

Abellino (ihre Hand ergreifend).
Blickt mit Gnaden auf mich nieder.
Rosamunde (indem sie aufspringt).
Bösewicht!

Abellino (ihre Hand küßend).
Lebt wohl! Lebt wohl!

Rosamunde (die Hand befreiend).
Ungeheuer, tödte mich; —
Nur besudle nicht der Pesthauch
Deines Mundes meinen Leib!
Laß mich fahren! — Hilfe! Hilfe!

Abellino

(springt auf, indem er schnell umherschaut).
Lebet wohl! wir sehn uns wieder!

(Entflieht in den Hintergrund.)

Rosamunde.

(Flieht nach einer andern Seite.)

Zweiter Akt.

Saal im Palast des Dogen.

Erster Auftritt.

(Canari und Iduella
von entgegengesetzten Seiten einander
begegnend.)

Canari.

Ah, das nenn' ich wohlgetroffen!
Nur ein Wörtchen! Ist's erlaubt,
Vom Befinden Eures Fräuleins
Nach dem Abenteuer gestern . . .

Iduella.

Sie hat sanft die Nacht geruht;
Und vom tödtlichen Entsetzen
Blieb ihr keine Spur zurück.
Eine kühn're Heldenseele
Hat vielleicht auf Erden nie
Einen zartern Leib bewohnt.
Grenzenlos war mein Erstaunen,
Als sie diesen Morgen schon
Scherzend, zu der laute Klang,
Uns ihr Abenteuer sang.

Canari.

Herrlich! Eures Zöglings würdig!
Nur die höchste Lebensweisheit,

Oder bloß die reinste Unschuld,
Dürfen größer als das Schicksal,
Harmlos mit dem Schicksal scherzen.

Iduella.

Ist der beispiellose Frevler, —
Abellino, glaub' ich, heißt er, —
Schon entdeckt, schon eingefangen?

Canari.

Nichts! er ist und bleibt entronnen.
Der versteht sich meisterlich,
Scheint es, auf die schwarze Kunst.
Denn, beim ersten Lärmen, wurden
Alle Pforten flugs geschlossen,
Alle Gondeln losgebunden,
Alle Winkel ausgesucht.

Keine Spur! Er blieb verschwunden.

Iduella.

Doch man sagt mir, diese Nacht
Sei der große Fang vollbracht,
Den die Staats-Inquisitoren
Lange schon vergebens wünschten;
Und das wüste Mordgesindel,
Welches unsichtbar, seit Monden,
Uns erschreckte, sei erhascht.

Canari.

Richtig! Alles ist gefangen,
Schon verhört und bald gehangen,
Nach Venedigs guter Art.
Leider war ihr Spießgesell
Abellino nicht darunter.

Aber wißt Ihr, was nicht minder
Mich an der Geschichte freut?

Iduella.

Und das wäre?

Canari.

Daß kein Andreer,
Als der junge, muth'ge Ritter,
Flodoardo von Florenz,
Das verborgne Nest entdeckte,
Und, mit Wagung seines Lebens,
Jene Ottern lebend fing.

Iduella.

Er? — ist wieder in Venedig? . . .
Wunderschnell bekränzt er sich
Mit dem Lorbeer der Verdienste,
Wie kaum Einer unsers Adels.

Canari.

Seid gerecht, und sagt, wie Keiner.
Seine Waffenthat auf Corfu
Hat zu ew'gen Schuldnern ihm