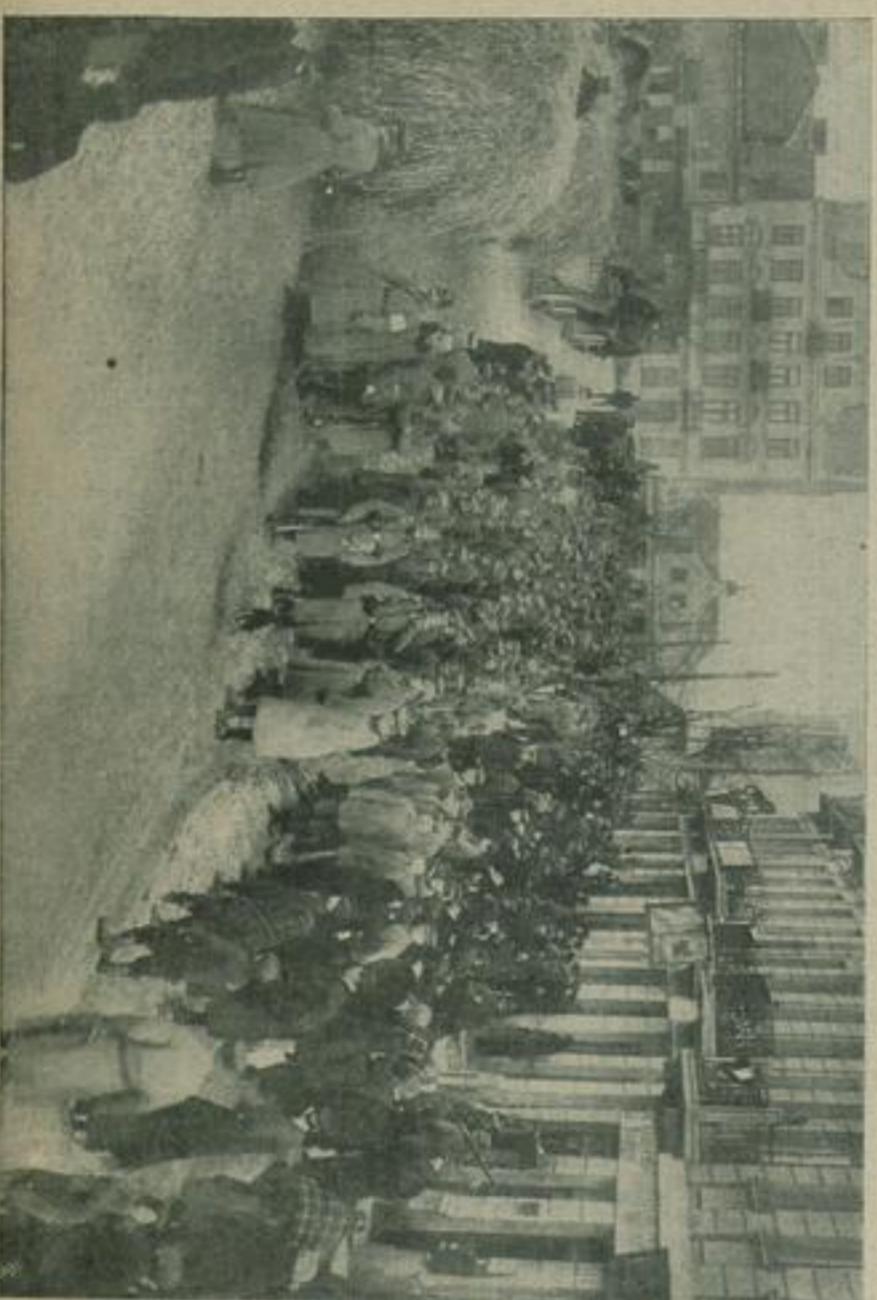


Aus Ost und West

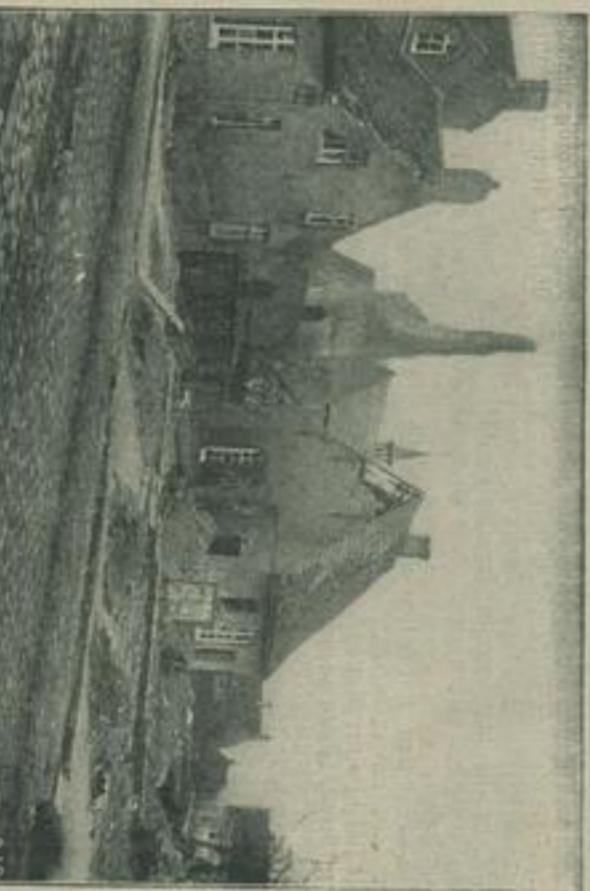
**Q**ut dem westlichen Kriegsschauplatz sind wohl die Ränpie in jener kleinen von uns noch nicht hörte Befehl genommene Ede Weltens mit zu den Schwestern zu rechnen, die unter braven Truppen überhaupt zu befieben hatten. Nach rüffigen Opten gelang es denn Männer, Dämonen im Sturm zu nehmen. In der Nähe bleibt Sitzt liegt das im nebenstehenden Bildwerke abgebildete Dorf Skounen, das somit natürlich darum genommen wurde, weil man auf dem dortigen Hügel in einen Wachposten aufgetreten hatte. Selbstverständlich hat dadurch zuerst der Turm und das Stoclein selbst daran glauben müssen, wie es auf unserem Bild deutlich genug ersichtlich ist. So sinkt tote unter Begier in der Luststellung ihrer Beschäftigungsposten sind, so raffinert sind sie auch



ein Ausbau ihrer Schlösschen. Wir leben nunmehr ein Spiel auf unserer Höhe, daß sie die ausgehobenen Tränen fern lächerlich überdacht und sogar mit einer Gelegenheit zum Lusten verfehlt haben, wie es das impolierte Schloß „Douches“ erfreuen läßt. Die ebenen Freuden sind mir einfache Einrichtung dazu, daß man sich vorgestellt, daß in ein siebartig durchlöchertes Fach ob auf dem Dach des Grabens fließt, angekündigte Befürchtungen nicht, daß auf den darunter liegenden Mann nun durchdringend herabfällt. Die beiden Bildern vom westlichen Kriegsschauplatz stellen mir unten eins vom östlichen gegenüber. Es beginnen in der russischen Grenzstadt Mariae eintreffenden, von deutschen Landshutmannen geführten transport gelangter russischer Reiter.

