

Gedienst bedient werden, erkennt doch jeder als eine Tugend. Vor einigen tausend Jahren haben die Ägypter und Römer die Sklavinnen das Getreide mit der Hand in Mörsern zerstoßen und mit Handrädchen abgedreht; wer aber der Welt weis machen will, daß unsere Müllererei vor dem Auskommen der jüngsten Mehlfabriken noch auf derselben Stufe gestanden habe, der macht sich einer großen Fälschung schuldig. In kaum einem Berufszweige sind seit 60 Jahren so gewaltige technische Fortschritte gemacht worden, wie in der Müllererei. Und diese Umwandlung hat sich — mit Ausnahme von einigen kleinen Bohnmühlen in abgelegenen Winkel — auf die gesamte Müllererei erstreckt, auch auf die kleinen Wind- und Bohnmühlen. Auch dort hat man zuerst französische Mühlesteine, amerikanische Siebzylinder und Elevatoren, dann Walzenstühle und Sichtmaschinen und alle die Neuerungen eingeführt, die die letzten Jahrzehnte gebracht haben. Wenn nun immer wieder in öffentlichen Blättern die Müllererei als ein eindringliches Gewerbe hingestellt und mit dem Nagelschmied und Handweber verglichen wird, so handelt stets glattweg um eine Verstellung der öffentlichen Meinung. Solche Märchen mögen vielfach von Leuten ausgedehnt, die es selber nicht besser wissen; wenn aber ein bekannter Walzenmühlen-Direktor immer wieder diese falsche Darstellung in die Blätter bringt, so handelt er wieder besseres Wissen. Dieses Verfahren, einen ehrenhaften, freidamten, nach zehntausenden zählenden Stand, wie die Mittel- und Kleinmühler in der Öffentlichkeit in dieser Weise herabzulegen, ist nicht zu billigen.

Vergebung von staatlichen Druckaufträgen. Dem "Auge für Druckereien" entnehmen wir folgendes: Im Hinblick auf das mit dem neuen Jahre in Kraft getretenen neuen Buchdruckertarif hat das bayerische Ministerium des Kgl. Hauses und des Auswärtigen Staatsregierungen in Erinnerung gebracht, daß bei Vergabe von staatlichen Druckaufträgen in der Regel nur kostfreie Druckereien zu berücksichtigen sind.

Apfelsinen-Schalen als Feueranzünder. Noch recht wenig bekannt ist, daß Apfelsinen-Schalen einen vorzüglichen Feueranzünder abgeben, der vor dem leider noch so oft verwendeten Petroleum nicht nur den Vorteil der größeren Einfachheit, sondern auch der absoluten Lage-fähigkeit hat. Man sammle deshalb alle Orangen-Schalen, trockne sie im abgeschlossnen Ofen ganz hart und verwahre sie in Tüten oder Säcken. Wenn dann eines Morgens das Feuer nicht brennen will, so werde man ein paar Schalen darauf, und man wird erstaunt über die Wirkung sein. Da heutzutage die wohl schmeckende Süßfrucht auch in der einfachsten Familie nicht mehr zu den unerschwinglichen Delikatessen gehört, so kann jede Haushalt einen Vorrat von Orangen-Schalen sammeln.

Unbezahlte Rechnungen sind ein Krebs-Schaden für jeden Handwerker oder Kaufmann. Sie zwingen ihn zur Vergütung des geschuldeten Betrages, engen seine Bewegungsfreiheit ein und hindern ihn, andere, vorteilhaftere Bieverantwortungen anzunehmen. Fast immer aber ist diese bedauerliche Lage eine Folge der erheblichen Auktionstände für Leistungen und gelieferte Waren. Weniger aus bösem Willen als aus Nachlässigkeit läßt das konsumierende Publikum die zum leichten Quartalstermin zu gestellten Rechnungen längere Zeit unbeachtet liegen, ohne zu bedenken, mit welcher Sorge der Geschäftsmann der Zukunft jedes dieser Posten entgegen sieht, an deren Verhinderung er aus Interesse an der Erhaltung seiner Kunden nicht nochmals zu erkämpfen wagt. Wir bitten deshalb an dieser Stelle alle unsre Verbrechen Berlinerinnen und Berliner — wie sind sicher, daß es nur dieses Hinweis bedarf — in eine möglichst umgehende Prüfung der ihnen zugestellten Rechnungen und sonstiger Verbindlichkeiten einzutreten und die Verträge, gegen welche Einwendungen nicht bestehen, nach Möglichkeit der verfügbaren Mittel zahlbar zu machen. Ein weiteres Ausschieben lediglich aus Bequemlichkeitgründen wird u. G. jeder unsre Leiter gern vermieden, wenn wir darauf hinweisen, daß von der rechtzeitigen Einzahlung aufzuhemmende Beträge oft die Hälfte lösen der bestandenen Geschäfte abhängt. Denn es handelt sich meistens nicht um 3 oder 4, sondern um dreihundert oder vierhundert Posten und bei solcher Auf-

summierung machen sich auch geringe Einzelbeträge durch ihre Menge fühlbar.

