

XIV

ZEICHNUNG AUS DER SAMMLUNG

DES

HERRN E. J. POYNTER R. A.

IN LONDON

179. APOLLO, unbekleidet, nach vorne schreitend, hält in der erhobenen linken Hand die Sonnenscheibe, in der gesenkten rechten den Bogen. Der Körper ruht auf dem vorgesetzten rechten Beine, während das linke nach hinten gestellt ist. Der Kopf, dessen Haar weit links hin flattert, ist ins Profil nach rechts gewendet.

Unten in der Mitte das Monogramm.

Federzeichnung, die Umrisse mit brauner Tinte, Rumpf und Beine mit Tusche ausgeführt, theilweise ohne Rücksicht auf die alten Conturen. Die Figur

scheint von fremder Hand übergangen. Stark vergilbtes Papier. 223/146.

Die Reproduktion ist im Ton der Tusche schwärzer als das Original, welches ziemlich blass wirkt.

Auf die Rückseite dieser Zeichnung ist eine Federskizze aufgeklebt, welche einen auf dem Boden liegenden bartlosen Mann, einen Drachen und einen Hund darstellt. Die Zeichnung rührt von einem unbekanntem Künstler des XVI. Jahrhunderts her; das darauf befindliche Monogramm Dürer's ist falsch.