

An dem königlichen Conservatorium
zu Leipzig

Rechnung für Bühnen, Möbel und
Lohnstützen Personal für fünfliche
Proben und Vorstellungen im Alten Theater

1906. Am 23/2 und 26/2. Probe		St.	M.	S.
8	Lohnstützen a 8 St. a. 60	64	38	80
1	Heizer " 8 " " "	4		80
3	Kehrfrauen " " " 12	6		-
2	Möbeldiener " " " 4	8		-
1	Requisiter " " " 4	4		-
1	Lohnstützen Inspektor a. St. 1. 8	8	8	-
1	Lohnstütze " " " 60	8	4	80
Am 27. Generalprobe				
10	Lohnstützen a 4 St. a 60	40	24	-
1	Heizer " 4 " " "	4	2	40
3	Kehrfrauen " " " 11	3		-
2	Möbeldiener " " " 3	6		-
1	Requisiter " " " 3	3		-
1	Lohnstützen Inspektor 4 St. a. 1. 4	4	4	-
1	Lohnstütze " " " 60	4	2	40
1	Gaderabe Transport		3	-
Am 28. Vorstellung				
13	Lohnstützen a 4 St. a. 60	52		-
1	Heizer " 4 " " " 60	4	31	20
2	Möbeldiener " " " 3	6		-
1	Requisiter " " " 3	3		-
1	Lohnstützen Inspektor " " " 1	4	4	-
1	Assistent " " " 75	4	3	-
3	Lohnstützen a 4 St. " " " 60	12	7	20
3	Kehrfrauen " " " 11	3		-
1	Gaderabe Transport		3	-
Theatermeister für Antritt fünftlicher Proben und Vorstellungen 25 -				
Leipzig d. 2/3. 06.		Summa M. 207 20		
L. Aug. Faust		Amtmann des Alten Theaters		