

I. GLÜCKWUNSCHKARTEN

I. Alte

- a) plakatartige Glückwünsche aus dem 17. und 18. Jahrh., dabei Felsecker, Nürnberg 1673, emblematischer Glückwunsch von Haid, Glückwünsche der Gesellschaft der Constaffler in Zürich, von Nürnberger Lobsprechern, Ansagern geistlicher Bruderschaften, Kirchendienern, Zeitungsboten, Theaterdienern.
- b) persönliche Glückwünsche, 18. und 19. Jahrh., von Bergler (Prag, 35 Bl.); aus Nürnberg von Börner, beiden Wilder, I. A. Klein (12), Fleischmann (4) u. a.; aus Wien von Bartsch u. a.; aus Berlin von Bolt, Schadow, darunter für 1795, Gubitz, Eichens, Burger u. a.
- c) industrielle Wunschkarten. Untergruppen: Holzschnitte, z.T. in ganzen Bogen, einfarbige Kupferstiche, kolorierte Kupferstiche, Karten in Prägedruck, Spitzenkarten, Transparentkarten, Faltkarten, Ausziehkarten, Zugkarten, Kunstbillets, Spätzeit (nach 1830).
- d) Berliner Wunschkarten von Schrödter, Menzel (mit Varianten 19, darunter Bock 132), Meyerheim.
- e) Sammlung der der Frau Majorin v. Ponikau 1780—1795 zugegangenen Neujahrskarten. Über 160 Bl. Handgemaltes und Gesticktes, Kupferstiche, Holzschnitte, Prägedrucke.

II. Moderne

- a) persönliche aus Deutschland: Geordnet alphabetisch nach Künstlern. Sondergruppen bestehen u. a. für folgende Künstler: Bastanier (19), Winkler-Leers (13), Hertwig (23), Behmer (25), Büttner (35), Michel (48, darunter handgezeichnete), Zeising (12), Helfenbein, Héroux (27), Bär (19), Philipp (14), O. H. Beier (20), Broel (17), Volkert (17), Wilm (18), O. u. C. Graf (35), R. Schiestl (23), Blümel (14), Heig (34), Hollenberg (22), E. Winkler (17), Sepp Frank (8), A. Kunst (25), Nolpa (23), Tobler (25), Bradl (15), Pape (12).
- b) persönliche aus Österreich, darunter Coßmann (4, davon 3 handgezeichnet), Bayros (2, davon 1 handgez.), Sauer, Rotky u. a.
- c) persönliche aus der Schweiz: von Welti (8), Rabinovitsch (15), Soder, Kreidolf, Peter, Mock, Mangold, Baumberger u. a.
- d) persönliche aus dem übrigen Ausland: Beardsley, Crane, Auriol, de Feure, Rassenfosse (4), verschied. Ungarn.
- e) Glückwünsche von Schriftgießereien und Druckereien, bes. Gebr. Klingspor.
- f) Glückwünsche weiterer Firmen.
- g) unpersönliche (verkäufliche) Glückwunschkarten des Karlsruher Künstlerbundes, von Steiner-Prag usw.

III. Mappen mit privater Gebrauchsgraphik (Glückwunschkarten, Besuchskarten usw.); von Jan Nils, H. Wilm (Besuchskarten), Rother, M. Ade, W. Funk; 4 Mappen mit Arbeiten verschiedener Künstler herausgeb. von H. Graf.