

## Der Ball-Meister.

**W**Als Wasser / so sonder Bewegung still stehet / gehet endlich in eine Fäulung / und wird stinckend; und der Menschen Körper / so sonder benöthigte Bewegung und Regung / zeigt einen trägen Umlauff des Geblüts / daher rührende Verstopffungen / wodurch die verhaltene Feuchtigkeiten gleichsam in Fäulung und Schärffe gehen / und eine Kranckheit nach der andern / ja endlich gar ein frühes Sterben verursachen. Solchen besorglichen Ubeln vorzubeugen / hat man einige belustigende Bewegungen vor diejenige Personen erfunden / deren Bürde und Stand in vielfältiger Ruhe und weniger Motion bestehet / unter solchen Bewegungen ist das Ballen-Spiel eines der edelsten und ergötzlichsten / und auch nützlichsten.

Das Alterthum gibt davon verschiedene Erfinder an / und zwar billich / weil bey denen Griechen und Römern verschiedene Arten des Ball-Spiels gebräuchlich waren. Hippasus legt die Ehre dieser Erfindung denen Lacedämoniern / Dicearchus aber den Sycioniern bey. Agalis ein Grammatic-Lehrerin von Corfu gibt bey dem Athenæo Nausicaam vor die Erfinderin an / welches aber Plinius einem so Pytho geheissen / zuschreibt. Ist demnach nicht eigentlich gewiß zu entscheiden / wem die Erfindung zuzumessen zumahl des Timocratis Laconis Schriften / so er von diesem Ball-Spiel und dessen Erfindern verfertigt / verlohren gegangen.

Bey denen Griechen finden sich absonderlich vier Arten der Ballen und hat selbige der sehr gelehrte Medicus Mercurialis de Arte Gymnastica, *μεγάλην σφαῖραν*, den grossen Ballen / *μικράν σφαῖραν*, den kleinen Ballen / *κεντὴν σφαῖραν* den leeren oder mit Luft gefüllten Ballen / und dann den so genannten Corycum, so unser Zeit ganz unbekannt / entschieden.

Bey denen Römern waren gleichfalls vier Arten im Gebrauch / nemlich Follis, Trigonalis, Paganica, und Harpastus, welche vierley Arten der Ballen Cælius Aurelianus unter Benennung Sphæra Italica, oder des Italianischen Ballens verstanden. Follis war ein Ball von Leder / gemacht / und mit Luft oder Wind aufgeblasen / und kam demnach mit der dritten Ballen-Art der Griechen überein / die