

Zschopauer Tageblatt und Anzeiger

Das „Zschopauer Tageblatt und Anzeiger“ erscheint wöchentlich. Einzelner Preis 1.-RM. Jährliches Abonnement 20 Pf. Bestellungen werden im um. Geschäft von den Boten, sowie von allen Postanstalten angenommen.

Anzeigenpreise: Die 46 mm breite Millimeterzeile 7 Pf.; die 93 mm breite Millimeterzeile im Zettell 25 Pf.; Nachlasspost 5 Pf. Biffer- und Ausweisgebühr 25 Pf. zuzügl. Porto

Das „Zschopauer Tageblatt und Anzeiger“ ist das zur Veröffentlichung der amtlichen Bekanntmachungen der Amtshauptmannschaft Zschopau und des Stadtrats zu Zschopau beständige bestimmte Blatt und enthält die amtlichen Bekanntmachungen des Finanzamtes Zschopau — Banknoten: Erzgebirgsische Handelsbank e. G. m. b. H. Zschopau; Gemeindekonto: Zschopau Nr. 1; Postcheckkonto: Leipzig Nr. 42884 — Fernsprecher Nr. 712

Zeitung für die Dörfer: Krumhermsdorf, Waldkirchen, Vöhringen, Höhndorf, Wilischthal, Weißbach, Dittendorf, Gornau, Dittmannsdorf, Wilischdorf, Scharschtein, Schönbach, Porschendorf

Nr. 122

Sonnabend, den 29. Mai 1937

105. Jahrgang

Dr. Goebbels rechnet ab

Antwort an den amerikanischen Kardinal Mundelein

Berlin, 28. Mai. (Drahtbericht).

Die Ankündigung, daß der Berliner Gauleiter Dr. Goebbels auf die verleumderischen Anwürfe des katholischen Kardinals Mundlein in Amerika antworten werde, brachte der Deutschlandhalle am Freitagabend bei der Großveranstaltung des Saures Berlin der NSDAP einen Massenbesuch, den man schon eher als Massenansturm bezeichnete.

Als um 8 Uhr die Tore der weit gespannten und festlich geschmückten Halle geöffnet wurden, waren im Handumdrehen die besten Plätze im Parkett und im unteren Rang besetzt. Eine halbe Stunde später gab es hier nicht einen einzigen Sitz mehr. Auch die beiden unteren Ränge füllten sich zusehends. Dabei strömten noch immer mit allen Verkehrsmitteln neue Besucherscharen in den gewaltigenbau. Selbst zu beiden Seiten des Parketts standen die Besucher. Nur der Mittelgang war durch SS frei gehalten worden. Besonders stark war die innen- und ausländische Presse vertreten.

Die riesige Halle vermochte schließlich die Schar der Besucher nicht mehr aufzunehmen. Die Rede des Ministers wurde durch Lautsprecher in den archten Terrassenportiken der Deutschlandhalle übertragen, der ebenfalls überfüllt war.

Auf dem Podium der Rahmen eröffnete der stellvertretende Gauleiter Görlicher die Massenveranstaltung und gab das Wort dem Berliner Gauleiter, der erneut mit minutenlangen Beiflügen und Händelschäften begrüßt wurde.

Die mit strömenden Spannung im In- und Ausland erwartete, fast zweistündige Rede des Ministers, der das ganze deutsche Volk am Rundfunk lauschte und die weltweit ein lautes Echo in der ganzen Welt finden wird, rief die Massen in der Deutschlandhalle immer wieder zu stürmischen und begeisterten Beifallstunden hin.

Wie sich Dr. Goebbels dem geradezu sensationell wirkenden Hauptteil seiner Rede zuwandte, legte er ein ganzes die Gründe dar, die die Führung des nationalsozialistischen Staates immer wieder veranlassen, vor das Volk zu treten und mit ihm alle lebenswichtigen Probleme zu erörtern. Es sei die Aufgabe einer wahrhaft vollverbundenen und revolutionären Bewegung, die ganze Nation, die lebende und die kommende, fortlaufend im Geiste ihrer Weltschau zu verschärfen. Die NSDAP könne sich darum nicht etwa selbst auflösen, wie dies die anderen Parteien nach der Machtübernahme mehr oder weniger freiwillig getan hätten. Sie müsse immer und immer wieder ins Volk gehen, genau so wie die katholische Kirche unaufhörlich zu ihrer Gemeinde spreche und ständig auf die Eroberung der Menschen und der Seelen ausgehe. Das sei der Begriff der „kämpfenden Kirche.“

„Das ist einer der hauptsächlichsten Gründe, warum die katholische Kirche 2000 Jahre alt geworden ist. Und wir haben auch die Absicht, 2000 Jahre, wenn nicht noch älter zu werden. Es genügt uns nicht, das Volk zu besiegen, sondern wir wollen alle kommenden Generationen für uns erobern und sie lebend, nicht nur unverbindlich nationalsozialistisch zu denken, sondern verbindlich und verständig nationalsozialistisch zu handeln. Darum predigen wir auch in regelmäßigen Abständen vor unserer politischen Gemeinde, das heißt, vor unserem deutschen Volk. Wir bedürfen seiner Mitarbeit zur Lösung der vielen drängenden Probleme, die unser harren, und andererseits hat das Volk auch einen Anspruch darauf, zu erfahren, was die Regierung will.“

So sei die nationalsozialistische Partei im besten Sinn des Wortes eine „Volkspartei“, und unser Staat sei darum die demokratische Reaktionsträgerin, die es überhaupt gebe. Hinter uns stehe die ganze Nation. Mit Stolz habe dies nicht das geringste zu tun, und die das sagten, hätten von wahrer Demokratie nicht einen Hauch verstanden.

Demokratisch ist ein Realismus, in dem noch einem ehemaligen Grundstück immer die besten und höchsten Zöhne des Volkes an die Führung gestellt werden. Das ist bei uns ohne Zweifel der Fall. Bei uns ist wirklich die Kraft und die Intelligenz der Nation an die Macht gekommen, und unser ganzes Volk ist eine starke Kameradschaft geworden, von einem einheitlichen Willen des Aus-

bauß bestellt, nicht nur bei Wahlen, sondern jederzeit hinter seiner Regierung stehend.“

Verblieben wie vielleicht die Verachtung der Welt, weil wir Sorgen hätten? Unsere Sorgen, das dürfe man doch nicht vergessen, seien nicht auf mangelndem Fleisch oder mangelnde Intelligenz, sondern darauf zurückzuführen, daß zu der ungünstigen geographischen Lage ein fühlbarer und erheblicher Mangel an Rohstoffen komme. Das ist nichts Unehrenhaftes! „Die Welt läge besser, wenn sie nicht aus solchen Erwägungen heraus mit Steinen nach uns würfe; wenn sie sich ihrer eigenen Sünden erinnerte, die uns in diese Lage gebracht haben; wenn sie sich im Gegenteil darüber freute, daß eine Führung der Ordnung, der Kraft und der Disziplin in Deutschland am Ruder ist; daß unser Volk nicht, eine Brücke zur Anarchisierung des alten Europas bildet, dem Bolschewismus anheimfällt. Wir haben vor unserem Volk und vor der ganzen Welt nichts zu verbergen, aber wir sind zu stolz dazu, mit diesen Sorgen in der Welt hausieren zu gehen. Wir handeln nach dem Grundsatz: „Hilf Dir selbst, dann hilft Dir Gott!“

Unter immer neuem stürmischen Beifall führte der Minister weiter aus, daß das ganze deutsche Volk zum Kämpfen ein unerschütterliches Vertrauen habe, daß der ununterbrochene Kampf des Führers mit den täglichen Sorgen nur dazu beitrage, den Führer der Nation um so liebenswerter zu machen, weil sie daran sehe, daß der Führer auch mit seinen Sorgen mitten unter dem Volk steht.

Dr. Goebbels sprach dann von dem Ziel, das der Führer mit seiner Politik verfolge: Er wolle die Befreiung der deutschen Nation nach innen und nach außen. Über das Ziel des Sozialismus, erklärte der Minister, sind wir uns alle einig. Der Sozialismus will in weltgestehendem Maß das Volk an den Gütern der Nation teilen lassen. Der Führer und seine Regierung lehnen es aber ab, durch eine mechanische Zobnerhöhung eine automatische Preiserhöhung herbeizuführen und damit einen neuen inflationistischen Kreislauf zu beginnen. Die 350 bis 400 Millionen Mark, die in jedem Winterhalbjahr umgekehrt wurden, erhöhen den Verbrauch gerade der ärmsten Schichten unseres Volkes. Das ist Sozialismus, der auf friedlichem Wege verwirklicht worden ist.

Der Minister wies weiter nach, daß trotz der gespannten Lebenslage unseres Volkes der Lebensstandard des schaffenden deutschen Arbeiters im allgemeinen höher sei als in Ländern, die große Rohstoffgebiete besitzen. Der

Lebensstandard in Deutschland werde aber ständig noch weiter erhöht. Das sei auch die Aufgabe des neuen Vierjahresplanes. Mit diesem Vierjahresplan wolle Deutschland sich keineswegs von der Welt abschließen, es wolle sich nur für alle Zukunft von der Willkür anderer Länder unabhängig machen. Damit erfülle der Führer einen tausendjährigen Traum unseres Volkes, den Traum vom einer wahren nationalen Souveränität.

Diese Lebensprobleme könnten nur von dem ganzen Volk gelöst werden, in hingebungsvoller Einigkeit aller Berufs- und Bevölkerungsschichten. Die nationalsozialistische Regierung habe die ehrliche Absicht, auch mit den Kirchen Frieden zu halten.

„Wir werden“, so führte der Minister aus, „die Konfessionen nicht religiös, sondern nur politisch einigen. Die christlichen Theorien werden von den Kirchen, aber die christlichen Handlungen vom Staat und von der Partei betrieben. (Neuer Minutenlanger Beifall.) Es ist empörend festzustellen, daß sich die Kirchen der deutschfeindlichen Zeitungen im Ausland für ihre Sabotagezwecke bedienen. Bei uns kann jeder nach seiner Rasse feiern werden. Der Protestant mag Protestant, der Katholik Katholik bleiben, und wenn einer beides nicht ist und trotzdem Christ zu sein erklärt, so soll auch er bleiben, was er ist. Die Kirche soll sich aber nicht in die Angelegenheiten des Staates hineinmischen. Wir sorgen für unser Volk, und die anderen sorgen für die ewige Seligkeit. War sollte meinen, daß sie damit genug zu tun hätten.“

Der Minister wandte sich dann genau die geradezu infame Unterstellung, daß Deutschland den Religionsunterricht aus der Kirche beseitigen wolle. „Es gibt nun einmal“, so erklärte er unter heiterer Zustimmung, „keine protestantische Erdkunde und keine katholische Naturkunde. Die Kinder sollen in der deutschen Auffassung erzogen werden, sie sollen sich im späteren Leben nicht in erster Reihe als Protestanten oder als Katholiken, sondern zuerst und zumeist als Deutsche fühlen.“

Zimmer wieder erfüllte tosender Beifall die Deutschlandhalle, als der Minister diese Gedankenangänge mit seiner Satire und scharfem Witz weiter ausbaute und unter Hinweis auf eine geharnischte Erklärung Napoleons gegen klösterliche Annahmungen und clerikale Einmischungen in die Staatsangelegenheiten ironisch feststellte, daß Deutschland durchaus nicht den Anspruch auf Originalität erhebe, wenn es sich heute mit den kirchlichen Autoritäten auseinandersetze.

Die Sexualprozesse sind keine Schauprozesse

Auf einem ganz anderen Blatt allerdings stehen die Sexualprozesse geschrieben, die in diesen Wochen und Monaten in vielen Städten des Reiches gegen eine Unzahl von Mitgliedern des katholischen Klerus durchgeführt werden und fast ausnahmslos für die Angeklagten zu schweren Gefängnis- und Zuchthaushäfen geführt haben. Diese Sache geht im Augenblick nicht so sehr den Staat als vielmehr den Staatsanwalt an. Es handelt sich dabei auch nicht, wie von kirchlichen Kreisen durch Ausstrengung unkontrollierbarer Gerüchte glauben zu machen versucht wird, um bedauerliche Einzelereignisse, sondern um einen allgemeinen Sittenverfall, wie er in diesem erschreckenden und empörenden Ausmaß kaum noch einmal in der gesamten Kulturschicht der Menschheit festzustellen ist. Wenn demgegenüber behauptet wird, daß seien alles nur Scheinprozesse, die dazu dienen sollten, die heilige katholische Kirche zu kompromittieren, so muß ich darauf folgendes zur Antwort geben:

Haarstäubende Sittenverwirrung

Ich bin in den letzten Wochen beruflich verpflichtet gewesen, einen, wenn auch nur geringen Bruchteil des einschlägigen Materials in den amtlichen Prozeßakten selbst durchzustudieren. Ich kann nur sagen, daß da, was darüber in den Zeitungen steht, geradezu winzig anmutet der haarsäubenden Sittenverwirrung gegenüber, die hier tatsächlich zutage tritt. (Stürmische Zustimmung.) Wenn also von kirchlichen Kreisen erklärt wird, die veröffentlichten Prozeßberichte gefährdeten die Sittlichkeit der Jugend, so muß ich demgegenüber betonen, daß nicht die Zeitungen, die diese Berichte bringen, sondern die verbrecherischen sexuellen Verirrungen des katholischen Klerus das leibliche und seelische Wohl der deutschen Jugend auf das ernsthafte zu bedrohen geeignet sind. Und ich kann mit allem Nachdruck vor dem deutschen Volk, das in dieser Stunde mein Zuhörer ist, betonen, daß

diese Sexualpeste mit Stumpf und Stiel ausgerottet werden muß und wird; und wenn die Kirche sich dazu als zu schwach erwiesen hat, so wird das der Staat besorgen. (Minutenlanger Beifall.)

So urteilt einst die „Germania“:

Er befindet sich in einer in diesem Falle meßwürdig anmutenden Gesellschaft. Auch im Jahre 1907 hat es im monarchischen Deutschland in ganz kleinem Umfang gegen drei oder vier Mitglieder des hohen Adels ähnliche Prozeße gegeben. Das Blatt des Zentrums, die „Germania“, das damals bekanntlich Wortsführer und Sprachrohr der katholischen Kirche und des hohen katholischen Klerus in Deutschland war, schrieb bei dieser Gelegenheit unter dem 27. und 29. Oktober 1907:

„Es handelt sich hier um mehr als lediglich um Vorwürfe sittlicher Verelbstäti gegen beliebige Einzelpersonen, an denen die Oeffentlichkeit kein besonderes Interesse hat. Die Dinge, welche in diesem Prozeß der Oeffentlichkeit entstellt werden, sind beanspruchen vielmehr eine besondere Bedeutung, weil sie in kulturhistorischer wie in politischer Beziehung einen zeitsgeschichtlichen Hintergrund von außerordentlicher Bedeutung haben. Es war freilich längst kein Geheimnis mehr, daß die sittliche Verelbstäti namentlich in hochgestellten Kreisen in den letzten Jahren eine unheimliche Verbreitung gefunden hat. Der Prozeß hat mehrere Personen vor den Richterbüro der Oeffentlichkeit gebracht, jene Mitglieder unserer ältesten Adelsfamilien und Herrscherhäuser, die ihre bevorzugten Siedlungen in den schamlosen Orgien, zur niedrigen Röster, zur verächtlichen Vertheidigung ihrer wildnatürlichen Sinneslust missbraucht haben.“

„Die sittengeschichtlichen und politischen Enthüllungen haben die Notwendigkeit und Dringlichkeit offenbart, daß der Handel geschaffen werden muß bezüglich der Verbreitung der widerwärtigen und widernatürlichen Unzucht. Man wird nun entschiedener den Weg zur sittlichen und politischen Gesundung einschlagen und mit eiserner Strenge verfolgen, damit das deutsche Volk nicht dem Niedergang verfällt und an seiner Zukunft irre wird. Trotz allen

Kreise zu richten, die es angeht. Wird die Wahrheit der Sittlichkeitsprozesse gegen katholische Geistliche noch einmal von einer in Betracht kommenden Stelle in Deutschland oder außerhalb des Reiches angezweifelt, so werden wir mit den wissenschaftlichen und drastischen Mitteln die Zweifel zu zerstreuen wissen. Unterstellt sich noch einmal eine dieser Stellen, Misstrauen gegen die Unantastbarkeit der deutschen Justiz zu führen, dann werden wir einige sehr hohe Personen des Klerus vor die Notwendigkeit stellen, vor Gericht unter Eid Rede und Antwort zu stehen. [Stämmischer Beifall!]

Dann mag das deutsche Volk erkennen, warum die bishöflichen Aussichtsbehörden veragt haben und wie wahr Christi Wort ist: Man solle sich hüten vor denen, die im Schafspelz verstecken, innerlich aber reißende Böse sind. Der göttliche Lehrmeister, vor dem auch wir uns in Ehrfurcht beugen, hat einmal schon die Wechsler und Händler mit der Peitsche aus dem Tempel getrieben. Welche Strafe würde er erst über diese Sittenverderber, Unholde und Mörder von Kindern verhängen!

Ich spreche zum Schluss dieses Kapitels im Namen von Tausenden anständigen Geistlichen, die, wie unzählige Briefe an mich beweisen, schmerzbewegtes Herzensein tiefen Hass und Verlust ihrer Kirche sehen, und ich gebe der Hoffnung Ausdruck, daß gerade aus diesen Kreisen eine Regeneration eintritt, die so rechtzeitig erfolgt, daß es nicht vollständig zu spät ist.

Es ist kein freudiger Anlaß, von diesen Dingen zu sprechen. Aber das erfordert nun einmal die notwendige Sanierungsarbeit unseres öffentlichen Lebens. In Deutschland, so erklärte Dr. Goebbels unter geradezu tosendem Beifall, herrscht nicht das Gesetz des Vatikans, sondern das Gesetz des deutschen Volkes, vor dem sich jeder Deutsche zu bewegen hat! Ich hoffe, daß nun auch dem letzten Zweifler in unserem Volk die Augen aufgegangen sind. Wie dankbar können wir dem Führer sein, daß er diese Pest ausrotten und daß er als der befreite Beschützer der deutschen Jugend mit eiserner Strenge gegen die Verbrecher und Vergifster unserer Volksseele vorgeht!

Am Schluss seiner Darlegungen betonte Dr. Goebbels, daß es in Deutschland kein Problem gebe, das nicht vor dem ganzen Volk in aller Offenheit erörtert werden könnte. Das Innere ist alles klar ausgerichtet. Unser Volk geht friedlich seiner Arbeit nach in glänzendem Vertrauen auf seine Führung. Wie trostlos sieht es dagegen in anderen Ländern aus! Konflikte über Konflikte. Moskau schürt die kommunistische Internationale gegen den Westland und die Kultur der Nationen. Gott sei in der Schuld des Judentums der Weltfeind, der durch seine Intrige die ganze Welt zu unterwühlen sucht. Deutschland aber hat dagegen einen uneinnehmbaren Wall aufgebaut. Wir haben aber andererseits den schriftstellerischen Wunsch, Freundschaft mit England zu schließen und zu einem Ausgleich mit Frankreich zu kommen.

Ich glaube, es gibt heute in Europa kein Volk, das glücklicher ist als das deutsche. Der Führer hat uns zu Bürgern einer großen freien Nation gemacht. Es ist unsere Pflicht, eifersüchtig über die Einheit unserer Nation zu wachen. Die Partei ist und bleibt der ehrne Wächter unserer inneren Einheit; sie bleibt die Lehrmeisterin der Nation, die treue Garde des Führers. Das Werk des Führers ist heute schon historisch geworden. Glücklich ein Volk, das einen solchen Mann besitzt. (Wertherholter stürmischer und anhaltender Beifall.) Glücklich aber auch ein Mann, der ein solches Volk regiert.

Unter immer ausbrausendem Beifall schloß Dr. Goebbels seine Rede: Im Dienst der Nation wollen wir uns verzehren. Doch lieben wir mitten in unserer Aufgabe, aber aus der Ferne locken schon die nächsten Aufgaben. Die Freiheit der Deutschen, das ist unser tägliches Gebet! Mit diesem Gebet wollen wir morgens aufstehen und abends einschlafen, mit diesem Gebet werden

wir auch einst in unserer letzten Stunde unsere Augen für immer schließen!

Selten hat eine Kundgebungsstätte solche Stürme der Zustimmung und des Beifalls oder aber auch der Entfernung erlebt wie bei dieser fast zweistündigen Rede. In immer neuen Kundgebungen befandeten die Zuhörer ihren Willen, den dreisten Versuchen, gegen das neue Deutschland anzutreten, ein Ende zu machen. Am Mittelpunkt einer Auseinandersetzung stand die geharnischte Antwort, die der Minister dem Kardinal Mundelein in Evidenz erzielte. Die Erklärung des Ministers, daß die Sennalpfeife in den katholischen Klöstern mit Stumpf und Stiel ausgerottet werde, sandt ein gewaltiges Echo. Es war eine ernste, aber es war auch eine leichte Warnung. Es war zugleich eine furchterfüllte Abrechnung mit den Feinden des neuen Deutschland, denen sein Mittel niedrig und verworfen genug ist, um es nicht unter dem Vorwand bedrohter Religionsfreiheit gegen das deutsche Volk anzuwenden.

Reinigung der Atmosphäre.

Seit Wochen war das deutsche Volk in Erregung gehalten durch Prozesse wegen der schweren Sittlichkeitsverbrechen, die durch katholische Geistliche und Ordensbrüder begangen worden waren.

Es war besonders erschütternd, daß nicht eine größere Reihe von zufällig auf der gleichen Ebene liegenden Hölle vorhanden waren, sondern daß die Schuld und die Verbrechen immer auf die gleiche Wurzel zurückzuführen waren und aus der gleichen Umwelt stammten. Tiefe Verzerrung herrschte aber auch darüber, daß die Opfer dieser Seuche durchweg in der deutschen Jugend zu finden waren, die kostbarstes Gut unseres Volkes und Staates war.

Allgemein hatte man Verständnis für das harte und rücksichtslose Durchgreifen der zuständigen Behörden. Es bestand auch die Möglichkeit, die Prozesse bis in ihre erfahrenden Tiefen zu verfolgen, was durch die öffentlichen Verfahren und die Verleihungserstattung erfolgte. Es war notwendig, die Eltern über die Gefahren aufzuklären, denen sie ihre Jugend auslieferten, in dem Glauben, das Beste für sie zu tun.

Kein Verständnis fand man aber im allgemeinen für die Haltung der maßgebenden Kreise der katholischen Kirche zu den Entwicklungen in diesem Prozeß. Tieftes Verzerrung erregte auch die Feststellung, daß die maßgebenden Kreise in vielen Fällen die Verschulden seit mehreren Jahren kannten, aber nicht gegen sie einschritten, sondern sie weiter vertuschten und im stillen auch weiter duldeten.

Für die breite Öffentlichkeit war es aber unverständlich, daß die Kirche gerade in der letzten Zeit versuchte, die gerichtshistorisch klargestellten Angelegenheiten als eine „Bagatelle“ hinzustellen, ja ihrerseits sogar Klage zu erheben. Es wurden dabei die Behauptungen aufgestellt, die Verfahren seien nicht auf eine Bestrafung von Verbrechern, sondern auf einen Kampf gegen die katholische Kirche als solche abgestellt.

Die widerständigen Ablenkungs- und Verdrehungsversuche wurden gerade von den ausländischen Gegnern zu einer wilden Hölle gegen das neue Deutschland benutzt, so daß auf der anderen Seite die deutsche Allgemeinheit die Frage aufwarf, ob die Staatsführung diese Gemeinschaft ohne Antwort hinnehmen würde.

Gestern ist nun die Antwort des Staates erfolgt, die allgemein als bestreitende Tat begrüßt wurde. Dr. Goebbels setzte sich grundsätzlich aneinander mit dem nationalsozialistischen Deutschland Adolf Hitlers und der katholischen Kirche. Diese Auseinandersetzung dürfte dermalenst geschichtliche Bedeutung erlangen. Scharf war die Form, die er wählte, doch wußt er der Klarstellung der schlimmsten Nebenstände nicht aus. Seine Aussführungen waren zwangsläufig in ihrer Folgerichtigkeit und in ihren endgültigen Forderungen. Die plausibel von gewissen Kreisen getriebene und vernebelte Atmosphäre wurde mit einem Schlag gereinigt.

hd.

und dann wieder in die Hände ihrer rechtmäßigen Besitzer gelangen können.

*

Kunstmaler Pg. Kunze arbeitet wieder in Bischöflich.

Kunstmaler Pg. Kunze, dessen Bild von Bischöflich bekanntlich Dr. Schneider als Abschiedsgeschenk der Stadt überreicht wurde, und der auch im Februar d. J. einen Vortrag bei der NS-Kulturgemeinde über Fahrten nach Island und dem Nordland hielt, arbeitet seit einigen Tagen an verschiedenen Bildern von Bischöflich. Einmal zeichnet er Bischöflich von dem kleinen Seitenweg hinter dem Elektrizitätswerk an der Chemnitzer Straße, einmal die Wiesen- und die Bergstraße aus einem Garten an der Chemnitzer Straße und in den nächsten Tagen beginnt er noch mit einer dritten Arbeit oberhalb der Tankstelle von Auerbach. — In drei Bildern will er die Reize Bischöflichs veranlassen und zu seinem Heile an dem Beifall antreten werden der Stadt mithelfen.

*

Kameradschaftsabend des NSKK.

Heute abend 8 Uhr veranstalten der Trupp I und II des Sturmes 23 M 34 des NSKK einen „Kameradschaftsabend“ im Goldenen Stern. Im Rahmen dieses Kameradschaftsabends werden auch die Preisträger der großen Sportveranstaltung vom vergangenen Sonntag ausgezeichnet.

*

Plakatausstellung auf dem Hindenburgplatz am Sonntag 11.—12. Uhr.

1. Choral.
 2. Marsch: Heil Europa. Blon.
 3. Ouvert zur Oper: Die Fledermaus. W. Balfe.
 4. Walzer nach Strauß'schen Motiven aus der Operette Frühlingsglut!. O. Petras.
 5. La Serenade. G. Braga.
 6. Melodienkranz aus der Oper: Der Troubadour. G. Verdi.
 7. Villitoriamarsch. Blon.
- Leitung: Konzertmeister G. Klewning.