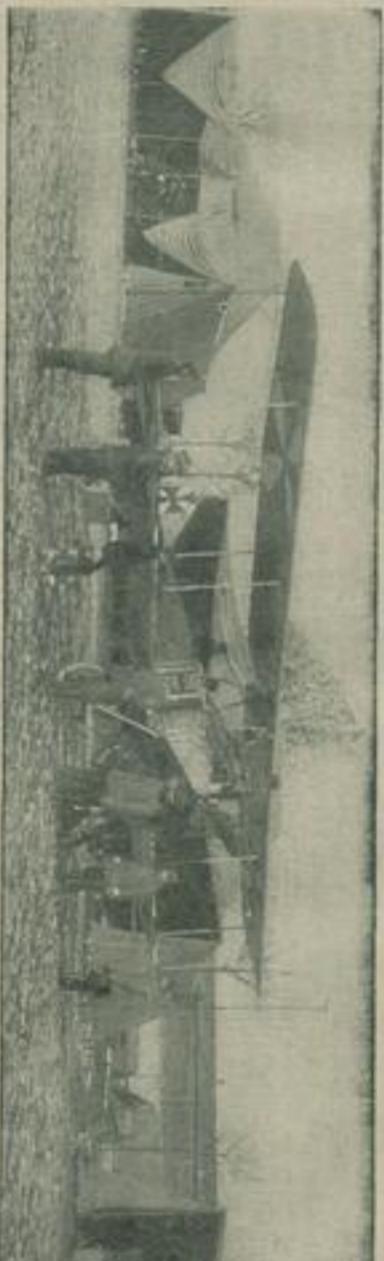


ein Ausbau ihrer Schlüngelchen. Wir leben nunmehr ein Spiel auf unteren Höhe, daß sie die ausgehobenen Tränen fern lächerlich überdacht und sogar mit einer Gelegenheit zum Duschen verfehlt haben, wie es das impolierte Schilb "Douches" erstmals läßt. Die ebenen Kreidteiche wie einfache Einrichtung dazu hat man höchst vorsichtshalber, daß in ein siebartig durchlöchertes Fach gesetzt ist auf dem Dach des Grabens fließt, angekündigte Befürchtungen bestätigt sind, daß auf den darunter liegenden Mann nun durchdringend herabfällt. Die beiden Bildern vom westlichen Kriegsschauplatz stellen wir unten eins vom östlichen gegenüber. Es beginnen in der russischen Grenzstadt Mtscha eintreffenden, von deutschen Landshutmannen geführten transport gelangter russischer Reiter.



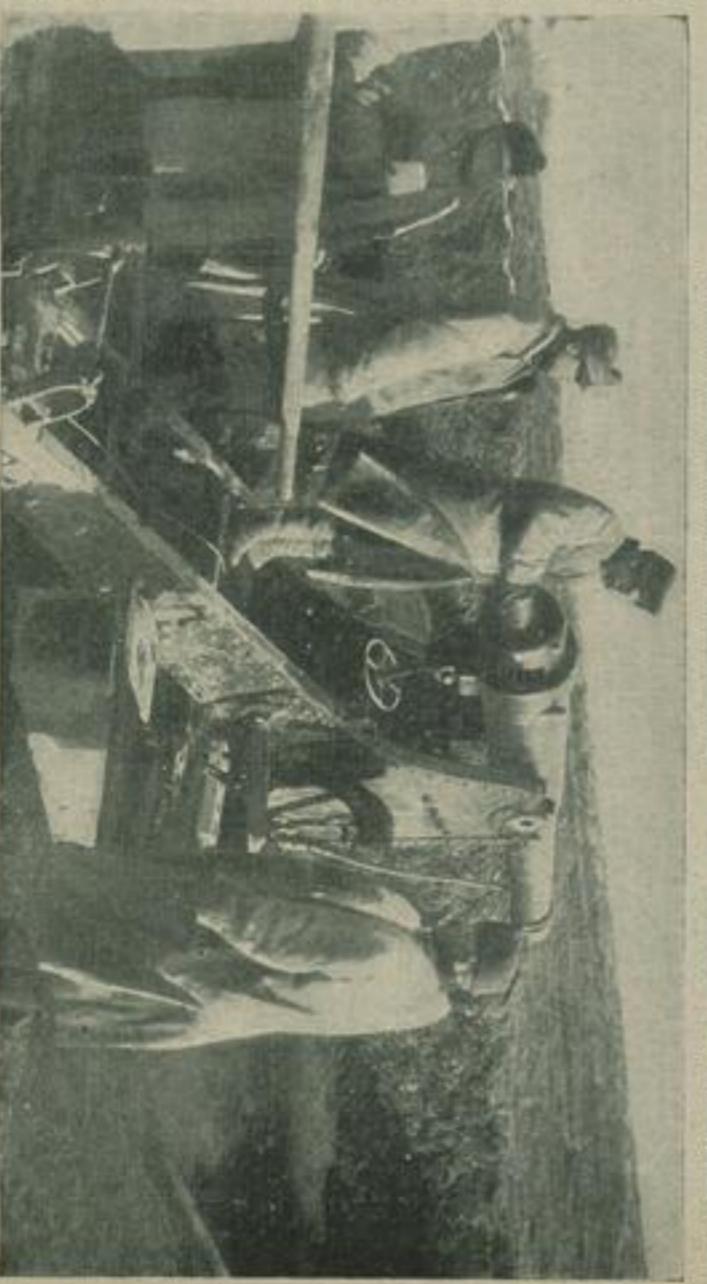
Osten glori.

