

Beim Durchsuchen der Wohnung fand man noch eine größere Summe der veruntreuten Gelder vor.

— **Delsnik i. V.**, 10. Juli. Gestern überreichte der hiesige Oberamtsrichter Dr. Steinhagen in Gemeinschaft mit einigen anderen Herren aus Delsnik, Auerbach und Rodewisch dem Kriegsminister Freiherrn von Hausen in Dresden die Flugzeugspende des Oberen Vogtlandes in einem Scheck über 2500 Mark mit der Bitte, den Betrag dem König für ein Flugzeug „Obervogtland“ zur Verfügung zu stellen. Der Kriegsminister zeigte sich außerordentlich erfreut über die patriotische Gesinnung des oberen Vogtlandes. Er werde die Spende dem König noch heute überreichen.

— **Leipzig**, 9. Juli. Ein bedauerlicher Unglücksfall ereignete sich am Montag nachmittag in der Reichenhainer Straße in Leipzig-Thonberg. Dort geriet der 54jährige Arbeiter Siegel in etwas angeheiterter Stimmung zwischen die Pferde eines Lastgeschirres. Er wurde zu Boden geschleudert und vom Wagen überfahren. Er verstarb bald nach seiner Lieberführung im Krankenhaus. — Hier hat sich ein vorbereitender Ausblick zur Förderung des Baues einer Luftschiffhalle gebildet. Man erwartet, daß die Errichtung einer solchen Halle bald verwirklicht werden wird.

Praktische Kommunal-Politik.

Städteausstellung für Rheinland, Westfalen und Nachbarschaft
O. Düsseldorf, im Juli.

Wer als Mitglied eines Gemeinwesens kein Interesse besitzt für dieses und seine Einrichtungen, wer keinen Anteil nimmt an dem, was dem Gemeinwesen ideelle und materielle Qualität verleiht, mag ein ganzer guter Mensch und ebenso gearteter Familienvater sein: ein nützlicher Gemeindeglieder im Sinne des Wortes ist er nicht. Denn durch Indolenz des Bürgers, der sich nicht als Teil des Ganzen fühlt und die Sorge um das Gemeinwesen anderen überläßt, muß auf die Dauer jeder Fortschritt gehemmt oder in Frage gestellt werden. Was den Bürger angeht, soll er wissen oder lernen, damit er in der Lage ist, alle Einrichtungen mit kritischem Auge zu prüfen und so zu seinem Teile beizutragen, daß die überall gegenwärtige Gefahr trockenen Schemas aus den Wirkungskreisläufen der Gemeindeverwaltung verschwindet. In früheren Jahren, wo man die Einrichtungen einer Kommune sozusagen noch mit einem einzigen Blicke zu überblicken vermochte, war die Orientierungsmöglichkeit leicht gegeben, heute dagegen, wo die Entwicklung ins Riesenhafte geht und auf allen Gebieten die weitestgehenden Anforderungen gestellt werden, wo nicht nur die Notwendigkeiten berücksichtigt werden, sondern auch Luxus und Komfort gebieterisch ihren Platz verlangen, wird es auch dem gebildeten Laien sehr schwer gemacht, mit lebendigem Interesse die Aufgaben seines Gemeinwesens in ihrer Bedeutung zu überschauen und getroffene Maßnahmen auf ihre letzte Konsequenz hin zu beurteilen. Fachliteratur ist hier kein genügender Ersatz, auch fehlt den meisten die Zeit, manchmal auch die Fähigkeit, sich durch die geschriebene Materie durchzuarbeiten.

