

Antiphona.

Alma

quero in inferi: Repet: sub titulo pro-
= prio.

1 a Alma a A: C: A: T: B: Violini 2
Viola e Basso Continuo.

2 b Alma. Soprano Solo. Violini 2. Fag.
e Basso Continuo.

3 c Alma a B in Canone to T: B. Basson.
e Organ.

4 d Alma C: Solo. Violini 3. e C.

5 e Alma a Basso Continuo
Soprano: Contralto Violini 2.

6 f Alma Alto Solo: Violini 2 e C.
e Oboe Solo e Basso Continuo.

7 g Alma Cant. Solo Violini 2 Oboe 2 ad libitum N:
e Viola.

8 h Alma. Alto Solo Violini 2 Oboe 2 ad libitum N:
e Viola.

9 i Alma. Tenor Solo Violini 2 Oboe 2 ad libitum N:
e Viola.

10 k Alma. Bass Solo Violini 2 Oboe
2 ad libitum e Viola.

11 l Alma: a B. C: A: B:

12 m Alma a 2 C: A: Violini 2.
NB habet in se ii sub muni 2.

2130
E-1

2119-E-1

3158-E-4

3158-E-5