

Žnje.

Prvika pieščen

wot

Handrija Seilerja,

do hudźby festajana

wot

K. A. Rozora,

spjewana 3. dzeń oktobra 1860 w Budyschinje.



R. 75942/5

W Budyschinje,
Gjischejane pola K. D. Giki.

1860.

43/8° 297
16

4318° 297 16



Prjenja džielba.

I.

Č h ō r.

Hórki, doły wošredkate,
Płódna semja smuhata,
Kune pola sybolate,
Skota Boža sahroda:
Wócžko pluma sradowane
Pščeš waš, hona žohnowane.

Quartettsolo.

(Pšchi pohladzje na prjenu kóšku.)

Prjenja kóška, o ty radošz,
Witaj nježna na plónzo,
S nebeš póšle, našcha žadošz,
Božich džiwow potajnstwo,
Witaj, našche lubowanje,
Nowy sawdawš nadzije,
Kólnej próžy sarunanje,
Skote myto, sdzerženje.
Kwjjetki, róžje, wšchitke kćenja,
Kajkejež sže rjanoty,
Kajkež macže syboljenja,
Stupajezje ji do sady,

*

Kivajeze ji powitanje,
 To je wascha kralowa,
 Zeje króny žohnowanje
 Waschu krašnosz pschešaha.
 Witaj, dźjeczo wotpowite
 Seleneho se jahlečka,
 Wócžko twoje wutrobite
 Hlada njetko do swjeta;
 Džynežkuj twoje skote kćenje,
 Bóh budž s tobn, žohnuj cže,
 Poneš khljeb a sežiwenje
 Krupa nech czi nimo dže!

2.

Bašosolo.

(Hospodar).

Zutsje, dal' Bóh, s bjelny ranjom
 Chzemy sašny na hori,
 Krupař nošy s pochwatanjom
 Khlódne žórko, patoki;
 Bóh chzyl cžaš žohnowacž
 A kłóncžne wedro dacž.

Chór.

Haj stokrócž skote kćenje sbožje,
 A koša brincži s wešelom,
 Khljeb radženy kracž budža nožje,
 Hdyž pschikhadža Bóh se kłonzom,
 So šuchi kłóš a hromadka
 Eso do powrestka sawjasa.

Tehdy rad' šo wjenzy wija,
 Koschjerja šo wutroba,
 Czjeka starosž, rany žija,
 Wešelje dže do dwora.

Ale hdyž so wody lija
 S mróčnych, płowych nebesow,
 Sorno rosze, stwelza huija:
 Tehdy dze čas drohotow.

Tehdom khudzi saplakaju,
 Blijedy hlód do kraja dze,
 Richomnizy požeraju
 Bót a kublo bratrowske.

3.

Tenorsolo a chór.

Rať czerwenkojte bjeli
 Sso stwelzo na polu,
 Bóh nad nami so smjeli
 Se plóněžnej jasnoszju:
 Duž jemu ert a wutroba
 Dzał, cześz a khwalbu woprowa.

Chór.

Duž jemu ert a wutroba
 Dzał, cześz a khwalbu woprowa.

Basso solo.

Haj woprui dzał, to rjeka hnada,
 Hdyž plónzo na klóš sašwjeczi,
 Klóš lizaty pať k jemi hlada
 A s nahlej nišu nesrawi,
 So s pschekhwatanej krocželu
 Žnje sorno khude nenežu.

4.

Duo sa sopranej.

Nowa nadzija so krasni
 Psches waš, hona žolmjate,
 Wschittich woblicžo so jasni

Na te dary cžakane,
 Czežki kłóš so pokhiluje,
 Wutroba so posbjehuje.

C h ó r.

Stup, khudzina, pój, mješto, krajo,
 Na žneńske polo s radoszju
 Twój sežiwny plód powitajo
 Po drohoczje a tradanju;
 Wot prošcherja hač do krala
 Budž kóžda dušcha sradomna.

5.

B a š o s o l o.

(Hetman.)

