

## VERZEICHNISS DER BEILAGEN.

- Portrait Senefelder's, Kreidezeichnung von O. Speckter und C. Niedorf.  
Allegorisches Titelblatt, Kreide- und Federzeichnung von J. Schöpel.  
Autograph Senefelder's, Ueberdruck.  
Lithographien aus der Ferchl'schen Incunabelsammlung, Ueberdruck.  
Senefelder's eigene Arbeit, Gravr-, Feder- und Umkehr-Manier.  
Geburtshaus Senefelder's in Prag, Radirung.  
Parthie aus den Solenhofener Steinbrüchen, Autographie.  
Stenographische Autographie.  
Typo-Lithographisches Tableau (Daten der Erfindung).  
Wasserzeichen-Imitation.  
Statue, Gravirung von Ed. Lang.  
Fruchstück, Kreidezeichnung mit drei Farbenplatten von Dora Peters.  
München, Photo-Lithographie (Albertotypie) von J. Albert in München.  
Typographisches Widmungsblatt in Farbendruck.  
Klio, Kreidezeichnung mit Tondruck von W. Heuer.  
Jugendliches Portrait, Kreidezeichnung auf geätztem Korn von W. Heuer.  
Im Winter (Motiv aus Marburg), Aquarell-Imitation aus der Artiftischen Anstalt von  
Guftav W. Seitz, Wandsbeck bei Hamburg.  
Senefelder's Grabftätte in München, Federzeichnung von J. Schöpel.  
Die ersten Steindruckpressen, Umdruck nach Gravirung.  
Neuere Steindruckpressen, in derselben Weise angefertigt.  
Deutsche und französische Schnellpressen, ebenso.  
Englische Schnellpressen, anaftatfcher Druck.