Aus diesem Dilemma zeigt nun die von der Stadt Düsseldorf veranstaltete und lebend eröffnete Städteausstellung für Rheinland, Westfalen und benachbarte Gebiete einen Ausweg. Hier wird dem Fachmann und dem Bürger gleichmäßig Gelegenheit geboten, sich einmal gründlich umzusehen auf dem weitverzweigten Gebiete kommunaler Einrichtungen, sein Wissen zu bereichern und seinen Blick zu schärfen gegenüber der Fülle von Aufgaben, die die Gegenwart belassen oder noch im Seitenhofschlummern. Diese Ausstellung ist gewissermaßen eine Hochschule für modernes Gemeindebürgertum. Sie umfaßt reiflos alles, was bisher in den Kreis der Aufgaben einer Gemeinde gezogen worden ist und nach menschlichem Ermessen gezogen werden kann. Was ihr jedoch einen besonderen Wert verleiht, ist der Umstand, daß auch der Vergleichsmöglichkeit zwischen schlecht und gut, zwischen gut und besser ein breiter Spielraum gelassen ist. In systematischem Aufbau hat man alle die Erfahrungen, die die einzelnen Städte auf den verschiedensten Gebieten haben machen müssen und die stellenweise viel schönes Geld gekostet haben, gesammelt und dem Besucher vorgeführt, so daß dieser bloß zugreifen braucht, um das Richtige für sich und seinen Wirkungsbereich festzustellen. Rund 600 Städte und Aussteller mit über 5000 Einzelobjekten füllen die mehr als 50 000 Quadratmeter großen Gassen und Plätze. Städtebau, Einrichtungen für Gesundheit und Krankenpflege, Industrie, Heimathaus, Grünanlagen, Friedhöfe, Spielplätze, Verkehrsanlagen, Bodenpolitik, Befestigung von Fahrdämmen und Bürgersteigen, Kanalisation, Reinigung der Abwässer, Müllverwertung und -verbrennung, Wasserversorgung, Rettungswesen, Verkehrsüberwachung, soziale Medizin und vieles mehr gibt hier Zeugnis von der wissenschaftlich-systematischen oder empirischen Entwicklung, die diese Dinge genommen. In Plänen und Modellen ist dieser Entwicklungsgang vom Mittelalter bis zur Neuzeit in übersichtlicher und gemeinverständlicher Weise vorgeführt, um so eine Fülle von Belehrung ins Volk zu tragen und der Liebe und tätigen Anteilnahme des Bürgers an einem weiteren und vernunftgemäßen Ausbau seiner Heimatstadt wertvolle Anregung zu geben.

Tempel-Wanderungen.

Original-Reisebrief aus dem fernen Osten.

Peking, Ende Juni.

Die größte Sehenswürdigkeit Peking's ist ohne Zweifel die Stadt selbst mit ihrem ganzen Leben und Treiben. Wenn an der großen Mauer die langen Kamelkaramanengänge vorbeiziehen und ihre schweren dumpfen Kloden langhollend ihr Echo von der Mauer zurückwerfen, wenn mit hellem Glanz die Gemäuer der Paläste glänzen, wenn die prächtigen Kaufleute und Würdenträger vorbeiziehen mit ihren Korsettieren und dem Bedientennachtrab, und das gellende „De, he“ der Fenster und Reiter die Fußgänger aus dem Wege scheidet, wenn der Pfiff des (von einem Kuli gezogener Personentransport) unentwirrbaren Gitternetzes durch die Tore sich schiebt und sie recht hoch hebt, damit sie ja auch alles zu sehen bekommen — dann und nur dann versteht man, was diese ganze Stadt für eine einzige große Sehenswürdigkeit als Mittelpunkt nordchinesischen und asiatischen Lebens ist.

Aber diesem Studium widmen sich die Glotzetrotter sehr wenig. Peking ist staubig und schmutzig, und in der Hitze durchzuhalten, ist schon eine Leistung, man muß kompaktere Dinge haben, die man als Anziehungspunkte vorführen kann. Da kommen denn die Peking-Tempel in Betracht: wer sie einmal gesehen hat, wird sie nie wieder vergessen und wird eine bewundernde Erinnerung an diese Größe und Würde mit sich nehmen. Der Ten Tan, der Altar des Himmels, oder Himmelstempel, wo der Kaiser Himmel und Erde verehrt und dreimal im Jahre mit großem Gefolge erschein, um Bericht über das vergangene Jahr abzuhaken, den Auftrag für das kommende Jahr entgegen zu nehmen und um Regen und gute Ernte zu bitten, wo er dann in großen blauen Seilen auf der Treppe wohnt, die