Kłóš je frań! sčtož ma ruzh,
 Sserp a hrabje — spjehuj so,
 Kofu klepaj, pojjes duzh,
 Wedro je so stajiko!

C h ó r.

(Žneńzarjo a žneńzariki.)

Ha hdzcha njetk mi hona su
 Se žitom žolmjate,
 Ha hdzcha je to pacholo,
 Kiž kłóš by pošytko!
 Ha hdzcha je našch kłóšny wjenz,
 Tón žneński, skoczany,
 Ha hdzcha je ta holiczka,
 Kiž by jón nawika!
 Won do pola, won chzemy hicž,
 Hdzež schlowronczk, pozpula
 Kłóš wuspjewaschtej s trubelje,
 A njetko skote žnje!

Tenorsolo.

(Wowečer pschi žitnyu sahonye.)

Hanka, budź weřeka
 Holiczo rjane,
 Runjež by neřyła
 Sorneřko žane.

Hanka, budź weřeka,
 Hladke mařch włořki,
 Nařkaduj do řuopa
 Skoczane kłóřki.

Hanka, budź weřeka,
 Rubje řo řmjejeřch,
 Šy-li tež řyrotka,
 Šhljeba ty řmjejeřch.

Hanka, budź weřekša,
 Rjana ty róža,
 Blidko czi pšchikrywa
 Wořredk a włoža.

6.

S o l a.

Wjetřik drjema, řkónzo řanudži,
 Semja lačna řdyhuje,
 Riř a řelina řo rudži,
 W czeřnych pruhach powjadne;
 Do řhlódka řo dróhař lehne,
 Škónzo w pruhach wodu czeřue.

Š h ō r.

Řap, řap! — wróna w polu wola,
 Řebeřa řo pořhmurja,
 Řurjař hwiřda, wřcho řo řhowa,
 Řrócžne hory pšchilecža.

Wutke schumenje sem khwata,
 W czeźkich ronach sahrima,
 W wnhokoszach sejhrawata
 Delje leczi kastoječka.

S deshcjom krupa pschepaduje,
 Blyski lecza seklate,
 Semja sarzi,
 Wołna schczerca,
 Bobot, schkrobot,
 Plestot, pluskot,
 Hrósbne rasy dudkawe
 Tyschne wucho saβkyschuje. —
 Sswoju nemóz cźlowek cźuje,
 Stykne ruzh pokorny:
 Božo, swarnuj kłóβ a dom!

Sopransolo.

Strach, hrosa wotkhadzuje,
 Bóh schkodu wobroczi;
 Sso nebjo wujasnjuje,
 We hklubschej módrini.

To snamjo Noachowe
 We barbnym blyschczenju
 Na nebju steji nowe
 Po cźmi a po deshczu.

7.

C h ó r.

Wjesch ty tón plub
 A wulku hnadu,
 Wjesch ty tón trjeb
 A sa njón radu,
 Riž hoji wschemu stworenju?

Wjesch ty tu móz
 A šmilnu ruku,
 Kiž pelni kłóš
 A pŕŕŕchi kuku,
 A rólniř ma ř nej nadziju?

Recitativ.

Tak doľho hač řemja řtač budže,
 Medhrbja přheřtač řhw a žnje,
 Mersnenje a čzopkota,
 Řjeczo a řhna,
 Džeň a nóz!

Č h ó r.

To je tón řlub,
 To je ta hnada,
 To je ta móz,
 To je ta rada —
 Tón řlub řo nihdy neřhabka,
 Dóž řhja řemju nebeřa.

8.

Altŕolo.

A prózŕ datu, poručenu
 Rólniř tudy řemju ma,
 S džjekom radoř wufupenu
 A řwój řhljeb wón wužiwa,
 Wora, wuřhwa a žne,
 Ale Bóh řam žohnuje.

Trio řa řopran, tenor a bař.

S nebeř přchiňdže žohnowanje,
 Žiwnoř a tuř ře řemje,
 Boži řchit a wobřtaranje
 Řhje kłóř a řdzerži žnje.

Choral.