*

Chemnitz. Neuer Stadtsämmeter. In der Dienstbefreiung des Oberbürgermeisters mit den Ratsherren wurde Stadtrat Dr. Gleiß von Bürgermeister Schmidt in sein neues Amt als Stadtsämmeter eingewiesen. Ratsherrenleiter Schlegel gab der Freude und Begleitung der Ratsherren über die Verpflichtung Dr. Gleißes zu diesem Amt Ausdruck.

Standesamtsnachrichten aus Bischöflich

Gestorben sind: am 24. 5. 1937 der Invalidenrentner Alfred Walter Rudolf Kirschner; am 26. 5. 1937 die Ehefrau Alma Helene Bieber geb. Beyer, beide wohnhaft in Bischöflich.

Die Ehe haben geschlossen: am 22. Mai 1937 1. der Spinner Oskar Max Thiele, wohnhaft in Schlossendorf, und die Veräußererin Marie Anna Schlimper, wohnhaft in Bischöflich; 2. der Pflanzschlosser Fritz Rudolf Günther und Auflöserin Elisabeth Martha Uhlig, beide wohnhaft in Bischöflich; 3. der Gastronom Heinrich Paul Frieder und die Schön Elisabeth Gertrud Berger geb. Münnich, beide wohnhaft in Bischöflich.

Rittergut. Den Vater bedroht — sich selbst erschossen. Hier war der 27 Jahre alte Rudolf Meyer mit seinem 58-jährigen Vater wegen Familienangelegenheiten in einen Streit getreten, in dessen Verlauf er den Vater mit der Waffe bedrohte. Als der Vater fremde Leute zu Hilfe rief und auch nach der Polizei geschickt hatte, sah der junge Mann seine schändliche Handlungswise ein. Als die Polizei eintraf, flüchtete Rudolf Meyer auf das Dachboden und machte seinem Leben mit einem wohlgezielten Schuß ein Ende.

Untergründig. Wohnhaus und Scheune niedergebrannt. Bei dem bestigen Gewitter schlug der Blitz in das Erdgeschoss Grundstück ein und zündete. In unglaublich kurzer Zeit standen das Wohnhaus und die angrenzende Scheune in hellen Flammen. Obwohl die Feuerwehr den Brand energisch bekämpften, so brannten doch beide Gebäude bis auf die Grundmauern nieder. Das Vieh konnte gerettet werden. Größere Menschen starben ein Opfer des Brandes.

Röllingshain. Strohfeimen niedergebrannt. Bei einem über unseren Ort hinziehenden schweren Gewitter schlug ein Blitz in den Strohfeimen des Bauern Arthur Thalheim. Der große Feim entzündete sich. Ein Feim brannte völlig nieder.

Aue. Tödlich überfahren. Der 16 Jahre alte Klempnerlehrling Alfred Voigt aus Lauter fuhr, als er auf der Schneeberger Straße einen Lastzug überholen wollte, auf seinem Rad einen Fußgänger an und stürzte. Dabei geriet er unter die Räder des Triebwagens und wurde getötet.

Plauen. Jahrestagung der Rabattspartei. Der Gau Sachsen im Reichsverband der Rabattspartei Deutschlands hält am 11. und 12. Juli seine Jahrestagung in Plauen ab. Auch in diesem Jahr werden Vertreter aller sächsischen Rabattsparteien teilnehmen.

Dorf I. B. Im Betrieb tödlich verunglückt. Der 19jährige Strobel, der in einer Spinnerei beschäftigt war, wollte einen Riemer von der laufenden Transmission auf das Lager hängen. Er wurde dabei von der Welle erfaßt. Er erlitt Arm- und Beinbrüche und innere Verletzungen, die seinen Tod herbeiführten.

Dresden. Musiker und Komponisten auf Elbexpedition. Auf Einladung von Reichskultusminister Witschmann unternahmen die Teilnehmer am Internationalen Musikfest auf dem Dampfer „Meissen“ eine Elbexpedition, die sich stromaufwärts bis Wehlen erstreckte und den in- und ausländischen Gästen einen reizvollen Einblick in die Schönheiten der sächsischen Elbelandschaft und des Elbsandsteingebirges gewährte. An der Fahrt nahmen etwa hundert Künstler und Komponisten und Innensenator Dr. Kutsch sowie Landesstellenleiter Taizmann teil.

Dresden. Keine arbeitslosen Elbeschiffser. Das günstige Frachtengeschäft auf der Elbe und die an vielen Stromstellen wohlfindenden Elberegulierungsarbeiten haben zur Folge, daß viele arbeitslose Schiffer aus den Städten und Dörfern, die an der deutschen Elbstrecke liegen, wieder in Lohn und Broterwerb stehen. Diese Tage sind wiederum mehrere Baustellen im sächsischen Stromabschnitt in Betrieb genommen worden; es besteht auch hier bereits ein gewisser Nacharbeitermangel.

Die Annaberger Rät

Was für viele sächsische Orte das Schuhfest, was für Dresden die Vogelwiese bedeutet, das ist für das obere Erzgebirge die „Annaberger Rät“. Dieses beliebte und viel besuchte Volksfest wird in Annaberg von der Stadtverwaltung durchgeführt. Die Annaberger Rät, die schon vier Jahrhunderte überdauert hat, ist aus dem Jahrmarktstreiben hervorgegangen und begann in früheren Zeiten am Trinitatissontag. Im Jahre 1926 wurde sie zum ersten Mal um acht Tage verlängert. Die Rätnahme hat, vom wirtschaftlichen Standpunkt aus gesehen, eine Belebung und bessere Beschäftigung des Dorfes, namentlich von Großunternehmern, zur Folge gehabt. In diesem Jahr öffnet die Rät wieder 14 Tage nach Pfingsten ihre Pforten und dauert bis 6. Juni. Aus allen Gegenden Deutschlands sind an 400 Platzbewerbern eingegangen, die aber nur zum Teil berücksichtigt werden konnten. Der Festival befindet sich am Hänge des Pöhlberges und hat in letzter Zeit durch Planierungsarbeiten wesentliche Verbesserungen erfahren. Nach altem Brauch wird die Annaberger Rät am Sonntagvormittag von der Bogenschützen-Gesellschaft mit dem Aufzählen des Rätwogels in Gegenwart von Vertretern der Stadt und der Schauteller eröffnet werden.

Herzlicher Sonntagsdienst: 30. Mai Dr. Neumann

Wetterbericht

Voraussage für Sonntag: Fortbestand des heiteren und vorwiegend trockenen Wetters. Am Nachmittag vereinzelt Gewitterbildung. Wärmer.

Die heutige Nummer umfaßt 14 Seiten

Hauptchriftleiter: Heinz Voigtländer, Vertreter des Hauptchiffleiters und verantwortlich für den gesamten Textteil und Bilderdienst: Heinz Haberland, verantwortlicher Anzeigenleiter: Willi Schmidt, sämtlich in Bischöflich. Druck und Verlag: Wochenblatt für Bischöflich und Umgegend, Richard Voigtländer, Bischöflich.

Zur Zeit ist Preisliste Nr. 8 gültig.

DA IV 2200

Deutsche und Sächsische

Am 29. Mai 1937.

Spruch des Tages

Es wird von uns verlangt, daß wir uns als die allein Schuldigen am Kriege betrachten; Ein solches Bekennen wäre eine Lüge!

Proddorff-Nancy in Verhaftes 1919.

Jubiläen und Gedenktage

30. Mai

1431 Die „Jungfrau von Orleans“, Jeanne d'Arc, wird in Rouen verbrannt.

1936 Einweihung des Marine-Ehrenmals in Laboe.

31. Mai

1750 Der preußische Staatsmann Karl August Freiherr v. Hardenberg in Eisenach geboren.

1773 Der Dichter Ludwig Tieck in Berlin geboren.

1809 Der Tondichter Joseph Haydn in Wien gestorben.

1809 Major Ferdinand v. Schill in Stralsund gefallen.

1916 Der Schriftsteller Gord Koch (Hans Kinau) in der Seeschlacht vor dem Slagerrat gefallen.

Sonne und Mond:

30. Mai: S-A 3.45 S-II 20.10; M-A 23.30, M-II 8.25

31. Mai: S-A 3.44 S-II 20.11; M-A 23.31, M-II 9.37

Nur ein Bubenstreit?

In der Wiesenstraße wurden gestern abend etwa 1200 Gramm vollkommen verrostete Nägel aufgefunden, die verstreut umherlagen. Ob es sich dabei um einen Dummenjungenstreit oder etwas anderes handelte, konnte noch nicht festgestellt werden. Die Polizei bittet jedenfalls alle, die irgendwelche lästige Mitteilungen machen können, dies ungehend zu tun. Die verrosteten Nägel gefährdeten nicht nur Auto- und Motorradfahrer, sondern auch Kinder, die darauf laufen.

Ber hat sein Fahrrad vertauscht?

Als ein Volksgenosse heute vormittag in der 10. Stunde sein Fahrrad für kurze Zeit unbeaufsichtigt hatte stehen lassen, wurde ihm dieses vertauscht. Aber man höre, das Ber tauschte Rad war weit besser, als sein eigenes. Die Gendarmerie ist gern bereit, dem gedanktlosen Volksgenossen, der diesen schlechten Tausch gemacht hat, die andere Adresse mitzuteilen, sodass die beiden Räder abermals ausgetauscht

Kirchennachrichten

Berechnung erfolgt R. Dezelius
Dittersdorf. Sonntag 8.30 Uhr Gottesdienst; 10 Uhr Kindergottesdienst. Dienstag 20 Uhr Frauendienst in Dittersdorfer Höhe. Donnerstag 20 Uhr Bibelstunde für Junge Mädchen.

Im „Feldschlößchen“
morgen Sonntag
großer Sonder-Tanzabend
Abchiedsabend des Fr. Nest
Stimmung! Stimmung!
Parole: „Feldschlößchen“
Ergebnis haben ein Paul Nitsche und Frau

Gasthof „Rote Pflüke“ Großolbersdorf

Sonntag, den 30. Mai,
im birken geschmückten Saal

Maientanz

Um gültigen Aufmarsch bittet Otto Hell

Kurbad Warmbad - Wolkenstein

Gesamtleitung Dir. G. Holpert
Jeden Mittwoch **Kur-Konzert** Jeden Sonnabend **Tanz-Abend**
u. Sonntag nachm. von 20 Uhr an Jederzeit gemütlich im stilvollen neuen Bier-Stüb'l
gespielt vom Stadt. Orchester Zschopau. Eintritt frei!

KRONEN ECH
Die Gaststätte der groß. Leistungen, Chemnitz am Markt
Außerst preiswerte Küche. Mittag-Gedecke zu RM. --.85, 1. -- und 1.30. Jeden Nachmittag zu Kaffeestunde der Hausfrau, Kaffee-Gedecke (1 Tasse od. 1 Kännchen m. 2 Stck. Kuchen n. Wahl) zu 50 u. 73 Pf. Spezialausschank der echt bayr. Patrizierbiere. Täglich ab 4 Uhr nachmittags Stimmungsmusik bester Künstler

Deutscher Reichsbund für Leibesübungen - Sachamt Handball
Sonntag, den 30.5. auf dem Platz Schwarze-Blit

T V Z **D. Zschopau I. — Bgt. Turnerschaft Flöha I.**
(Kreisklasse) (Bezirksklasse)
Anwurf 15.30 Uhr
Sportfreunde, auf zum Handballkampf!

Deutscher Reichsbund für Leibesübungen - Sachamt Fußball
1. BFC-Sportplatz: Sonntag, den 30. Mai

1. BFC. I — D. Gornau I
Neuanhänger des TSV! Anstoß 4 Uhr
Ab 1 Uhr Spiele des 2. Elf und 1. Jtf. geg. Gornau.
Sportfreunde erscheint in Mosen!

Deutscher Reichsbund für Leibesübungen
Sachamt Turnen

**Öffentliche Frauenturnen
im Turnverein Zschopau**

Montags von 20 bis 21 Uhr für Frauen
Mittwochs von 20 bis 21 Uhr für Mädchen über
14 Jahre in der Turnhalle der Deutschen Oberschule.
Der Führerrat.

Vom Taschenfahrplan

und in jedes Haus gehört der
Zschopauer Taschenfahrplan

Durch das bequeme Taschenformat und die einzigartige Zusammenstellung ist er überall beliebt.

Die Eisenbahn- u. Kraftverkehrslinien sind sofort zu finden.

Zu haben zum Preise von 10 Pf. bei
Buchhandlung Genfle und in den Buchbindereien
Wagner Nachl., Selbel-Naumann und Sohn.

Kammertheater Zschopau

Herrn und morgen Sonntag, täglich 8.15 Uhr, der graudose Spielplan mit Lili Dagover u. Albrecht Schoenhals

Die Kreutzer-Sonate

Sonntagnachm. 4 bis 6 Uhr Familien- u. Kindervorstellung

Wenn am Sonntagabend die Dorfmusik spielt

mit Paul Beckers. Ab 6 Uhr Kreutzer-Sonate

Auch die einfachste Drucksache

muss sauber gesetzt und gedruckt werden. Sie ist deshalb nicht teurer als eine mangelhafte Ausführung. • Wenden Sie sich bei Bedarf vertraulich an die

Tageblattdruckerei



So wunderbar weich und duftig war die Bettwäsche nach sie. Warum mag das bloß liegen? ... Ja, ... es liegt an Persil! Persil in seiner heutigen Form ist mehr als ein Waschmittel! Durch seine sinnreiche Verbesserung besitzt es heute ganz neue und wertvolle Eigenschaften. Eine der wichtigsten ist diese: es hält die sauberen und frischen Gewölfe des harten kaltschwarzen Wollens von der Wäsche fern und verlängert damit ihre Lebensdauer. Die Wäsche bleibt viel weicher im Griff und damit länger haltbar. Nehmen Sie aber Persil allein, ohne jeden Zusatz - Zuläufe verhindern nicht, sie können eher die wertvollen Eigenschaften von Persil behindern.

Nicht nur gewaschen, nicht nur rein - persil gepflegt soll Wäsche sein!

Persil 37

Für die uns anlässlich unserer Vermählung in so reichem Maße dargebrachten Glückwünsche und Geschenke danken hierdurch herzlichst

Arno Hofmann und Frau Louise geb. Köhler
Zschopau-Krumhermsdorf, im Mai 1937.

Für die uns zur Vermählung übermittelten Glückwünsche und Geschenke sagen wir zugleich im Namen unserer Eltern, den herzlichsten Dank

Max Thiele und Frau Anny
geb. Schlimper

Zschopau und Sch. Pörsendorf, im Mai 1937

Für die uns anlässlich unserer Vermählung dargebrachten Glückwünsche und Geschenke danken herzlichst zugleich im Namen der Eltern.

Fritz Hänel und Frau Martha
geb. Ficker

Börnichen 22. Mai 1937 Waldkirchen

Franziska verw. Wüstner

geb. 4. 4. 1854 gest. 28. 5. 1937

Die trauernden Hinterbliebenen.

Zschopau, Hamburg, den 28. 5. 1937.

Die Beerdigung unserer lieben Entschlafenen erfolgt Montag 1./1. Uhr von der Behausung aus.

Suchen Sie Teilhaber oder wollen Sie verkaufen?

Für meine Auftraggeber mit M. 2000 — bis M. 100.000 — suche ich kleine oder tägliche Betriebsleitung an Kaufleuten, Groß- oder Kleinhandel, es auch Ankauf oder Pacht von kleinen Unternehmen, Grundstücken, Gutsvermögen usw. Angeb. erb. an Ernst Wilh. Breiteneicher, Chemnitz, Langeler 33, Hof 26339, Büro 1. Einzelneungen, Hypotheken, Grundstücke und Geschäfte.

Entschuldigungsdienst

nach beiderseitigem Verfahren



NSKOV.
Um Sonntag, dem 30. Mai
Mitglied-Versammlg.
bei Kam. Landesfach
in Sch. Pörsendorf.
Abmarsch 14.30 Uhr
(Thumer Straße).
Der Kameradschaft

Schlafzimmer
echt Eiche,
hübsches Modell **M. 335.**
Möbel-Hartmann, Chemnitz
Theaterstr. 18, I (Etagengesch.)

Kunststopfen? Ja! Aber wo?
Sperling, Chemnitz
Zschopauer Straße 1a, T. 24667

Wer über die täglichen Ereignisse in der Heimat und in aller Welt

schnell und zuverlässig

unterrichtet sein will,
liest das

Zschopauer Tageblatt

Bestellungen nehmen
alle Zeitungsträger und
die Geschäftsstelle entgegen.

DOPPELHERZ

für Alle,
die sich mal u. dann fühlen.
für Alle,
die gesund u. kräftig bleiben
möchten.

Morgens mittags u. abends
ein Glas Wein.
DOPPELHERZ

Fabrikniederlage
Fachdrog. Eugen Kochert Nachf.
Adolf-Hitler-Straße 17

Amiden-Plage
Fliegen-befiebert
totlicher radikale
Fotos "Wirtschaft Dresden"
Fabrikdrogerie Arthur Thieren, Zschopau

Flechten
Furunkel
Haarschädel
Schuppenflechte
Von einem kleinen gräßlichen Leidet.
Wo man Mann und viele andere in 10 Tagen
völlig geheilt werden, beweisen viele nota-
tische Mittel solche Heilung. Diese ist
Fritz Ida, Dr. med. Berndt, Dresden-Döhlen
Klosterstraße 280 bei Zitzau, Seite
Hausnummer 1000 war d. Apoth.

Silbermünzen
Alt-Silber - Altgold
kauft Juwelier Such
Chemnitz
Döringhafen 14 - Gen. B.II/3648

Der die
in Döbe
konferenzen
Tuesber
fasse Berlin
Anschluss
über die C
die Bautu
behandeln
die das n
mit sich b
Verträge
In d
gab Verb
über die
durchgreif
Genossen
nisse der
günstige
Maßnah
fast ausu
fang erzi
Eigentüm
Der
des, Nicht
genossensc
nossensch
lich gab
Anlagen
nossensch
tig als l
An

fischen a
gung fo
Minister
tungssat
Ver
schätzte
Kräften
Sachsen
Bilanzen
Genossen
Aufgabe
beraubte
Genossen
Wirtscha
hättet g
Zahlen
Mitglie
Pr
Deutsch
nossensc
tionalfu
ändern
nossensc
erfordere
sozialist
schaffen
organisi
und so

(12.
S
S
Giese
Über
befor
D
dem
mitte
G
es
and
lich
nähe
Da
es i
zeit
häng
S
gen
Gla
wir
oder
G
wie
als
ob
sag
Sie
feh
Ge
de
unt
ein
tö

Gewerbliche Genossenschaftstagung

Der diesjährige gewerbliche Genossenschaftstag wurde in Döbeln abgehalten und begann mit den Sonderkonferenzen der Kredit- und Waren-genossenschaft. Dr. Tuesberg von der Deutschen Zentral-Genossenschafts-kasse Berlin sprach über das Gesetz zur Verwahrung und Aufbewahrung von Wertpapieren. Der Vortragende gab über die Grundgedanken des für das Bankgewerbe und die Bankgenossenschaft wichtigen Gesetzes einen Überblick und behandelte insbesondere die grundlegenden Änderungen, die das neue Gesetz gegenüber der bisherigen Regelung mit sich bringt. Die Tendenz des Gesetzes ist in der Verstärkung des Kundenchubes und der Wahrung der berechtigten Belange des Wertpapierhandels und des Kreditgewerbes.

In der Sonderkonferenz der Waren-genossenschaften gab Verbandsführer Baum, Dresden, einen Überblick über die Ergebnisse der seit dem letzten Verbandstag durchgesetzten Prüfungen der Waren- und Lieferungs-genossenschaften. Bei Bekanntgabe der Geschäftsergebnisse der einzelnen Wirtschaftszweige kam überall eine günstige Auswirkung zum Ausdruck. Daß den Maßnahmen der Reichsregierung wurden im Jahre 1936 fast ausnahmslos Umstufungen von erheblichem Umfang erzielt. Infolgedessen zeigte auch die Bildung des Eigenkapitals Fortschritte.

Der Vertreter des Deutschen Genossenschaftsverbandes, Richter Berlin, sprach über die Lage der Ein-tausch-genossenschaften, wobei er auf die Eingliederung der Genossenschaften in die gewerbliche Wirtschaft eingang. Endlich gab der Redner noch wichtige Hinweise zu aktuellen Fragen des Preisbildungsgesetzes und bezeichnete die Genossenschaften, die früher Sorgenkinder waren, gegenwärtig als bewährte Stützen des Handwerks sowie des kleinen und mittleren Gewerbes.

Am Mittwoch wurde der 33. Verbandsitag der sächsischen gewerblichen Genossenschaften mit der Hauptauflösung fortgeführt. Die Grüße und Wünsche des sächsischen Ministers für Wirtschaft und Arbeit überbrachte Beiratungsrat Dr. Haase, die der Bewegung Kreisleiter Behr. Verbandsdirektor Dr. Baumann erstattete den Geschäftsbericht für das Jahr 1936, der im Reichen Starke Kräfteentaltung im gewerblichen Genossenschaftswesen Sachsen, erheblich erhöhte Umsatzziffern und gesetzte Bilanzen stand. Dann sprach der Anwalt des Deutschen Genossenschaftsverbandes, Dr. Lang, Berlin, über die Aufgaben der gewerblichen Genossenschaften beim Wiederaufbau der deutschen Wirtschaft. Die Tätigkeit der Genossenschaften habe sich in die nationalsozialistische Wirtschaft eingliedern lassen, ohne daß die Zielsetzung hätte geändert werden müssen. In den vergangenen Jahren hätten die Genossenschaften nicht nur für ihre Mitglieder, sondern auch für die Gesamtheit gewirkt.

Prof. Dr. Klausina, Mitglied der Akademie für Deutsches Recht, sagte in einem Vortrag über „Das Genossenschaftswesen und seine rechtliche Ordnung im nationalsozialistischen Staat“, grundlegende Konstitutionsänderungen im Aufbau und in den Funktionen der Genossenschaften und Genossenschaftsverbände schienen nicht erforderlich, sie würden eher verschoben sein. Der nationalsozialistische Staat habe alle Voraussetzungen dafür geschaffen, das Genossenschaftswesen zu einem wahrhaft organischen und lebenskräftigen Bestandteil der Wirtschaft und sozialen Ordnung zu machen. — Nach Erledigung

der geschäftlichen Angelegenheiten wurden Baudirektor Küller, Chemnitz, Baudirektor Hanspach, Plauen und Bäckermeister Nahmig, Plauen, in den Verbandsausschuß wieder gewählt.

Briefkasten

Tageblattlese in Görlitz. Wie ist der Fallschirm erfunden worden und wann? — Der Fallschirm ist keineswegs eine Erfindung der Neuzeit. Der berühmte Leonardo da Vinci war der erste, der das Projekt zeichnete. Hundert Jahre später griff der venezianische Architekt Giacomo Peranzio die Idee von neuem auf, die Projekte blieben jedoch unausgeführt. Erst die Erfindung des Luftballons brachte den Fallschirm erneut hervor. Sebastian Lenormand sprang mit einem aufgepannten und gegen das Umkippen gesicherten Segelshirm von seiner Wohnung auf die Straße. Darauf erfand im Jahre 1797 Jacques Garnerin den ersten brauchbaren Fallschirm. Er sprang vom Ballon aus einer Höhe von tausend Meter und langsam glücklich auf der Erde an. Sein Fallschirm hatte die Form einer Kugelflotte von 7,8 Metern Durchmesser, und ein kleines Loch in der Mitte, durch das die gestauten Luft entwich. Seinem Modell blieb man treu, obwohl der englische Gelehrte Gaylar Verbesserungen schuf. Die praktischen Versuche der Luftschiffer Green und Colding mißglückten. Letzterer zerstörte auf dem Erdboden beim Sprung vom Ballon, da sich der Fallschirm nicht öffnete. Die Weiterentwicklung des Fallschirms dürfte wohl noch nicht abgeschlossen sein.

Tageblattlese in Bischofswerda. Ich wohne schon etliche Jahre in einer Siedlung und bekomme jetzt einen neuen Mietvertrag angeboten, der mich schlechter stellt als der alte. Nun wird in dem Begleitschreiben von einem Mustervertrag der Gemeinnützige-Berordnung im Zusammenhang mit der Einführung des Einheitsmietvertrages mitgeteilt, die der Herr Reichsarbeitsminister genehmigt hätte. Das ist mir dunkel. Warum bekommen wir dann nicht den hier üblichen Einheitsvertrag? — Kein Mieter kann gezwungen werden, einen anderen Mietvertrag anzuerkennen als den bestehenden. Solltest Du Schwierigkeiten haben, so wende Dich doch an den Vorstand des Hausbesitzervereins, Wüstner, Chemnitzer Straße.

Radio-Kundlichen

Sonntag, den 20. Mai.

Deutschlandsender. 6.00 Hafentag. 8.00 ... und Sonntags aufs Land! 8.30 Wir Holzbausen sind lustige Brüder... 9.00 Kleine Morgenmusik. 9.30 Handwerkliche Feierstunde. 10.30 Beliebte Melodien. 11.30 Schallplatten. 12.00 Konzert. 13.00 Ausfahrt. 18.30 Unterbunt. 20.00 Im Rosengarten. 22.00 Wetter, Presse, Sport, Deutschlandradio. 22.30 Wir bitten zum Tanz!

Leipzig. 6.00 Hafentagkonzert. 9.00 Christliche Morgenfeier. 8.30 Orgelmusik. 9.30 Das ewige Reich der Deutschen. 9.30 Handwerkliche Feierstunde. 10.30 Lachender Sonntag.

Altbewährt ist Erdal 

zu geben sie fest entschlossen war. Die Oberteige Tante Stellas hatte ihre Bedenken zunächst gemacht, sie wollte Manuel Salvador folgen, gleichviel, wohin er sie führte. Sie dachte nur an ihn, obwohl er nicht bei ihr war, hab sie ihn deutlicher vor sich als Werner. Seine leidenschaftlichen Augen blickten sie an, seine weiche Stimme bat: „Bitte mit mir! Und sie fühlte ein leises Brennen ihrer Lippen. Seine heißen Küsse baten ihr die Lippen versezt. „Gisela, um Himmels willen, wo bist du denn mit deinen Gedanken?“ Werner Hagen schüttelte den Kopf. „Ich liege neben dir, aber du scheinst es kaum zu wissen. Woran denkt du nur?“

Die Tante lächelte: „Bräute sind manchmal zerstreut! Die Aussicht auf eine bald völlig veränderte Zukunft verriet sie.“

Gisela lachte laut, aber das Lachen war erzwungen, doch das merkte niemand, und sie sagte: „Vielleicht hat Tante recht.“

Werner Hagen war schnell beruhigt, doch er stellte die Forderung, daß Gisela morgen vormittag mit der Tante den Stoff zum Brautfeld besorgen müsse, und er schob der grauhaarigen Frau ein paar Geldscheine in die Hand.

