

Vermischtes.

Als der berühmte Humorist Saphir sein in Ende entgegenkam, rückte er an den Herausgeber des "Wiener Fremdenblattes", Gustav Heine, folgenden Brief: "Berehrter Freund und Kolleg! Hier sitz ich und liege frust, — stehe mit einem Auge im Grabe, gebe mit dem andern dem Tode entgegen, und so habe ich alle meine Hände voll zu tun, um mein Leben an den „Schwarzen Mann“ zu bringen. Sie waren so achtig, über meinen beschissenen Schatzstand in Ihrem Blatt einige teilnehmende Worte zu sagen. Ich danke Ihnen! Sie wundern sich, daß mein

Gnade meines Schöpfers und Altvaters noch eine kleine Erstreckung meines Lebenstermins, nach seinem Willen und seiner Voraussicht geben. Sie wohl und bewahren Sie ein freundliches Andenken auf für Ihren alten Freund und Kollegen M. G. Saphir. Baden, den 21. Juli 1858." — Die Grabinschrift lautete:

"Eine Lüster, einkam in des Herrs Sand,
Dort das Geimeise mich an den Leben strand,
Ein Tropfen Licht fiel vom Himmel dene n.
Wurde Verlaken darin, gerig und klein,
Wurde Krankheit da, und doch auch Lust,
Ich gab sie der Welt aus offner Brust.
Seitmeier, hier nimmt Deine Schule zurück!
Verlaken, überleb' mich ein Weilchen mit Glück!
Tropfen Licht, der vom Himmel in die Schule fand,
Schwob' empor zum Himmel jetzt und sag' ihm
Dan.

der Richter aus der Zeit des dreißigjährigen Krieges, lehnte, als ihm in Anerkennung seiner Verdienste um die Seelsorge ein Paar silberne Schnallen verehrt wurden, sie ab, weil sie ihm 1000 Kunden kostet würden. Als man ihn erstaunt fragte, wieso? erwiderte er: "Die Schnallen fordern neue Schuhe, die neuen Schuhe einen neuen Anzug, der neue Anzug fordert eine ganz neue Ausstattung und Einrichtung des Hauses."

Humor.

Am Ufer. "Was nimmst Du, in deinem Jungen, wenn du mich hinüberfährst?" — "Ein Boot!"

Der vorsichtige Verleger. Verleger: "Ist denn von Ihnen schon etwas mit Ihrem Namen gedruckt erschienen?" — Dichter: "Ja — allerdings nur —" — Verleger: "Ach meine nicht etwa Ihre Geburtsurkunde?"

Illustration. Junger Arzt (der plötzlich von starkem Unwohlsein befallen wird): — "Herrn, der erste Patient!"

Erlauft. Ein Jäger kommt mit zwei Rebhühnern nach Hause. "Männchen", sagt die Frau, indem sie daran riecht, "Du hast gut daran getan, sie heut zu schließen; es war die höchste Zeit!"

Herzlicher Trost. Patient: "Mir ist nicht ganz wohl, und ich war daher so frei, Sie zu mir zu holen." — Doktor: "So, so? (Den Puls fühlend.) Wie ist Ihr Appetit?" — Patient: "Ganz gut." — Doktor: "Durst?" — Patient: "Auch gut." — Doktor: "Können Sie schlafen?" — Patient: "Ganz ruhig." — Doktor: "Die Sache ist nicht von Bedeutung; ich werde Ihnen jetzt was verschreiben und in zwei drei Tagen hoffe ich, soll das alles weg sein."

Rätsel-Ecke.

Buchstabenrätsel.
Blinddurstig roub'ts in seinem Land,
Sobald es wird mit g genannt.
Doch gibst du ihm ein u statt g.
Dann bringt es Frost, Eis und Schnee.

Zweifelhafte Scharade.

