemein starkem Besuch von auswärts aufs beste. Sehenswert war ein hierher veranstalteter Festzug.

Durch ein von Zigeunern geleitetes Automobil wurde auf dem von Grohröhrsdorf nach Seligstadt führenden Siebenwege ein Knabe aus Seligstadt totgefahren. Dem Knaben waren beide Beine zerschmettert, auch hatte er Rippenbrüche und andere Verletzungen, die tödlich waren, erlitten. Die Zigeuner hatten in Grohröhrsdorf gelagert. Ihre Spur wird verfolgt.

Ein wertvolles Hochzeitsgeschenk erhielt der Schauspieler Hugo Falke, der als Bondibant in der Saison 1906/07 am Stadttheater in Görlitz tätig war. Herr Falke, der nach seiner Tätigkeit in Görlitz ein Engagement am Bremer Stadttheater antrat, hat eine junge Dame in Bremen geheiratet und der Schwiegervater hat dem jungen Paar das Gut Ober-Schreibendorf bei Lauban zum Geschenk gemacht. Der Kaufpreis des Gutes betrug 500000 M.

### Vermischtes.

\* Ermordung des Malers Steinheil und der Witwe des Großindustriellen Japin in Paris. Dem „B. L. A.“ wird aus Paris berichtet: Der Künstler August Steinheil, Besitzer eines stattlichen Hauses im Pariser Quartier Baugirard, sowie einer herrlichen Villa in Bellevue, wurde in seinem Pariser Hause ermordet aufgefunden. In einem anderen Raum lag, gleichfalls ermordet, Steinheils Schwiegermutter, die Witwe des Industriellen Japin. Von geringen Abschürfungen abgesehen, die durch eine um die Arme und Beine gewundene Rebschur hervorgerufen waren, blieb die noch nicht vierzigjährige Gattin Steinheils, einst eine gefeierte Pariser Schönheit, unverletzt. Sie war sofort in der Lage, die Aussagen des Haussdiener Couillard zu ergänzen, welcher von einem Fenster der Wohnung den ersten Alarm gegeben und die Nachbarschaft herbeigerufen hat. Frau Steinheil erzählte, sie sei aus tiestem Schlaf in ihrem Zimmer, das über dem ihres Gatten liegt, aufgeschreckt worden. Drei Männer und eine Frau, die sie an ihrer Stimme als ein ehemaliges Modell ihres Mannes erkannte, verlangten von ihr Geld. „Wir wissen“, sagte einer, „dass ihr von einer Versteigerung eine Anzahl Banknoten behalten habt. Heraus damit!“ Frau Steinheil wies auf eine Schublade und verlor dann das Bewusstsein. Sie hörte nur im Traum, wie das ehemalige Modell rief: „Aber tötet sie doch vollends, macht es ihr wie den übrigen!“ Das Haus Steinheils befindet sich in einer Seitengasse der Rue Baugirard. Der Alarm durch den Diener wurde um 6 Uhr morgens gegeben, als die ersten Geschäftsläden geöffnet wurden. Er lief zum Fenster hinaus: „Zu Hilfe! Hilfe!“ Als ein Schuhmann durch das offene Haustor eintrat, war keine Spur mehr von den Tätern zu finden. Die Gerichtskommission, die alsbald eintraf, fand die beiden Leichen völlig erstarrt. Der Tod musste mehrere Stunden vorher eingetreten sein. Bertillon photographierte in der Wohnung einige Gegenstände, an denen sich Fingerabdrücke befanden. Der Chef der Sicherheitspolizei, Hamard, konnte nach den Angaben der Frau Steinheil eine Liste der geraubten Juwelen zusammenstellen. Diener Couillard gab beim Verdächtigen an, er habe die Nacht im dritten Stockwerk zugebracht, sei erst morgens in der Wohnung erschienen und habe sofort einen verdächtigen Chloroformgeruch wahrgenommen. Dieser stammte von den Watteln im Bett der drei Opfer. Frau Steinheil vom Knebel zu befreien, war sein erstes Werk. Hierauf rief er, ans Fenster trend um Hilfe. Nun mehr werden alle Modelle Steinheils gefangen. Frau Steinheil befindet sich bei Verwandten. Das Haus wurde amtlich gesperrt. Steinheils einzige Tochter war am Tage zuvor von ihrer Mutter in die Villa von Bellevue gesandt worden und übernachtete dort mit ihrer Begleiterin. Von großer Wichtigkeit für die Nachforschungen Hamards werden die