Gisela nahm sich jetzt sehr zusammen, sie durste niemand mitfragen machen.

Nach dem Abendessen befand sie sich ein Weilchen allein im Zimmer mit Werner. Er wollte die Gelegenheit benutzen, um sie zu küssen, doch sie sah ihn mit so erschreckten Augen an, daß er traurig die Achseln zuckte.

„Ich werde heute nicht klug aus dir, Gisela, ich finde dich ungemein verändert!“

„Oh, hatte sie sich schon wieder gehenlassen? Sie war zornig auf sich selbst. Halsch benahm sie sich ganz falsch. Rachen mußte sie, die fröhliche Braut spielen. Nur ein Weilchen, nur eine Woche lang, dann...“

Sie bat: „Sei nicht böse, Werner, ich bin zerstreut, aber nicht verändert!“

„Hast du mich lieb, kleine Gisela?“ fragte er und hob ihren Kopf, so daß sie seinem Blick nicht ausweichen konnte.

„Geht sehr zusammen!, befahl sie sich selbst. Sie mußte jetzt lägen. Sie mußte. Es blieb ihr doch nichts anderes übrig. Und doch wäre sie am liebsten weggegangen vor dieser Lüge.

Sie erwiderte leise: „Das müßtest du doch wissen, Werner!“

Er bat: „Sage es mir aber noch einmal. Dein Wesen ist heute so ganz anders als sonst, und ich bin vielleicht ein Narr, mich deshalb gleich mit Angst zu belassen. Es wird mir guttun, von dir zu hören, daß du mich liebst.“

Sie lächelte, und während sie Lippen zu Werner Hagen sagten: „Ich liebe dich!“

„Scham über ihre Lüge jagte ihr das Blut ins Gesicht. Aber er deutete ihr Erröten anders und zog sie festig an sich, küßte sie, und sie ließ es geschehen.“

11.00 Reichsendung. 12.00 Musik am Mittag. 14.00 Zeit, Wetter. 14.30 Bunte Unterhaltung. 15.00 Der Sandmann. 15.30 Deutsche Städte im Südosten. 15.30 Aus Buchholz-Annaberg: Vom Hundersten ins Taufende. 17.30 Aus dem Fußhorn der Musik. 18.30 Das Reichsheer singt. 19.35 Sonder sportl. 19.30 Ausfahrt. 20.00 Großes Abendkonzert. 22.00 Nachrichten, Sport. 22.30 Tanz.

Montag, den 31. Mai.

Deutschlandsender. 6.00 Fröhliche Morgenmusik. 7.00 Nachrichten. 10.00 Grundschulfunk. 11.45 Mit Hörohr und Sprache. 12.00 Konzert. 13.45 Nachrichten. 14.00 Allerlei von zwei bis drei. 15.00 Wetter, Presse, Programm. 15.15 Schallplatten. 15.45 Die Mark Brandenburg erzählt. 16.00 Musik am Nachmittag. 17.00 Hans Glauerts Lügengeschichten. 18.00 Bergesene Volkslieder. 18.30 Schallplatten. 18.40 Die deutsche Kolonialschule. 19.00 Und jetzt ist Feiertag. 19.45 Deutschlandecho. 20.00 Kurznachrichten. 20.10 Tanz. 22.00 Wetter, Presse, Sport, Deutschlandecho. 22.30 Eine kleine Nachtmusik. 23.00 Musik zu Tanz und Unterhaltung.

Leipzig. 6.10 Gymnastik. 6.30 Frühkonzert. 8.00 Gymnastik. 8.20 Kleine Musik. 8.30 Konzert. 9.00 Erzeugung und Verbrauch. 10.00 Wenn die Ritterkämpfer rauschen erwachsen. 10.30 Wetter, Tagessprogramm. 11.30 Heute vor ... Jahren. 11.50 Zeit, Wetter. 12.00 Konzert. 13.00 Zeit, Wetter, Nachrichten. 14.00 Zeit, Nachrichten. 14.15 Verdi - Puccini. 15.15 Unter der Linde ist Tanz! 15.45 Kunstbericht. 16.00 Konzert. 17.00 Zeit, Wetter, Wirtschaftsnachrichten. 17.30 Admiral Franz von Hipper, der Führer der deutschen Kreuzer am Skagerrak. 18.10 Lieder aus allen Ecken. 18.40 Englische Romane unserer Zeit. 19.00 Reichsbücherstandausstellung 1937. 19.10 Volkslieder aus der Schweiz. 20.00 Barnabas von Gœu spielt. 21.00 Nachrichten. 21.15 Donau schwäbische Tänze. 22.00 Niederländer. 22.30 Nachrichten. 23.00 Nachtmusik und Tanz.

Spielplan der Chemnitzer Theater

vom 30. Mai bis 6. Juni.

Opernhaus:

Sonntag 6 Uhr: Die Meistersinger von Nürnberg (A).

Montag 8 Uhr: Clivia (D).

Mittwoch 8 Uhr: Der liegende Holländer (W 20).

Donnerstag 8 Uhr: Katte (K 20).

Freitag 8 Uhr: Der liegende Holländer (Geschl. Vorst.).

Sonntag 8 Uhr: Die Nibelungen (E 20).

Sonntag 7½ Uhr: Luisstrata, Operette von Paul Linke (D).

Schauspielhaus:

Sonntag 8 Uhr: Der Stappenhofe. 8 Uhr: Petermann fährt nach Madiera.

Montag 8 Uhr: Thors Gast (Geschl. Vorst.)

Dienstag 8 Uhr: Petermann fährt nach Madiera (B).

Mittwoch 8 Uhr: Thors Gast (A 20).

Donnerstag und Freitag 8 Uhr: Gastspiel der Sächsischen Heimatbühne mit dem Volkstück „Der Stein“.

Sonntag 8 Uhr: Die Frau ohne Glück (B 20).

Sonntag 3 Uhr: Katte (K 20). 8 Uhr: Die versunkene Glöde.

Freizeit, Gesundheit, Erholung
in den Sommerlagern der sächsischen SA.

Am nächsten Vormittag wurde der Stoff zum Brautfeld gelaufen, und am folgenden Tage trat Fräulein Bädicke als Hausschneiderin an. Gisela mußte ihr bei der Arbeit helfen, damit es etwas rascher ginge, wie Frau Stelle meinte.

Gisela litt, denn Fräulein Bädicke rebete fortwährend von den Dingen, die Gisela jetzt am wenigsten vertrug. Sie war überzeugt, daß es auf der ganzen Welt kein Thema gäbe, das Gisela mehr interessieren könne als alles das, was mit ihrer Heirat zusammenhing.

Sie lächelte ein bißchen traurig.

„Sie wissen ja gar nicht, wie beneidenswert Sie sind, Fräulein von Hirschberg! Es muß wundervoll sein, so jung zu sein wie Sie und den Mann heiraten zu dürfen, den Sie lieben. Ich durste den Mann, den ich liebte, nicht heiraten, ich heirate jetzt in älteren Jahren einen Mann, der mir lediglich sympathisch ist, weil ich Angst habe vor dem Alleinsein, und er heiratet mich, weil er eine Frau fürs Geschäft braucht und eine Mutter für seine beiden halbwachseñen Kinder.“ Sie wiederholte mit einem aus tiefer Brust kommenden Seufzer: „Sie wissen ja gar nicht, wie beneidenswert Sie sind.“

Gisela nickte und erwiderte ernst: „Nein, das weiß ich gar nicht!“

Das Kleid wurde fertig, und Gisela mußte es anprobieren, gleich mit Schleier und Kranz. Fräulein Bädicke meinte, es wäre gut, gleich so eine richtige Anprobe zu machen, damit später alles klappe. Sie wollte in wenigen Tagen abreisen und Gisela noch gern im ganzen Brautstaat sehen.

Gisela war entsetzt zumute. Sie wußte genau, daß sie dieses Kleid nie tragen würde, um mit Werner Hagen vor den Altar zu treten, und sie mußte es doch anziehen und die glückliche Braut spielen.

Fräulein Bädicke brach in Läuse des Entzückens aus. Und Gisela sah auch entzückend aus. Sogar Rector Oberst schmunzelte und dachte, der Junge, der Werner, könnte sich freuen. Nur seine Frau meinte bedenklich:

„Sieht Gisela nicht eigentlich aus wie eine Braut aus so nem modernen Film?“

Fräulein Bädicke lächelte überlegen.

„Das muß heutzutage so sein, das ist schick.“

Zehntes Kapitel

Lebe wohl, Vore!

Im oberen Stockwerk des Turmhause, in der Wohnung, die Blandine von Hirschberg mit ihrer Tochter bewohnt hatte, wohnte jetzt ein älteres Ehepaar. Ihre Dienstmädchen hatte Einkäufe gemacht und lehrte zurück, schloß die Haustür auf. Da stand plötzlich Werner Hagen hinter ihr, bat: „Lassen Sie mich gleich mit eintreten, Fräuleinchen!“

(Forts. folgt.)

Die Sage vom Hause Huffberg

ROMAN VON ANNY V. PANHUYS

Copyright 1936 by Aufwärts-Verlag, Berlin SW 64

(12. Fortsetzung.)

„Eine Frau trat ein. „Guten Abend, Werner!“ Sie sah Gisela flüchtig an. Ihr fiel auch die Pläne Giselas auf, und ihr schlechtes Gewissen regte sich stärker. Aber Gisela lächelte sie an, als wollte sie sagen: „Sei unbesorgt, ich trage dir nichts nach!“

Das beruhigte sie wieder, und sie erzählte allen vor dem Besuch der Schneiderin, und daß sie morgen vormittag mit Gisela das Brautkleid kaufen müsse.

Gisela schüttelte den Kopf.

„Das Brautkleid hat noch sehr lange Zeit, und wenn es Fräulein Bädicke nicht macht, dann macht es eben eine andere Modistin. Es gibt ja so viele.“

„Sie arbeitet alles ausgezeichnet, und es ist doch eigentlich ruhig von ihr, daß sie hier für niemand mehr etwas nähen will, ehe sie fortreißt, außer für dich das Brautkleid. Da kann man sie doch gar nicht vor den Kopf stoßen! Und es ist auch gleich, ob das Brautkleid erst direkt vor der Hochzeit fertig wird, oder ob es ein paar Wochen vorher da-hängt.“

Werner Hagen gab ihr recht.

„Natürlich ist das gleichzeitig, und da ich mir vor-gemommen habe, dir das Brautkleid zu schenken, kleine Gisela, bitte ich dich, Tante Stelle, es zu besorgen. Gisela wird gar nicht danach gefragt, ob sie es jetzt schon will, oder erst in einigen Wochen.“

Er blieb seine junge Braut erstaunt an, denn sie batte wie in entschärfter Abwehr, die Arme erhoben; es sah aus als hätte er ein furchtbares Misstrauen an sie gestellt.

„Was heißt denn das, Gisela? Du triffst ja gerade, als ob ich dich mit meinen Worten schwer beleidigt hätte.“ sagte er ein wenig vorwurfsvoll.

„Tante Stelles schlechtes Gewissen meldete sich betont. Sie mischte sich ein.“

Zurnen - Sport - Spiel

1. ZFC. 1—Tu. Gornau 1!

Ein Großkampf der Nachbar-Vereine

Das Zusammentreffen dieser beiden Mannschaften dürfte morgen eine außergewöhnlich große Zuschauermenge hinunter nach dem Clubplatz läden. Die eifrig und in letzter Zeit in Bezug auf Spielstärke sehr empor gestiegene 1. Elf des Tu. Gornau hat neuen Mut geschnürt und wird morgen alles aufstellen, um den Club endlich einmal zu besiegen. Vier Spiele tragen bisher beide Gegner aus, aber stets mußte Gornau doch die höhere Erfahrung seines Partners anerkennen und den kürzeren ziehen. Im ersten Spiele in Bischopau erging es den braven Gornauern recht schlecht, denn der Club übertraute sie mit 12:0 Toren mühelos. Nachdem aber wurde unser Nachbarverein Gornau immer stärker, denn im nächsten Spiele in Gornau hatte der Club alle Hölle in Bewegung zu sehen, um knapp mit 2:1 Toren (sogar noch durch Elfmeter!) zu gewinnen. Dann kamen die Gornauer wieder zum Club und unterlagen im Chemnitzer-Potsdampiele erst in der Verlängerung mit 4:3 Toren, obwohl diese in diesem Kampfe ein hervorragendes Spiel lieferten und dem Club gegenüber völlig gleichwertig waren! Am 18. April empfingen dann die Gornauer den Club in Gornau zum ZFC-Potsdampiele, das eine überaus große Zuschauermenge von Nah und Fern auf die Beine gebracht hatte. Es herrschte hier die rechte Großkampftimmung, denn Gornau wollte es diesmal unbedingt schaffen. Es kam aber anders und viele ihrer treuen Anhänger hatten die „Rechnung ohne den Witz“ gemacht, denn der Club fuhr dort draußen schwerstes Geschütz auf, nahm die Sache gleich von vornherein ernst und schlug seinen Gegner überlegen und glatt mit 1:6 Toren! Die Spannung aber zwischen beiden Vereinen wächst immer mehr und den Gornauern kann man es nachfühlen, daß sie sich erst dann zufrieden geben werden, wenn es ihnen gelungen ist, einmal den ZFC geschlagen zu haben. Und mit diesem Vorfall werden morgen unsere Gäste aus Gornau gegen den Club ziehen, um Rebanche zu nehmen für die leichte empfindliche 6:1-Paddung. Ob es ihnen allerdings gelingen wird, dies in die Tat umzusetzen, das wird nun einzige und allein von unserem Club abhängen, in welcher Form er sich morgen seinem Partner, der dieses Spiel als Revanchekampf betrachtet, zeigt. Auf jeden Fall aber muß die Mannschaft dieses Gesicht höllisch ernst nehmen und gleich von Anfang an die Zügel straff anziehen, wenn abermals Gornau den Kürzeren ziehen soll. Allerdings in solch schwacher Form, wie sich der Clubangriff am vergangenen Sonntag gegen den Tu. Krumhermersdorf zeigte, darf er morgen keinesfalls spielen, denn dann gibt es nur einen Sieger, und das wäre diesmal der Tu. Gornau! Der sehr ausgesuchte Sturm der Gäste, wo die ehemaligen ZFCer Wolf und Höß die treibenden Kräfte sind und vordäufiglich von ihren schnellen Außenstürmern unterstützt werden, wird zweifellos die gesamte Clubhintermannschaft tüchtig unter Druck setzen und nicht ganz „sturzlos“ an ihr vorübergehen! Man erwartet deshalb im Lager des Clubs, daß auch der Angriff des 1. ZFC, der von Mittelstürmer Beyer aus der 1. Jugend geführt wird, mit dem nötigen Druck und restlosen Elan und Härte (!) gegen die sehr gute Hintermannschaft des Tu. Gornau „Sturm“ läuft! — Hoffentlich! Der Club wird mit folgender Besetzung antreten:

Sprunk

Hofmann Friedrich
Mehner Weißbach Kern J.
Schmidt Richter Beier Reichel Conrad
Beginn des Großkampfs ist nachmittags 4 Uhr unter neutraler Leitung.

Um 1 Uhr starten die 2. Mannschaften. Die Clubreserve, die ziemlich gut besteht antreten kann, will alles dransetzen, um hier ihren Gegner nicht aufzumachen zu lassen.

Auch die Jugendmannschaften werden sich um 2.30 Uhr ein interessantes Spiel liefern und man wird gespannt sein, wer hier der Bessere sein wird.

Die Ah-Mannschaften beider Vereine treffen sich vor-mittags 9.30 Uhr in Gornau. Hier muß die Clubelf tüchtig auf der Hut sein, wenn sie erfolgreich abschließen will. Friky Blechschmidt.

Nachtrag: Es spielen am morgigen Sonntag nach dem Spiel der 1. Elf 17.30 Uhr noch folgende Mannschaften: 1. ZFC-H3 kommt gegen Tu. Auerbach Igd. Die Gäste sind aus der Durchreise von Marienberg kommend und wollten noch in letzter Stunde gegen Club 2. Jugend antreten. Da jedoch bereits mit der H3 ein Spiel abgeschlossen war, wird dem Tu. Auerbach eine kombinierte H3- und ZFC-Elf gegenüberstehen. W.

Tu. Krumhermersdorf—Tu. Grünhainichen

Morgen nachmittag treffen sich auf dem Gemeinde-sportplatz zwei „alte Bekannte“ im Freundschaftskampf. Der Ballspielclub, der in den letzten Punktkämpfen recht unglücklich spielte, geht trotzdem zu den besten Mannschaften in der 4. Abteilung der 1. Chemnitzer Kreis-klasse. Ans allen ist wohl noch die 2:1-Niederlage unserer 1. Elf drüben in Grünhainichen in Erinnerung. Zwei wertvolle Punkte müssten die Grün-Welten damals auf dem Platz am Schwimmbad lassen, die dann am Schluss so sehr fehlten. Aber vorbei ist vorbei. Heute wissen wir, daß derartige Vorwürfe im Sportsleben nur Lebzeiten bringen. Die letzten Spiele unserer Mannschaft geben ein Urteil ab, das für die Abteilung, wie auch für ihr Sportpublikum dafür spricht, daß wieder Kämpfe von Klasse, wie sie eben unsere Anhänger sehen wollen, stattfinden. Wir glauben deshalb auch, daß mit folgender stärksten Besetzung:

Richter M.

Messig Schubert R.
Reichel G. Hunger W. Voigt
Schubert W. Richter H. Hunger P. Sachse Richter R.
Der Ballspielclub zu äußerster Hergabe seines Könnens gezwungen wird. Wir wollen aber unserer Mannschaft

keinesfalls Vorschulterbeeren einräumen, denn dafür ist die harte Kampfmannschaft Grünhainichen zu gut. Die Parole für morgen mag lauten: Ein echter Sportsdisziplin gelämpft bis zum Schlüssel!

Vor dem spielen die Jugend- und 2. Mannschaften beider Vereine. Herbert Richter.

Tu. Dittersdorf 1—Tu. Wilschendorf 1

In einem Sonnabendspiel lösen die Wilschendorfer eine alte Rückspielverpflichtung ein und bestreiten in Dittersdorf einen Kampf auf Biegen und Brechen. Keiner darf dieses Spiel als Spaziergang betrachten, denn die Dittersdorfer spielen einen guten, auf Erfolg eingestellten Fußball. Das Vorpiel stand zur Halbzeit 4:1 für Dittersdorf. Erst der Endspurt brachte damals noch einen 5:4-Sieg der Anfänger. Die Grün-Weisen werden wahrscheinlich mit kompletter Elf antreten und auf dem geübten Dittersdorfer Boden das letzte hergeben, um erfolgreich zu sein. Mauersberger.

Tu. Bischopau 1—Bgt. Turnerschaft Flöha 1

Bgt. Turnerschaft Flöha 1 zum Rückspiel in Bischopau.

Die Handballmannschaft des Tu. Bischopau empfängt morgen Bgt. Turnerschaft Flöha zu einem Freundschaftsrückspiel. Die Gäste, die in der Bezirksoberliga spielen, müssen sich vor einigen Wochen auf eigenem Platz ein Unentschieden gefallen lassen und werden daher alles daran setzen, um diesmal als Sieger hervorgehen zu können. Werden nun unsere Grünen diese harte Probe bestehen, oder gibt es wieder eine Sensation auf dem Max-Schwarze-Platz? —

Wir wissen zwar, daß unsere Mannschaft schon größere Spiele geliefert hat, aber leider ist sie augenblicklich nicht so schlagfertig wie sie eigentlich sein könnte. Nicht nur spielerische Ausfälle sind die Gründe, sondern wohl auch das wahre Kameradschaftsgefühl, die Einigkeit und Zielstrebigkeit. Dieses „Schöne“ nur zu erreichen soll für unsere Grünen ein Ansporn sein, daß es morgen wieder vorwärts geht und muß.

Zweitsonne werden unsere Gäste am Sonntag alles auf eine Karte setzen, damit sie sich für das Unentschieden revanchieren können. Ob dies gelingen wird verantworten unsere Handballer. Morgen bietet sich deshalb Gelegenheit, ihren Sportanhängern zu beweisen, daß sie auch auf dem Max-Schwarze-Platz zeigen können, was Kampf heißt. Auf jeden Fall ist mit einem spannenden und ausgeglichenen Spiel zu rechnen, aus dem wir unsere Handballer, wenn auch knapp, als Sieger erwarten. Anstoß 15.30 Uhr. Stielzner.

Deutsche Frauen — hört her!

Im Rahmen einer Werbewoche veranstaltet der Turnverein zu Bischopau für das Frauen- und Mädchenturnen in der ersten Juniobüste öffentliche Turnstunden in der Turnhalle der Deutschen Oberrealschule. Diese Werbewoche soll einen Beikauf an die gesamte Frauenwelt von Bischopau sein und unter dem Leitwort stehen: „Gesunde Frauen durch Leibesübungen“.

Der Turnverein zu Bischopau besitzt schon seit vielen Jahren eigene Abteilungen unter vortrefflicher Führung im Frauen- und Mädchenturnen. Eine ganze Anzahl treuer Anhänger turnen dort regelmäßig jeden Montag und Mittwoch abends nach „Ihrer“ Art. Montags Frauen, d. h. meist Mütter, und Mittwochs das jüngere Geschlecht.

Amtliche Berliner Notierungen vom 28. Mai.
(Sämtliche Notierungen ohne Gewähr.)

Berliner Wertpapierbörse. Das Börsengeschäft war lebhaft, die Stimmung recht fest. Am Aktienmarkt setzte sich die Aufwärtsbewegung der Montantwerke fort. Am Rentenmarkt erfuhr die Altbörsianische eine Abschwächung. Die Umschuldungsanleihe wurde mit 94,10 halbamtlich notiert. (Mittelsturs.) Bindervergütungsanleihe lagen mit 94,90 etwas höher. Reichsbahnwirtschaftsanleihe bei kleinem Umlauf leicht verbessert. Am Geldmarkt war Tagesgeld für 2,62 bis 2,87 zu haben.

Berliner Devisenbörse. Telegraphische Auszahlungen.) Beladen 42,07 (42,15); Dänemark 54,98 (55,10); Danzig 47,04 (47,14); England 12,315 (12,345); Frankreich 11,13 (11,15); Holland 137,05 (137,33); Italien 13,09 (13,11); Norwegen 61,89 (62,01); Österreich 48,95 (49,05); Polen 47,04 (47,14); Schweden 63,50 (63,62); Schweiz 56,94 (57,06); Spanien 16,98 (17,02); Tschechoslowakei 8,061 (8,079); Ver. St. v. A. 2,493 (2,497).

Berliner Schlachtwichmarkt. Aufrufe: 944 Rinder, 83 Küder direkt, darunter 122 Ochsen, 198 Bullen, 573 Rübe, 61 Färsen; 2070 Rälber; 3972 Schafe; 9973 Schweine, 409 Auslandschweine; 24 Ziegen — Verkauf: bei Kindern zugelassen, bei Ausländern über Notiz, bei Rälbern vertilkt, bei Schafen platt, bei Schweinen vertilkt. — Preise: Ochsen A 44, B 40, C 35, D —; Bullen A 42, B 38, C 33, D 26; Rübe A 42, B 38, C 32, D 20—24; Färsen A 43, B 39, C 34, D —; Rälber: A 63, B 57, C 48, D 33—38; Lämmer und Hammel A 33, A 2 —, B 1 48—53, C 40—45, D 30—39; Schafe E 40—43, F 33—39, G 25—32; Schweine A 50, B 1 50, B 2 50, C 49, D 46, E —, F —; Saaten G 1 50, G 2 48, H 48.

Wissen Sie schon . . .

dass im Museum von East-London, Südafrika, sich ein 2,5 Meter langes versteinertes Tierstück, das einem jüngertierähnlichen Reptil, einer Art Schildkröte, angehört haben muss. Sein Alter wird auf nicht weniger als 170 000 000 Jahre geschätzt. (Früher nahm man an, unsere Erde betrete erst 7000 Jahre!)

dass bei Portland, Staat Oregon, jeden Morgen die Milch eines Hauses gestohlen wurde? Ein findiger Korb verbarg das Gefäß mit einem photographischen Apparat verdeckt, daß der Dieb im Moment des Stehlens auf die

Diese Turnstunden sind vollkommen unverbindlich und wir bitten alle noch anwesende einmal Gelegenheit zu nehmen, diese Abende zu besuchen.

„Selbstübung ist Gesundheit und Freude für den einzelnen, Selbstübung ist Pflichterfüllung dem Volke gegenüber.“

Dresdner Polizei gegen Polizei Chemnitz 2:2 (2:1)

Freitag abend fand im Dresdner Ostgehege vor 5000 Zuschauern das als Freundschaftsspiel angelaufene Treffen zwischen den Fußballmannschaften des Dresden SC und des Polizeisportvereins Chemnitz statt. Verlauf und Ausgang des Spiels waren denkbar unerfreulich, und zwar nicht nur durch die Schuld des Schiedsrichters Wagner, sondern mehr noch durch die Schuld einzelner beteiligter Spieler und vor allem eines großen Teiles der Zuschauer. Das Spiel, das zur Pause den DSC mit 2:1 in Führung sah und schließlich 2:2 endete, begann durchaus anständig. Der DSC hatte zunächst der Oberhand und erzielte bereits in der vierten Minute das Führungstor durch Hofmann, dessen Schuß abgelenkt und von Leunert im Chemnitzer Tor falsch berechnet wurde. Nach einer kleinen Leistung von Kundi kickte es in der 22. Minute 2:0. Die Flanke des Dresdner Linksaufwingers wurde von Müller unglücklich verlängert und Probstglas schoß hart ein. Mehr und mehr kamen die Chemnitzer dann auf. Helmchen schoß einmal knapp daneben, holte aber in der 31. Minute mit Bombenschuß auf 2:1 aus. Bis zur Pause kam das Dresden Tor häufig in Gefahr. Helmholz rettete einmal nur auf der Tortlinie und dann trafsen Munkelt und Seifert nur die Tortlinie. Nach der Pause schlugen beide Mannschaften eine härtere Gangart an. Es kam auf beiden Seiten in vermehrtem Maße zu Regelwidrigkeiten, die der Schiedsrichter nicht entschieden genug handelte. Die Zuschauer begannen zu lärmten und zu handelnden, und als in der 55. Minute Schober verletzt wurde und vom Platz getragen werden mußte, nachdem in der ersten Hälfte bereits König ausgeschieden war, stieg die Erregung auf den Höhepunkt. Bei der 67. Minute, zu einer Zeit, in der der DSC nur zehn Spieler im Feld hatte, holte Helmchen noch schwach den Abwehrspieler der Dresden Hintermannschaft den Ausgleich heraus. Die restliche Spielzeit brachte auf beiden Seiten leichten Kräfteausgleich, ob auch noch einige Entgleisungen der Spieler, die die Zuschauer zu immer neuem Lärm veranlaßten. Nach Schluß des Spiels mußten die Chemnitzer Spieler und der Schiedsrichter unter Bedrohung vom Platz gebracht werden.