in ihrer Mitte den runden Warmordock, den Mittelpunkt der Erde, enthält, ist ein Baumwerk, das an Größenausmaß alles in den Schatten stellt. Seine äußere Umfassungsmauer ist ungefähr 6 1/2 Kilometer lang. Die oft bis in den dem prächtigen Daine geritten, der zwischen der äußeren und der inneren Umfassungsmauer liegt, über die großen Tienen und Weideflächen galoppiert, wo die heiligen schwarzen Kinder und Ochsen weiden und die Sonne zwischen den uralten Jaspessäulen ihre Reflexe wirft! Dann konnte man wohl bei sinkender Sonne die letzten Strahlen auf den blauen Ziegeldächern der inneren Hallen und Gebäude glitzern und huschen sehen, die weißen Marmorbalustraden glitzern und funkeln im Abendhimmel, und der große Hauptaltar des Himmels mit seinen drei mächtigen freispringenden blauen Ziegeldächern und dem großen goldenen Knopf auf der Spitze schien wie eine lodende Fackel in den Himmel zu ragen. Die runde Form liebt der Chinese für die Bezeichnung des Himmels, während er die edige der Erde zuwendet, und besonders peinliche Wissenschaftler haben ausgerechnet, daß er der Zahl 3 im Himmelstempel eine besondere Bedeutung beimisst, da die drei großen Terrassen des Tempels 216, 180 und 90 Fuß im Durchmesser zählen und von 72, 108 und 180 Pfeilern umgeben seien: 3 Steine umschließen den Mittelpunkt des Himmels, dann kamen Reihen von 18 und 81, also lauter durch 3 teilbare Zahlen.



Unter dem Zeichen : des Esperanto. :

Wer nach diesen Unterrichtsbriefen Esperanto lernen und sich an dem Wettbewerb zur Erlangung von Reisestipendien beteiligen will, wende sich, unter Beifügung von Rückporto, an das Esperanto-Institut, München, Weinstrasse 5.

Esperanto-Unterrichtsbriefe

v. L. Schlaf.

Nachdruck verboten.

II.

Doppelkonsonanten kommen nur bei zusammengesetzten Wörtern vor, z. B. el-lerni = erlernen, nicht aber als Verschärfung der Aussprache wie bei „Himmel“, „fallen“ usw.

ng und nk spricht man nicht durch die Nase, wie Bank, Onkel, sondern rein getrennt, z. B. san-ka = heilig, lin-gvo = Sprache etc.

Umlaute ä ö ü gibt es nicht.

Einsilbige Doppelsilbtaute (Vokale) werden gebildet durch Anhängung von j und u. Also aj ej oj uj und werden ausgesprochen mit einem kurzen „i“-Laut, z. B. al' ei' ol' ul'.

Bei au und eu deutet das ä mit einem Bogen an, daß sie als eine Silbe ausgesprochen werden; ähnlich wie in „Haus“, Thimotheus.

Leseübungen.

(Die unterstrichenen Silben werden betont.)

c - z. Celi, Caro, cerbo, certa, cetera, cidro, cigaro, cigto, paca, palaco, peco, principo, princo, proceso, procesio.

ĉ - ŝch. Ĉamo ĉagreni, ĉevalo, ĉu, ĉielo, ĉar, eĉ, ĉe, dimanĉo, perĉo, ĉerpi, ĉesi, ĉasi, broĉo, breĉo.

