

## ÜBERSICHT

**S**ämtliche Einzelblätter meiner Sammlung, mit Ausnahme der allergrößten, sind mit Falzen auf farbige Pappen von vier verschiedenen Größen befestigt. Die Sammlung ist in drei sehr großen Schränken und einem kleineren Bücherschrank untergebracht. Zwei der Schränke haben herausziehbare Fächer, auf denen die Blätter liegen, in dem dritten sind diese in mit Leinwand überzogenen Klappkästen von vier verschiedenen Größen untergebracht. Der Bücherschrank enthält hauptsächlich Exlibrismappen, Kneipzeitungen der Künstlervereine, Kalenderhefte usw. Eine Anzahl von Plakaten und sonstigen sehr großen Stücken wird in einer Mappe und zwei Rollen aufbewahrt.

### A. EXLIBRIS

#### I. Alte Berliner Exlibris

Nur Berliner Blätter von Chodowiecki (4), I. W. Meil (12), D. Berger (4) usw.

#### II. Deutsche Blätter von 1800 bis 1870

von Bendemann, Bürckner (5), L. Burger (6), L. Richter usw.

#### III. Deutsche Exlibris nach 1870

Eine Anzahl von Künstlern, von denen eine größere Anzahl von Blättern vorhanden ist, haben allein oder zusammen mit einem bis drei andern Künstlern besondere Fächer. Die hinter den Namen verzeichneten Zahlen geben die Anzahl der vorhandenen Stücke an, einschließlich Größen- und Farbenverschiedenheiten, aber ausschließlich der in Mappen im Buchhandel erschienenen Stücke, die besonders aufbewahrt werden (siehe unter AV). Die übrigen Blätter werden in alphabetischer Folge nach den Anfangsbuchstaben des Namens geordnet aufbewahrt. Einzelgruppen bestehen u. a. von folgenden Künstlern:

I. Sattler (160), Barlösius (56), P. Voigt (100), Otto Hupp (130), Hildebrandt (140), Doepler (140), Hans Thoma (47), E. v. Gebhardt (46), H. Hirzel (131), Fritz Erler (18), Dasio (36), Fidus (31), B. Wenig (133), Stassen (52), Orlik (88), Steiner-Prag (60), I. Diez (54), Klee (156), Lilien (52), Käthe Olshausen-Schönberger (39), Willi Geiger (124), Hans Bastanier (99), Otto Ubbelohde (140), H. Struck (17), H. Vogeler (54), H. Volkert (58), Coßmann (55), O. Blümel (29), F. Hollenberg (75), Schinnerer (22), Broel (49), Wilm (112), Künstler der Steglitzer Werkstatt (113), Bayros (71), Peter (60), Soder (53), Mock (80), von Fölkersam