

Abendunterhaltung

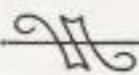
des

Königlichen Conservatoriums der Musik zu Leipzig

Freitag, den 15. Juni 1894

im Alten Theater

welches Herr Director Stägemann in gütigster Weise überlassen hat.



Von der Opernschule des Instituts wird aufgeführt:

Mignon.

Oper in drei Akten von AMBROISE THOMAS.

II. Akt.

Wilhelm Meister	Herr <i>Otto Börner</i> aus Merseburg.
Lothario	„ <i>August Belger</i> aus Bernburg.
Laertes	„ <i>Carl Pauli</i> aus Deuben bei Gaschwitz.
Friedrich	„ <i>Georg Poeppel</i> aus Stettin.
Mignon	Fräulein <i>Flora Herzberg</i> aus Moskau.
Philine	„ <i>Marie Paul</i> aus Leipzig.



Der Freischütz.

Romantische Oper in drei Akten von C. M. v. WEBER.

II. Akt, 1. und 2. Scene.

Agathe.	Fräulein <i>Marie Wetterling</i> aus Leipzig.
Aennchen	„ <i>Martha Geitner</i> aus Leipzig.