ĝ - dsch. Ĝusta, ĝardeno, loĝi, loĝejo, ĝemi, ĝi, ĝentila, ĝirato, horiĝo, ĝoji, leviĝi, ĝibo, sidĝi, ĝemelo.

h - ch. Horo, alhemio, haosa, hemio, anarhio, ĥina, ĥirurgo, ĥolera, ĥimero, ĥano, arhivo, arhitekturo, ĥafto.

j - sch (weich). Jaluzo, bonjo, ĵuri, jaketo, ĵus, ĵurnalo, ĵeti, skribo, ludo, ĵongli, ĵargono.

s - ss. Sabato, amaso, prusa, asosoro, senti, sekundo, semi, simpla, serĉi, simio, soni, sopiri, komisio, sobra, super.

ŝ - sch. Sŝbrako, ŝiri, ŝi, ŝerci, ŝelo, ŝimi, ŝlosi, ŝtono, ŝveli, poŝto, poŝto, ŝipo, ŝusi, viŝi, ŝaili.

v - w. Vagono, vera, vejno, valori, avo, avino, verda, valo, kovri, fervora, brava, volonte, voki vivi, vintro.

z - s. Zenito, zono, bazaro, zebro, zuavo, zumi, zorgi, zinko, ruza, azilo, Azio, zoologio, zefiro, rozo, pruvo.

aŭ und eŭ. Aŭdi, aŭdienco, jaŭdo, morgaŭ, hodiaŭ, hieraŭ, Aŭgusto, aŭkĉio, fraŭliĉino, aŭtoro, aŭtuno, Eŭropo, eŭnuko, leŭtenanto.



Etwas weniger groß, aber immer noch groß genug, um eine eigene kleine Stadt in sich aufnehmen zu können, ist der Hien nung Tan, der Akerbau-Tempel, in dem der Kaiser fassen und offen mußte, um dann Furchen zu pflügen und Felder zu bestellen. Bald soll eine landwirtschaftliche Musteranstalt hier untergebracht werden, während die Kriegerkassen des Himmelstempels als öffentliche Park-Verwendung finden sollen. Ihre alten Bestimmung erhalten aber bleiben die großen Tempel der Latarenstadt, der Jung ho lung vor allem, der Palast des Friedens, ein riesenhafter Pama-Tempel, in dem 800 mongolische Kamas, man möchte fast sagen, ihr Unwesen treiben, und der an schönen, wenn auch verstaubten und verstaubten Hallen und Buddha-Statuen außerordentliche Mengen aufzuweisen hat. Vier bewundert man die alten Trachten der Lamapriester, wohl auch die manchmal recht zweideutigen Wandgemälde aus Seide im Tempel, man hört die Scheiteltrommeln rasseln und lauscht den tiefen Wässen der Priester.

Weniger beliebt, aber in seiner Einsamkeit recht erhaben wirkend, ist der Confucius-Tempel, dessen Einfachheit gegenüber der aufdringlichen Götterwelt des Lamatempls wohlthuend auffällt. Hier stehen die berühmten 10 alten Steintrümmel der Chow-Dynastie 1122 bis 209 v. Chr. und nahe dabei ist die alte Halle der Klassiker, in der zu beiden Seiten des Hofes 200 aufrechtstehende Steine auf beiden Seiten beschreiben, den ganzen Inhalt der Klassiker enthalten. Vor den Nordmauern der Latarenstadt aber liegt halb verfallen und in seinen prächtigen Steinreliefs während der 1900-Verlagerungs- und Raubzeit von den Japanern geradezu barbarisch verwüstet, der gelbe Tempel, wo der Altar der Erde, Li Tan, zur Zeit der Sommer-Sonnenwende vom Kaiser zur Opferung benutzt wurde und wo die mongolischen Prinzen ihren Jahrestribut darzubringen hatten. Der große Glockentempel steht nicht allzuweit davon, der Za-Bühnung (se, dessen Kriegerklode ohne die Aufschnaunasse

o Meter hoch ist, 10 Meter im Umfang misst und über 85 000 Pfund schwer sein soll. Sie ist über und über innen und außen mit chinesischen Schriftzeichen besetzt.

