

A CH I L L I E S Τ A T I F

σμα, Ελύτος η γαστήρ. ὁδόντες δέ πολλοί, Επὶ ταλαι-
ψον πεπεμένει. Φασὶ γένεται δέθμοις τυγχάνουσιν ὅσκες
οἱ θεοὶ εἰς ὅλον ἔτη Θ αναλάμπεις ημέραις. Τούτοις
έργον *εργεῖ τὸν μικρὸν παῦδειον. αὐτὸν δέ περιεχόσης περὶ
τὸν γλωττικὸν ὅστιν ἔχει διαμάμβως, ἀποικήσεις οὖτεν τὸν
τύπον ματθεῖται Θ αὐλαῖ.

ΛΟΓΟΣ ΠΕΜΠΤΟΣ.



Ριῶν δέ πλεύσαντες ημερῶν ἐτοις Αλεξανδρίαν ἡλθομένι. σύνιόντι δέ μοι κατὰ τὰς ἡλίας καλλυμένας πόλεις, σωματῖον Αλύδης τῆς πόλεως ἀστράπτον τὸν κάλλον, καὶ μαζίς ὁ Φθιλμός ἐγέ-
μισεν ἡδονῆς. Καί μη μεν κιόνων ὄρθι Θ εκατέρω-
γεν σκυτῶν ἡλίας πυλῶν, ἐς τὰς σελίνης πόλεις. οὐ-
τιγάρ τῆς πόλεως οἱ πυλώροι. σὺ μέσω ἀντί τῶν κιό-
νων, τῆς πόλεως τὸ πεδίον. ὁδός σῆμα 21α χεὶ πεδίου
τοσοῦτη, καὶ ἐνδημοτικὸν διποδημία. ὀλίγης δέ τῆς πόλεως
εαδίους φέρειται, ήλιον εἰς τὸν ἐσώνυμον Αλεξανδρού τέλον.
εἶδον σῆμα 22α τεῦθεν ἄλλων πόλεων, καὶ ζύμεον ταύτη τὸν κάλλον Θ. οὐσ Θ
γαρκιόνων ὄρχατ Θ εἰς τὰς Αἴγυπτον, τοσοῦτον
τὸν επιρροὴν εἰς τὰς εὐκαρπίας. ἐγὼ σῆμα 23α μερί-
ζων τοὺς ὁφθιλμοὺς εἰς πάσας τὰς ἀγυπατίας, θεα-
τῆς ἀκόρεστος ἥμην, καὶ τὸν κάλλον Θ ὅλως σύκεζόρ-
κεων ιδεῖν. τὰ μὲν ἐβλεποντο, τὰ δὲ ἐμελον,

τὰ