

Inscript. No. 4250

Königliches Conservatorium der Musik zu Leipzig
Lehrer-Zeugniss

für

Herrn Charles Crowe aus Guelph (Canada)
geboren zu Guelph am 12. October 1867

aufgenommen in das Conservatorium am 2. October 1885 abgegangen an Ostern 1887.
(mit 4. September 1885)

Theorie der Musik und Composition. Ist außerordentlich fleißig,
hat sich hienach in fast hundert sehr tüchtigen Arbeiten in der verschiedensten
Gattungen hervorgethan. Paul Hinz.

Pianofortespiel. Arbeit sehr fleißig und macht zu Fortschritten;
man hat leider mit Längerem auf wegen Krankheit aussetzen. W. Pöhlitz.

Violinspiel.

Violoncellospiel. Herr C. war vollständig Oupfänger bei
seinem Eintritt in meine Classe u. Haupt-
aufgabe sehr gute Fortschritte. Letztere Punkte
aber bald in Folge eines etwas heftigen
Ensemblespiel. Ist sowohl in der Lage sich auf musikalische
Zwecke zu verwenden als auch in der Lage sich
auf andere Zweige der Kunst zu wenden. Alwin Schroeder

Ensemblespiel. Ist sowohl in der Lage sich auf musikalische
Zwecke zu verwenden als auch in der Lage sich
auf andere Zweige der Kunst zu wenden. Alwin Schroeder

Orgelspiel. Herr C. zeigte sich sehr als tüchtiger Schüler.
Alwin Schroeder

Vorträge über Geschichte und
Aesthetik der Musik. Herr Carl Paul

Gesang. Vom 1. Kl. Kl. Kl.

Italienische Sprache.

Leipzig, am 16. März 1887.