Der Pami-Bagoden-Tempel mit seinen 11 Stockwerken und viele andere, wären hier noch zu nennen, der weiße Glockentempel, der Tempel des Mondes und der heiligen Friedens, der der stillen Berge, und so fort. Peking's Reichthum an schönen und erinnerungsreichen Gebäuden ist unermesslich, und wer diese Anlagen in ihrer Raumerschwendung und Großartigkeit genauer durchwandert hat, wird einen besseren Eindruck von chinesischer Kultur haben, als wenn er zu Duzenden alte Häuser und wissenschaftliche Strippen wälzt.

Dr. H. Lechleiter.

Vermischtes.

Deutsche Blausaden in Petersburg. Auch auf die Matriolen des deutschen Schulschiffes „Ganja“, das seit einigen Tagen in Petersburg liegt, hat die Kaiser-ankunft offenbar ihren Abglanz geworfen, denn sie erfreuen sich dort großer Sympathien, und jeder versucht es ihnen so angenehm wie möglich zu machen. Dabei genießen sie vor den russischen Kameraden den Vortzug, daß sie auf der Straße rauchen und alle Vergnügungshäuser und Wirtschaften besuchen dürfen, was dem russischen Soldaten nicht gestattet ist. Mehrfach ist es daher vorgekommen, daß die gestrengen Türhüter an den Lokalen, denen die Kontrolle darüber anhebt, Miene machten, den deutschen Matrosen, deren Uniform sie nicht gleich erkannten, den Eintritt zu verweigern, bis der anwesende Gorodovoi (Schutzmann) intervenierte und dem gestrengen Gerberus das Wort „Germanen“ (Deutscher) ausstieß, worauf sich alle Tore willig öffneten.

„Wir wurden zu oft aufgeschrieben.“ Der Deutsche Kronprinz und seine Gemahlin fahren gern unerkannt in ihrem kleinen Auto durchs Land, ohne gleich erkannt zu werden. Die Kronprinzessin verließ daher auf den Gedanken, von einigen ihrer Autos die königliche Krone entfernen zu lassen, und erhielt dazu auch, wie sie im kleinen Kreise gelegentlich erzählt, die Erlaubnis des Kaisers. Eine dem Kronprinzenpaar nahestehende Persönlichkeit frag nun kürzlich die Kronprinzessin: „Ja, aber, Kaiserliche Hoheit, warum ist denn jetzt wieder überall die Krone angebracht worden?“ „Es ging doch nicht!“ — soll die trübselige Antwort geäußert haben — „wir wurden zu oft aufgeschrieben!“

Einen Eisberg-Welder hat der Professor der Physik der Universität Montreal H. S. Barnes erfunden, den er Mikrotrothermometer nennt. Der Apparat soll mit Sicherheit angeben, wenn ein Schiff in die gefährliche Nähe von Eisbergen gekommen ist. Seine Probe soll dieses Instrument auf einer Dampferfahrt von Liverpool nach Montreal bestanden haben, wo rechtzeitig 15 Eisberge, die sich in der Gegend befanden, registriert wurden. Wenn das Instrument wirklich in der angegebenen Weise einwandfrei funktioniert, so wäre damit eine ungemein günstige Perspektive für die Sicherheit der Schifffahrt eröffnet.

Der elektrische Eiffelturm. In der Nähe von Paris haben Beamte einer Telegraphenstation mehrfach die Beobachtung gemacht, daß sie bei der Verdringung von Telegraphenleitungen starke elektrische Schläge erhielten. Eine genauere Untersuchung hat festgestellt, daß diese von elektrischen Wellen herrühren, die von der großen Station für drahtlose Telegraphie auf dem Eiffelturm ausgesandt werden. Es war allerdings nur ein Zufall, daß die Telegraphendrähte gerade eine Lage hatten, die sie zur Aufnahme der elektrischen Wellen fähig machte.

