

Verlag von Wilhelm Knapp, Halle (Saale).

Das Atelier des Photographen

29. Jahrgang.

Schriftleiter: Geh. Reg.-Rat Dr. A. Mlethe, Professor an der Technischen Hochschule zu Charlottenburg, Direktor H. Spörl, Vorsteher der höheren Fachschule für Phototechnik in München, und F. Matthies-Masuren, Maler und Schriftsteller in Halle a. S.

Jährlich erscheinen in vornehmster Ausstattung 12 Hefte, enthaltend rund 100 Kunstdrucktafeln mit Bildern führender Berufsphotographen (vorwiegend Porträts und Gruppenaufnahmen). Im Text werden wichtige Tagesfragen behandelt und Originalartikel künstlerischen und fachtechnischen Inhalts gebracht, welche zur Erzielung von Höchstleistungen anleiten.

Bezugspreis auf Anfrage.

Probehefte kostenfrei.

Photographische Chronik

Verbandszeitschrift des Central-Verbandes Deutscher Photographen-Vereine und -Innungen.

29. Jahrgang.

Schriftleiter: Direktor H. Spörl, Vorsteher der höheren Fachschule für Phototechnik in München, und H. Zaepernick, Halle a. S.

Erscheint wöchentlich. Der Text behandelt alle für Fachphotographen wichtigen fachtechnischen, beruflichen, gewerblichen, rechtlichen, steuerlichen und sonstigen wirtschaftlichen Fragen, wie Richtpreise, Tarife, Gehilfen- und Lehrlingswesen. Enthält ferner Vereinsnachrichten und umfassenden Fragekasten.

Bezugspreis auf Anfrage.

Probehefte kostenfrei.

Bei gleichzeitigem Bezug von „Atelier“ und „Chronik“ ermäßigt sich der Preis für beide Zeitschriften zusammen.

Photographische Verlagsgesellschaft m. b. H., Halle (Saale).

Photographische Rundschau und Mitteilungen

(Photographisches Zentralblatt).

Zeitschrift für Freunde der Photographie.

59. Jahrgang.

Schriftleiter: Chemiker Paul Hanneke, Dr. R. Luther, o. Prof. a. d. Techn. Hochschule Dresden, und F. Matthies-Masuren, Maler u. Schriftsteller.

Monatlich 2 Hefte in vornehmster Ausstattung mit vielen Kunstdrucktafeln und Abbildungen vorbildlicher Arbeiten der bedeutendsten Lichtbildner.

Der Text behandelt alle für den Liebhaberphotographen wichtigen neuen Verfahren und Apparate sowie künstlerische Fragen in Artikeln hervorragender Fachschriftsteller. Ein Fragekasten bietet wertvolle praktische Belehrung. Die „Rundschau“ ist unentbehrlich für jeden vorwärtsstrebenden Amateur.

Bezugspreis auf Anfrage.

Probehefte kostenfrei.