Die Verbündeten im Süden



A black and white illustration depicting a man in a top hat and a dark coat standing next to a large wooden wheelbarrow. The wheelbarrow is overflowing with various pieces of discarded furniture and household items, such as a chair, a lamp, and a small table. The man appears to be in a state of distress or despair, with his head bowed and hands clasped together. The setting is outdoors, with trees and foliage visible in the background. The overall mood of the illustration is somber and suggests themes of poverty, loss, or the aftermath of a disaster.

Desiridjije Batterie: Leden einer Raonet



für Geschäftsbauten mit ihren ausführlichen Instandhaltungen ist probt mehr den ist. Was unsere Betriebshäuser mit ihren schönen Geschäften gleich zu Beginn des Gebäudes in Belgien, bei den Belagerungen der belagerten Städte, oft sehr starken Beschädigungen erlitten haben können. Aber auch auf dem östlichen Fronteckenzug hat die österreichische Artillerie bemerkenswerte Erfolge erzielt, besonders wenn man bedenkt, mit welchen Schwierigkeiten berührte Transporte schwerer Geschütze auf den gründlosen Wegen zwischen den beiden Fronten aufgetreten sind.

find. Wir können auf diese Rüstungen von untenen Gebäuden aus mit Recht stolz sein. Schon die ruhigen Siedler gaben, wie die Saroniere auf unserer Gilden mit der Güte bront umgehen, derart die Liebe zum Gache und die Güte Friedensausübung. Einmal fällt uns besonders auf, was außer anderen, ähnlichen Szenen darüber hängenden Abbildungen nicht zu sehen ist, nämlich die Künste und die Künste des Handwerks und die Künste des Handels, das Rohr wird nämlich einen Strudel unterdrücken. Es muß sich hier wohl Berufen handeln, das

die  
alles,  
komme  
man's  
siebt  
Bladt,  
Rosse  
Siebe,  
auf sei

Der  
W  
uog: ih  
neutru  
an ni  
achen  
er ber  
dorstadt  
tine P  
stern  
ausche  
orden  
teies  
n die  
letaph  
le sich  
in deut  
T  
undert  
ruppen  
teien f  
U  
rof ien  
nal) e  
steberg  
segeln.  
W  
on Ge  
erden  
Bunde  
G  
einden  
aben; i  
n Sch  
che Ge  
rieg v  
G  
segest n  
s neu  
groß  
intrac  
phäfis  
G  
erden  
st gan  
Serm  
blagen  
it den  
G  
ried (C  
donstru  
euerus  
G  
erbini  
tei is  
er Wi  
ostarm  
Gwarz