

Aufführung

des
Königlichen Konservatoriums der Musik zu Leipzig

Dienstag, den 24. Januar 1905

im Alten Theater,

welches Herr Geh. Hofrat Stagemann in höchster Weise unterstützt hat.

—————

Von der Opernschule der Institute wird aufgeführt:

Der Freischütz.

Oper von C. M. v. Weber (18. Act, I. Bild).

Agathe	Erbslein Gertraud Kugel aus Halle a. S.
Annchen	Johann Beyer aus Leipzig.
Max	Herr Adam Beyer aus Aschaffenburg a. M.

—————

Das Nachtlager in Granada.

Romantische Oper in 3 Acten von C. Knechtel.
(I. Act, Scene 1-2 und II. Act, Verwundung.)

Gabriele	Erbslein Anna Kugel aus Leipzig.
Gomez, ein junger Hirt	Herr Beyer.
Ein Jäger	Otto Kemper aus Leipzig.
Amrosio, Gabrielens Oheim	Emmerich Kugel aus Gera.
Vasco	Prosa (Herr).
Pedro	Herr Beyer a. Zwickau (H. & L.).
Graf Otto, ein deutscher Ritter	Richard Beyer aus Nürnberg.
	Julius Kugel aus New York.

Jäger, Landknecht.

Einlass 2, 1 Uhr. — Anfang 3 Uhr. — Ende 7 1/2 Uhr.

Das Directorium des Königl. Konservatoriums der Musik.