Bóh na semju je pohladał
 A pola s khljebom žohnował,
 Shtó wučesćicž te dary wje
 A slicžbowacz jich sorna wšchje?
 Ahwal kóžde stwelzo, sornjatko,
 Ahwal Boha s nami lubeho!

Druha dzjelba.

1.

Chór žneńzarjow.

Koša na nebju šo šwjeczi,
 Myšlicžku žneiz jasnu ma;
 Sažo sperchne nózka w ljeczi,
 Sažo stawa do dzjeka.

Kaž po nebju hwjesdy steja,
 Tak mašch pópy po polu;
 Hdnyž dom ranke hwježki dzeja,
 Žneizy do pola won du.

Sskónežko šwjeczi lute skoto,
 Mjesacžk ma rózł šlieborny,
 Nešwar prózu, — shto je wo to,
 Wšchal tež kóš je skotojty!

2.

Bašofolo.

(Hospodar.)

Kšapon spjewa, ranje hlada
 S jašnym wóčkom do šwišlow;
 Sdomowanje stwelzo žada,
 Dženša póndze do bróžnjow.
 Stańcze, ludžo, stawajcze,
 Žneński spjeh tón skoto je.

Quartettfolo.

Kaš lubošne šhadzuje ranje
 A ptacžatka wubudzuje;
 Dži s komorki, moškowe spanje,
 Džen s rózowej krocželu dže.
 Lecž nimo nam, nózka ty njema,
 Džen do džjeka powoła naš;
 Štóz boji šo próžy, tón driema,
 A kšudoba smjeje s nim kwaš.

Chór žneńskich džjelacžerjow.
 (Sklónzo šhadža.)

Budž, kralo, postroweny
 We kónje blyščeženja,
 Se šwjetkom woblecženy
 A s mozu dobyčja;
 Nóz w twojich pruhach šhine,
 Szjen semre psched tobu,
 Spać czjeka, šón šo mine,
 A hwjesdy wobljednu.
 Šwjet se žiwenjom kščežije
 Blyšl twojoh' woblicža,
 A džen kaž rjeku lije
 Psches kraj a psches morja;

Dól, hora, lješ cze hlada
 A kufi, fahrodny,
 Hdzež Boži deshcž tež pada
 A krepí na brósdny.

Šhtož khodži, kash, ljeta,
 Šhtož wodu wobndli,
 Je skoty hród, je hjeta,
 Je kódz to na žokni;

Wšcho f wešelom cze wita
 A ryczi wot tebe,

Hdnyž twoja płomenita

Sso kroczel pokazje.

Hdzež wobšwjeczisich ty palmy,

Hdzež lód šo blyškota,

Sswój synk a šwoje psalmy

Tam stwórba šlyšhecž da.

Tam cžlowek, wotrocžk Boži,

Sso f khwalbu posbjehne,

Na dzjeko ruku skóži

A ranje žohnuje.

Chór.

(Žnežariki.)

Dózkate šej žitne kóšy

Naklepajcze, pacholjo,

Nadne stwelza, czežke kóšy

Kiwaja šo šmjewajo,

Wešeke my šobu dzemy,

Klobuk, kóšu wjenzujemy.

(Žnežarjo.)

Sserp šchimny, reišche holzy, wšmicze

A hotujcze šo wotberacž,

Šo postotk a po šeklje dzicze,

Wjenž krašny žneiški nawiwacž,

A won a dom klicž wustanje:
To bu te lube, skote žnje!

Quartettsolo.

My žneizy, my ludžo smy prawi,
Kad česze duž kóždy nam daj,
Nech pjata a ruča tež krawi,
My žnjejemy sa zhy kraj.

Ahlódk selenych hajow a holow
Njetk nemóže wofschewicz naš,
Se serpom a s kosu do polow
So položicz wulki je čaš.

Se skoteho tróna sam hlada
Kral na naš tu spodobajzy,
Ahljeb s nascheje ruki šej žada,
Kiž nešy kóš žohnowany.