Aussagen des Malers Carrière-Belleuse und von dessen Gemahlin sein, welche in dem Steinheilschen Hause intime Bekanntschaften gehabt haben. Die Vermutung der Frau Steinheil, dass es sich um die Tat von Apachen des Quartiers Baugirard handle, die sich eines ehemaligen Steinheilschen Modells als Kunstschauspielerin bedienten, hat manches gegen sich. Auf die Frage, warum die Apachen einzige Frau Steinheil verantworten, antwortete letztere: „Ich schlafe im Zimmer meiner abwesenden Tochter, für diese müsste ich gehalten werden sein.“ Damit stimmt aber durchaus nicht, dass Frau Steinheil von einem der drei Männer gefragt wurde, wo der Ort der Versteigerung sich befände. Dies konnte die jugendliche Tochter Steinheils kaum wissen. Der Maler August Steinheil stand im 56. Lebensjahr. Zur Zeit der Präsidentschaft von Félix Faure war er der bevorzugte Porträist des Glycées. Ohne Preisbewerbung beteiligte er sich an den Ausstellungen der französischen Künstler.

einmaliglich der Preis für Malz, gelten für Geschäfte von mindestens 10000 kg.

Auf dem Markt: Kartoffeln (50 kg) 3,00—3,30 M., Hen im Gebund (50 kg) 4,30—4,60 M., Roggenstroh, Fiegelestrich (Schod) 36—38 M.

### Schlachtwiehpreise auf dem Dresdner Viehmarkt am 1. Juni 1908.

Tierart und Bezeichnung	Rind	
	kg	Wt.
Ochsen:		
1. a. vollfleischige, ausgemästete, höchste Schlachtwertes bis zu 6 Jahren	38	42 74—78
b. Ochsenträger desgleichen	35	39 71—74
2. junge fleischige, nicht ausgezogene — ältere ausgem.	30	34 65—70
3. möglichst ausgemästete junge, gut genährte ältere	25	29 57—63
4. gering genährte jeden Alters Kalben und Kühe:		
1. vollfleischige, ausgemästete Kalben höchsten Schlachtwertes	38	40 70—72
2. vollfleischige, ausgemästete Kühe höchsten Schlachtwertes bis zu 7 Jahren	32	36 64—68
3. ältere ausgemästete Kühe und wenig gut entwickelte jüngere Kühe und Kalben	28	31 59—63
4. möglichst ausgemästete Kühe und Kalben	24	27 53—58
5. gering genährte Kühe und Kalben	—	47—51
Bullen:		
1. vollfleischige höchsten Schlachtwertes	37	40 69—72
mäßig genährte jüngere und gut genährte ältere	33	38 63—68
3. gering genährte Kühe	31	32 63—64
Kälber:		
1. feinste Rass. (Vollblutkälber) und beste Saugkälber	52	54 82—86
2. mittlere Rass. und gute Saugkälber	49	51 79—81
3. geringe Saugkälber	43	48 71—78
4. ältere geringe Saugkälber (Greifer)	—	—
Schafe:		
1. Wollschämmen	40	41 79—80
2. jüngere Wollschämmen	38	39 76—77
3. ältere Wollschämmen	35	37 72—75
4. möglichst ausgemästete Hammel und (Metzchöre)	—	—
Schweine:		
1. a. vollfleischige der feinsten Rassen und deren Kreuzungen im Alter bis zu 1½ Jahren	47	48 62—63
b. Fleischschweine	48	49 63—64
2. fettige	45	46 60—61
3. gering entwickelte, jüngste Saue	42	44 57—59
Geschäftsangang: Bei Ochsen, Kalben und Kühen, Bullen langsam, bei Kälbern und Schweinen mittel, bei Schafen sehr langsam.		
Auftrieb: 250 Ochsen, 149 Kalben und Kühe, 13 Bullen, 694 Kälber, 786 Schafe, 2270 Schweine. Von dem Auftrieb waren 64 Rinder und Schafe österreichisch-ungarischer Herkunft.		

### Kirchen Nachrichten aus Wilsdruff.

(Monat Mai.)

