



## Vorred an den günstigen Leser.

**D**er günstiger Kunstliebender Leser / Ich hab Anno 1604. in meinem Arithmetischen Cubiccoßischen Lustgarten / folio 38. ein neue Kunst angedeutet / mit disen Worten :

Von den Zensizensic / Surfolit vnd anderen Zahlen / solcher form zu addiren / will ich allhero kein quæstion sezen / dann ich fast mehrertheils nur von der Cardanischen Cubiccoß / zu tractiren mir fürgenommen.

Auß disem Sentenz erscheinet nun / daß solche Kunst in höhere Cossen einfället / weder nur in die Cardanische Cubiccoß / vnd hab gleich wol Exempla auff die quadrat vnd Cubiczahlen daselbst gesetzt / weilen diese Zahlen ( nemlich die summierte quadrat vnd Cubiczahlen ) als wegen durch alle andere höhere Zahlen dieser Kunst geführet / vnd eins vmb das andern vmbgewechselt werden / wie solches alles auß der quadratzahl 1600. vnd der Cubiczahl 1000. inn meinen Miraculis Arithmeticis gnugsam demonstriert worden.

Als aber aus Peter Roten S:stillschweigen ( über diese wort ) Die Gelehrten vermeint / diese Kunst sey unmöglich / so hab ich in meinem offnen Aufschreiben / welches an alle Gelehrten vnd Künstler Europæ ich abgehen lassen / die möglicheit in fünff quæstionen angedeutet / vnd hernach in meinem Arithmetischen Wegweiser der andern edition Anno 1617. offenbarlich gezeigt / vnd die Kunst an tag geben / ic. Auch in meiner Continuation solcher Inventionen ermeldte Kunst / biß auff die Zensizensicubic Zahlen gebracht / endtlich inn meinen Miraculis etliche vnd schiedliche