7 1/2 Stunden am Klavier. Bloß weil der 23jährige Pianist Wendell, offenbar um einem dringenden Bedürfnis abzuhelfen, den Weltrekord für Klavierpiel brechen wollte, mußten die Bewohner von Botchestroom in Südafrika mithinhören, wie der junge Mann 7 1/2 Stunden lang die „Drahtkommode“ bearbeitete. Wer nun aber glaubt, die Südafrikaner hätten den Barbaren für eine solche Korberei körperlich mißhandelt, der irrt sich sehr, vielmehr brachte eine vor dem Saale, in dem die Tortur vor sich ging, harrende Menschenmenge dem Klavierrekordheld noch begeisterte Ovationen dar. — Schwabel

Für 120 Millionen Dollar Kunstwerke nach Amerika. Nach einer Veröffentlichung des Kongresskomitees der Vereinigten Staaten von Nordamerika sind im Laufe des letzten Jahres für 120 Millionen Dollar ausländische Kunstwerke in die Union eingeführt worden. Die Steigerung gegen das Vorjahr ist ganz bedeutend, und man ist der Ansicht, daß derartige Wertobjekte nicht wieder im Zeitraum eines Jahres importiert werden. Die Einfuhr an Kunstwerken im Rechnungsjahr 1910 repräsentierte einen Wert von nicht ganz 90 Millionen Dollar.

Der Hofstaat des Zarenpaars, das zurzeit in Baltischport weil, besteht ungefähr aus 1200 Personen beiderlei Geschlechts; es befinden sich darunter: 10 Staatsdamen, 4 Kammerfrauen und 232 Hofbedienten; 12 obere oder erste Chargen des Hofes (8 Oberhofmeister und 4 Jägermeister), 240 zweite Chargen (Hofmarschälle, Hofmeister, Jägermeister und Stallmeister), 2 Oberzeremonienmeister, 87 Zeremonienmeister, 328 Kammerherren und 355 Kammerjunker. Zum Hofstaat gehören ferner 42 Spezialärzte; ständiger Velbarat des Zaren ist Professor S. S. Volkin. 19 Jahre bekleidet die Würde eines Hofmarschalls Generaladjutant Graf B. Bendendorff; jetzt gilt er als Kandidat für den höchsten Posten am Kaiserlichen Hofe, den eines Oberhofmarschalls.

Deer und Marine.

Die neue Seereserve. Das Armeereorganisationsblatt gibt jetzt die Seereserve bekannt, die durch das Seereservegesetz von diesem Jahre und durch die Reorganisation von zwei Armeekorps notwendig geworden ist. Deutschland hat bekanntlich nunmehr 1 Gardekorps, 21 Infanteriearmeekorps und 3 bayerische Armeekorps, im ganzen 25 Armeekorps mit 50 Divisionen. Die beiden neuen Armeekorps sind das 20. dessen Generalkommando sich in Altona befindet und wird, und das 21. mit dem Generalkommando in Saarbrücken. Das erste schiebt sich zwischen das 1. und 17. Armeekorps ein und belegt den südlichen Teil von Ost- und Westpreußen; das andere tritt zwischen das 16. Armeekorps in und um Weh und das 15. Armeekorps im Unter-Elb (Strasbourg). Natürlich werden hierdurch wesentliche Änderungen auch bei den Nachbarmächten notwendig. Von den 24 Infanterie-Patallonen des 16. Armeekorps stehen allein 15 in Weh, wozu noch die 6 Bataillone der bayerischen Verbindungsbataillone treten.

Veränderungen in der Marine. Wie aus Marinekreisen mitgeteilt wird, dürfte der Chef der Hochseeflotte Admiral v. Holtendorff in diesem Winter das Kommando der Hochseeflotte abgeben und dann voraussichtlich in den Ruhestand treten. Am 27. Januar 1913 werden es drei Jahre, daß Admiral v. Holtendorff an der Spitze der Hochseeflotte steht. Bezüglich seines Nachfolgers liegt eine Entscheidung, die sich bei einem so bedeutungsvollen Götter natürlich der Kaiser allein vorbehalten, noch nicht vor, doch wird in Marinekreisen schon seit längerer Zeit einer unterer Anzeten beständlichen Seeführer als der wahrscheinlichste