Mein erstes ist nur selten trug,
Es läßt und willt auf jedem Weg;
Was höhet auch der Geist erahn,
Zur Tat kommt doch das erste dran.
Wenn du das e sie halt begehr,
Widt auch das zweite dir gewährt;
Das ist so alter Welten Brauch:
Aus's erste folgt das zweite auch.
Das ganze überall bekannt,
Schaut man doch nicht in jedem Land,
In einem lädt es schwer sich in See,
Das andre mag davon nichts wissen.

Wortspielrätsel.

Schau' es an, es kann die geben
Augnis von dem nicht'gen Leben.
Scheint es jetzt auch Klein und Groß,
Einst wie's eines jeden Los.
Wenn der Abend naht, der läble
Nach des Sommertages Schwüle
Blebt es leichtlich durch die Luft
Nach der Blüte hongernd.

zum andern kein Vorhang zu lassen, wird die Farbe des Dolles, wieder der
Gebrauch ist, wenn er uns, die dortigen W., das treibt und treibt
deren, wenn er uns, die dortigen W., das treibt und treibt
hebt, nicht

Sinnprüche.

Nichts ist dem Auge so schön als die Wahrheit der Seele.

Wisse durch Energie einem frisch austauschenden Liebel sofort zu steuern. Lauges Banden lähmt die Tothast.

Der Schmerz ist der große Lehrer der Menschen. Unter seinem Hauche entfalten sich die Seelen.

Je mehr du von deinem Selbst aufgibst, desto größer und wahrer ist deine Liebe.

Wer Stillestand der regen Kraft gebeut, Gebeut umsonst; sie bricht sich selbst die Bahu. Aus eignem Trieb, und wird das Gute ihr Ver sagt, so wählt sie sich die böse Tat.

Wer als Meister ward geboren, der hat unter Meistern den schlimmsten Stand.

Wer Glück im Hause hat, hat außerm Hause Lust; Wohl ist dir's in der Welt, wenn wohin in deiner Brust,

Gib niemand ungebeten Rat. Er tömte, wenn befolgt, mißgütigen, Und die legt man die Schuld der Tat. Als schwere Last dann auf den Rücken.

biblischen Geist bei mir bis zum letzten Augenblick treu anhält; das beweist, daß er eben ein "Geist" und kein "Mensch" ist: Ich habe am Krankenbett Ihres Bruders Heinrich die Künft geleert, den Geist als schmerzstillende Tropfen zu gebrauchen. Sie sprechen von einer Grabinschrift, welche ich mir selbst geschrieben habe — da die Zeitungen aufzugeben, mich zu loben, muß ich wohl schon tot sein; seien Sie nur gefälligst unter den "Bestorbenen" nach. Ich überlebende also diese Grabinschrift hiermit. Honorar verlange ich nicht. Senden Sie mir im traurigen Falle ein Freigempler Ihres Blattes, poste restante, "Himmel." Lebzigens hoffe ich von der



Nero, gib acht, dort kommt Herrchen! Wo ist er?

oder Bäume, sondern, ganz wie wie es in modernen botanischen Werken finden, auch die Blätter, Samenkästen und Früchte in Einzelabbildungen. Ein berühmter englischer Archäologe, Mr. W. Flinders Petrie, hat Abbildungen dieser interessanten Skulpturen genommen.

Warum nennen wir den Tod "Freund Hain"? Sintrop in seiner deutschen Mythologie erklärt dies so: Gott deutsch ist die Liebe zum Waldleben, die sich auch darin ausspricht, daß wir den Tod Freund Hain nennen, weil wir in Hain, in der Nähe des Waldes, die sterbliche Hülle zu ruhen pflegten, worauf eine Stelle der "Edda" deutet:

„Tu gibst den Gräbern zu gute Namen,
Wenn du sie Wälderwohnungen nennst.

Seltsame Streitfrage. In den Briefen eines Italieners über eine Reise durch Spanien im Jahre 1755 findet man Nachrichten von einer auf der Universität zu Giuanga abgehaltenen Disputation. Die vornehmste Streitfrage war: "Ob es dem Menschen nützlich oder schädlich sein würde, einen Finger mehr oder weniger zu haben?"

Warum Valentin Andreæ silberne Schnallen ablehnte. Valentin Andreæ, eine