Deutschland-Rundfahrt 1937

Aufruf des Reichssportführers zur ersten Deutschlandfahrt.

Gleich den anderen großen Nationen Europas, bei denen sich der Radsport einer besonderen Beliebtheit und eines sehr starken Interesses erfreut, gelangt nun neben den anderen sportlichen Großveranstaltungen im Deutschen Reich erstmals in diesem Jahre eine Deutschlandrundfahrt zur Durchführung, an der sich fast alle benachbarten Länder, wie Österreich, Italien, Schweiz, Frankreich, Belgien, Luxemburg und Dänemark beteiligen werden.

In den Tagen vom 6. bis 20. Juni 1937 werden die besten Straßenfahrer Europas in zwölf Etappen die deutschen Wettbewerbsläufe durchfahren und in einem harten, aber im Sinn der sportlichen Kameradschaft stehenden Kampf als würdige Repräsentanten ihrer Nation um Sieg und Ehre streiten.

Ich bin mir darüber klar, daß zur einwandfreien Durchführung dieser Rundfahrt eine gewaltige Organisationsarbeit zu leisten ist und bitte daher alle beteiligten Behörden, Industrie und Presse, um weitestgehende Unterstützung dieser Aufgabe, damit ein volles Erfolgen der ersten internationalen Deutschlandfahrt gewährleistet ist.

Heil Hitler! — ges. von Chamberlain.

Platte kam und als ein in der Nähe wohnender Hausierer entlarvt wurde.

dass der Millionär W. Hauke, einer der reichsten Männer in USA, seine vom Hochwasser des Ohio völlig zerstörte Heimatstadt New Richmond aus eigener Tasche wieder aufzubauen lassen will? Hauke war ein armer Fischerfamilie, die in Antwerpen zum ersten Male eine „Diamantewoche“ stattfand, welche die kostbarsten Edelsteine aller Länder veranschaulichte?

dass der Beau mit 100 000 Pinien und Robinien fälschlich „Alazien“ genannt bepflanzt werden soll?

dass in Brașov, einem rumänischen Dorfe, ein Dienstmädchen Benzin in den Ofen schüttete, um feuchtes Holz zum Brennen zu bringen? Eine Explosion erfolgte; die Kleider des Mädchens brannten. Ein herbeigeeilter Bär kam auf die gellenden Rufe zu Hilfe und sog die Benzinflasche in dem Bahne, es mit Wasser zu tun zu haben, noch über das brennende Mädchen ans. Das Mädchen und der Bär starben alsbald, andere Personen wälzten sich in furchtbaren Schmerzen.

dass ein Warenhaus in Budapest seine Veräußerinnen „verkönen“ läßt, um besseren Abzug zu haben?

dass die Schuhmacherswitwe Kusterer in Terndorf im Allgäu 75 Jahre alt wurde? Sie hat 20 Kindern das Leben geschenkt.

dass im New Yorker Negerviertel Harlem eine Matatkin-Zwillinge zur Welt brachte, von denen das eine Kind weiß, das andere schwarz ist?

dass ein 60jähriger Arzt aus Weinwill in der Schweiz als Degenstecher und Feuerstreifer einen Feuerhofen (?) in den Schlund steckte? Beim Herausziehen des Feuerhafens verfing sich dieser in der Speiseröhre des Arztes; er zerrte, zerrte, verletzte sich, sank ohnmächtig zu Boden und wurde rasch ins Krankenhaus gebracht, wo er starb.

dass die „Urgemälde der Stimme“ mancherlei vermaut? Karuso berichtete einmal, daß in seinem Zimmer während des Singens ein Weinglas zerbrach. Das gleiche gelang bei einem Bankett in London, als ein Sänger das hohe G herausgeschmetterte. (Das Weinglas war auf denselben Ton abgestimmt.)

dass die Frau eines Siebelders in Ganzheim in 21 Jahren 17 Kinder bekam? Eine halbe Schallflasche voll.

„Aufbau“

Herrliche feierliche Eröffnung der sächsischen Leistungsschau in Chemnitz

Sonderbericht für das Zwickauer Tageblatt.

Heute vormittag 11 Uhr wurde mit einer schlichten Feier, in deren Rahmen der Kreisobmann der Deutschen Arbeitsfront, Pg. Bartle, der stellvertretende Oberbürgermeister Schmidt, Pg. Elsner von Kronow als Mitglied des Verwaltungsrates des Instituts für Deutsche Wirtschaftspropaganda und Wirtschaftsminister Pg. Lenk sprachen, die sächsische Leistungsschau „Aufbau“ ihrer Bestimmung übergeben. Wir werden am Montag ausführlich über die Eröffnungsfesten berichten.

Den Schriftleitern der sächsischen Zeitungen war bereits am Freitag nachmittag Gelegenheit gegeben, der zum Teil noch im Aufbau befindlichen Ausstellung einen Besuch abzustatten. Die Ausstellung selbst soll allen Volksgruppen die kulturellen und wirtschaftlichen Leistungen des sächsischen Industriebezirkes seit der Machtübernahme durch den Nationalsozialismus klar und eindrücklich vor Augen führen. Die Aufgaben, die vor vier Jahren noch manchem unlösbar erschienen, wurden durch die Mithilfe und Zusammenarbeit aller bewältigt. Das neu gesteckte Ziel des Vierjahresplanes kann wiederum nur erreicht werden, wenn sich jeder seiner Verantwortung bewusst ist. Um dieses Verantwortungsbewusstsein zu stärken, soll die Ausstellung zeigen, was es noch zu erreichen gilt. Die Ausstellungen des Dritten Reiches betonen neben den rein wirtschaftlichen Fragen die sozialen, kulturellen, sozialen und völkischen Gedanken; die Ausstellungen wollen durch Beweisführung und Schaffung von Erkenntnis werben.

Die Ausstellung ist in einen kulturellen und in einen wirtschaftlichen Teil gegliedert. Der kulturelle Teil umfasst die Abteilungen: Der Arbeiter, Arbeiter und Bauer, Arbeiter und Soldat, Wohnung und Siedlung und Volkstum und Heimat, während der wirtschaftliche Teil das Handwerk, den Handel und die Industrie zeigt.

Auf einer Gesamtfläche von 42 000 Quadratmeter, von denen rund 15 000 Quadratmeter durch Bauten und 12 000 Quadratmeter durch die Freigeländeschauen beansprucht, ist die Ausstellung aufgebaut worden. Die Ausstellung selbst wird gefördert von der Landesstelle Sachsen des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda. Als ideale Träger zeichnen die RDAW und die DAZ des Kreises Chemnitz und die Stadt Chemnitz, während die gesamte organisatorische und technische Leitung in den Händen des Instituts für die Deutsche Wirtschaftspropaganda liegt.

Das Werk ist in allen seinen Teilen nach besten Kräften gefördert worden und hat in den breitesten Schichten auf volles Verständnis gerechnet.

Wenn man das Ausstellungsgelände betritt, so hat man zur Linken die Auslage der Siedlungshäuser, zur Rechten die Gartenausbau. Das Siedlungsgelände zeigt zunächst einen Auschnitt aus Kleingartenanlagen, die den neuen Ansprüchen entsprechen. Die Gärten, die sämlich mit schwulen Lauben ausgerüstet sind, wissen nichts mehr von dem wilden Durchstreifen, das man früher so oft in den Kleingartenanlagen fand. Sie sind planmäßig aufgebaut. Zwei von ihnen sind ausgezeichnete Wirtschaftsgärten, während die beiden anderen mehr als Erholungsgärten für solche Besucher gedacht sind, die nicht viel Zeit auf die Pflege des Gartens verwenden können. An die Kleingärten schließen sich frisches Grün ihrer Bäume zwei reizende Kleinhäuser an, die so ganz Ausdruck des neuzeitlichen Bauwillens sind. Daneben befindet sich ein unter Mitwirkung des städtischen Siedlungsausschusses von der Chemnitzer Wohn- und Helmstättengesellschaft errichtetes Stammarbeiter-Siedlungshaus, das genau nach den Richtlinien des Reichsarbeitsministers erbaut worden ist.

Auf der anderen Seite des festlich von Hakenkreuzflaggen umwohlten Einganges befindet sich der zweite Teil der Schaugärten und ein Ausschnitt aus der Kleintierzucht. Hier steht man Kleintierfarmenlagen für Hefligen und Kaninchen, auch dem Züchterbau ist ein breiter Raum zur Verfügung gestellt. Den Eingang zur Halle I, der DAZ-Halle, bildet ein mächtiger Eichenholz, von dem man in die erste Abteilung „Der Arbeiter“ gelangt. Sie ist ein gewaltiges Zeugnis vom Aufbau und Werken der DAZ, im Bau Sachsen, das in eindrücklichen Schaubildern dargestellt ist. Die für Sachsen wichtigsten Reichsbetriebsgemeinschaften sind mit eigenen Ständen vertreten und stellen das Wesentliche ihrer Arbeit heraus, zeigen die charakteristischen Merkmale ihrer Aufgaben und runden in breiten Sprachbändern die Zahl der Betriebe und die Stärke der Gesellschaften, die sie betreuen. In der Abteilung „Frau und Kunst“ werden überwiegend wertvolle Laienarbeiten gezeigt, die berufstätige Frauen nach ihrer Tagesarbeit bei ihren Zusammensetzungen angefertigt haben.

Von dieser Abteilung gelangt man in eine zweite Halle, die im packenden Gegensatz auf der einen Seite das entzückende Glanz im bauhausähnlichen Ausland in Gestalt der aufwühlenden Ausstellung „Die rote Welt“ heraustreibt und die auf der anderen Seite die Leistungen der NS-Gemeinschaft „Kraft durch Freude“ gegenüberstellen.

Eine liebevoll ausgestaltete Ecke des Reichsarbeitsdienstes führt hinüber zur Halle II „Arbeiter und Bauer“, die von der Landesbauernschaft ausgestaltet worden ist und die das einzelne Ausstellungsmaterial besonders eindrücklich zur Darstellung bringt. Es ist nach zwei Gesichtspunkten aufgeteilt, die einmal Bauer und Soldat als Träger einer gleichen Gesinnung und zum anderen Arbeiter und Bauer als Träger gleichen Blutes darstellen. Die Halle ist gleichsam ein Spiegelbild des Aufbauwerkes des deutschen Bauernums und zeigt zugleich alles, was dieser bäuerliche Aufbau umfasst.

Die sich anschließende Halle III ist unter das Motto „Arbeiter und Soldat“ gestellt worden und wurde von der Chemnitzer Garnison ausgestaltet. Diese interessante und mit außerordentlichem Geschick aufgebaute Abteilung gibt einen erschöpfenden Querschnitt durch das Wesen der neuen deutschen Wehrmacht.

Die Halle IV ist dem Gebiet Wohnung und Siedlung gewidmet. In ihr sind neben zahlreichen Privatfirmen der Reichsluftschutzbund, die Chemnitzer Polizei, die vor allem Sicherungsmaßnahmen gegen die Verbrecher ausstellt, die Marinestandarte Chemnitz als einzige SA-Formation, die staatliche Porzellanmanufaktur Meissen u. a. vertreten. In einer Sondercke wird die 800jährige Berg- und Kreisstadt Zwickau in geschmackvoller und wirkungsvoller Weise mit vortreffenden Bildern.

Die Halle V steht unter dem Motto: „Volkstum und Heimat“. In ihr nehmen einen besonders breiten Raum ein die Stadt Chemnitz, der Bezirksverband der Amtshauptmannschaft Chemnitz, die NS-Frauenenschaft, die ergebnisreiche Spielwarenindustrie, der Landesfremdenverkehrerverband und die NSB, Gan Sachsen, ein. Man gewinnt in dieser Abteilung einen vorzülichen Eindruck von dem gesamten Sachsenland, seiner Landschaft, seinem Schaffen und von seinem Volks- und Brauchtum.

Die achtungsgebietende Schau der Kreishandwerkerschaft

Chemnitz — in der Halle VI untergebracht —, ist von sämtlichen Innungen des Kreises mit ihren Erzeugnissen beschildert worden. Deutsches Meisteramt, deutscher Handwerksgeist und handwerkliches Wollen im neuen Deutschland finden hier vereideten Ausdruck und zeigen die klare Linie auf, in der das deutsche Handwerk unter nationalsozialistischer Führung wieder aufwärts strebt.

Die riesige Halle VII ist der Industrie und dem Handel des Sachsenlandes gewidmet. Industrie und Handel haben hier ein glänzendes Bild vom ländlichen Leistungsschaffen aufgebaut. Das Sachsen mit Zug und Recht die Werkstatt des deutschen Vaterlandes nennen darf, fühlt man unwillkürlich, wenn man durch die langen Gänge schreitet und immer wieder auf neue Gebiete stößt, auf denen Industrie und Handel bahnbrechend schaffen und treiben.

Die Ausstellungshallen gegenüber erhebt sich die riesige Festhalle, in der die NS-Gemeinschaft „Kraft durch Freude“ während der gesamten Dauer der Ausstellung große Sonderveranstaltungen durchführen wird.

Das Auge aber vermag nicht mit einem Male alles zu fassen, was sich an Werktüll und Bedeutungen, an Richtigkeitsweisen in dieser Ausstellung sieht. Sie ist im wahren Sinne des Wortes eine Leistungsschau, ein Leistungsnachweis des Sachsenlandes, gleichsam eine hochlegene Warte, von der aus der Blick Rückblick halten kann über eine gigantische vierjährige Ausbauphase, wie sie auch in nur annähernd gleichem Ausmaße die Weltgeschichte bisher noch nicht zu verzeichnen gehabt hat.

Der Kabinettswchsel in England

Neville Chamberlain übernahm Baldwins Amt

Ministerpräsident Baldwin kündigte am Freitag dem englischen König einen Besuch ab, um ihm sein Abschiedsgesuch zu überreichen. Genau 14 Jahre sind es her, dass Baldwin als Nachfolger seines Lehrmeisters Bonar Law die Führung der konservativen Partei übernahm.

Wenige Minuten nach Baldwins Weggang erschien Schauspieler Neville Chamberlain beim König im Buckingham Palace, der ihm seine Ernennung zum Ministerpräsidenten mitteilte. Chamberlain nahm nach dem Besuch beim König sofort die Versprechungen zur Bildung eines neuen Kabinetts auf.



Der alte und der neue Ministerpräsident.
Links: Stanley Baldwin. — Rechts: Neville Chamberlain.
(Schwarz-Weißbild.)

Mit Baldwin schied auch der Handelsminister Runciman aus dem Amt.

Baldwin ist vom König in den Stand eines Earl des Vereinigten Königreiches erhoben worden. Seine Frau erhielt das Großkreuz des Ordens vom britischen Weltreich. Der ausscheidende Handelsminister Runciman und der bisherige Hauptbeamte der konservativen Partei, Sir John Davison, wurden in den Stand eines Viscount erhoben.

Die gesamte englische Presse widmet dem scheidenden Baldwin herzhafte Abschiedsatikel. Ueberall wird seiner Verdienste in dankbarer Weise gedacht. Vor allem wird hervorgehoben, dass Baldwin, auch wenn er es nicht verstanden habe, die Probleme der Zeit zu lösen, Großbritannien den Frieden erhalten hat. Ueberstimmend, ohne Unterschied der Partei, stellen die Blätter fest, dass Baldwin sich besonders in der Zeit der Königsreise die wärmste Sympathie und die Hochachtung aller Kreise erworben hat. Baldwin habe es immer wieder verstanden, sein Land sicher aus allen Stürmen herauszusteuern. Zu der Öffentlichkeit habe er sich besonders Freundschaft erworben, weil er es vermied, „unangenehme fundamentalen Fragen“ zu stellen. Der Mann auf der Straße habe in Baldwin die Verkörperung seiner selbst gesehen.

Neville Chamberlain

Neville Chamberlain ist nur zwei Jahre jünger als sein Vorgänger, Baldwin. Er ist der Halbbruder des vor kurzem verstorbenen Austin Chamberlain. Neville hat einen Namen als Wirtschaftler und wird als Vertrauensmann der Londoner Finanzwelt angesehen. Er ist ein auktorierner Rechner. Im Gegensatz zu seinem verstorbenen Halbbruder schätzt man an Neville Chamberlain seine Natürlichkeit und Schlichtheit.

Wie Baldwin wurde Neville Chamberlain für die Politik auch erst spät entdeckt. Er kommt aus der Stadtgattung. 1915 wurde er Bürgermeister von Birmingham. Diese Laufbahn kommt ihm heute zu gute. Den ersten Erfahrungen des öffentlichen Lebens ist er immer treu geblieben und hat sich in der Politik ausschließlich mit Staatsfragen beschäftigt. Einmal war er Generalpostmeister, zweimal Gesundheitsminister, zuletzt Schauspieler. Als seine große politische Leistung gilt die Abwertung des englischen Pfundes im Jahre 1931.

Ob der nüchternen Rechner auch das Zeug zum Premierminister mitbringt, muss er noch erweisen. Aber sicher ist das eine: Dieser Mann der Tatsachen wird sich von dem Raushen der Politik nicht überfallen lassen. Nüchtern

wie seine Rechnung wird sein Urteil sein. Er wird sich an die Gegebenheiten halten und danach sein Handeln einstellen.

Das neue Kabinett

Das neue englische Kabinett, das Chamberlain am Freitagabend bildete, weist folgende Zusammensetzung auf:

Ministerpräsident: Neville Chamberlain,
Außenminister: Eden,
Innenminister: Sir Samuel Hoare,
Schauspieler: Sir John Simon,
Dominionminister: Malcolm MacDonald.
Weiter gehören u. a. dem Kabinett an: Kolonialminister: Ormsby-Gore, Minister für Indien: Lord Jellicoe, Erster Lord der Admiralsität: Duff Cooper, Kriegsminister: Hoare-Welliss, Luftfahrtminister: Swinton, Verteidigungsminister: Inglis, Lordpräsident des Privy Council: Lord Halifax, Lordkanzler: Lord Hailsham, Postminister: Lord de la Warr, Gesundheitsminister: Sir Kingsley Wood, Unterrichtsminister: Lord Stanhope, Landwirtschaftsminister: Morrison, Arbeitsminister: Ernest Brown und Verkehrsminister: Birkin.

Unsinnige Inflationsgerüchte

Der Reichsfinanzminister über die deutsche Finanzlage

In Wesermünde-Bremenhaven sprach der Reichsminister der Finanzen Graf Schwerin von Krosigk vor der Industrie- und Handelskammer und machte gegen das ab und zu wieder auftauchende Gerücht von einer bevorstehenden oder schon bestehenden Inflation entschieden Front. Des Führers Wort brachte da für, dass das deutsche Volk vor dem Unglied einer neuen Inflation bewahrt bleibe.

Für eine Inflation seien keinerlei Anzeichen vorhanden. Das Volksinkommen sei von 45 auf 62 Milliarden, also um 36 v. H. gestiegen, während der Zahlungsmittelumlauf sich nur von 5,5 auf 6,7 Milliarden, also um 21 v. H. erhöht habe; es gebe keinen schlagenden Beweis gegen die Behauptung einer inflationistischen Geldausdehnung. Wenn ferner an der Höhe der Verschuldung der öffentlichen Hand zweifelt werde, so müsse dem folgendes entgegengehalten werden: Einmal blieben wir in der Höhe der Geläufigverschuldung der öffentlichen Hand an sich ganz wesentlich hinter den anderen Ländern zurück. Ferner entscheide auch nicht allein das Tempo der Zunahme der Verschuldung oder deren absolute Höhe. In den drei Jahren der sogenannten Hochkonjunktur von 1927 bis 1930 seien die Schulden der öffentlichen Hand in Deutschland um 10 Milliarden gestiegen; darunter hätten sich aber Auslandscredite in bedeutendem Umfang befunden. In den letzten Jahren 1930 bis 1933 seien keine 4 Milliarden Mark neue Schulden entstanden; dies wären aber keine Defizitcredite gewesen, d. h. Kredite, die nur die Staatschulden decken sollten. Demgegenüber handele es sich bei den heute aufgenommenen Schulden um produktive credite, die die zur Rückzahlung nötigen Reserven selbst gelassen hätten und unter denen sich keinerlei Auslandscredite befänden. Schließlich müsse berücksichtigt werden, dass der Schuldenzuwachs der öffentlichen Hand eine entsprechende Entschuldung der Privatwirtschaft gegenüberstelle, deren hierdurch gestiegerte Leistungsfähigkeit den Schuldenlasten der öffentlichen Hand sicherstelle.

Zwei Polen in Sowjetrußland überfallen

Zweifellos politische Hintergründe

Auf offener Landstraße wurden in Sowjetrußland, in der Nähe von Kiev, zwei Polen überfallen, und zwar der Berichterstatter der Polnischen Telegraphenagentur, Chaschinski, und der ihn begleitende Handelsrat der Polnischen Botschaft, Lagoda. Eine horde von etwa zwölf Mann überfiel das Auto der beiden Polen und schlug auf sie ein. Die beiden Überfallenen wurden schwer verletzt.

Der Überfall erfolgte am helllichten Tage. Zweifellos hat er politische Hintergründe. Graublau wurde den Überfallenen nichts mit Ausnahme von zwei Photoapparaten und einem Revolver.

Das deutsche Volk arbeitet wieder und ist zufrieden

Botschafter Dieckhoff über die deutsch-amerikanischen Beziehungen

Der neue deutsche Botschafter in Amerika, Dr. Dieckhoff, steht auf einem von über 300 amerikanischen Wirtschaftsvertretern und New Yorker Finanzmännern besuchten Empfang der Deutsch-Amerikanischen Handelskammer seine erste öffentliche Rede nach der Amtübernahme.

Dr. Dieckhoff betonte, daß neben den übrigen Fragen im Zusammenleben der Völker auch den wirtschaftlichen Beziehungen die ihnen gebührende Beachtung und Pflege zuwenden müsse. Der Botschafter schüttete dann den wirtschaftlichen Aufstieg Deutschlands. „Das deutsche Volk“, so führte er aus, „arbeitet wieder und ist zufrieden; es hat Lebensfreude sowie berechtigten nationalen Stolz wiedererlangt und bringt der Zukunft Vertrauen entgegen. Unsere Regierung wird getragen von dem Willen des ganzen Volkes, in einer Weise, wie es nicht überall der Fall ist.“

An hand nüchternen Zahlen schilderte Dr. Dieckhoff Deutschlands Wirtschaftslage. Er erwähnte den gewaltsamen Rückgang der Arbeitslosigkeit, die Produktionssteigerung sowie die annähernde Verdoppelung des Steueraufzommens. So die in letzter Zeit gleichfalls beträchtlich gestiegene Ausfuhr nicht ausreiche, um den durch die Wirtschaftsbelebung gesteigerten Nachfragebedarf Deutschlands sicherzustellen, habe der vierjährige Plan aufgestellt werden müssen. Der bisweilen im Ausland erhobene Vorwurf, der vierjährige Plan sei nur ein Mittel zur bewußten Herbeiführung einer wirtschaftlichen Miserierung und Autarkie, sei völlig unberechtigt. Botschafter Dieckhoff betonte, daß die deutsche Ausfuhr nach den Vereinigten Staaten sich noch nicht so habe entwickeln können, wie es dem Wirtschaftsaufschwung in beiden Ländern entspricht.

„Wenn wir uns zum Geist gegenseitiger Hilfe und einem Verhalten befehlten, wie förmlich so würdiglich in den tragischen Stunden des „Hindenburg“-Unfalls, dann wird unsere Arbeit von Erfolg geprägt sein“, so schloß der Botschafter seine mit viel Beifall aufgenommene Rede.

Vor Abschluß eines deutsch-französischen Wirtschaftsabkommen

Das Ergebnis der Besprechungen Schachs in Paris

Neben die Verhandlungen, die Reichswirtschaftsminister Dr. Schach in Paris geführt hat, wurde in Paris folgende amtliche Mitteilung herausgegeben:

„Als Ergebnis der Besprechungen, die während der letzten Tage zwischen dem Reichsbankpräsidenten Dr. Schach und dem französischen Handelsminister Vastil geführt worden waren, konnten die wesentlichen Schwierigkeiten, die noch dem Abschluß eines Wirtschaftsabkommen zwischen Frankreich und Deutschland entgegstanden, in befriedigender Weise behoben werden. Die beiden Regierungen stellten mit Genehmigung fest, daß die Verhandlungen, die zur Ausarbeitung gewisser Einzelfragen zwangsweise fortgesetzt werden müssen, noch fortgeführt werden müssen, binnens kurzem zum Abschluß eines Vertrages werden führen müssen, der es ermöglicht wird, die Handels- und Finanzbeziehungen zwischen den beiden Ländern auf feste Grundlage zu stellen. Anschließend dieser Tatsache wird das Wirtschaftsabkommen, das dem Grundsatz nach und in seinen Ausführungsbestimmungen vor zwei Monaten angenommen worden war, vom 1. Juni ab endgültig in Kraft treten.“

Nationalsozialistische, völkische Schule

Reichsminister Rist vor dem Führerkorps der HJ.

Im Reichsführerkolleg der HJ. in Weimar sprach Reichserziehungsminister Rist über die weltanschaulichen und geistigen Grundlagen der nationalsozialistischen Menschen- und Jugenderziehung.

Der Nationalsozialismus, so hob der Minister hervor, habe der früheren Anschauung von „Ruhe und Ordnung“ gegenübergestellt. Diese Beseelung mit einem neuen sämpferischen Willen habe das ganze deutsche Volk und vor allem die deutsche Jugend erfaßt. An der Hitler-Jugend stehe die junge politische Führergeneration unseres Volkes im Bewußtsein ihrer gesellschaftlichen Verantwortung bereit zur Übernahme der politischen Führung.