Vermischtes.

Welchen Zweck haben die Tränen? Sind sie wirklich nur dazu da, um eine tiefe seelische Erregung auszudrücken? Die Tatsache, daß sie fortwährend abgesondert werden, beweist, daß sie noch eine andere Aufgabe zu erfüllen. Diese besteht darin, daß sie die Oberfläche des Auges vor dem Austrocknen schützen. Im Gegenzug hierzu kommt vielleicht eine vermehrte Tätigkeit der Tränenadäqua zu stande, ein Vorgang, den man, sobald er durch eine heftige Grimmbewegung veranlaßt wird, "Weinen" nennt. Besonders sind es Tränen trauriger Art, wie Schmerz, Furcht usw., die den Tränenfluss vermehren, aber es treten auch Fälle ein, in denen man unter Tränen lacht. Wie diese beiden Gegensätze des Gefühls auf die Tränenabsorptionswirkung wirken, ist noch nicht erklärt; jedenfalls müssen wir eine Vermittlung der Nerven als Ursache annehmen. So ist es wohl zu erklären, daß manche "nerovische" Personen sehr leicht zum Weinen neigen; sie haben, wie man zu sagen pflegt, zu nahe am Wasser gebaut. Deutlicher zeigt sich die Nervenvermittlung bei Reizen, welche die benachbarten Schleimhäute treffen. So z. B. jede Entzündung des Auges von Tränen begleitet. Ebenso wird eine Reizung der Nasenschleimhaut. Schön bei dem bloßen Geruch schattiger Substanzen „gehen die Augen über“ (man denkt nur an den Geruch einer Zwiebel, einer Zitrone usw.). Solange die stielige Absonderung normal ist, wird ein Überstehen durch die fehlende Abschirmung kleiner Dellen an der Hinterseite der Lider verhindert. Durch den fortwährenden Bildschlag werden die abgesonderten Tränen am Bildrand entlang vom äußeren nach dem inneren Augenwinkel hin bewegt, wo sie sich am Tränensee sammeln. Von hier aus fließen die Tränen durch den sogenannten Tränenseekanal in die Nase, wo sie sich dem Sekret der Nase beimischen oder verdunsten. Würmerwert ist noch die chemische Zusammensetzung der Tränenflüssigkeit; sie enthält 99 Prozent Wasser und ungefähr 1 Prozent Salz, letztere besonders in der Form des gewöhnlichen Kochsalzes. Hierauf beruht der bekannte salzige Geschmack der Tränen.

Ein Wort über die Mode.



Ms. 254.

Noch immer herrscht das Empirekleid als Gesellschafts- und Ballkleid in unserer Damenkostümvorlage vor. Unsere Vorlage zeigt ein hellgrünes Voilekleid mit durchgehender Bordüre aus cremefarbener Seide, die mit grünseidenen Soutache-Linen reich besetzt ist. Der vierrechteckige Ausschnitt ist von einer Blende begrenzt, die ebenfalls eine Soutachenblende erhielt. Die hübschen Arme können mit und ohne Tüllmanschette gearbeitet werden, da das eigenartige Armauf-arrangement schon einen Abschluß erhält.

Das hübsche Kleid kann von jeder Dame mit Hilfe eines Favoritenschittes nachgearbeitet werden. Der Schnitt ist exakt unter Nr. 5534 in 42, 44, 46, 48 cm halber Oberschweite für 125 M. in jeder Größe. Soutachenmuster unter Nr. 31497 für 70 Pf.

von der Modenzentrale, Dresden-N.

Hauswirtschaftliche Ratschläge.

Ausgleiten bei Glatteis. Während der Winterszeit, wo oft während der Nacht plötzlich Glatteis auf den

Fußsteigen und Straßen eintritt und das Gehen gefährlich macht, sei auf folgendes Schuhmittel gegen das Ausgleiten auf Glatteis aufmerksam gemacht. 50 Gramm Benzin und 250 Gramm Spiritus läßt man in einer Flasche an einem warmen Orte so lange stehen, bis eine Lösung des Terpentin und Kolophonium erfolgt ist. Mit dieser Lösung bestreiche man einige Male die Schuhsohlen und lasse die Flüssigkeit eintrocknen.

