

Recit. Tenor. et
Aria Dycant
tac.

For

Allegro moderato

Der Herr töd — und

3

4

machet lebendig Der Herr töd, — und machet lebendig;

schwebt in — die Hölln, er schwebt in — die Hölln, in die Hölln

Solo.

— la, in die Hölln, er schwebt in die Hölln — la, er schwebt in die

Tutti

Hölln — la und schwebt hinauf, er schwebt, er schwebt hinauf, er

schwebt, er schwebt hinauf Der Herr töd — und machet lebendig;

Der Herr töd, — und machet lebendig, er tödtet, er

4.

tödtet, und machet lebendig, lebendig — — —

— dig, er tödtet, und machet lebendig; er schwebt in — die

Hölln — la, er schwebt in — die Hölln, in die Hölln — — — la, in die Hölln

Solo.

— la, er schwebt in die Hölln, er schwebt in die Hölln — la, er schwebt in die Hölln

Tutti

— la, und schwebt hinauf; er schwebt, er schwebt hinauf Der

Herr töd, — — — tödt, Der Herr tödtet, er tödtet, Der Herr

tödtet, und schwebt in — die Hölln — la, er schwebt in — die Hölln — la; und ma

— chet lebendig, dig, und schwebt hinauf; er machet lebendig, dig, und