Reichsminister Rist bedankte dann die Frage der Schulziehung und stellte als das Endziel die Schaffung einer einheitlichen nationalsozialistischen, völkischen Schule heraus, in der die Bildungsmasse sich nach den völkischen Kultivierungszielen zu richten haben. Die Schule lämpfe Schüler an Schüler mit der Hitler-Jugend bei der Erziehung der deutschen Jugend.

Vor der Rede des Reichserziehungsministers berichtete der Inspektor der Adolf-Hitler-Schulen, Gebietsführer Petter, über die Arbeit der Adolf-Hitler-Schule auf der Burg Grössinsee.

Zinsregulierung bei Auslandschulden

Durch Reichsgesetz ist jetzt eine Zinsregulierung bei Auslandschulden erfolgt. Häufig fällt die Pflicht zur Zahlung des ursprünglichen Vertragssatzes bei Fälligkeit der Schuld fort. Diese durch die Devisenbewirtschaftung bedingte Maßnahme ist eine Folge der ungewöhnlichen Verhältnisse in der Weltwirtschaft.

Dem ausländischen Gläubiger steht das Gesetz mehrere Möglichkeiten zur Wahl. Er kann einmal — wie schon bisher — verlangen, daß der Schuldner den fälligen Betrag in Reichsmark auf ein Sperrkonto einzahlt. Will der Gläubiger das nicht, so kann er erklären, daß er die fällige Forderung bei dem Schuldner stehen lassen will. In diesem Falle ist die Forderung vom Eintritt der Fälligkeit an mit höchstens 4 v. H. zu verzinsen. Daneben steht dem Gläubiger frei, mit dem Schuldner eine Stundungsvereinbarung zu treffen. Hierbei wird aber durch die Vorschriften des Devisenrechts dafür Sorge getragen, daß sich der Ansatz für die prolongierte Forderung in angemessenen Grenzen hält.

Festtage des deutschen Handwerks

Frankfurt am Main im Zeichen des Handwerkertages

Frankfurt am Main, die alte deutsche Handwerkerstadt, steht wieder im Zeichen des „Tages des deutschen Handwerks“. Fahnen flattern im Winde und an den Häusern prangen Symbole handwerklicher Tradition. In den Straßen ist ein lebhaftes Treiben. Tausende sind aus allen Ecken des Reiches nach der Mainstadt gekommen.

Der „Tag des deutschen Handwerks“ begann mit der Arbeitstagung in der Festhalle, an der das gesamte Führerkorps des Handwerks, der Beirat des deutschen Handwerks und die Bau- und Kreishandwerksräte mit ihren engeren Mitarbeitern, Vertreter von Staat, Partei und Wehrmacht und ausländische Handwerksführer teilnahmen. Zur Gold und Rot leuchtenden Wände und Decken der Festhalle. Der riesige Raum, der mehr als 20 000 Menschen fasst, erscheint in einer einzigartigen, durch eine Art Baldachin getrôle Ehrenhalle verwandelt.

Der Leiter des deutschen Handwerks in der DAFW., Walter, eröffnete den Nechenschaftsbericht und erntete reichen Beifall. Reichsorganisationsleiter Dr. Ley dankte dem Redner und gab der Erwartung Ausdruck, daß der Handwerkertag wieder einen gewaltigen Schritt vorwärts bedeute.

Die Ausstellung „Meisterwettbewerb 1937“

Am Freitagabend eröffnete Dr. Ley die Ausstellung „Meisterwettbewerb 1937“, in der die Meisterarbeiten des ersten Meisterwettbewerbs vereinigt sind. Das ist eine Schau, wie man sie gewiß nicht alle Tage sieht. Da liegt zum Beispiel das vorbildliche Roggenbrot, mit dem der Brotsträger unter den Katern seinen Erfolg errang. Da hängt der Damenschmuck, der dem Berliner Damenschneider Fritz Dahl den Preis einbrachte. Alle Handwerkszweige zeigen Meisterproben ihrer Kunst. Ob Buchenmacher, ob Kürschnerei, ob Dachdecker, ob Schenzer — jeder stellt seine Leistungen vor: groß und tüchtig, wie einst zur alten handwerklichen Blütezeit, mutig und bereit, am Aufbauwerk des Führers mitzuholzen.

Schärfster Kampf den Verkehrssündern

Vor neuen Maßnahmen.

Da die Zahl der Verkehrsunfälle immer noch ungemein hoch ist — im vergangenen Jahre forderte der Verkehr nicht weniger als 8322 Todesopfer und verursachte einen Sachschaden von 120 Millionen Mark —, werden, wie der Chef der deutschen Ordnungspolizei,

General Dalwedge, mittelte, weitere Maßnahmen vorbereitet. Die kommende Reichsstraßenordnung wird im Gegenlauf zur bisher gütigen Verkehrsordnung klar Gebote und Verbote bringen.

Vor allem ist die allgemeine Einführung des Verkehrsunrechts für Verkehrssünden vorgesehen. Hiermit wird das Haben auf der äußersten rechten Seite der Fahrstraße zur Pflicht gemacht. Bei Einbiegen oder Überqueren einer Hauptstraße ist füntig die Geschwindigkeit so erheblich herabzusetzen, daß der Wagen auf kurze Entfernung zum Halten gebracht werden kann. Auch das Parkrecht wird eine neue Fassung erhalten, da die Unfallstatistik feststellt hat, daß beim Parkieren noch größte Unfallgefahr herrscht. Die Verkehrsstreifen auf den Landstraßen sollen vor Einschreiten gegen verkehrswidriges Verhalten besonders kräftig halle im Photo festhalten, damit gegebenenfalls durch Veröffentlichung der Aufnahme der Verkehrsänderer öffentlich angeprangert werden kann.

Bombenangriff auf Valencia

Kriegswichtige Anlagen der Botschaften zerstört.

Wie über London gemeldet wird, haben die nationalspanischen Flieger in der Nacht zum Freitag einen großangelegten Bombenangriff auf das rote Valencia gemacht, der dem Hafen und den kriegswichtigen Anlagen der Botschaften galt. Im ganzen wurden etwa 100 Bomben abgeworfen, die beträchtlichen Schaden anrichteten. Wie es heißt, soll im Bereich der militärischen Anlagen eine große Zahl von Personen getötet worden sein. Man spricht von 150 Toten und 300 Verletzten. Der Angriff hatte besondere Bedeutung, da bekanntlich Valencia das große Waffen- und Munitionsszenat der Spanier ist.

Wie weiter gemeldet wird, ist bei dem Bombardement ein englisches Schiff schwer getroffen worden und sank. Von der Besatzung sollen sieben Männer getötet worden sein. Da allerdings der angegebene Name des Schiffes, „Gadim“, in Londons Register nicht vorhanden ist, glaubt man, daß es sich um ein rotspanisches Schiff handelt, das die Flagge gewechselt hat. Weiterhin soll der englische Dampfer „Ginton“ von einer Bombe getroffen und leicht beschädigt worden sein.

Nah und Fern

Irrflug im Nebel

Drei norwegische Flugzeuge abgestürzt.

Bei einem Flugzeug der norwegischen Armee, die an einem internationalen Flugtag in Stavanger teilnehmen sollten, gerieten über dem Gebirge von Telemarken in Nebel und Gewitter. Der Befehlshaber der Fliegerschule ordnete an, über die Nebelbank hinwegzufliegen. Es stellte sich jedoch heraus, daß dort eine zweite Nebelwand lag. Der Nebel wurde schließlich so dicht, daß die Flieger nur noch ihre eigene Maschine sahen und grobe Gefahr bestand, daß die Flugzeuge zusammenstoßen.

Das Geschwader setzte auseinander: einige glückten, zurückzufliegen, während andere in Südnorwegen landeten. Eine Maschine stürzte bei Kongsvinger in einen See. Bei einem zweiten Flugzeug ging der Brennstoff zu Ende. Der Flugzeugführer und der Mechaniker sprangen im Fallschirm ab und landeten wohlbehalten in einem Wald, während die Maschine beim Auftreffen zertrümmert wurde. Von einem weiteren Flugzeug, das in Kongsvinger notlanden mußte und hierbei in Trümmer ging, wurde ein Anfaßer schwer verletzt: eine Eisenstange bohrte sich in seinen Fuß, er wurde mit dem Kopf nach unten festgestellt aufgefunden. Seinem Kameraden glückte es, eine benachbarte Ortschaft zu erreichen.

Blick erschlag 14 Menschen

Unwetter richteten schwere Verwüstungen an

Weite Teile des Kreises Schweinitz im Osten der Provinz Sachsen wurden von einem Unwetter heimgesucht, das sich durch einen Wirbelsturm anfing. Besonders in Schleben und Schweinitz wurde großer Wasserdammagedeckt. Dämme wurden entwurzelt und Telegraphenmasten zerstört. Weite Landstreifen sind überschwemmt und vernichtet. In dem östlichen Provinz im Osten des Kreises Schweinitz erschlug der Blitz drei junge Männer, die vor dem Gewitter in einer Hütte Schutz gesucht hatten.

Schwere Gewitter, die über einzelne Teile Pöhmen und Mährens niedergegangen sind, haben elf Menschenleben gefordert und verherrliche Feuerbrünste verursacht. Sieben Gebäude wurden in Groß-Opatowitz durch Feuer vernichtet. In Klein-Stal (Nordböhmen) entzündete ein Blitzschlag ein Wirtschaftsgebäude. Auch über Ostböhmen gingen schwere Gewitter nieder und richteten auf den Hügeln große Schäden an.

In der böhmischen Oberlausitz wütete das Unwetter besonders stark im nördlichen Teil des Kreises Sebnitz, wo ein heftiges Gewitter, verbunden mit Hagelschlag, schwere Schäden an Wäldern und Hügeln anrichtete. In den Ortsteilen Marktredwitz und Kirchenlamitz zündeten Blitzschläge. Die Klammern vernichteten fünf Panzerböden bis an die Grundmauern. Das Unwetter suchte auch die Umgebung von Hof in Oberfranken heim, wo eine große Scheune mit Nebengebäuden durch einen Blitzschlag niedergebrannt.

Eine furchtbare Hitzewelle hat in französisch-Marokko unter Menschen und Vieh schrecklich aufgeraut. Bei einer Gesamtbevölkerung von 1 500 000 Seelen sollen 200 000 Todesopfer der Hitze zu beklagen sein. Der Viehbestand soll durch Verdursten von Tieren eine Verminderung von 10 Prozent erfahren haben.

Megikanisches Dorf verschüttet

Etwa 500 Tote. — Über 1000 Häuser zerstört

Von einer schweren Katastrophe wurde der Bergwerksort Talyuha betroffen. Etwa 700 Menschen werden vermisst. Man spricht davon, daß 500 Einwohner bei der Katastrophe den Tod gefunden haben. Mehr als 1000 Häuser sollen vernichtet sein.

Durch die starken Regengüsse der letzten Tage wurde der Berghang unterlüftet, so daß die Halden in Bewegung gerieten. Die Katastrophe ereignete sich in der Nacht. Wasserströmungen und Erdfälle, ein Schlammstrom, ergossen sich über den schlafenden Ort. Ein großer Teil der Häuser wurde vollkommen verschüttet.

Norische Segelschiffe gesunken. — Zwei Jachten ertrunken. In der Tanzia-Bucht ging eine norwegische Segelschiff unter. Von den vier Anlässen sind zwei ertrunken, ein dritter wurde in schwerer Gewitterzeit ins Krankenhaus eingeliefert. Letzter konnte sich nur ein Angestellter, dem es im letzten Augenblick gelungen war, einen Schwimmkästchen umzulegen. Auf der Rückfahrt von einem Ausflug war die Nacht, als sie sich der Hafen von Edingen näherte, auf 300 Meter genähert hatte, von einem plötzlich losbrechenden Gewitter überrascht. Eine gewaltige Windböe drückte ungeheure Wassermassen in das Boot, so daß es sofort versank.

Deutsche Segelschiffe gesunken. — Zwei Jachten ertrunken. In der Tanzia-Bucht ging eine norwegische Segelschiff unter. Von den vier Anlässen sind zwei ertrunken, ein dritter wurde in schwerer Gewitterzeit ins Krankenhaus eingeliefert. Letzter konnte sich nur ein Angestellter, dem es im letzten Augenblick gelungen war, einen Schwimmkästchen umzulegen. Auf der Rückfahrt von einem Ausflug war die Nacht, als sie sich der Hafen von Edingen näherte, auf 300 Meter genähert hatte, von einem plötzlich losbrechenden Gewitter überrascht. Eine gewaltige Windböe drückte ungeheure Wassermassen in das Boot, so daß es sofort versank.

Eisenbahnbauarbeiter bildeten Diebesbande. Seit zwei Jahren hatten sich Diebstähle auf den Pariser Bahnhöfen erignet, bei denen zahlreiche Arbeiter spurlos verschwanden. Nunmehr ist es der Polizei gelungen, vier Eisenbahnbauarbeiter zu verhaften. Sie hatten einander in die Hände gearbeitet und sich sogar einen Lagerraum gemietet, in dem sie ihr Diebesgut unterbrachten. Millionenwerte hatten sie erbeutet. Die Polizei vermutet, daß sie noch mindestens 20 Helferstellen haben.

Gefangenjagd in den Straßen. Die französische Stadt Lyon ist wieder der Schauplatz einer großen Gefangenjagd. Zu einem Wandertag kam ein Haufen ausgetrieben und die verängstigten Dächerläufer flohen in die Straßen der Stadt. Sie konnten jedoch wieder eingezangen werden, ohne daß sie irgendwie angegriffen wurden.

Schwedische Gletscherexpedition. Der schwedische Meteorologe Winternhalde Sandström wird in den nächsten Tagen eine Gletscherexpedition antreten, um Wettermessungen anzustellen. Aus den Temperaturveränderungen können wichtige Rückschlüsse auf die Klimagestaltung der nächsten Zeit gezogen werden.

Schnellzug überrennt Autobus. — Sechs Tote, zahlreiche Verletzte. Bei Heldoardo in der Nähe von Sant'Abbondio-Zevio raste der Schnellzug Kronstadt-Bulgary bei einer Eisenbahnkreuzung auf den vollbeladenen Autobus einer Siebenbürgischen Transportgesellschaft. Der Autobus wurde vollkommen zertrümmert. Sechs von den Insassen waren auf der Stelle tot; sieben sind schwer verletzt worden und durften kaum mit dem Leben davontkommen. 18 Personen sind leichter verletzt.

Große Massensturz von Schwarzverbrechern. — Einige Schwarzverbrechern erfolgte aus dem Gefangen in Dubno (Polen). Verschein zu langjährigen Freiheitsstrafen verurteilten Mörder und Kapitalverbrecher gelang es, durch einen in langer Arbeit hergestellten Gang unter der Gefängnismauer zu fliehen.

Zum siebenten Tag

In der Sprache der Urväter . . .

Lied und Tanz im auslandsdeutschen Dorf

Von Dr. G. A. Rüppers.

Mit einem alten Edion, reis fürs Museum, ging ich auf die Reise.

Zu dem Ungetüm gehörte eine Kiste mit Wachswalzen, die nahmen mir den halben, viel zu knappen Raum im Auto. Was wollen Sie denn mit dem Grammophon anfangen auf Ihrer Weltreise? Sie fürchten wohl die Langeweile unterwegs?

Zum erstenmal zog ich den Edion in Ungarn aus. Sicht, bei den Plänen. Die letzte noch erhaltene ungarische Volksmusik wird bei den Matys gepflegt, in Miskolcövéd.

Von Peszöldövéd über Budapest durch die Berge des Bakonywaldes. Erst in der Batschka wurde der Kaiser ausgetragen. Das ergab sich zwangsläufig. Wir lagen in der Schwabengemeinde Butin in Querier. Wo gelacht und gescherzt wird, da wird auch gelacht und gelacht. Hoher Besuch aus dem Reich ist eingetroffen! Das ganze Dorf nimmt teil an diesem Ereignis; am meisten aber sind die Kleinen, die Lusi, die Kathi und die Lani, aus Rand und Band. Sie wollen zeigen, was sie können. Die Deutschen aus dem Reich sollen doch sehen, daß man drumtun an der Theiß und Donau so gut deutsch geblieben ist wie daheim im Schwarzwald. Die Kamera heraus! Der Tschardasch der Ungarn ist feurig; der Kolo der Serben ist schwermütig. Diese schlichten deutschen Volksstücke sind begeistert; sind wie das schlichte deutsche Volklied: sie sagen etwas aus, ein kleines Erlebnis nur, eine Begegnung, einen Traum, eine Erfahrung. Ganz schlichte Weisen und Weisheiten sind in den Liedern enthalten. Zum deutschen Volkslied drückt sich ganz die gleiche Haltung aus. Wie habe ich das Deutsche unter den Volksliedern so erlebt wie bei diesen kleinen Schwabenmädchen...

Wir sitzen unter der offenen Halle eines Bauernhofes nach Sonnenuntergang am Tisch. Der Bauer kam heim mit schwerem Schritt. Er hat die Pferde im Stall zur Ruhe gebracht. Vor uns ein Berg Brod, dicke Streifen Speck und dazu eine Karaffe blutroten Weines. Zulangen müssen wir; immer wieder ermuntert. Der Wein ist schwer. Die Nachbarn gesellen sich hinzu. Ein Dorf gibt das andere. Ein erstes Lied steigt auf. Jeder weiß einen neuen Vers. Dem einen Lied gesellen sich andere. Der alte Edion kommt nicht mehr zur Ruhe. Ich habe schon Verbündete unter den Bauern; die Alten, die Jungen, die Männer, die „Weiber“, die Kinder, sie alle helfen mit. Unbedingt müssen Sie nach Novoselo hinaus! Das älteste Dorf, hat vor sechs Jahren schon zweihundertjähriges Bestehen gefeiert! Die Schwaben dort sprechen eine Sprach, die selbst mir nicht immer versteht. Aber zugeklopft sind sie bis über die Ohren.

Novoselo ist erreicht. Ein paar Weiber, ganz in seidenes Schröt gekleidet, hoden mit den Kindern in der Kirchentür. Der Gottsiedler ist beeindruckt. Die ersten Kirchgänger strömen aus der weiten Tür. Schwarz und wieder Schwarz. Das ist die Tracht der Batschka, das ist die Farbe von Novoselo im besonderen.

Nur die Kirchgängermädchen sind in ein schneiges, in der Sonne grell blendendes Weiß gehüllt.

Wie soll man diesen harten Schädeln verständlich machen, was wir wollen? Unsere Dolmetscher aus dem benachbarten Dorf geben sich die größte Mühe. Die Männer von Novoselo vergraben die Hände in den Hosentaschen und laufen an ihren Schaurbartspitzen. Die Mädchen rüden einfach aus. Es wäre töricht, die Flinte ins Korn zu schmeißen; vor einer Handvoll Mädchen, die selten einen Richterhymnen zu hören bekommen, kapitulieren? Aus Auto! Wir bewaffnen uns mit Wachswalzen und unserem Edion. Die Neugier der Männer ist schon geweckt. Die Mädchen verdrehen auf der Flucht schon halb die Augen. Die Sturmabzüge hinter den Fleischenden drein: So hört doch, wir sind keine Mädchenhändler und Menschenfresser; wir wollen nichts, als eure Stimmen und eure Blicke mit nach Hause zu nehmen. Nach Deutschland, hört ihr, ins Reich.

Das Wort Deutschland gilt auf dem ganzen Balkan. Die Schonen sind sichtbar unsicher geworden. Eine schaut die andere an; sollen wir, sollen wir nicht?

Zum Torweg eines großen Bauernhofes stellen wir sie. Sie verstehen sehr gut, was wir meinen. Aber sie wollen nicht. Sie schämen sich ja so.

Ich schäme mich so sehr — — Ich schäme mich, ich schäme mich, ich schäme mich so sehr — —

Das ist der Rahmen des ersten Liedes, das ich dann endlich auf die Platte bannen konnte. Das Lied ist ganz so wie die Sängerinnen samt ihren Burschen dazu. Zur Kennzeichnung sei die erste Strophe hierhergesetzt: vom Lied vom „Tappischen Bu“:

„Ich war net, ich bin ja grad fa iwele Bu,
Ich bin zu schön gwoag vom Kopf bis zum Schuh.
Mei das ich ide grad un die Hieb net verrät,
Ich Tät als mol Reda, ich Trau mich net mit.“

Weil ich schäme mich gar arsch, ich schäme mich gar arsch,

Ich schäme mich, ich schäme mich, ich schäme mich gar arsch —“

Die Strophe des Liedes steht in der Schreibweise, in der es mir von den sechzehn- bis achtzehnjährigen Sängerinnen aufgezeichnet worden ist. Man mag daraus entnehmen, mit welchen Schwierigkeiten in Ausland das deutsche Kind bei der Aneignung der Muttersprache und Mutterkunst zu ringen hat!

Das Lied mag bodenständig sein in der Batschka. Zu erwarten ist es nicht. Die Batschka ist arm an wirklich alten Liedern. Als vor 150 bis 200 Jahren die Schwaben vom oberen Rhein abwanderten, verließen sie ein Land voll Rot. Sie fanden in der Batschka eine Sumpfküste, deren sie nur durch äußerstes Fleiß und harter Entbehrungen Herr werden konnten. Es blieb den sonst so jahrgeschäftigen Schwaben wenig Zeit zur Muße und zum Dichten. Trotzdem hat es gewiß in jedem Dorf stille Poeten gegeben. Sie haben das Blut, einen lebenden Dorfpoeten, eine Hans-Zach-Natur, in Sepst-Militär zu finden. Sie dem gleichen Dorf vermauerte mir ein Achtzehnjähriger sein Jugendliederbuch, darin hatte er alles gesammelt, was er bei den Eltern, Großeltern, bei Freunden und Nachbarn finden konnte; Lieder des Radbiedermeier, ie voll Rührung, voll Tränen und Toßtag; eine Moritat bei den anderen. Tropfen ist es aufschlußreich, das noch lebende und bereits wieder belebte Volksliedgut der Batschka auf-

zunehmen. Ich nahm in mehreren Tötern das gleiche Lied auf die Wachswalze, etwa das Heideröcklein; durch nichts läßt sich die sprachliche Eigenart der Batschka-Dörfer so gut erweisen als durch solche vergleichende Gelegenheitsstellung.

Sucht man bodenständiges deutsches Volkslied im Südosten, so darf man den Weg nicht ignorieren, man muß von der Batschka die kleine Reise von siebenhundert Kilometern machen und der Gottschee im Adria-Winkel, zwischen Agram und Laibach, einen Besuch abstatten. Eine niedliche Bimmelbahn führt den Wanderer von Laibach in zwei Stunden Fahrzeit nach der Gottschee.

Es regnete in Strömen, als ich dort eintraf. Am anderen Ende der Stadt sollte der Herr wohnen, an dem ich verwirrt war. Ich machte mich auf eine beidseitige Pilgerschaft gefaßt. Nach einem Weg von einerhalb Kilometern fragt ich vorsichtig noch einmal, ob stellt sich heraus, daß ich ja von viel zu weit gegangen bin, daß ich die ganze Stadt Gottschee schon weit hinter mir lassen hatte.

Federnd hebt sich der Fördertor, als schaue er atmend auf, dann wagt er den Sprung ins Bodenloch, es fällt der Boden des Stobes unter den Füßen weg. Die Fahrt in die Tiefe saust in den Ohren, feucht haucht es sie an, die Lichter der Stollen blitzen auf, es geht in das Herz, der Erde, wo der schwarze Stein gehauen wird, wo die Wälder der Jahrtausende sündlich geschächtigt liegen. Federnd wieder stoßen sie unten auf die Sohle.

„Im Norden ist Gestein niedergegangen!“ sagt jemand. Karl nicht. Er ist einsilbig. Die Kameraden bleiben bald hinter ihm, so eilig hat er es. Durch Gänge und Stollen, eine halbe Stunde weit trabt Karl, die Grubenlampe am Gürtel, bis der Stollen auf das schräg einfallende Flöz stößt.

An die hundert Meter tief führt ein Blindstolln hinauf. Karl nimmt die Lampe zwischen die Zähne und steigt in den gähnenden Abgrund, neben ihm surren, an den Drahtseilen gezogen, die Förderwagen. Glühbirnen wird ihm, der Schweizer perlt über sein Gesicht. Dann Licht von unten: es ist angegangen! Glück auf! Werkmüdig dick und drückend ist heute die Luft unten, sein Hemd ist schon zum Auswringen nah. Er ist allein, sein Kumpel fehlt. Er streift sein Hemd ab. Die Hose ist seltsam schwer in seiner Hand. Er hat Blut in den Gliedern. Seine Schläge prallen ab an den glitzernden Bruchstücken. Er flucht vor sich hin, will es anders versuchen. Bald aber hört er da, als hört er nicht mehr auf. Er schaut jetzt das Licht in seiner Lampe herab, auf einen kleinen Funken. Das genügt, es ist hell genug. Aber das starrt er nur mehr auf das winzige Licht, denn die gelbe, schmale Junge ist plötzlich von einem Talergroßen blauen Hof umgeben: eine blaue Blume mit einem gelben Herzen.

Schlagwetter! will er rufen, so laut es geht, aber er bringt keinen Ton heraus; seine Kehle ist trocken, als dreiste ihn. Das Unichtbare geht umher und steckt die Blumen an, die giftigen blauen Zauberblumen, die in den Lampen blühen, wenn Schlaubertester kommen. Es ist weit zu seinen Kameraden, er ist müde, er kann nicht mehr auf, obwohl er sich stützt. So bleibt er hocken, wie ein alter Mann. Aber er ist doch jung, noch keine dreißig! Ein alter Mann fühlt keine Mädchen. Vor nicht langem hat er ein Mädchen geführt. Anna hat ihn immer bis zur Brüste geleitet. Da aber hat er sie eines Tages mit einem andern gesehen, er ist seitdem nicht mehr zu ihr gekommen... Er bleibt hocken, Willenslos und verbittert denkt er an Anna und vergisst, daß er um sein Leben rennen möchte. Die blaue Blume hat ihn gewarnt. Sie leuchtet friedlich, es sieht sich gut bei ihr. Der ganze Berg über ihm ruht ihn von der Welt oben, hier läßt es sich gut ruhen. Hat er einen Schlafraum getan? Die unsichtbaren Wetter hüllen ihn ein, blühen prächtig in der Blume der Lampe: aber sie blüht friedlich, es ist nichts Feindliches an ihr. Der Bauer Karl braucht sich nicht zu fürchten, ironhaft schweigt es, die Welt ist fern, hoch über ihm.