Getauft: Johanna Erna, Tochter des Emil Moritz Bünche, Bäckermeisters hier; Elsa Erna, Tochter des Friedrich May Seurich, Biegeliebhabers hier; Arthur Walter, Sohn des Friedrich Arthur Fuchs, Fahrräderhändlers hier; Richard Martin, Sohn des Otto Richard Voigt, Bäckermeisters hier; Gertrud Johanna Martha, Tochter des Karl Heinrich Walisch, Ober-Poststättentend hier; Hans Joseph, Sohn des Joseph Adolf Baderstall, Kaufmanns hier; Frieda Martha, Tochter des Johann Venert, Gesätherührers hier; Ludwig Paul, Sohn des Ludwig Solarik, Arbeiters hier. Hierüber: 1 unehel. Tochter Frieda Margarete.

Getraut: Franz Emil Römisch, Stadtmusikdirektor hier und Ida Margarete Giegelt, Hauslöchter hier.

Beerdigt: Emil Hugo Flade, Schneidergehilfe hier, 24 J. 9 M. 18 Tg. alt; — Emilie Auguste Leichmann geb. Müller, Ehefrau des Karl Wilhelm Leichmann, Fuhrwerkers und Hausbesitzers hier, 71 J. 8 M. 8 Tg. alt; — Amalie Christiane Müller geb. Nitschke, Ehefrau des Friedrich August Bruno Müller, Scharwerksmauers und Hausbesitzers hier, 68 J. 1 M. 22 Tg. alt; — Georg Paul Bräunlich, Kaufmann und Hausbesitzer in Dohna, 29 J. 3 M. 25 Tg. alt (zur Beerdigung nach hier überföhrt); — Max Rudolf Romberg, ehem. Sohn des Max Arno Romberg, Zementsteinwarenfabrikanten hier, 5 M. 7 Tg. alt.

überstandenen Krankheit hervührte und ihre Gestalt nahm sich, im Vergleich zu den sonnenverbrannten Männern an ihrer Seite, äußerst schwach und zart aus.

„Ich höre, dass Sie nicht nach England zurückkehren wollen; was haben Sie denn vor, wenn ich fragen darf? Sie wollen doch nicht etwa auf diesem glühenden Aschenhaufen bleiben?“

„Erinnern Sie sich noch dessen, was ich Ihnen von dem Goldfelsen erzählte?“ fragte Hume. 184

„Das ist schon lange her, nicht wahr? — Aber ich erinnere mich an denselben und an die seltsame Erscheinung des zweiten Gesichts, die mich überkam, so dass es mir schien, als wenn ich das Leuchten und Funken des Felsens inmitten eines wilden Landes sähe. Darans bildete ich mir eine Romanze, bevor die Welt sich mir so änderte.“

Fragebend blickten die beiden Männer sich an, denn sie hatten in dem Gedanken an den Felsen durchaus nichts Romantisches gefunden, wohl aber den Gedanken an Heidum.

„Jeder Mensch“, fuhr sie traurigerisch fort, „besitzt einen Goldfelsen in dem weiten Lebensfelde, das sich vor ihm erstreckt — einen leuchtenden Punkt, welcher ihn begeistert mit Hoffnung an eine bessere Zukunft denkt lädt. Aber Sie haben mir weiteres noch nicht erzählt.“

„Wir haben darüber gesprochen, und Webster hat beschlossen, sich mir anzuschließen, obgleich ich fürchte, dass es für ihn ein durchbarer Zeitverlust sein wird.“

„Frank besitzt kein bisschen Einbildungskraft. Miss Anstrade, aber ich — ich glaube fest an diesen Goldberg, welcher uns erwartet, und sehe mein Glück bereits als gemacht an.“

„O ja, er befindet sich dort; wie glücklich werden Sie sein, danach suchen zu können, stark in Ihrer Freundschaft und in dem Beitreten auf Ihre Kraft, während ich — ich wieder zum alten Leben zurückkehren mag, eine Heute meiner Gedanken.“ Ein Schatten fiel über ihre Stirn, niedergedrückt lehnte sie sich in den Sessel zurück.

