

len. Die äußerste Staffel des  
Neuen, des Wunderbaren und  
des Wahrscheinlichen seiner  
Schaubühne, setzen die Zuschau-  
er durch die unerwarteten Ver-  
wandlungen des Möglichen ins  
Wirkliche, in Erstaunen, und  
die Tänze, die Musick, und die  
prächtigen Auszierungen und se-  
henwürdigen Mahlerenen, so  
mit dem besten Geschmacke ge-  
schildert sind, und das Lob aller  
Kenner erhalten, belustigen die

Siene