Aus alten Schlupfwinkeln lauert es weiter auf den richtigen Augenblick, während er untätig sitzt. Es wartet auf den ersten zündenden Funken, um dann mit einem stürmischen Feuer über den Fuß Buntkunen, vor der Blume Verzauberungen herzufallen und ihn wie einen Wilden fortzuschleudern... Die Grube brennt, und oben stehen sie und weinen, die Männer und Frauen und Kinder und sicherlich auch die Anna. Auch sie ist geskommen, um nach dem Bergmann Karl zu fragen. Hundespessen gehen in alle Welt, und die Zeitungen berichten über das Schlagwetter, die Kameraden fahren ein nach dem Brand und versuchen zu retten, was zu retten ist. Die Wartenden straffen sich, wenn die ersten Toten hingelegt sind, Mann an Mann, auch Bauer Karl.

Es wirkt ihn jetzt, er schnappt nach Luft, sich schmeißt es auf der Zunge, und immerzu leuchtet die blaue Blume, sie ist völlig erblüht. Etwas droht nah dahinter im Dunkel. Karl schreit auf. Er hebt die Hände. Die Beine drohen zu verlängern, er kann sich kaum hochhalten, die Hände entsättigt ihm. Die blaue Zauberblume blüht hoch auf im Drahttorb.

Er stürzt in Daniell. Die Leiter holt — er ist kein alter Mann! Er schreit laut, brüllt: „Schlagwetter! Schlagwetter!“ Die ersten Kameraden trifft er an. Sie rennen davon, als rennen sie vor ihm davon, der entsetzte brüllt in einem fort: „Schlagwetter!“ Und er rennt weiter zu den anderen in den Stollen, den ganzen Berg jenseit, glaubt er, durchbrechen er. Es läuft in Andenken vor ihm her, sie laufen davon, vor ihm her, Endlos scheint ihm der Berg.

Als er allein ist und die Kameraden fort sind, lehnt er sich zufrieden an die leichte, berieselte Wand. Das tut gut, hier läßt es sich wieder atmen. Müde ist er von dem Lauf. Da aber läßt ihn hart einer der letzten Nachzügler an, wie man Schlafende aufstößt, daß sie aufzuwachen möchten.

Es treibt ihn vorwärts, aber als er halbwegs den Schacht erreicht hat, hebt es ihn hoch und wirkt ihn um, als schmiege ihn einer auf die Seite. Eine Flamme bläst über ihn, jengend, abermals eine — die Zauberblume blüht riesenartig, und es

Ein Klubhaus. Einabend. Das will was heißen, wenn Burchen und Mädel von weit und breit hereinfstromen trotz eines dichten Regens — und wirklich nur des Singens wegen. Der Dialekt der Gottschee ist uns restlos unverständlich. Es ist auf einer Lautstufe steckengeblieben, die wir im Reich vor über fünfhundert Jahren hinter uns gelassen haben. Die Gottscheer singen wird für wird, sie sagen noch „Atta“ für Vater und „Anna“ für Mutter. Wer wird da nicht an das „Atta unta“ der Merseburger Faubersprüche erinnert?

Die Gelehrten wollen in einzelnen Gottscheer Liedern sogar Anklänge an germanische Volkslieder erkennen; als ein Beispiel für viele mag das Lied von der „Meererin“ angeführt sein, aus welchem die Gudrunsege anlinnen soll. Wie kommt das Lied von der Küste in die abgelegene Bergfeste Gottschee?

Vie viele ist auf die Meerarin
Dai junge, schéane Meerarin,
Sbi schéana schmoarisch guat viele auf
Sbi genat boschn dei weiße Besch.

Zu deutsch:
Wie fröhlich ist auf die Meererin,
Die junge, schöne Meererin,
Sie steht des morgens gar früh auf,
Sie geht waschen ihre weiße Wäsche.

Die Zauberblume

läuft ihr Blüten in einer Kette durch's Dunkel, durch den ganzen Berg, über ihn hinweg — — —

Die blaue Blume blüht, sie blüht wieder still. Friedlich leuchtet sie dem Bauer Karl, der liegt in einem Bett.

Die Krankenleidvestier windet sich Mädchentesten heran an der Tür steht, den Blick unverwandt auf den Kranken gerichtet. Und da hebt Karl seine Hand über der Decke, tastet zögerlich ihr entgegen und hat doch die Augen geschlossen, sieht sie nicht: es ist die Blume, die er sieht, die blaue mit dem schmalen kleinen Blümchen, die in seiner Lampe blühte. Jetzt hat er seine Hand nah bei ihr und langt danach, als wollt er sie brechen. Die Blume wird ihm das Leben geben...

Er greift die Hand der Anna in der seinen, warm durchströmt es ihn.

Spaziergänge mit einem Kind

Ich hatte meinen letzten Spaziergang gemacht. Ich war müde und ausgehöhlt von dem vielfältigen Kummer der Menschengesichter, die ein schwerer Tag herangebracht hatte. Die alten Straßen begannen schon aus der Dämmerung in den Abend hinüberzulaufen, und die Lichter der Fenster leuchteten zwischen den Bäumen bunt auf wie Lampen bei einem Karneval.

Ich kam über einen Platz, auf dem ein seltsamer Brunnen stand: Es war eine Säule, auf der der Kopf eines Gabelwesens mit menschenähnlichem Gesicht saß. Aus Augen und Mund sprangen dünne Wasserstrahlen in ein rundes Becken.

„Onkel, warum weint der Mann?“ Ich glaubte, die verträumte hohe Kinderstimme so deutlich neben mir zu vernehmen.

„Ich habe mich unwillkürlich umgedreht. Es war der Brunnenmann, dem mit leise zischendem Geräusch das Wasser aus den Augen sprang. Da brach plötzlich in das müde Denken des Abends die Erinnerung an Buttii, den dreijährigen Jungen, meinen Freund, wie ein wunderbares Licht herein. Als ich noch hier draußen wohnte, hatte ich Freundschaft mit ihm geschlossen. Wenn ich zu seiner Mutter kam, sprang er freudig herbei und belegte mich vor der ersten bis zur letzten Minnie mit Beischlag. „Onkel, male einen Mann mit Ohren“. „Onkel, seh mich auf den Schrank“. „Onkel, mach den bösen Onkel“ oder aber, mich erwartungsvoll ansehend und an der Hand fassend:

„Onkel, komm, wir gehen spazieren.“

Die gemeinsamen Spaziergänge, das war für uns beide das Schönste von allem. Wir suchten Steine, Rosinen und Schneide, wir verdeckten uns, und wir gingen zum Brunnenmann. Anfangs ging ich mit Buttii, weil er mich darum quälte. Später — ich habe noch niemand davon gesprochen — freute ich mich eben so sehr darauf wie er und wortete nur auf den Augenblick, bis er das Signal gab. Alle Dinge, an denen die jungen, erwachsenen Augen täglich gleichmäßig vorbeisahen — mit Buttii entdeckte ich sie neu. Zuerst hatte ich ihm in lebhaftem Eifer alles zu erklären ver sucht nach meinem Verstand. Ich erinnerte mich, wie ich ihm die Regenbogenfarben in dem Wasserstrahl des Brunnens, auf dem die Sonne glitzerte, zu zeigen versucht, dann fragte er: „Onkel, warum weint der Mann?“

Er hatte nicht gesehen, was ich bewunderte, und ich hatte nicht an das gedacht, was seine Gedanken bewegte. Damals sang ich an Buttii, weil er mich darum quälte. Später — ich habe noch niemand davon gesprochen — freute ich mich eben so sehr darauf wie er und wortete nur auf den Augenblick, bis er das Signal gab. Alle Dinge, an denen die jungen, erwachsenen Augen täglich gleichmäßig vorbeisahen — mit Buttii entdeckte ich sie neu. Zuerst hatte ich ihm in lebhaftem Eifer alles zu erklären ver sucht nach meinem Verstand. Ich erinnerte mich, wie ich ihm die Regenbogenfarben in dem Wasserstrahl des Brunnens, auf dem die Sonne glitzerte, zu zeigen versucht, dann fragte er: „Onkel, warum weint der Mann?“

Später waren wir beide fortgezogen: Buttii mit seiner Mutter in eine andere Stadt, weit weg. Wenn ich ihn heute wieder sah, würde er vielleicht die Mutter fragen: „Was ist das für ein Onkel?“

Eine lange Weile blieb ich an diesem stillen Abend vor dem Brunnen stehen, lauschte auf das leise Blättern und dachte an die Spaziergänge mit Buttii. Dann ging ich eine Stunde lang durch die Straßen der Siedlung, über den Spielplatz, an dem kleinen Wäldchen vorbei und lauschte alle Städtchen unserer gemeinsamen Märchenfahrt auf. Ich verfuhr die erwachsenen, langweiligen Augen zu schließen und durch die Augen Buttis zu sehen wie damals.

Aber es gelang mir schlecht. Ich sah weiter nichts wie Straßen, Häuser, Bäume — noch meinem Verstand. Das wunderbare Licht der Erinnerung beharrte zu erlösen, nur hinter dem weinenden Brunnenmann blieb wie ein Schatten Buttis Kindergesicht hervor.

Kundschau im Bilde

Der japanische Flottenbesuch in Deutschland

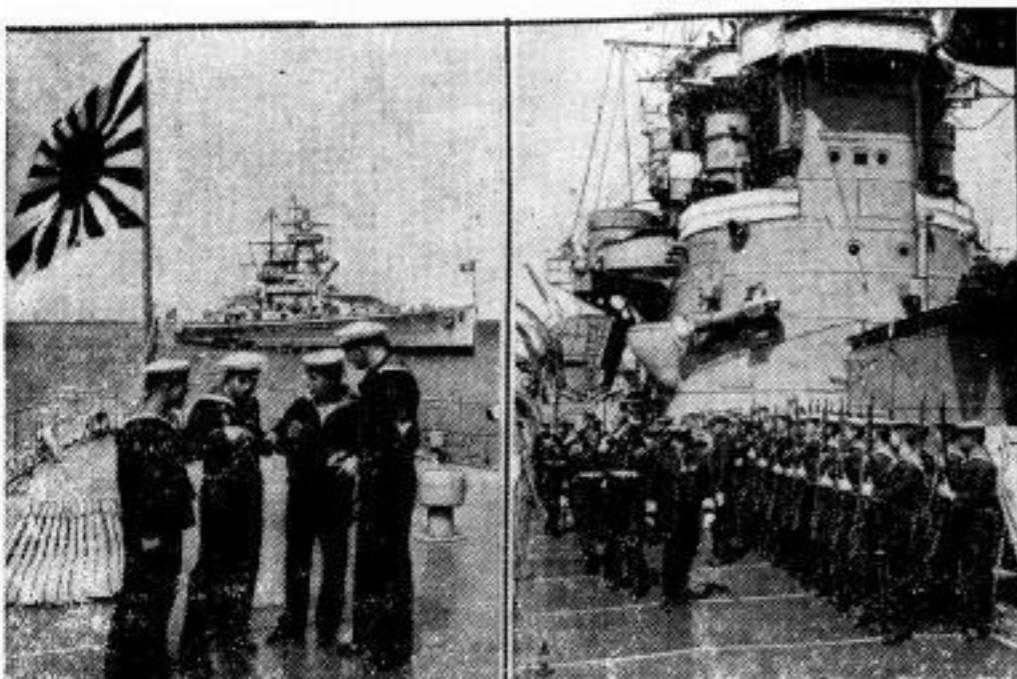


Bild links: Der Kreuzer „Aoba“ in Kiel. Links: Im Zeichen der deutsch-japanischen Freundschaft. Japanische und deutsche Matrosen in Unterhaltung an Bord des japanischen Kriegsschiffes. Im Hintergrund der „Admiral Graf Spee“. Rechts: Der japanische Geschwaderchef Kobayashi schreitet zusammen mit dem deutschen Flottenchef, Vizeadmiral Carls (links hinter Kobayashi) an Bord der „Aoba“ die Front ab. (Weltbild 2, Zander-M.) — Bild rechts: Die japanischen Gäste in Berlin. Mit klingendem Spiel marschierten die japanischen Matrosen durch die „Linden“. (Weltbild, Zander-M.)



Der Führer ehrt seinen toten Adjutanten



Für den tödlich verunglückten Adjutanten der Luftwaffe beim Führer und Reichskanzler, Hauptmann Mantius, sowie für den gleichfalls verunglückten Oberwachtmeister Henning aus der Adjutantur der Wehrmacht beim Führer, stand in Anwesenheit Adolf Hitlers im Reichsluftfahrtministerium eine Trauerfeier statt. Von rechts nach links die Hinterbliebenen der Toten, der Führer, Generaloberst Göring, Reichsminister Dr. Goebbels, Generaloberst Freiherr von Fritsch und Staatssekretär Meissner. (Weltbild, Zander-M.)

Alfred Rosenberg auf der Fichte-Gedenkfeier



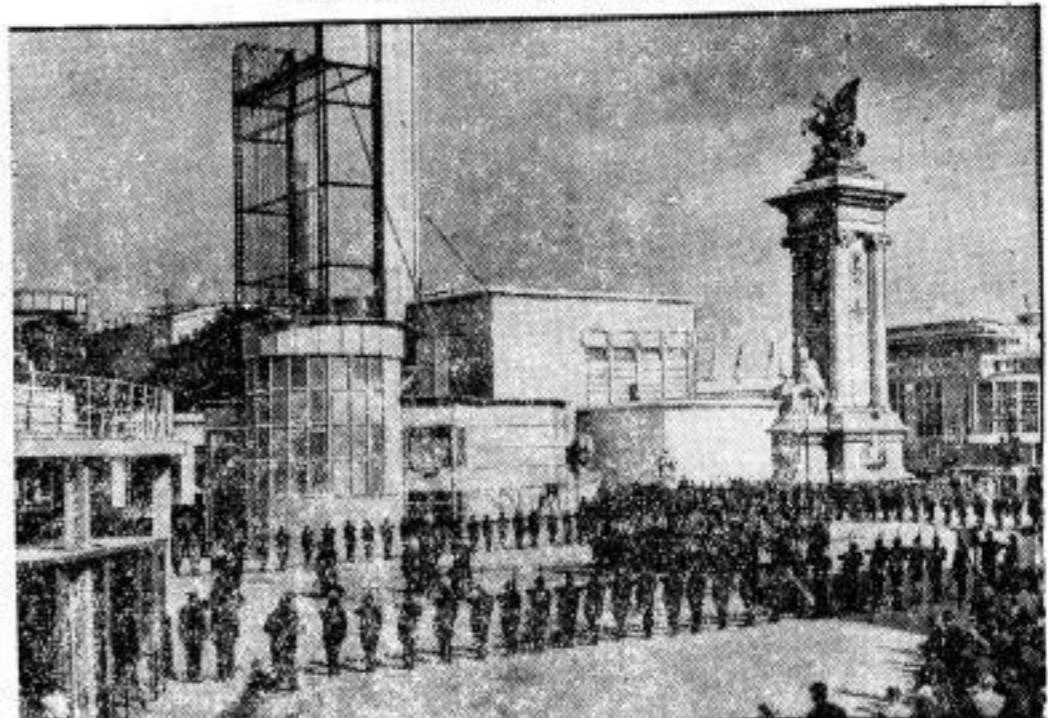
Reichsleiter Alfred Rosenberg nahm an der Feier des 175. Geburtstages Johann Gottlieb Fichtes im Geburtsort des großen deutschen Philosophen zu Rämmenau in Sachsen teil, wo er sich in einer Rede eindringlich mit Fichtes Philosophie beschäftigte und ihre Beziehungen zur Staatsaufstellung im neuen Deutschland klarlegte. (Weltbild, Zander, M.)

Motorräder rollen über die Aus



Die Motorradfahrer beim offiziellen Training auf der Aus. Die erste Stunde wurde ausschließlich der Nordschleife gewidmet, um die Fahrer mit deren Eigenheiten vertraut zu machen. Am Abschnitt Wall, der auf BMW als erster mit 178 Stundenkilometer einen Stundenrekord herauftuhr, der von Ley sofort wieder überboten wurde. (Weltbild, Erich Zander, Archiv, M.)

Die Weltausstellung in Paris eröffnet



Staatspräsident Lebrun mit den geladenen Gästen bei einem Rundgang durch die Ausstellung. Im Hintergrund der Radio-Pavillon. (Weltbild, Zander-M.)

Zichopauer Sonntagsblatt

Beilage zum Zichopauer Tageblatt und Anzeiger

Nr. 22

Sonnabend, den 29. Mai

1937

Gebet der Arbeit

Das heilige Kreuz dein Werkmaß sei —
Der Glaube: Die schaffenden Hände —
Dein Wille sei Stahl und sei Beste! —
So schlage lastende Fesseln entzwei,
Dass die Zukunft ewig und leitensfrei!
Dann rufet dein Wirken Götter herbei,
Und ein Beten wird Tat ohne Ende!

Zum Werke fordert dich jeder Tag!
Die Zeit will vergehn und verbluten.
So höre den ewigen Hammerschlag
Und richte, was gestern am Boden lag,
Dass aus Altem Neues ersterheben mag!
Und was du erwirkt, das hebe und trag
Dich hinauf zum Unsterblichen, Guten! —

Ottobert Trops.

Gott ist die Liebe

„Gott ist die Liebe, und wer in der Liebe bleibt, der bleibt in Gott und Gott in ihm.“

1. Joh. 4, 16.

Die Allmacht Gottes beruht auf der Allgegenwart und Allwissenheit des Herrn. Er, der alles weiß, ist darum auch allverstehend, ein Gott, der verzeiht, ein Gott der Liebe.

Das Wort Gottesfurcht wird oft missverstanden. Man dürfte nur Gottesehrfsucht sagen. Zu einem Gott, den man fürchten muß steht man noch nicht im Verhältnis des Glaubens und Vertrauens. Erst der Mensch wird der Gottseligkeit des Christentums inne, der den Schöpfer Himmels und der Erden als den Gott der Liebe erkannt. An ihm erfüllt sich das Wort des Evangelisten: „Und wer in der Liebe bleibt, der bleibt in Gott und Gott in ihm.“ Die Liebe ist die höchste Lebensbejahung und zugleich die vollkommenste Gerechtigkeit, denn die Liebe fragt nicht an. Sie hilft und richtet auf. Darum aber wird die Liebe nie zur Weichlichkeit werden. Sie wird die Sünde töten, wo sie ihr begegnet, und wird nur das tun, was dem Nächsten frömm und der Allgemeinheit nützt, mag es dem einzelnen, der diese wahre Liebe nicht versteht, zunächst auch zum Aberglauben sein. Wo die Liebe blind wird, wird sie zur Lüge; die Liebe Gottes aber ist die Wahrheit!

J. B.



22. Fortsetzung.

Die Augen blickten aus entzündeten Klämmern mit einem stumpfen, abwesenden Ausdruck aus dem fahlen, verfallenen Gesicht. Er befand sich in einem Zustand von Erschöpfung, der an Besinnungs-

losigkeit grenzte.

Sie trat zu ihm. „Komm, Philipp, leg dich zu Bett!“ Er wollte antworten, brachte jedoch kein Wort heraus. Sie fasste ihn unter den Arm, er erhob sich taumelnd. Auf dem kurzen Wege zu seinem Schlafzimmer befiel ihn heftiger Schüttelfrost. Marlene eilte ins Erdgeschoss hinunter. Vielleicht hatte das Mädchen ihren Vorah, Frühstück für sie zu bereiten, schon in Angriff genommen, so daß sie heißen Tee für Philipp bekam.

Wirklich konnte sie sich nach wenigen Minuten mit dem Servierbrett, auf dem der Morgenimbiss für sie hergerichtet war, zu ihrem Mann begeben. Er lag bereits im Bett, von Frostschauern geschüttelt. Seine eiskalten, zitternden Hände vermochten die Tasse nicht zum Munde zu führen. Marlene legte den Arm stützend um ihn und brachte die Tasse mit dem heißen Getränk an seine Lippen. Er trank durstig. Sie kloppte ein Ei auf, er wollte sich weigern, es zu essen. Doch sie ließ sich nicht abweisen, zwang es ihm teelöffelweise auf. Sie füllte ihm die Tasse noch einmal, und er trank sie leer. Dann legte er sich zurück und schloß die Augen, das heftige Zittern ließ allmählich nach.

Zieht kommt eine Krankheit zum Ausbruch! Vielleicht ist sie schon da... Vielleicht bedroht sie sein Leben, dachte Marlene. Sie atmete tief auf. Sorgen, Pflichten... Ihr Leben war nun ganz erfüllt davon. Ein Bereitsein straffte ihren Körper, ihren Willen; tatbereiter Ernst war in ihr. Sie beugte sich über ihren Mann, ihre Lippen küssten mit einem Hauch seine Stirn. Er flüsterte etwas, schlaftrunken, unverständlich.

Sie ging mit leisen Schritten von seinem Bett.

Mit dem frühen Tag kam schon viel Unruhe in das sonst so stille Haus, veranlaßt durch das tragische Ende der gestern vom Gericht freigesprochenen Frau Schreiber. In all den ungewohnten Anforderungen, die an Marlene herantraten, fand sie in Drehwke einen tüchtigen Helfer.

Eines der Mädchen im Hause wußte, daß eine Schwester der Frau Schreiber in dem nahen Kaiserswaldau wohnte. Drehwke suchte sie auf, und bald erschien eine weinende, aufgeregte Bäuerin. Marlene führte sie zu der Toten, die nun, in weißes Leinen gehüllt, in der Veranda aufgebahrt lag. Tannengrün und Topfgewächse umgaben das Totenlager. Zwei schwere silberne Leuchter — Erbgut der Tante — standen mit dicken brennenden Kerzen zu seinen Häupten.

Die Frau war trotz ihres Schmerzes voll Bewunderung für diese Ausmachung. Sie erzählte Marlene, daß der Paul, den sie seit Monaten bei sich in Kaiserswaldau hatte, gestern allein zu der Verhandlung nach Hirschberg gefahren sei. Es sei ihr nicht möglich gewesen, ihn wieder, wie an den beiden Tagen vorher, zu begleiten. Ihr Mann hatte sich den Fuß verletzt, sie konnte nicht auf lange Stunden von der Wirtschaft fort. Der Paul war ein aufgeweckter Junge und wußte Bescheid. Er wäre nicht zurückzuhalten gewesen an diesem Tage, schon in der Nacht hatte Unruhe seinen Kinderschlaf gestört. Sie habe ihm aufgetragen, daß er, wenn es spät werden sollte, sich zu einer Verwandten ihres Mannes in Hirschberg begeben und dort über Nacht bleiben solle. Auf Freisprechung ihrer Schwester habe sie kaum zu hoffen gewagt, und der Gedanke war ihr nicht gekommen,

dass sich diese noch am selben Tage mit dem Jungen auf den Weg zu ihr begeben würde. Die beiden mussten mit dem Abendzug nach Petersdorf gefahren sein und den Weg nach Kaiserwaldau eingeschlagen haben, der über die Kuppe des Nebelberges führte. Er war der kürzere und führte meist durch Wald, der vor dem eisigen Wind schützte; der andere längere ging über freie Feldstrecken.

Dieser Weg hatte wohl die entkräftete Frau bald ermüdet. Um auszuruhen, hatten sich die beiden niedergesetzt und der weiße Tod hatte seine kalten Arme um sie geschlungen.

"Der Junge, der Paul, a so dumm is a doch nich mehr, er weiss doch schon, dass r sich nich darf hinsetzen im Winter bei Schnee im Pusch!" jammerte die Frau.

"Ihre arme Schwester wird matt geworden sein und vor Schwäche nicht weitergekommen haben, sie hat sich wohl ein wenig ausruhen wollen ... Dabei ist es geschehen," sagte Marlene.

"Nu ja ebens, so wird's sin gewesen. Un 's war halt nichts mehr dranne an ihr, 's ging a so mit sachten bergab! Und nun ist se hin ... Un wie se daliegt, a so weiss un fein ... Se war of immer vor das Feine, wenn's r of noch so schlechte ging ... Nu is der arme Junge of ganz alleene! ... Ach Gottes doch! ... Nu muss man 'n doch ganz nehmen, un hat of sein Päckel!"

Marlene legte der Weinenden die Hand auf die Schulter. "Liebe Frau, lassen Sie uns den Paul! ... Meinem Mann und mir ... Wir meinen es gut mit ihm!"

Die Frau schlug vor Überraschung die Hände zusammen. "Jesus, Frau Staatsanwalt, is denn das of Ihr Ernst? Och, das wär a Glick vor den kleinen Kerle!"

Sie geriet in eine fast freudige Erregung, erzählte Marlene, dass sie bereits den Herrn Staatsanwalt kenne und wisse, dass er den Paul gern hatte. Der war ihm im Frühjahr einmal vor die Räder seines Autos gekommen. Er hatte ihn in ihr Haus gebracht, hatte sich große Sorge um den Jungen gemacht und ihn reich beschenkt. O ja, wenn der sich seiner annahm, dann würde es ihm gut gehen. "Oh, und der Paul is of halt a guitts Wirschla!" schloss die Frau tiefatmend ihre Rede, bei der Marlene die Erinnerung an einen Vorfall aufdämmerte, von dem Philipp vor langen Monaten einmal zu ihr gesprochen hatte. Und wieder fiel es wie ein helles Schlaglicht in ein ihr bisher noch dunkles Gebiet. Wie ahnunglos war sie gewesen! Weshalb hatte Philipp sie in solcher Unkenntnis gelassen und sie damit in eine ganz unrichtige seelische Einstellung ihm gegenüber gedrängt? ... Ihr schmerliches Fragen rüttelte wieder an dem Tor seiner Verschlossenheit. Jetzt sah sie den schweren Konflikt, mit dem er seit damals innerlich gekämpft hatte, sah die seltsame Verkettung der Ereignisse und ihre erschütternde Auswirkung.

Zu Marlens Erleichterung bestand die Frau nicht darauf, jetzt ihren Neffen zu sehen. Sie verabschiedete sich mit dem Versprechen, so schnell als möglich die noch fehlenden Papiere ihrer Schwester herbeizuschaffen, und ganz offenbar gewährte ihr der Gedanke Erleichterung, dass aus deren Begräbnis ihr weder Kosten noch Stände erwachsen würden.