„Ich befürchte, dass wir wenig Romantik zu erwarten

haben werden“, sagte Frank leise, „und ebenso wenig Vergnügen, denn die Schwierigkeiten sind groß.“

„Und doch werden Sie zusammen sein, und die Freude über ein solches Zusammensein ersetzt alles. Wann wollen Sie gehen?“

„Mit der ersten Gelegenheit, die sich bietet, nachdem Sie abgefahrene sind, Miss Anstrade.“

„So“, sagte sie, die Blätter der Rose zerfliegend, „Sie verlassen mich, lassen mich allein zurückgehen unter die Fremden — allein mit meinen Gedanken?“

„Wir wollen Sie zurückbegleiten, Madame, wenn Sie es wünschen, aber weiteren Beistand können wir Ihnen nicht leisten, da wir sonst unsern Plan aufgeben müssten.“

„Aber ich habe noch Geld und könnte ein anderes Schiff ansteuern.“ 185

„Das glauben wir, Madame, aber der Krieg in Brasilien ist seinem Ende nahe. Gestern kam die Nachricht. Der Regierung verbleibt der Sieg.“

„Ach! — sie ließ ihre Hände in den Schoß sinken und blickte starr vor sich nieder. „Und was wurde aus meinem Vater?“

Colonel Anstrade verlor sein Leben bei einem Angriff auf das Schloss, während er tapfer einen Anfall gegen die Regierungstruppen machte. Er starb wie ein Soldat.“

Langes Schweigen folgte. Sie machte das Zeichen des Kreuzes, aber Tränen flossen keine; die Gewalt des Kummer's schwieß sie betrübt zu haben. Sofort trat eine Schwester an ihre Seite. Die beiden Männer zogen sich zurück und begaben sich nach der kleinen Stadt, um die Ankunft des Dampfers von Rabstadt zu erwarten, der nach zwei Tagen eintreffen sollte.

Bevor sie wieder nach dem Kloster zurückkehren konnten, fuhr ein Wagen vor dem Hotel vor — demselben entstieg Miss Anstrade.

„Sie sehen“, sagte sie leicht lächelnd, „ich habe mich erholt, und da Sie mich nicht abholen, komme ich zu Ihnen!“

(Fortschreibung folgt.)

### Der Goldfelsen.

Von Ernst Gianville. — Deutsch von Georg Gutschke.

451

Rückdruck verboten.

Hörten Sie, wie sie in letzter Nacht nach ihrem Bruder rief? So, dachte ich mir, mögte ein Geist rufen, wenn er seinen Partner in die Höhle locken will. Jeder Schrei hat mir ein Jahr meines Lebens geraubt, und mein Herz ist krank von der ausgehenden Pein. Glauben Sie, dass meine Schwester ebenso rufen wird? Ich habe mir gedacht, es würde eine Erlösung sein, wenn ein Sturm die Wogen dieses Schiffes mit dem Wasser in Berührung kommen ließe, damit wir um unser Leben kämpfen müssten.“

(Der Goldfelsen 45. Nr. 7.)

133

Sie erreichten Ascension an einem glühend heißen Tage, und stiegen in dem blauen Wasser der kleinen Bay vor Anker; dieser Hafen war nicht, wie der Fruchtbare, mit lachendem Grün umgeben, hier bot sich ihnen nur eine dürre Küste mit dahinter liegender Sandebene, die sich bis zu einem sonnenverbrannten Hügel erstreckt. Auf diesem zeigte sich ein kleiner Flecken Grün und ein Kloster, wohin Miss Anstrade mittels eines langsam sich fortbewegenden Wagens gebracht wurde.

In einem Pavillon des mit weißen Mauern umgebenen Klosters, wo die heiße Luft durch schwappende Matten und Fontänen abgelöst wurde, ruhte Miss Anstrade, eine Woche nach ihrer Ankunft, in einem bequemen Armstuhl, während an ihrer Seite zwei junge Leute saßen. Unter den sanften Händen der Schwestern hatte sie sich schnell erholt und lächelte jetzt den Blättern, die betroffen ihrer Rückreise nach England entwiesen wurden. Sie war in Weiß gekleidet; eine ausgeblühte rote Rose diente ihr als einziger Schmuck, ihre Wangen bedeckte noch jene Blässe, welche von ihrer

\* Die innere Hofzimmerei der Wohnungen; häufiger Aufenthaltsort der Familien südländischer Segmente.

