

(91), M. von Grünewald (41), Michl Fingesten (111), A. Kunst (264), Behmer (82), Büttner (68), Max Klinger (37), A. Welti (7), Eckener (16), Héroux (163), E. Gruner (39), A. Kolb (85), F. Hein (28), Hans Halm (23), Heig (30), Helfenbein (87), R. v. Hörschelmann (35), W. Kampmann (33), K. Michel (106, einschl. 37 Zustandsdrucke), Winkler-Leers (19), K. Siebert (37), Wellenstein (24), W. Sauer (49), Ed. Winkler (64), Zeising (15), Philipp (69), W. Rehn (62), M. Schenke (51), Ottohans Beier (37).

#### IV. Ausländische Exlibris

- a) England (660), Blätter von W. Crane (6), A. Bell (66), Eve (20), darunter die drei König Eduards VII., Sherborn (77), Guthrie (18), Ospovat (10), Simpson (21), Craig (46).
- b) Nordamerika (400), darunter French (76), Smith (16), Fisher (40), Chambers (64).
- c) Frankreich (200), darunter Bouvenne (12), Gavarni, Braquemond, A. Lé-gros, A. Lepère, Willette.
- d) Italien (60), darunter Stella (27), Sartorio (3).
- e) Spanien (130), darunter A. de Riquer (42), Triadò (70), G. Falgas (10).
- f) Belgien (100), darunter Rassenfosse (37), Rops (2), Khnopf, Doudelet.
- g) Holland (60).
- h) Die drei skandinavischen Länder (70).
- i) Böhmen (250), darunter Svabinsky (4), Stafl (36).
- j) Ungarn (70), darunter Gara (18), Birò, Diveky.
- k) Rußland (200), einschließlich Polens (20) und Lettlands mit Sarrin (30).

V. Im Buchhandel erschienene Exlibrismappen, von denen einige auch andere gebrauchsgraphische Blätter enthalten, sind vorhanden von folgenden Künstlern: Mathilde Ade (3), A. Banska, F. v. Bayros, O. Beier, W. Bedenk, K. Bloßfeld, M. Bucherer, E. Büttner (2), M. Fingesten, H. Frank, W. Geiger (4), W. Geißler, C. Hasenohr, L. M. Heidkamp, W. Helfenbein, R. Hesse, H. Hirzel, Heigenmooser (Heig), O. Hupp, G. Jilovsky, A. Jaern, G. Kötschau, A. Klein, L. Kozma, A. Kunst, K. Michel, F. Mock, G. Preetorius, A. Paunzen, A. Peter, G. Rabinovitsch, R. Rheude, E. Reuter, K. Ritter, R. Rother, C. Rotky, (2), C. Ruckdeschel, W. Sauer, C. Scherzer, A. M. Schwindt, G. B. Stella, M. Schenke, A. Soder, O. Speth, W. Steinecke (2), Seché, Sattler, F. Stäger, K. Siebert, G. Sellberg, O. Tauschek, O. Ubbelohde, Vogenauer, H. Volkert, G. Wedepohl, E. Winckler, H. Wildermann (2), H. Wilm (4), O. Wirsching.

VI. Künstlerisch minder bedeutsame Blätter werden, soweit sie unverlangt eingehen, in Registraturmappen aufgehoben, geordnet nach Ländern, Zeichnern oder, wenn diese unbekannt, Besitzern. Etwa 5000 Bl.

#### B. BESUCHSKARTEN

##### I. Alte

- a) Rahmenkarten mit Ornamenten und Genreszenen in 11 unzerschnittenen Bogen; einzelne Karten mit Veduten und sonstigen Landschaften,