Zur Bekleidung der Schneemassen vor den Häusern wird neuerdings ein einfaches Mittel zur Anwendung gebracht: Heringssalat. Angestellte Versuche ergeben, daß die Heringssalat-Schnee und Eis leicht auf löst und dem Schwierigkeitsgrad der Passanten weit weniger gefährlich ist als das vielfach verwandte rote Salz.

Durchgerissene Füße. Der Winter zwingt uns, unsere Füße mit festem Schuhwerk zu belasten. Dies bleibt natürlich nicht ohne Einwirkung auf den Gesundheitszustand unserer Füße. Eine der häufigsten Folgen der Notwendigkeit, ewig „gestieft und gepornzt“ zu sein, sind durchgerissene Füße. Um sie zu heilen, werden sie zunächst mit lauwarmem Wasser und Seife gründlich gereinigt; dann beklebt man die wunden Stellen mit Leukoplast oder einer mehrfachen Schicht von indischem Pflanzenpapier. Dieses Papier ist in Apotheken und Drogeriegeschäften zu haben, hatte fest und schützt die Wunde vor Frost und Verunreinigung. Leukoplast hält sehr fest, darf aber nicht direkt auf die Wunde kommen, da es diese stark reizen würde; man muß erst ein wenig reine Bandwolle anlegen, und dann das Blatt darüberbringen. Nach einiger Zeit wird dann das Blatt wieder entfernt und in lauwarmem Wasser das Ganze abgewaschen. Sollte dann die Wunde noch nicht heil sein, so wird die an der Wunde haftende Watte in lauem Fußbad aufgeweicht und der Verband erneuert. Um das Durchschneien auf Wanderungen zu vermeiden, muß man genügend breites und dem Fuße genau angepaßtes, am besten nach eigenem Leisten gesetztes Schuhwerk tragen, wo es angeht, barfuß laufen und allabendlich die Füße waschen.

Kunst, Wissenschaft und Literatur.

Wochen-Spielplan der Dresdner Theater.

Residenztheater: Sonntag (11. Februar) Die lustige Witwe, Montag (12. Februar) und Montag (19. Februar) Die Scheidung, Karneval in Riga, Hölle Boden, Dienstag, Mittwoch, Freitag, Sonnabend und Sonntag (18. Februar) Der unsterbliche Lamp, Donnerstag Die kleine Freuden-Ausgang abends 8 Uhr. Außerdem Sonntag (11. Februar), Mittwoch, Sonnabend und Sonntag (18. Februar) nachmittags 1/4 Uhr Der Edelweisskönig.

Viktoria-Salon: Täglich Spezialitäten-Vorstellung, u. a. der Verwandlungsschauspieler Leon Blesi in dem russischen Anarchistenstück „Im blauen Licht“, 7 Rosé-Tänzer-Troupe (Japan's beste Universitätstänzer), Mlle. Moderna Smaragda mit ihrer einzig bestehenden Rayon-Kostüm, Marquita Gilton mit ihren dargestellten Rassietänzen und das übrige große Februar-Programm. Anfang täglich abends 8 Uhr, außerdem Sonntags nachmittags 4 Uhr.

Dresdner Schlachtviehpreise.

Auftrieb: Ochsen 6, Bullen 11, Kalben und Kühe 3, Kalber 1087, Schafe 87, Schweine 1340, zusammen 2534 Stück. Preise pro 50 Kilogramm: Bevend- resp. Schlachtwiege: Ochsen, Bullen, Kalben und Kühe Montagspreise; beste Mast- und Saugkalber 58—60 resp. 98—100, mittlere Mast- und gute Saugkalber 52—57 resp. 90 bis 97 und geringe Kalber 45—50 resp. 88—88 M. mittel- schwere Montagspreise. **Schweine:** Vollfleischige der feineren Rassen und deren Kreuzungen im Alter bis zu 1 1/2 Jahr 51—52 resp. 66—67, Kretschwirne 53—54 resp. 68—69, Fleischige 50—51 resp. 66—67, geringe entwickele 48—49 resp. 64—65 und Saue und Eber 46—50 resp. 62—66 M. statt. — **Leberkünder:** — Ochsen, — Bullen, — Kühe, — Schafe, — Kalben sowie — Schweine.

ja es ging ja alles ganz gut; aber um die fünftausend Mark für die Ergreifung des Mörders bin ich bei Ramingen trocken geworden.

T n d e .

Allgemeines und Nützliches.

