

## VORBERICHT

### ZU DEN ABTHEILUNGEN XXVI—XLVIII.

Das gütige Entgegenkommen der Besitzer und Verwalter zahlreicher Kunstsammlungen hat es uns ermöglicht, die im vorliegenden Bande reproducirten, zu einem beträchtlichen Theil unbekanntem Zeichnungen zu veröffentlichen. Abgesehen von den in den Titeln der Abtheilungen genannten Sammlern hat der Herausgeber noch besondern Dank für die Förderung seines Unternehmens zu erstatten den Herren:

E. Macon, Conservator der Kunstsammlungen von Chantilly;

Eugène Müntz, Bibliothekar an der École des Beaux-Arts, Membre de l'Institut, Paris;

Richard Holmes Esq. F. S. A., Bibliothekar des K. Schlosses von Windsor;

Regierungsrath Dr. Albert Ilg, Director der Sammlungen kunstgewerblicher Gegenstände etc. des Allerh. Kaiserhauses, Wien;

Dr. Eduard Chmelar, Custos der Kupferstichsammlung der K. K. Hofbibliothek, Wien;

Professor Dr. M. Zucker, Oberbibliothekar der K. Bayr. Universitätsbibliothek, Erlangen.

Auch diesmal sind wir der Direction der Reichsdruckerei zu lebhaftem Dank verpflichtet. Die Ausführung der Reproductionen bot ganz besondere Schwierigkeiten, die nur durch die vortrefflichen Leistungen der Reichsdruckerei glücklich überwunden werden konnten.

Herr Dr. Max J. Friedländer ist dem Herausgeber auch bei der Redaction dieses Bandes vielfach hilfreich gewesen, ferner hat sich Herr Dr. F. Wagner an der Abfassung des Textes betheiliget, wofür der Herausgeber den beiden Genannten seinen Dank ausdrückt.

BERLIN, October 1896.