Endlich fand Marlene Zeit, sich zu ihrem Schützling zu begeben, von dem auch ihr Herz bereits Besitzrecht ergriffen hatte. Er lag wach, frisch gewaschen, mit glatt gescheiteltem Haar und mit einem neuen hellen Schlafanzug bekleidet, den die umsichtige Ida schon hatte herbeizuschaffen lassen. Und dies Bekleidungsstück musste ihm wohl merkwürdig vorkommen. Er besaß den schmalen Besatzstreifen an den Ärmeln und strich bewundernd darüber. Marlene bemerkte eine leichte Röte auf seinen Wangen. Als sie, ihm guten Morgen wünschend, an sein Bett trat, richtete er den Blick schen fragend auf sie. Ach, es waren dieselben ernsten, nachdenklichen Augen, die sie aus dem Kinderbildnis Philipp's aublichten, das sie so liebte, so oft voll tiefer, heimlicher Schüchternheit betrachtet hatte.

Es wallte heiß in ihr auf, sie beugte sich nieder und küsste den Knaben, wobei sich die Röte auf dessen Wangen vertiefe. Sie setzte sich neben ihn und ergriff seine Hand. "Wie geht es dir, Paul? Hast du gut geschlafen?"

Er nickte. "Ja ... Eine Frau war hier, die hat mich gewaschen und mir das feine Zeug hier angezogen," erzählte er ihr. "Dann hat sie mir Milch gegeben, und Brötchen mit Butter drauf!"

"Hat es dir geschmeckt?"

"Um, ja ... Aber ... warum bin ich nu hier? Und wo is der Mann, der in der Nacht bei mir war? ... Er hat gesagt ..."

"Was hat er dir gesagt, Paul?"

Der Junge sah sie unsicher an. "Wer sein denn Sie?" fragte er.

"Ich bin die Frau des Mannes, der in der Nacht bei dir war. Und ich meine es ebenso gut mit dir, wie er!"

Da leuchtete es in den blauen Augen auf. "Ach, nu weiß ich schon! Er hat zu mir gesagt, er is mein richtiger Vatter! ... Aber er is auch der Herr Staatsanwalt! Den kenne ich schon lange — bloß, dass ich nich wusste, dass er mein Vatter is. Und er hat gesagt, ich kann jetzt immer bei ihm bleiben!"

"Ja, Paul, du bleibst jetzt bei uns!"

Der Knabe sah sie aufmerksam und nachdenklich an. "Warum bist du denn traurig?" fragte er. "Er is doch gut! Nich wahr, er tut dir nie was?"

Marlene schlug überwältigt den Arm um ihn. Dies schien ihm Verlegenheit zu bereiten; doch seine Augen sahen sie mit glücklich strahlendem Blick an. Mit einer behutsamen Bewegung ergriff er mit beiden Händen ihre Hand und betrachtete sie mit dem gleichen Ausdruck von staunender Bewunderung, wie vorhin seinen feinen neuen Schlafanzug. Dann sah er nachdenklich zur Decke. "Ich muss aber erst meine Mutter fragen!" sagte er.

Ach, er hatte noch keine Ahnung, was ihm geschehen war. Marlene fühlte, jetzt musste sie es ihm sagen. Wieder nahm sie seine mageren braunen Kinderhände in die ihren. "Lieber Junge ... deine arme Mutter ... sie schlafst ... sie wacht nicht mehr auf!"

Paul sah sie lange an. Langsam wich die Farbe aus seinem Gesicht. "Sie wacht nicht mehr auf?" fragte er mit einer kläglichen, dünnen Stimme. "Is se denn tot?"

Marlene nickte; sie vermochte nicht mehr ihre Tränen zurückzuhalten. Der Knabe entzog ihr seine Hände, er richtete sich steil empor, streckte die Arme aus, seine Augen weiteten sich in Angst und Entsehen. "Mutter ... Mutterle ...!" kam es stammelnd von seinen Lippen. Dann fiel er zurück, sein Körper zog sich zusammen, wie in einem Krampf, er weinte laut und heftig. Marlene beugte sich über ihn, streichelte ihn und redete leise und tröstlich auf ihn ein. Sie erkannte: Dies Kind, das so viel schon in seinem jungen Leben erduldet hatte, war reif geworden für den Schmerz, fühlte ihn tiefer und stärker als andere seines Alters. Und es war, als wolle er ihre zärtlichen, beruhigenden Worte nicht hören, als wehre er sich dagegen. Die Arme über den Kopf werfend, drehte er sich mit dem Gesicht nach unten, dumpf klang sein Weinen aus dem Kissen hervor.

Marlene wartete lange. Endlich begann sie wieder zu sprechen, richtete Fragen an ihn. Sie musste sie dringlicher wiederholen, ehe er, immer noch von Schluchzen geschüttelt, Antwort gab. Ihre Forschen bestätigte ihr, dass sich die Vorgänge in der Nacht so abgespielt hatten, wie sie vermutete, sie entnahm es aus dem wirren Bericht des verwaisten Knaben. Sie fürchtete, dass die heftige Gemütsbewegung diesem schaden, das leichte Fieber, das sich jetzt als Folge der Erkältung eingestellt hatte, verschlimmern würde. Sie sann, womit sie ihn ablenken und beruhigen konnte.

Sie erzählte ihm, wie zuerst der Hund ihn und die Mutter im Walde aufgespürt und die Menschen durch sein merkwürdiges, aufgeregtes Benehmen aufmerksam gemacht hatte. Sie merkte, dass sie auf dem richtigen Wege war, die kindliche Phantasie wurde angeregt.

die sind
Moojello
schon jin
dort spre
Scher auf
Der Got
aus der
Die Erad
bejonderer
Nur
Gonne g
Bie
was mit
Dorf ge
Schnurr
töricht, v
Mädchen,
men, fo
Bachsw
ist schon
halb die
drei: Men
Mensche
eure Gi
hört ihr
andere Gi
berische
Gie sch
Schäm r
Ich auf
Eänger
sei die
Bua:

Die G
mir vo
gezeichnet
welchen
erbeite
Bieder
überen
durch
Lonne
Zeit;
lebend
Mitte
ein gla
und g
voll g
der an
und

Pauls Tränen hörten zu fließen auf, er sah sie aufmerksam an und stellte leise ein paar Fragen. Sein besonderes Interesse erregte der Hund und die Rolle, die er bei dem Vorfall gespielt hatte. Was für ein Hund das sei, wollte er wissen.

„Ein großer Schäferhund, Paul! . . . Warte mal ein paar Minuten, ich werde ihn holen.“ Marlène verließ rasch das Zimmer und eilte in den Hof hinunter. Im Schuppen fand sie Wölzel, er lag schlafend unter seiner Decke. Sie lockte ihn ins Haus; doch ehe sie in das Zimmer des kleinen Kranken trat, nahm sie ihn fest am Halsband; denn Wölzel war bissig und unberechenbar. Zu dem Jungen an das Bett tretend, sagte sie: „Sieh, Paul, hier ist dein Lebensretter.“

Der Hund hob schnuppernd seine spitze Schnauze, seine schönen saunten Augen sahen den Jungen an. Und dieser blickte ernst und nachdenklich auf das Tier. Dann hob er die Hand — Marlène wollte ihn zurückhalten, doch der Hund stand ganz ruhig und ließ sich von der Kinderhand den Kopf streicheln, wedelte sacht mit dem buschigen Schwanz.

„Wie heißt er denn?“ fragte Paul.
„Wölzel!“

Der Junge richtete sich auf, nahm den Kopf des Tieres zwischen seine Hände. „Wölzel, ich danke dir schön, daß du mir das Leben gerettet hast!“ sagte er. Der Hund wedelte heftiger, stieß einen komisch-winselnden Freudentaut aus, richtete sich auf den Hinterbeinen auf und legte seine Vorderpfoten auf die Bettdecke.

Ein Lächeln glitt über das verweinte Kindergesicht. Er sah zu Marlène auf. „Nu guck bloß, gelt, a is gutt zu m“

„Ja, wirklich. Und denk dir nur, Paul, er ist sonst recht böse, läßt sich von keinem Fremden anfassen. Und besonders auf die Jungen ist er scharf, weil sie ihn oft ärgern!“

„Man darf ein Tier nicht ärgern, es kann nichts sagen!“ meinte Paul röhrend ernst und altklug.

* * *

Marlène ließ nun die beiden neuen Freunde eine Weile allein. Später kam der Arzt, der den kleinen Patienten beklopste und behörchte, sich darauf sehr befriedigt über den Befund äußerte. Wenn morgen die Temperatur heruntergegangen sei, könne er aufsitzen, müsse freilich noch im Zimmer bleiben, meinte Doktor Scholz. Er war in Eile und verabschiedete sich bald, fragte jedoch Marlène noch nach dem Besinden ihres Mannes.

Sie erzählte ihm, daß er seit Stunden schlafe, sprach von den Erscheinungen, die bei ihm auf eine starke Erfatung schließen lasse, die als etwas Naturgemäßes anzusehen wären, nach den Vorgängen der Nacht. Der Arzt stimmte ihr zu. Es drängte sie, ihm mehr zu sagen, sie sah das Ferschen in seinem Blick, und sie trug so schwer an ihrer Besorgnis und Angst. Dennoch brachte sie nichts davon über ihre Lippen, sie meinte, nicht ohne Wissen und Willen Philipp's über ihn zu einem Dritten reden zu dürfen und dachte daran, wie äußerst zurückhaltend und empfindlich er war.

„Darf ich Sie gegen Abend anrufen, Herr Doktor? Vielleicht möchte ich Sie dann noch um Rat oder Anordnungen ersuchen?“ fragte sie, ihm die Hand zum Abschied reichend.

„Ich bitte Sie darum, gnädige Frau!“

Er ging, und sie stand in der Diele, lauschte dem Knattern seines Motorrades nach, das sich in der Ferne verlor; sie fühlte sich bedrückt, uneins mit sich selbst. —

* * *

Mit dem fortschreitenden Tag wurde Philipp's Schlaf unruhig. Er begann zu husten und schien Schmerzen zu haben; die Temperatur stieg rasch.

Als der Arzt wieder kam, stellte er eine beginnende

Lungenentzündung fest. Aber noch eine andere Entdeckung machte er bei der Untersuchung des Kranken. Er sah eine Unzahl feine Punkte und auch noch ein paar frischere Einstichstellen in der Haut des linken Armes. Er schreckte sich auf und begegnete Marlènes Blick, sah Angst und Sorge in ihren Augen.

Wolter, der in einem Zustande der Apathie und anscheinend halber Bewußtlosigkeit alles über sich ergehen ließ, sagte plötzlich mühsam, aber doch klar verständlich, indem er den linken Arm ein wenig hob. „Meine Frau ist hierüber im Bilde, Doktor; aber machen Sie ihr nicht unnötige Sorge.“ Dann sanken ihm die schweren Lider wieder zu.

In der darauffolgenden Unterredung mit dem Arzt konnte Marlène endlich zum erstenmal zu einem Menschen von dem sprechen, was für sie allein so entsetzlich schwer zu tragen war. Behoben wurde damit die Not und die Gefahr nicht, aber es war nun doch noch jemand da, der ihr tragen half. Das schenkte ihr ein Gefühl der Erleichterung.

Philipp's Zustand war sehr ernst. Er war entkräftet. Das gefährliche Mittel, dessen er sich zum Aufpeitschen der versagenden Nervenkraft bediente, hatte den Widerstand seines Organismus untergraben.

„Dennoch kann von Hoffnungslosigkeit keine Rede sein,“ meinte Doktor Scholz. „Nun kennen wir den Feind und werden gegen ihn ankämpfen! Nach allem, was Sie mir jetzt gesagt haben, gnädige Frau, wird unser Patient selbst uns dabei helfen, sobald er seelisch zur Ruhe gekommen ist. Er wird den feindlichen Mächten, die in ihm um die Oberherrschaft ringen, den Widerstand und die oft so erstaunliche Zähigkeit entgegensetzen, über die sehr häufig gerade empfindliche Naturen verfügen. Ich werde heute noch an Professor Lohr schreiben, als dritten Verbündeten. Vielleicht kann, wenn die jetzige körperliche Erkrankung abgeklungen sein wird, an eine Entziehungskur gedacht werden.“ —

* * *

In der folgenden Zeit sprach der Arzt noch oft auf ähnliche Weise mit Marlène. Wenn sie auch nicht müde wurde bei der aufopfernden Pflege, nicht den Mut verlor im Ringen um das Leben des geliebten Mannes, an solchen Worten stärkte sich doch ihre Zuversicht und ihr Glaube auch in den dunkelsten Stunden.

Nach der ersten bei ihm durchwachten Nacht hatte da sie in den Morgenstunden abgelöst und sie hatte sich zum kurzen Ruhen niedergelegt. Dann hatte sie sich nach Paul umgesehen.

Sie fand ihn in seinem dürrtigen Kittelchen am Fenster sitzen, vor sich einen Band mit Tierbildern, den sie ihn gestern aus Philipp's Bibliothek herausgesucht hatte.

„Du bist ja schon aufgestanden, Paul,“ sagte sie, auf ihn zutretend.

Er erhob sich vom Stuhl, gab ihr die Hand und machte einen Diener, sah mit schüchternem Blick zu ihr auf. „Ich war gar nicht mehr müde . . . und der Doktor hat gestern gesagt, ich darf.“

Sie nickte und strich ihm über das Haar. „Kann ich heute zu mein Mutterle?“ fragte er leise.

„Ja, mein Kind . . .“ Ihr Blick hing schmerzverloren an seinem Gesicht. Minutenlanges Schweigen rann zwischen ihnen hin. Dann nahm Paul mit einer schüchternen Bewegung ihre Hand und fragte: „Sein denn Sie nu frank?“

Sie schüttelte den Kopf. „Paul, sage doch du zu mir, wie gestern.“

Er nickte und sah mit fragendem Blick in ihr Gesicht. Sie legte den Arm um ihn. „Ich bin nicht frank. Aber weißt du schon, daß er . . . daß dein Vater sehr frank ist?“ fragte sie mit zitternder Stimme.

„Nein!“ sagte er aufhorchend. „Muß er denn auch sterben?“

Marlène schluchzte auf. Sie kniete neben dem Jungen nieder und umschlang ihn. „Ich . . . ich weiß es nicht, Paul.“

„Nu sei o! still, a wird schon nich,“ flüsterte der Knabe

haben
n er-
änden.
eante
et und
iches.
Die
sheller
Stadt
d. Za
ie ver-
Sie
rängt.
teoro-
Tagen
anzu-
wichtige
rejoach
treide
Sieben.
einer
Sieben.
e voll-
auf der
n faun
berlegt.
us dem
äbrigen
brechen
estellten

erß.
wer-
r bei
1000

und streichelte sie verstohlen. „Ich werd oft beten.“ setzte er nach kurzem Schweigen ganz leise hinzu.

Sie blieb in der Stellung neben ihm kniend, fühlte seinen Arm um ihren Hals, fühlte an ihrem Gesicht das rasche Klopfen seines jungen Herzens. „Ich will dich lieben, so stark, so aufopfernd, wie dich deine tote Mutter lieb gehabt hat,” gelobte sie im stillen und fühlte so gleich: Es bedurfte keines solchen Vorsatzes, sie konnte gar nicht anders. Sie erhob sich wieder. „Du sollst nun gleich dein Frühstück haben, mein Junge,” sagte sie mit Anstrengung. „Und nachher gehen wir zu deiner Mutter.” —

Um andern Tage wurde Frau Berta Schneider bestattet. Der weißverschneite Friedhof war schwarz von vielen Menschen. In der Verborgenheit hatte die Schweregeprüfte mit ihrem harten Los gerungen; jetzt, nachdem sich ihr hartes Geschick erfüllt hatte, strömten die Leute in Scharen herbei, um ihre Anteilnahme zu beszeugen. Aber sicherlich trieb auch manchen die Neugierde her. Man steckte die Köpfe zusammen und räunte leise, starrte verwundert nach der hochgewachsenen, schwarzgekleideten Frau, die neben dem weinenden Jungen dicht an der Gruft stand.

Als Marlene Paul vom Grabe seiner Mutter fortführte, öffnete sich vor ihnen in der Menschenmenge eine Gasse, die sich hinter ihnen wieder schloß — eine dunkle Woge, die sie nicht erreichte.

Dunkle bange Tage zogen über das stille Haus am Bergwald hin. In der dritten Woche war endlich die unmittelbare Lebensgefahr für den Kranken gebannt. Er war wieder bei Bewußtsein, wenn auch in großer Schwäche noch völlig apathisch.

Marlene hatte die Vorhänge aufgezogen und einen Fensterflügel geöffnet. Jetzt schloß sie ihn und trat wieder an das Bett zu ihrem Kranken. Als sie sich über ihn beugte, sah sie zum erstenmal wieder seine Augen ganz klar mit wachem, aufmerksamem Ausdruck auf sich gerichtet.

"Philip . . ." *(See Willard)*

"Ja, Marlene . . ." Er lächelte und streichelte ihre Hand — das hatte er oft getan in den vergangenen Wochen — in tiefster Abwesenheit der Sinne, in Qual und Kampf körperlichen Leidens . . . immer wieder hatten seine heißen, zitternden Finger über die weiche Hand gestrichen, die ihm half, seine Leiden zu lindern, die immer da waren, wenn er in Not und Angst instinktiv nach ihr tastete. Jetzt tat er es bewußt voll Dankbarkeit und Liebe.

Sie rang mit ihrer Erschütterung. „Philippe . . . Liebster . . . !“ Die Stimme versagte ihr. Den Kopf gesenkt, saß sie dicht bei ihm. Er lauschte auf ihr schweres Atmen. „Armes Lieb,“ flüsterte er dann. „Meine arme gute Marlene . . . Du Tapfere . . . Sei still . . . Es wird noch einmal alles gut . . .“

Sie wollte ihm voll Angst am Sprechen hindern, aber es war vorbei mit ihrer Selbstbeherrschung. Sie sank an dem Bett in die Knie und weinte hemmungslos. Die zitternde Hand des Kranken tastete nach ihrem Kopf, strich ihr über das Haar. Sie raffte sich auf. „O Gott, was tue ich, ich rege dich auf!“

"Rein, liebe Frau, das tußt du nicht."

Er lag eine Weile still mit geschlossenen Augen, seine Hand in der ihren. Dann sah er sie wieder an. „Marlene, wo ist der Junge?“

"Im Garten. Philipp, er hilft Drehwke. Er ist ja so fleißig und betriebsam! Immer sucht er sich irgendwo nützlich zu machen."

„Neber das bleiche, verfallene Gesicht Wolters ging es wie ein Leuchten.“

"Ich möchte ihn so gerne sehen."

Trotz ihrer Besorgnis, es möchte noch zu früh für den Kranken sein, lief Marlene in den Hof hinaus, um Paul

zu rufen. Als sie ihn dort nicht fand, ging sie in ihr Zimmer hinauf und sah zum Fenster in den Garten hinaus.

Da sah sie ihn unten bei einer Tannengruppe.
Auch er erblickte sie sogleich. „Mutterle!“ rief er. Es durchrannte sie heiß. Ein stummes inneres Fauchzen und Schluchzen ersticke sie fast, so daß sie keinen Laut hervorbrachte. „Selbst gab ihr Paul den Namen, den sie nicht von ihm gefordert hatte. Aber selten nur redete er sie damit an. Er winkte stürmisch. „Mutterle, wir haben einen Igel! Drehwke hat ihn ausgegraben. Er macht sich rund wie ein Apfel und ist ganz voll Stacheln. Drehwke sagt, er soll im Schuppen Mäuse fangen! Komm rasch, ihn ansehen!“ „Was zum Teufel kommt du jetzt erst zu mir!“ rief sie

„Nachher, Paul! Komm du jetzt erst zu mir!“ rief sie ihm zu.

Zwei Minuten später trat sie mit ihm an Philipp's Bett. Der Junge blickte ein wenig scheu und gefangen auf den bleichen, abgezehrten Mann. Als der langsam die Hand hob, umfasste er diese mit seinen beiden braunen Händen — die beiden Augenpaare, die sich so ähnlich sahen, tauchten ineinander . . . „Mein lieber Junge,“ flüsterte Wolter leise wie ein Hauch. Da beugte sich Paul über ihn, seine Kinderlippchen küssten die bleiche hohe Stirn des franken Mannes. „Vaterle,“ sagte er mit seiner hellen Stimme, „gelt, Vaterle, jetzt wirst du bald gesund?“

— Ende. —

Der Hosenbandorden des Barrikadenkönigs

Ludwig Philipp, der im Jahre 1830 von Parlamentsgnaden König der Franzosen wurde, hörte es höchst ungern, wenn man ihn den Bürgerkönig oder gar den Barricadenkönig nannte. Obgleich er als liberaler Mann einzutreten liebte und obwohl er in betonter Bürgerlichkeit mit dem Regenschirm spazieren ging, schmerzte es ihn doch über die Maßen, daß man ihm nicht den Titel „König von Frankreich und Navarra“ zubilligte, daß er sich vielmehr mit dem „König der Franzosen“ begnügen mußte. Er fürchtete immer, nicht für einen vollwertigen, rechtmäßigen Herrscher zu gelten. Aber dann kam ihm die Königin von England zu Hilfe. Die Ehrung, die sie ihm zuteil werden ließ, befreite ihn mit einem Schlag von allen Minderwertigkeitsgefühlen, die ihn solange gequält. Denn die Königin verlieh dem Ueberglücklichen den Hosenbandorden ...

Rätsel-Ecke

Spruch-Mosaik.

Wunderfrucht	Wunderlütje
als	ist
Schönheit	Hergensgütje
eine	gilt

Diese acht Mosaikstaelchen sind so reihenmaessig zu ordnen, dass man einen Zweizeiler von Otto Promber lesen kann. Wie heisst der Spruch?

Auflösung des Scherz-Rätsels aus voriger Nummer des Bischopauer Sonntagsblattes: Zwei; der eine hieß mit Vatersnamen Jeder.

Druck und Verlag: Wochenblatt für Bischofau und Umgegend: Richard Voigtlander in Bischofau
Schriftleitung: Margarete Voigtlander in Bischofau.

1937

Nº 158

Heimatklänge.



Monatsschrift zur Pflege und Förderung des Heimatsinns
Beilage zum „Zschopauer Tageblatt und Anzeiger“

Zschopau, den 28. Februar

Anton Günther, der Sänger des Erzgebirges.

Von Reinhold Timme,

Als am Vorabend des festes der nationalen Arbeit die traurige Kunde die Täler und Höhen des Erzgebirges durchilte, daß der beliebte und weit über die Grenzen seiner Heimat hinaus bekannte Volksliederdichter und Sänger Anton Günther nicht mehr unter den Lebenden weilt, zog tiefe Trauer in die Herzen der Bewohner unseres Heimatlandes, diesseits und jenseits der Grenze, ein. Alle, die dem Verstorbenen nahe standen, konnten es nicht fassen, daß in diesem Leben das Schicksal mit so rauher Hand eingegriffen hat. Durch einen schweren Nervenzusammenbruch, von dem Anton Günther schon vor Wochen betroffen worden war und der sich nun wiederholte, verließen den sonst so lebensfrohen Mann die Kräfte.

Anton Günther war ein ferndeutscher Mann, der seine Heimat aus vollem Herzen liebte. Er war ein feinsinniger Beobachter der Natur und der Sitten und Gebräuche seiner Heimat. In seinen Liedern kam diese Naturverbundenheit zum vollen Ausdruck und machte ihn so zum wahren

Volksänger des Erzgebirges. Im ganzen Erzgebirge und darüber hinaus werden seine gemütstiefen Lieder gesungen. Seine Lieder mit den schlichten Weisen sind Volkslieder im wahrsten Sinne des Wortes geworden.

Anton Günther ist tot! Die Saiten sind verstummt wie sein Mund, sein Geist aber lebt in seinen Liedern fort, die uns längst ein wertvolles Kulturgut und nun ein heiliges Vermächtnis des Sängers und Dichters geworden sind.

Anton Günther war uns Zschopauern kein fremder, er hatte hier viele Freunde und Bekannte, die mit ihm in ständigem Verkehr standen. Ich erinnere nur an Spinnereidirektor Bellmann, Studienrat Eger, Kaufmann Adolf Zickner und viele andere mehr. Er hat öfter hier gesungen und seine gemütvollen und naturverbundenen Lieder weckten die Liebe zur angestammten Scholle und stärkten die Liebe zu Heimat und Vaterland. Bei seinem letzten Aufreten in Zschopau ehrte ihn der hiesige Erzgebirgsverein noch in ganz besonderer Weise.

Der Schreiber dieses Artikels hat Anton Günther vor länger denn 30 Jahren zum erstenmal im damals neuen Kaisersaal singen hören. Mit welch jugendlichem Feuer und mit welcher Begeisterung riss er seine Hörer hin zu beispiellosem Beifall. Er sang wie der Vogel im Wald, unaufhörlich quollen die gemütstiefen Weisen aus seiner Brust, aus seinem naturgebundenem Herzen. Er hatte seine Hörer in voller Gewalt, bald standen ihnen die Tränen in den Augen, bald lachten sie in voller Lust. Zwanzig Lieder sah das Programm vor, es wurden aber vierzig daraus und dann sang unser nimmermüder Volksänger immer noch „Bleibn mer noch a wing do!“ Es war ein Erlebnis für uns Zschopauer und mancher, der ihn damals gehört hat, wird mit Freuden noch heute daran denken.

Wie innig Anton Günther mit Zschopau verwachsen war, geht auch daraus hervor, daß er beim 100jährigen Jubiläum des „Zschopauer Tageblattes“ als Gratalant auftrat und folgenden poetischen Gruß an den Verlag schickte:

Gelück auf!

Zur Hunnertgahrtfeier will ich mich aa
beeilen,
Namm hie die paar Wort, die forzen Zeilen,
Du Wochenblatt am Zschopaustrand.
Bleib immer jong, halt festen Stand,
führ onner Volk, wie in vergangner Zeit,
Aus Trübsal, Leiden, Zwietracht on Streit
Wieder aufwärts en golding Frieden zu,
Desz nooch dr Urwit in zufriedner Ruh
Sich Gruß on Klaa wieder reicht die Hand
Zor Alanlichkeit im deutschen Vaterland.

Gottesgab, am 2. II. 1932.

Anton Günther.