My žneizy haj ludžo smy prawi,
Kad česze duž kóždy nam daj.
Nech twerde tež džjeko nam krawi,
Wšchał žnjejemy sa zhy kraj.

Shromadny chór.

Pót žneizarjam šo lije s čoła,
Wón je jich šwjernoh' džjeka česz,
Spjew šradomny a pjeke słowa
Šim pomhaja jich prózu šnesz;

Duž won a dom je spjewanje:
To bu te lube, skote žnje!

4.

Quartett.

Nynk do pola šo pišani
Njetk pilnych žneizarjow,
A kosa brinczi, šaschezerczi,
Wjetr dže do šchezernišczow.

Mly s lóschtněj ruku hrabemy
 A nosymy a kładzemy,
 Hacz zyla žneńska wobrada
 Sso w pópach k nebju posbjeha.
 A wele kopow A lóschtně synki
 Tych cježkich snopow Pšches pópow rnyki
 Sso hordži na polu, Sso k nebju sbjehaju!

5.

Recitativ.

Wedro hoji, renje skhnyje
 Luby krašny Boži dar;
 Reble na wós twari, spnyje
 Wotrocžk, ródny wobstarar.

A njetko w skoku A snopy Hanča
 Won dze na mroku Na woju sanča
 Po žnjowe bohatsstwo; A prawje skladyje,
 A spjeschni žnežny Bólež šo hrjeje,
 Wot rožki, pščenžny Čim reišcho kčjeje
 Wós pelnja wyšoko. A šobu wotjedze.

Chór.

Wós pnychny prjeni do wšy wesu,
 Pšched Božim domom fastanu,
 Čješ prjenja škuscha Bohu Knesu,
 Džal jemu s čichej modlitwu;
 A zyla weš je wešelje:
 To šu te lube, škote žnje!

Recitativ.

S ropotom šo wotewreja
 Próščne wrota bróžnine,
 Komory šo sakładzeja,
 Pšchatr pošny pikoze.

Šhromadzene pod tšjechu,
Bohu džaŕ, te dary šu!

6.

Š h ō r.

Se šwjatokom šo weczor bliži,
Dzei spróznj swony wuŕwonja,
Šso jašne škónčko k domu niži,
A žneizy tež dom czechneja,
Po horzej próznj š weczorom
Zich cziha weskwa woła dom.

Duo ša tenor a baš.

Njetk škónzo Bože khowa šo
A semju poškocza,
A daloŕo a šchjeroko
Mjer swony šaŕwonja,
Našch šwjatok nastawa.

Ššhes horn, lješy šhladuje
Tam mjěšacžk šlěborny,
Wón czišchje hwješdam predy dže,
Zich wodžer blyšchczaty,
Zich paštyr wachomny.

Nóz cziču semju wodžiwa
Š tej draŕtu cziemnitej
A šonom škódkich našhpa
Ši š ruku darniwej
Po próznj wobczěžnej.

Šchjer twoje kšhidka, weczorje,
Póž, nóz, ty czičomna,
Šchtož štrowe je, cze lubuje,
Džaŕ Bohu woprowa,
Šchtož wodnych štrowy ma.

Chór.

Nóz mjerna pschihadza
 Sso hwjesdy sybola,
 Kaž jašne dejmanty;
 A w weszny shtomojtej
 Po prózy skonjanej
 Mělk kneži swjatocžny,
 Mjer Boži mjesto ma
 A swjata czischina!

7.

Keja sa shtyri jednore hłošy.

Domkhowanka da pshchnu reju
 A piwo žneiske poredzi,
 Sso młodzi, stari swešeleju
 Njetk s nowym pecžwom kšcheweni,
 A žyła weš je klincženje:
 Kaš lube, škote šu te žnje!

8.

Skoncžny chór.

Bur s pola dobytk bere šmjejo,
 Wschječ blido s khljebom wobstara,
 A s woblicža pót šebi trjejo
 Swój shtant a prózu lubo ma;
 Duž won a dom je kšwalenje:
 Kaš lube, škote šu te žnje!