Künstliche Eisbereitung. Man kann sich im Hause selbst ohne irgendwelche Maschinen Eis herstellen, das dem künstlich hergestellten in nichts nachsteht. Das Rezept ist folgendes: Man nimmt einen großen rohen Topf, gießt 100 Gramm Schwefelsäure und 50 Gramm Wasser hinein und fügt sodann 30 Gramm Schwefelsäure Soda hinzu. In diese Mischung, die natürlich auf ~~in~~ größerer Menge hergestellt werden kann, fügt man ein kleineres Gefäß, welches das zum Schieren zu bringen. Wasser enthaltend, desto es zu ~~in~~ dreh das Ganze leicht hin und her, damit die Kältemischung in Bewegung bleibt. In wenigen Minuten wird das Wasser in dem kleinen Gefäß zu Eis geworden sein. Dieselbe Lösung läßt sich mehrere Male verwenden.

Um Marmor auf Holz zu befestigen, mache man durch Löcherlöcher von seinem pulverisierten Gips in Wasser (nicht umgekehrt) einen dünnen Brei, röhre diesen sinnell, ehe er fest wird, in gleichfalls dünnflüssigen Fischkleim und bestreiche damit den Marmor-Gegenstand, den man danach fest auf den Holzunterbau aufdrückt. Man beachte, daß Ganz und lasse es einige Tage trocknen.

Stürmische Wogen

Kriminal-Roman von Karl von Riegerstein.

48]

Sein Blick irrte, dem eines Wahnsinns gleich, umher. Dann fuhr er sich mit der Hand nach dem Herzen, und mit heiserer Stimme rief er hervor: „Wo... wo ist der Beweis?“

„Hier!“

Eine Stimme aus dem Zuschauerraum war es. Eine Stimme dicht hinter ihm.

Die Stimme einer Frau.

Wie von einer Bipek gestochen, drehte er sich um und stand seiner Braut Aug in Auge gegenüber, ihr, die hochausgerichtet da stand und mit ihrer hellen, klaren, durchdringenden Stimme wiederholte:

„Hier. Hier dieser Schmuck, der der Ermordeten gestohlen war und den Sie mir als Brautgeschenk gaben.“

Wie ein Lösen ging es durch den Raum und wie ein brandendes Wogen durch die Menge der Buhdrä.

„Sie lügt! Sie lügt!“ schrie Ramingen und suchte mit einem wilden Satte dem in seiner imposanten Stube doppelt schönen Weibe, das einer Nachgötterin gleich stand, den Schmuck zu entreißen. Im selben Augenblicke aber fühlte sich Ramingen, der sich wie ein Rasender wendete, von hinten gepackt und festgehalten. Von Heide.

Mit Mühe machte sich der Vorstehende verständig.

„Wer sind Sie?“ fragte er die schöne Frau.

„Ich heiße Räthe Field und bin im Detektiv-Bureau von Hans Heide.“

Wie eine Bombe schlug diese Enthüllung ein. Den gewaltigsten Eindruck aber machte sie auf den Mörder.

Mit der Kraft, die die Mut in ihm plötzlich verdoppelte, riß er sich los und zog blitzschnell, ehe jemand ihn daran hindern konnte, einen Revolver. „Dirne!“ schrie er auf und schoß eine Kugel auf Räthe ab. Eine unbeschreibliche Szene folgte.

In wilder Panik suchten ein Teil des Publikums flüchten zu wollen, ein anderer drängte vor, fünf, acht, zehn Männer stürzten sich auf Ramingen, aber sie kamen zu spät. Und auch Heide. Der ersten Kugel hatte dieser durch einen Schlag, der den Arm Ramingens emporschleuderte, eine andere Richtung gegeben, die zweite Kugel aber traf ihr Ziel, und dieses Ziel war Ramingen selbst, der die Waffe blitzschnell gegen sich gefeuert hatte, und der im selben Augenblick, da der Schuß krachte, durch das Herz getroffen tot zusammenbrach.

Was ist noch weiter zu sagen?

Dass Herr von Walter freigesprochen wurde, ist selbstverständlich. Dass er seinem Kinde und seinem Kind ihm wieder gegeben wurde, auch.

Dass der Diener Karl im Walterischen Hause, in dem er seit seines Lebens blieb, mehr als ein Freund, denn ein Diener gehalten wurde, ebenso.

Dass Hans Heide und Räthe Field ein Paar wurden, das glaubt wohl jeder.

Jedesmal aber, wenn die Sprache auf den Fall Walter kommt, man Hans Heides Verdienste rühmt und seinen kolossalen Scharsinn hervorhebt, dann schüttelt er mit dem Kopf und sagt: „Run ja doch.“