



Inscript. Nr. 10000.

Königliches Konservatorium der Musik zu Leipzig.

Lehrer-Zeugnis

für

Fräulein Gerda Schybergson aus Helsingfors
geb. d. 10. September 1882

aufgenommen in das Konservatorium am 27. September 1907 ~~abgegangen~~

Theorie der Musik und Komposition.

Pianofortespiel. *Fräulein Schybergson beherrscht das Pianofortespiel genau mit
alle Fertigkeiten, zeigt aber noch für ein solches Kind ein großes Fleiß
und Fleiß. Für zwei Hände für die rechte Hand in. Stelle etc. zu meiner
Zufriedenheit.* Carl Wendling

Violinspiel.

*Fräulein Schybergson ist eine gut begabte und ausserordentlich
fleissige Schülerin, über deren Fortschritte und Leistungen mir
sehr Befriedigendes zu sagen ist.*

Paul Hill.

Ensemblespiel.

Orgelspiel. *Ist sehr fleissig und macht treffliche Fortschritte, ist
talentvoll.*

Gesang. *Beitragte bei mit eigenen Jutacoffa ^{mit gutem} Erfolg von dem Sporgang
überhaupt*

Italienische Sprache.

Leipzig, am 20. Juli 1908

Joh. am 21. Juli 1908 bryländische Oldschrift abgefolgt.

Brettkopf & Härtel, Leipzig