Nun ist Anton Günther tot! Bei seinem letzten Weg zur stillen Ruhestätte auf dem Friedhof in Gottesgab erwies im fast das gesamte Erzgebirge das Ehrengeleit, als Zeichen der Liebe und Verehrung. Er wurde wie ein ganz Großer begraben! Ueber diese Feier berichtet Dr. R. B. in den „Dresdner Nachrichten“:

„Ein sonnendurchglühter Frühlingstag wirft strahlende Helle über die Hänge des Erzgebirges. Aber man ist nicht in fröhlicher Stimmung wie an Tagen, die dem Wandern gehören, denn es gilt Abschied zu nehmen.

Auf den Straßen nach Gottesgab herrscht eine Völkerwanderung. Drüben im böhmischen sieht man die Trupps, Menschen über Menschen, demselben Ziele zustreben, das auch das unsere ist.

In der schmalen Hausflur liegt zwischen brennenden Kerzen Anton Günther aufgebahrt. Friedlich sind seine Züge. In ununterbrochener Folge zieht grüßend die Kette der Vielen vorüber, die noch einmal das vertraute Antlitz sich einprägen wollen. Mit ihren Fahnen marschieren Vereine auf, um am Wege zur Kirche Spalier zu bilden. Schulen kommen mit ihren Lehrern, und jedes Kind trägt grüne Zweige des Erzgebirgswaldes. Mit Mühe wird den Geistlichen eine Gasse bereitet, die unter Vorantritt von Chorknaben zum Trauerhaus schreiten. Feierliche Stille wird. Klare, schöne Stimmen eines gemischten Chors schweben über die Menge. Sie leiten die kurze Trauerfeier im Hause ein, die durch Blasmusik und Gesang im Wechsel abgeschlossen wird. Kriegskameraden heben den Sarg des Heimatdichters auf die Schulter, der mit ihnen am Isonzo focht und mit der Tapferkeitsmedaille ausgezeichnet wurde.

Zur Kirche bewegt sich der endlose Zug, und die Straße ist von der Stadt, deren Ehrenbürger Anton Günther war, mit einem dicken Teppich grüner Fichtenzweige belegt. Im Gotteshaus spricht Pfarrer Dürrmut prächtige Worte, die Anton Günthers schlichtes Wesen rühmen und die Gewißheit künden, daß die Lieder des Toleration-Tonl im deutschen Volke des Erzgebirges für alle Zeiten weiter klingen werden. Endlos ist der Zug, der den Entschlafenen zum Friedhof geleitet, und wieder säumen dicht an dicht die Massen den Bürgersteig der kleinen Stadt mit den einfachen Häusern. Nicht nur Gottesgab, das ganze Erzgebirge scheint

Vergaß
Vöge
Vergaß
Wald
Es hei
Wint
Vergaß
fest sti
Su wo

Jeds
der d
Un's
lich
Vergaß
Gün
Wie d
fest sti
Su wo

Als le
Vate
Wenn:
haus
Vergaß
spro
Mog's
fei
fest sti
Su wo

Wächs
der
Sei do
un
Verga
aaf
Denn
fest sti
Su wo

Drüm
rad
Wie u
Un lo
Un ge
Sch
fest sti
Su wo

seinem Sänger die letzte Ehre zu erweisen. Der Gottesacker kann die Fülle der Trauergäste nicht fassen.

Nachdem an der schmalen Gruft die Geistlichkeit ihres Amtes gewalztet, spricht als erster, tief bewegt und innerlich ergriffen der Vorsitzende des Landesvereins Sächsischer Heimatschutz Hofrat Professor

die es in schweren und frohen Stunden singt, geschenkt hat, der war ein reicher, von Gott gesegneter Mensch.

Oberstudiendirektor Dr. Grundmann (Eibenstock), der Führer des Erzgebirgsvereins, nimmt sodann für den Erzgebirgsverein das Wort. Er widmet dem Sänger des Erzgebirges einen ehrenvollen Nach-



Anton Günther bei seinem letzten Aufenthalt in Zschopau (Aufn. Eger)

Dr. Seyffert, der mit dem Freunde noch am Vorabend seines Todes zusammen war, einen Nachruf. Er führte aus:

Der Landesverein Sächsischer Heimat- schutz steht trauernd am Grabe seines Anton Günther. Der nun in die ewige Heimat Gegangene hat seine irdische Heimat, das Erzgebirge, singend gemacht. Seine Lieder jubeln und weinen von dem, was uns lieb und heilig ist. Aber noch mehr. Sie sind so innig verbunden mit schlichtem Menschenum und der Gottes- natur, daß sie auch für die, die nicht im Ge- birge ihre Heimat haben, ein kostbarer Besitz geworden sind. Wer dem Volke Lieder,

ruf und schildert das Verhältnis dieses seltenen Menschen zu Heimat und Volk.

Märkige, ernste Sätze läßt der Bund der Deutschen in Böhmen dem Entschla- fenen widmen, ebenso die Bewegung Kon- rad Henleins. Dann sprachen Vertreter der Sängerschaften, der Turner, der Veteranen und aller der Vereine, denen Anton Günther nahestand.

Sein schönes Lied, das Lied vom Feier- omd, wurde ihm zum Abschiedsgruß.

Nun ruht Anton Günther im Schoße der Heimaterde, aus der ihm die volks- tümliche Wurzelechtheit seines Schaffens zuströmte. Seine Lieder aber werden weiter

em
nit,
ken
hm
llles
un-
eue
iche
nen
es
zem
ngt.
Erz-
ein
ber-

am
ases,
stück
wiger
enkten
chter
Bün-
Erz-
der
hren-
en.

find'
Men-
ritten
i net
enken
werd
Brot,
am in

flingen, und in ihnen wird ihr Schöpfer weiterleben, dem eine Fülle von Zuneigung ein Begräbnis bereitete, das einzigartig war.

*

Nun wollen wir noch einiges aus dem Leben des Dichters und Sängers, über seine Persönlichkeit und sein Schaffen anfügen, welches bei allen denen, die seinen töstlichen Liedern zur Laute gelauscht haben, sicher allgemeinem Interesse begegnen wird.

Gottesgab hatte einen Dichter, der es verstand, sich in die Herzen seines Volkes hineinzufingen. „Iха wärds gemütlich, иха kommt der Tolerhans-Tonl“, hieß es, wenn Anton Günther sich irgendwo im näheren Umkreis seiner Heimat zeigte. Günther gibt es in Gottesgab viele, und so hat denn jeder zu seiner Unterscheidung noch einen Zuname bekommen. Anton's Vater, Johann Günther, zog 1873 aus dem nahen Joachimsthal zu, aus dem „Tal“, wie man schon in der Glanzzeit dieser Stadt, als der Freund Luthers, Matthesius, dort Pfarrer war, kurz zu sagen pflegte, und wie auch heute noch der Erzgebirgler sich auszudrücken beliebt. Der große Brand in Joachimsthal im Jahre 1873 zwang den Vater, den von den Vorfahren ererbten Bergmannsberuf aufzugeben und sich in Gottesgab als Stickmeister und Zeichner niederzulassen.

Hier wurde Anton am 5. Juni 1876 geboren. Der Lebensgang des jungen Mannes bietet mancherlei Interessantes, und das Leben, das karge, aber doch gemütvolle Leben der Erzgebirgskämmler mit seinen Mühen und Entbehrungen, hat ihn zum Dichter gemacht. Auf Rosen war der Knabe im Vaterhause nicht gebettet. Sieben Kinder hatte der Vater zu ernähren; viel Kummer und Elend hatte er durchgemacht und noch zu durchleben; der schlimmste Schicksalsschlag war der, daß die Mutter von der Erde hinweggenommen wurde, als Anton, der älteste, zwölf, das jüngste Kind erst ein halbes Jahr alt war und von nun an die Erziehung der Kinder der alten Großmutter überlassen blieb. Des Abends in

der „Huzenstube“ wurde oft von so ernsten Dingen erzählt, und was der Knabe da hörte, prägte sich tief in sein Herz ein und ließ schon früh den Vorsatz in ihm reifen, den Vater, sobald es in seinen Kräften stand, zu unterstützen. Als Knabe konnte er das nur insoweit tun, als er die Ziegen hütete. Da schaute nun der „Hirtenknab“ tagtäglich die waldgekrönten Gipfel des Keil- und Fichtelberges, da streifte er mit offenen Augen in Wald und Heide umher und lauschte mit seinem Ohr dem Gesange der Vögel. Den Vater bekümmerte es, wenn er die Fähigkeiten des Knaben besonders im Zeichnen und Musik sah und daran dachte, wie wenig er doch bei seiner Armut zur Ausbildung derselben tun konnte. Mit Hilfe guter Freunde in Joachimsthal wurde es ihm wenigstens möglich, den begabten Knaben drei Jahre in die dortige Bürgerschule zu schicken. Aber wie schwer wurde es trotzdem dem „Tolerhans“, seine Kinder zu ernähren. Wenn Anton heim kam, hörte er immer nur Klagen über schlechten Geschäftsgang und sah dabei mit Kümmernis die zunehmende Kränklichkeit des Vaters. Die Liebe zur Gebirgs Welt hatte in dem Knaben den Gedanken reifen lassen, Forstmann zu werden. Da entdeckte der Buchholzer Lithograph Schmidt, dem der Vater Anton's Zeichnungen zeigte, dessen zeichnerisches Talent und nahm ihn selbst in die Lehre. In Buchholz erschloß sich dem Knaben eine ganz andere Welt; mit Lernbegier nahm er alles in sich auf, was ihm im Beruf und Leben nützen konnte. Aber in seinen Mußestunden regte sich die Liebe zum Gesang und zur Musik.

„In meinen freien Stunden“, schreibt er selbst, „war es meine Freude, Lieder, die für mein Gemüt passen, zu lernen. Geige konnte ich schon von zu Hause aus etwas, und so ging es oft in mein Dachkämmerlein, wo ich Aussicht auf Fichtel- und Keilberg hatte, und spielte mir manche heimische Weise. Ich spielte alles aus dem Kopf, und tausende Melodien konnte ich.“

Von Buchholz gings nach Prag zu dem Hoflithographen Haase. Sieben Jahre

reich an neuen Eindrücken, waren es, die Günther hier verlebte, aber auch Jahre ernster Arbeit und regen Schaffens im Dienste der Seinen. Die Heimat konnte aber dem Jüngling das goldene Prag nicht ersetzen, die Heimat mit dem freien Blick in die Weite und dem grünen Wald und dem Vogelsang. „Jede freie Stunde war ich in der Natur und dachte an meine Heimat, an Berg und Wald und unser kleines Hütchen“. Da beschlich ihn wohl manchmal das Heimweh, das er in schlichten Versen zum Ausdruck brachte. Die heimatlichen Lieder machten den jungen Dichter bald bekannt in den deutschen Gesellschaften Prags, wo man seinem schlichten Gesange gern lauschte.

Mit Jubel begrüßte man ihn aber immer in der Heimat: „Tonl, host ebber a Nei's?“ Diese Worte rief ihm jeder zu, der ihn zu Gesicht bekam. Bei einem Besuch in der Heimat entstand auch sein „Grüß dich Gott, mei Urzgebarg“.

In der tschechischen Hauptstadt vertiefte und verinnerlichte sich nicht nur die Liebe zur Heimat, sondern auch die zum deutschen Volkstum. „War sei Hamit liebt, liebt aa sei Volk“, ist dort sein Lebensmotto geworden. Diese Liebe zum Deutschtum klingt aus in dem Liede „Deitsch on frei wolln mer sei“.

Bei einem Gebirgsmenschen ist Liebe zur Heimat vor allem auch Liebe zur heimatlichen Natur. Und wie begeistert ist er dann für die oft färglichen Reize, mit denen sie ausgestattet ist. Ganz besonders habens dem erzgebirgischen Sänger seine gesiederten Kollegen in Wald und Heide angetan. Wie anschaulich weiß uns Günther seinen Liebling zu schildern, sein Aussehen, seine Lebensweise, seine Sehnsucht nach Freiheit im Frühling, sein Wohlgefallen in der warmen Stube zur kalten Winterszeit. . . .

Natur und Menschenleben! Welcher Dichter hätte nicht Gelegenheit genommen, beide zu vergleichen! Natur und Menschenleben! Wie schön ist vieles in beiden, aber auch wie vergänglich! Darum nütze das Leben, freue dich seiner Reize, ehe es zu

spät ist. Das ist der Grundgedanke des Liedes „Schmätz nä'r zu!“ Wie treffend ist in diesem Liede das Bild der wertlosen, aber prahlerisch roten Vogelbeere für die menschliche Eitelkeit, wie reizend die Bezeichnung des Kusses als des Sonnenscheins der Liebe; wie fein ist das Sprichwort „Multus und Stolz wachsen auf einem Holz“ in den Dialekt übersetzt, wie humorvoll ist der Hinweis auf den „Fenkn“, ders ebenso macht. Günther schildert uns aber nicht nur so allgemeine Züge des menschlichen Lebens; er führt uns, und dadurch bekommen seine Dichtungen auch ein gewisses volkskundliches Interesse, auch genauer in das Leben der Erzgebirgsbewohner ein.

Schlicht und einfach, ohne großen Redeschmuck sind die Dichtungen des Gottesgaber Sängers. Über sie sind doch reichen Inhalts und lebenswahr, keine Gelegenheitsgedichte, sondern dem fühlenden Herzen entquollen. „Meine Lieder“, schreibt er, „entstehen zufällig, je nach dem Eindruck und gleichzeitig mit der Melodie Ich weiß oft selbst nicht, wie schnell ein Lied fertig ist mit Text und Melodie zu gleicher Zeit.“ Diese Worte liefern den besten Beweis für den inneren Ursprung seiner Dichtungen. Wie die Volkslieder im strengsten Sinne des Wortes von denen, die sie gedichtet haben, auch meistens gleich gesungen worden sind, so quellen auch unserm Günther Worte und Töne zugleich aus dem Herzen, und so schlicht und einfach und doch zu Herzen gehend seine Verse sind, so sind auch seine Melodien; wer sie einmal gehört hat, wird sie bald mitsummen; der Refrain soll ja oft auch vom Chor, das heißt von den Zuhörern, mitgesungen werden. Sie sind je nach dem Inhalt frisch oder sentimental, zum Teil sogar etwas schwermüdig anmutend; in ihrer Führung gleichen sie vielfach den Melodien der Wiener Volksänger, der sogenannten „Schrammeln“. Verschiedene der Lieder hat Günther auch mit Klavierbegleitung, das Ofenbanklied sogar für Streichorchester herausgegeben.

nisten
ve da
u und
ifen,
äften
onnte
egen
hab“
des
mit
um-
dem
küm-
des
susik
doch
elben
e in
stens
ahre
icken.
dem
hren.
immer
gang
e zu-
Die
aben
n zu
itho-
tons
sches
ehre.
aben
egier
i im
er in
Liebe

reibt
eder,
ernen.
aus
Dach-
höhl-
anche
dem
ich.“
dem
ahre,

Günther war auch Zeichner. Er hat diese Begabung in den Dienst der Poesie gestellt. Seine Kunst mußte nach Brot gehen. Um seinen Vater, der schon damals weniger verdienen konnte, wenigstens einigermaßen unterstützen zu können, beschloß Günther bereits während seines Prager Aufenthaltes, seine Lieder auf Postkarten drucken zu lassen. Mit klugem Geschäftssinn hat er verstanden, diesen Gedanken in die Tat umzusetzen und in uneigennütziger Weise dadurch sich zur festen Stütze seiner Familie zu machen. Zum Teil ist dieser Erfolg gewiß der bildnerischen Ausstattung der Karten mit zu verdanken. Nicht nur die mit den Blick auf den Fichtelberg, dem Fichtelberghaus im Winterschmucke, dem Heilbergturm und der weitbekannten „Dreckschenke“ bei Johanngeorgenstadt, der auch ein besonderes Lied gewidmet ist, sondern auch alle anderen, die keine bestimmte Dertlichkeit darstellen, sondern mehr der Fantasie des Zeichners entsprungen sind, geben Bilder der erzgebirgischen Natur und des erzgebirgischen Lebens wieder.

So vereinigte sich denn in dem „Toler-hans-Tonl“ die dichterische, musikalische

und zeichnerische Begabung zu einem guten Stück Volkskunst.

Der Krieg spielte Günther übel mit, ein Granatsplitter durchbohrte seinen linken Fuß. Über die Verwundung wurde ihm zum Glück, sie gab ihm die über alles ersehnte Heimat wieder. Gerade seine unerschütterlich starke Heimatliebe, seine treue Unabhängigkeit ans Vaterhaus und ähnliche Züge rührender Liebe kehren in seinen Liedern immer wieder und machen es erklärlich, daß der Erzgebirgler mit ganzem Herzen an seinem Anton Günther hängt.

Anton Günther, der Sänger des Erzgebirges, hat sich in seinen Liedern ein Denkmal gesetzt, das alle Zeiten überdauern wird.

Der Erzgebirgsverein beschloß, am Fichtelberg, in der Nähe des Neuen Hauses, von der Forstverwaltung ein Geländestück zu erwerben und es in schlichter würdiger Form mit einem Gedenkstein und Bänken zu einer Gedenkstätte für den Dichter und Sänger des Erzgebirges, Anton Günther, zu gestalten. Damit wird der Erzgebirgsverein in unmittelbarer Nähe der Heimat Anton Günthers seinem Ehrenmitglied den verdienten Dank abstatte.

Das Vaterhaus.

Dort wu de Grenz vun Sachsen is, in
Wald de Schwarzeer blüht,
Dort wu mer heit' noch kippeln tut, in
Winter hußen gieht;
Do stieht net weit vun Wald dervo', sieht
flaa un ärmlich aus,
A Hüttel, när aus Holz gebaut, dos is
mei Vaterhaus.

Dort is dos flackel, wu ich ho is erschte
Wort gehärt,
Dort wu mei Mutter mir als Kind is
Baaten hot gelehrt,
Wu ich als Gung de Zieg'n oft ho getrieb'n
zun Stalle naus,
— wie war ich doch gelücklich do derham
im Vaterhaus.

Do draußen in der fremden Welt, do find'
ich halt kaa Ruh',
De Heisel sei do ganz aus Staa, de Menschen aah asu.
A jeder singt a andersch Lied, doch mitten
drinne 'raus
Do klingt's un rust's: Vergaß sei net
derham dei Vaterhaus.

Dos Heisel is moi liebster Ort, moi Denken
un moi Treib'n,
Wu ich aah rümlaaf un hielomm, werd
när dos Heisel bleib'n.
Such' ich aah in der fremd' moi Brot,
muß ich aah wieder 'naus,
Ich fehr halt immer garn gerüst, ham in
mei Vaterhaus.

seiner
Der
gäste
Na
Geist
als e
griffe
Säch

Dr.
am
wa
P
sch
Un
Hei
Sei
wa
me
sch
nat
bir
ger

Vergaß dei Haamit net.

Vergaß dei Haamit net, su singt jeds
Vögele,
Vergaß dei Haamit net, su rauscht der
Wald;
Es heilt der Storm uns zu in falter
Winterschzeit:
Vergaß dei Haamit net, dort is dei Halt.
fest stieh zum Volk, der Haamit trei,
Su wolln mir Uarzgebörger sei.

Jeds Blümel, wos do blüht, der Wind,
der drüber zieht,
Un's Bachel rauscht uns immer haam-
lich zu:
Vergaß dei Haamit net, denk ah der
Gungezeit,
Wie du derham gelücklich warscht un fruh.
fest stieh zun Volk, der Haamit trei,
Su wolln mir Uarzgebörger sei.

Als letzten Abschiedsgruß ruft noch der
Vater nooch,
Wenn's Kind verlossen muß es Eltern-
haus:
Vergaß dei Haamit net un ehr dei Mutter-
sproch,
Mog's komme, wie's när will, horch, halt
fei aus.
fest stieh zun Volk, der Haamit trei,
Su wolln mir Uarzgebörger sei.

Wächst aah när Gros dort drub'n, is aah
der Winter lang,
Sei doch de Barg vull Wälder frisch
un grü,
Vergaß dei Haamit net, wenn's noch su
aafach is,
Denn in der Haamit is doch immer schü.
fest stieh zun Volk, der Haamit trei,
Su wolln mir Uarzgebörger sei.

Drüm Leit vun Uarzgebörg, blebbt aafach,
racht un fest,
Wie unnre Wälder drub'n of grüner flur,
Un loßt uns allezeit echt deitsche Brüder sei
Un gatt en Handschlog drauf zun alten
Schwur!
fest stieh zun Volk, der Haamit trei,
Su wolln mir Uarzgebörger sei.

Off de Barg, do is halt lustig.

Off de Barg, do is halt lustig,
Off de Barg, do is halt schü,
Do kömmt de Sonn an allererschten,
Scheint se aah an längsten hie.
Wu de Wälder haamlich rauschen,
Wu de Haad su rötlisch blüht,
Mit kann König möcht ich tauschen,
Weil dort drubn mei Heisel stieht.

's Wasser is su klar un kiesig,
Un de Luft weht frisch un raa,
Drüm sei mer aah su schü gewachsen,
Net gar ze gruß un net zu klaa.
Wu de Wälder haamlich rauschen, usw.

Tief in Wald, do wachsen Schwamme,
Schreit der Kuckuck, springt es Reh.
Ueber tausend Beer un Blümle
Streicht der Wind drubn off der Höh.
Wu de Wälder haamlich rauschen, usw.

Zessig, Hansllich, Grünerts, Stielitz,
Ullerhand Vögel wunnerschü,
Singe tausend schöne Liedle,
Baue dort drubn ihr Nestel hie.
Wu de Wälder haamlich rauschen, usw.

's is su haamlich, still und friedlich,
Als wär mer ball an Himmel dra,
Denn der Mond mit seine Sterle
Scheint net weit vun uns derva.
Wu de Wälder haamlich rauschen, usw.

Bie gar weit in Land nei gange,
Wu de Menschen andersch sei,
Doch ich bie ball wieder komme;
När do drubn, do is mer frei.
Wu de Wälder haamlich rauschen, usw.

De Ufenbank.

In Winter, wenn's oft störm't un schneit,
Wenn's wattēn tut wie net gescheit, [ra,
Wenn's Windwehe schmeißt bis ans Fenster
Desz mer oft net naussaah ka.
Un is's derzu racht pfaarisch kalt,
Desz mer kann Hund 'nausstuzen tut;
Ja do is's an schönsten of der Ufenbank,
Wenn is Pfeifel brennt, werd de Zeit net lang,
Wenn is Feier prasselt, is's in Stübel warm,
Do ka's wattēn, desz Gott derbarm.

Un wenn mer Dhm̄d oft hützen gieht,
Do is mer fruh, wenn mer's Heisel sieht
Mer muß oft woten bis an de Knie,
Ober's is waß Gott, ganz schü'.
Un kommt mer nort ins Stübel nei',
Haag's „Willkomme, namm nä'r Platz,
Komm setz' dich mit of der Ufenbank,
Zündt a Pfeifel ah, werd de Zeit net lang,
Wenn is Feier prasselt, is's in Stübel warm,
Do ka's wattern, deß Gott derbarm."

Un sitzt mer nort racht schü besamm,
Do is Gemütlichkeit un Laam,
Do wird derzehlt un Hetz' gemacht
Bis oft nooch Mitternacht.
Der Kaffeetopp stieht in der Rähr,
Waar will, daar schöpft sich ei',
Un do setzt mer sich halt of der Ufenbank,
Denn ben Kaffeetopp wird de Zeit net lang,
Wenn is Feier prasselt, is's in Stübel warm,
Do ka's wattern, deß Gott derbarm.

Hot aaner oft racht weit ze gieh',
Do muß mer in Winter viel ausslieh',
Do zwidt's in de Händ un in de Ohr'n
Un der Bart is eigefrorn.
Ober kommt mer ham, wird sich ausgezug'n,
Ne Schnee dan stampf mer o.
Un do setzt mer sich halt of der Ufenbank,
Zündt a Pfeifel ah, wird de Zeit net lang,
Wenn is Feier prasselt, is's in Stübel warm,
Do ka's wattern, deß Gott derbarm.

De Ufenbank, die is aah gut,
Wenn's derham amol gewittern tut,
Wenn de fraa zankt un net aufhär'n will,
Is der Ma ganz aafach still.
Ar sogt gar nischt un denkt derbei:
Die härt schu wieder auf.
Ar setzt sich halt of der Ufenbank,
Zündt a Pfeifel ah, wird de Zeit net lang,
Wenn is Feier prasselt, is's in Stübel warm,
Ka se brumme, deß Gott derbarm.

Un is mer in der fremd', uje,
Do siehst mer oft kaa bissel Schnee,
Vun Gemütlichkeit is aah kaa Red',
Un is Hutzengiehe kennt mer net.

Do denkt mer freilich manngsmol,
Is mer su a mutterlaa:
Ach wie schü is's derham of der Ufenbank,
Wenn is Pfeifel brennt, werd de Zeit net lang,
Wenn is Feier prasselt, is's in Stübel warm,
Do ka's wattern, deß Gott derbarm.

Of der Walt do is schu immer a su,
Do streiten de Leit, un hab'n kaa Ruh',
A jeder will 'wos Bessersch sei
Un bild't sich en Stiefel ei.
Do is's an besten, mer nimmt sei Pfeif'
Un lacht sich nä'r aa's derzu,
Denn an schönsten is's of der Ufenbank,
Wenn is Pfeifel brennt, werd de Zeit net lang,
Wenn is Feier prasselt, is's in Stübel warm,
Do kaas wattern, deß Gott derbarm.

Traute Lieder hör ich wieder.

Traute Lieder här ich wieder, haamlich
in der Muttersproch
Un tief drinne in de Wälder klingt dos
alte Rauschen noch.
Grüß dich Gott, o du mei Vatzgebörg,
Grüß dich Gott, du grüner Wald,
D wie garn kehr ich ze dir zurück,
Wu's su haamlich klingt un schallt.

Deine Täler, deine Hütten, deine Barg
vull Wälder grü',
Konnt ich draußen in der Fremd erscht
racht begreifen un verstieh.
[: Grüß dich Gott usw.

Dir g'härt alles, meine Lieder aus der
Brust, tief drinne raus,
Denn du host ja's schönste Flackel, drub'n
of'n Barg mei Vaterhaus.
[: Grüß dich Gott usw.

Is aah draußen in der Fremd oft manngs
noch su reich un schü,
Du bist mir doch noch viel lieber, du allaa
kast mich verstieh.
[: Grüß dich Gott usw.

*